

## DAFTAR ISI

<b>Sampul Depan .....</b>	<b>i</b>
<b>Halaman Judul .....</b>	<b>ii</b>
<b>Persetujuan Pembimbing .....</b>	<b>iii</b>
<b>Lembar Pengesahan.....</b>	<b>iv</b>
<b>Pernyataan Keaslian .....</b>	<b>v</b>
<b>Motto .....</b>	<b>vi</b>
<b>Halaman Persembahan.....</b>	<b>vii</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>viii</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>x</b>
<b>Daftar Tabel.....</b>	<b>xiii</b>
<b>Daftar Gambar .....</b>	<b>xiv</b>
<b>Daftar Lampiran .....</b>	<b>xv</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>xvi</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>xvii</b>
<b>Abstrak Bahasa Arab .....</b>	<b>xviii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Konseptual Penelitian.....	10
F. Sistematika Pembahasan .....	14
G. Sistematika Pembahasan .....	15

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

A. Kajian Teori Penelitian	
1. Terapi Musik Islami.....	16
A. Definisi Terapi Musik .....	16
B. Manfaat Musik .....	22
C. Sejarah Music Islami.....	23
D. Prosedur Terapi Musik.....	25
E. Hal Yang Perlu Diperhatikan Dalam Terapi Musik.....	30
F. Tinjauan Islam Tentang Musik.....	31
2. Kemampuan Berbahasa Anak Autis .....	32
a. definisi autis.....	32
b. tanda dan gejala awal autis.....	34
c. jenis – jenis autis .....	37
d. Kemampuan berbahasa pada anak autis.....	41
e. Terapi music islami untuk anak autis .....	44
f. Mekanisme pengaruh terapi music terhadap kemampuan berbahasa anak autis .....	45
B. Penelitian Terdahulu .....	49
C. Kerangka Konseptual .....	51
D. Hipotesis penelitian.....	53

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Rancangan Penelitian	
1. Pendekatan Penelitian .....	54
2. Jenis Penelitian.....	54
3. Desain Penelitian.....	55
B. Variabel Penelitian .....	57
C. Populasi, Sampel & Tehnik Sampling .....	57
D. Instrumen Penelitian.....	58
E. Sumber Data.....	64

F. Teknik Pengumpulan Data.....	64
G. Analisa data.....	65

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data.....	70
a. Deskripsi tempat penelitian .....	70
b. Biodata subjek penelitian.....	71
B. Uji Instrumen .....	78
C. Uji Asumsi Dasar .....	79
a. Uji Normalitas .....	80
b. Uji Homogenitas .....	81
D. Pengujian Hipotesis.....	83
1. Uji Beda Pre test post test .....	84
2. Persentase tingkat efektivitas Terapi Musik Islami .....	85

#### **BAB V PEMBAHASAN**

A. Pengaruh Terapi Musik Islami Terhadap Kemampuan Berbahasa Anak Autis Di Wishing Kids Blitar.....	87
B. Tingkat Efektivitas Terapi Musik Islami Terhadap Kemampuan Berbahasa Anak Autis Di Wishing Kids Blitar .....	91

#### **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	93
B. Saran .....	94

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>97</b>
-----------------------------	-----------

#### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Design penelitian one grup pretest-postest .....	53
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	55
Tabel 4.1	Total Percent Agreement antara observer 1 dan 2.....	72
Tabel 4.2	Nilai pre test dan post test.....	73
Tabel 4.3	Hasil Hitung Uji Normalitas <i>Pre Test dan Post Test</i> Menggunakan <i>One Sampel Kolmogrov-Smirnov</i> .....	74
Tabel 4.4	Hasil Hitung Uji Homogenitas <i>Pre Test dan Post Test</i> Mengguna- kan <i>One Way Anova</i> .....	76
Tabel 4.5	Hasil Hitung Uji Beda Nilai <i>Pre Test dan Post Test</i> Menggunakan uji <i>Paired Sample Test</i> .....	77
Tabel 4.6	Hasil Hitung Sumbangan Efektif Regresi Linier Uji Nilai <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> .....	78
Tabel 4.7	Ringkasan Hasil Hitung Uji Hipotesis.....	79

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual.....	51
-------------------------------------	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran Surat Ijin Penelitian

Lampiran Surat Keterangan Penelitian

Lampiran Surat Keterangan Uji Validitas Instrumen

Lampiran Kuesioner *Pre-test*

Lampiran Kuesioner *Post-test*

Lampiran Hasil nilai Pre Test dan Post Test

Lampiran Hasil Uji Normalitas SPSS

Lampiran Hasil Uji Homogenitas SPSS

Lampiran Hasil Uji Paired t-test SPSS

Lampiran Hasil Uji Analisis Regresi Linier SPSS

Lampiran Dokumentasi

Lampiran Daftar Hadir Penelitian

Lampiran Biodata Penulis