

الباب الثاني النظريات

أ- تعليم الاستفسار (Inkuiri)

١. تعريف تعليم الاستفسار (Inkuiri)

الاستفسار (Inkuiri) أصله من الإنجليزية "الإستفسار" يعني أسئلة، والفحص أو التحقيق. الاستفسار (Inkuiri) هو سلسلة من عملية التعليم التي تنطوي على الحد الأقصى طوال قدرة الطالب للبحث والتحقيق في منهجية وحاسمة ومنطقية والتحليلية، حتى يتمكنوا من صياغة النتائج الخاصة بهم مع ثقة بالنفس. تصميم تعليم الاستفسار (Inkuiri) لإشراك الطلاب مباشرة في عملية في زمنية قصيرة نسبيا. الهدف الرئيسي من تعليم الاستفسار (Inkuiri) هي الحد الأقصى للمشاركة الطالب في عملية التعليم، محجة عملية منطقيا ومنهجيا على أهداف التعليم، وتطوير موقفا واثقا من الطلاب حول ما عثر في الإجراءات الاستفسار.^١

¹ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif- Progresif*, (Jakarta: Kencana, 2010), h. 166-167

في حين هـ. مولياسا (E. Mulyasa)، الاستفسار (Inkuiri) هو كيفية
 تشعر بما حدث. هذا النظام التعليم وتعلم يطالبون الطلاب بالتفكير. هذا الطريقة
 تضع الطلاب في حالات إشراكهم في عملية الفكري، ومعالجة تجربة التعليم في
 شيء مفيد.^٢

ورأى هارتاتي (Hartati)، أن الاستفسار (Inkuiri) يجب على الطلاب
 يتعلموا أكثر أنفسهم لتطوير إبتكارهم في حل المشكلات، وضع الطلاب في
 الفاعل الدراسة، في حين أن وضع المدرس كمشرف والميسر فقط في عملية التعليم.
 وينبغي النظر إلى عملية التعليم يشكل حافزا لتحدي الطلاب يعملوا عملية
 التعليم.^٣

من الوصف أعلاه، مأخوذ استنتاج أن تعليم الاستفسار (Inkuiri) هي
 عملية التعليم التي تركز على الطلاب، والمدرس لا يحتاج إلى وقت طويل ينضب
 إعطاء معلومات مفصلة للطلاب، في هنا موقف المدرس هو كالمشرف في آن
 واحد ميسر. مع هذا تعليم الاستفسار (Inkuiri) يمكن تشجيع الطلاب لتطوير
 إمكانات الفكرية.

² E. Mulyasa, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2008),
 Cet 11, h. 235

³ Sri Hartati, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta Rineka Cipta, 2005), h. 45

٢. أهداف تعليم الاستفسار (Inkuiri)

الهدف الرئيسي تعليم الاستفسار (Inkuiri) هو مساعدة الطلاب على تطوير منضبطة فكريا ومهارة التفكير مع إعطاء الأسئلة والحصول على إجابات بأساس فضوليهم.^٤

ورأى برونر (Bruner)، كما قالت سيف البحري جمرة وأسوان زين، أن النظام التعليمي تهدف إلى نتائج التعليم بهذه الطريقة أكثر سهولة لحفظ وتذكر، ينتقل بسهولة ليحل مشكلة المعارف والمهارات الطلاب يمكن أن تعزيز الدوافع الذاتية، لأن الطلاب يشعرون بالارتياح من جهد نفسه.^٥

مدرس باستخدام تعليم الاستفسار (Inkuiri) بهدف أن الطلاب أثارت من قبل هذه المهمة، وتسعى بنشاط ويفحص حل مشكلة نفسها، وتبحث عن مصدر والتدريس معا في مجموعة. ومن المأمول أيضا أن الطلاب قادرين على التعبير عن آرائهم، يناقشون، دحض، والاهتمام لآرائه، وتعزيز موقف بموضوعية، وبصراحة، والرغبة في المعرفة، مفتوحة وغيرها.^٦

⁴ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta : Kencana, 2006), h.195

⁵ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), Cet.3, h. 23

⁶ Roestiyah N.K, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rhineka Cipta, 1998), Cet. V, h.

٣. خصائص تعليم الاستفسار (Inkuiri)

في كتاب فينا سانجايا، وقال إن تعليم الاستفسار (Inkuiri) ثلاث

خصائص، وهي:^٧

١. تعليم الاستفسار (Inkuiri) أكد على عملية الطلاب إلى الحد الأقصى لبحث

وتجدد، يعني هذا تعليم أنه يضع الطلاب كفاعل للدراسة. في عملية التعليم،

والطلاب ليس بمثابة المتلقي التعليم من خلال شرح المدرس لفظيا فقط، لكنهم

توجد نفسها الدور الأساسي من المادة التعليمية نفسه.

٢. يتم جميع العملية التي يعمل الطالب يوجه للبحث و إكتشاف الأجوبة نفسه على

شيء أسئلة فيه، حتى من المتوقع أن تعزز الثقة بالنفس. يتم عملية التعليم عادة

تعمل من خلال عملية من الأسئلة والأجوبة بين المدرس والطالب. ولذلك، فإن

قدرة المدرس على استخدام تكتيك الأسئلة هي شرط رئيسي في عملية الاستفسار

(Inkuiri).

٣. الغرض من استخدام استراتيجية الاستفسار (Inkuiri) في التعليم هو تطوير القدرة

على التفكير منهجية ومنطقية وحاسمة، أو تطوير قدرة فكريا من عملية عقلية.

⁷ Sanjaya, *Strategi Pembelajaran...*, h. 195

وهكذا، فإن استفسار (Inkuiri) الطلاب ليس لإتقان مادة الدراسية مطلوباً فقط، ولكن كيف يمكنهم استخدام إمكانيات لديه.

٤. خطوات تعليم الاستفسار (Inkuiri)

في كتاب بول سوفارنو (Paul Suparno)، ورأى كينسفتر (Kindsvatter)

وأصدقائه خطوات تعليم الاستفسار (Inkuiri) هو كما يلي:^٨

أ- تحديد وتوضيح المسئلة.

الخطوة الأولى هي تحديد مسئلة التي تريد أن تستكشف أو حلها عن طريقة الاستفسار (Inkuiri). مسئلة تمكن إعداد أو المقدمة من المدرس. وينبغي مشكلة التي إعداد وحلها قبل بدء الدرس. يجب أن تكون مسئلة نفسها واضحة حتى يمكن اعتبارها، استكشافها وحلها من الطلاب. من المسئلة التي قدمت سيكون الغرض واضح من عملية التعليم او استفسار. إذا تم تحديد المسئلة من المدرس اهتم أن المسئلة هي حقيقية، ويمكن مصنع به من الطلاب، وفقاً لقدرات الطلاب. المسئلة المرتفعة جداً ستجعل الطلاب لا روح،

⁸ Suparno, *Metodologi Pembelajaran...*, h. 66-67

لكنها مسألة السهلة جدا التي تعرفتها لا تعلمون جذب الطلاب. انه لامر جيد أن المسألة وفقا لمستوى حياة الطلاب والظروفهم.

ب- جعل فرضية.

والخطوة التالية هي يطلب الطلاب لتقديم إجابات بينما عن المسألة. وهذا ما يسمى فرضية. يحتاج فرضية الطلاب لدراسة إذا كانت واضحة أم لا. إذا لم يكن واضحا، يجب المدرس محاولة للمساعدة في توضيح معنى أولا. ومن المتوقع المدرس لا يحسن الطالب فرضية خاطئة، ولكن في توضيح معناها فقط. الفرضية الخاطئة سوف تنظر بعد أخذ الحائق وتحليلها التي حصل عليها.

ج- جمع الحقائق.

والخطوة التالية هي تبحث الطالب وجمع الحقائق كثيرا ليشهد إذا كانت فرضيتهم هي صحيحة أم لا.

د- تحليل الحقائق.

وقد تم جمع الحقائق تجب لتحليلها ليشهد إذا كانت الفرضية صحيحة أم

لا.

هـ - خذ الاستنتاج.

من الحقائق التي تم جمعها وتحليلها، ثم خذ الاستنتاج مع التعميم. بعد أخذت الاستنتاج، ثم حسن بفرضية الأصل، إذا كانت الفرضية لدينا مقبول أم لا.

٥. المزايا والنقصا تعليم الاستفسار (Inkuiri)

ورأى كوناندار (Kunandar) تعليم عن تعليم الاستفسار (Inkuiri) لديه

المزايا هو:^٩

١. تعزيز القدرة الفكرية لدي الطلاب.
٢. يمكن أن يصل القيمة الجوهرية للتعليم.
٣. زيادة القدرة على فهم طبيعة "المشجع" من عملية الاستفسار.
٤. مع السيطرة على هذا الاستفسار، الطلاب لديهم أدوات في تذكر الأشياء.

بالإضافة إلى المزايا، تعليم الاستفسار (Inkuiri) لديه أيضا النقصا كما قال

فيينا سانجايا (Wina Sanjaya)، وهو:^{١٠}

⁹ Ibid, h. 78

¹⁰ Sanjaya, *Strategi Pembelajaran...*, h. 206-207

١. إذا كان المدرس لا يمكن صياغة الألباز أو أسئلة للطلاب بشكل جيد، من أجل حل المشكلة بشكل منهجي، فسيجعل الطلاب أكثر غموضا وغير الموجهة.
٢. أحيانا المدرس يجد صعوبة في التخطيط لدروس لأن يصطدم مع عادة الطلاب في التعليم.
٣. في تنفيذه يتطلب وقتا طويلا أن المدرس غالبا ما يصعب تكيف مع الوقت المحدد.
٤. في النظام التقليدي مع عدد من الطلاب كثيرا، استخدام هذا النهج من الصعب لتطوير جيدا.
٥. عندما معايير النجاح تعليم تحدده بقدرة الطلاب على إتقان المواد، كذلك هذا التعليم من الصعب لتنفيذ من المدرس.

ب- تدريس اللغة العربية و مهاراتها

١. تعريف تدريس اللغة العربية

التعليم هو مزيج الذي يرتب من العناصر الإنسانية والمادية والمرافق

والمعدّات، والإجراءات بالتفاعل لأهداف التعليم.^{١١}

إن التدريس يعني من كلمة " درّس " التي تعني عملية الأعمال، وكيفية

التدريس أو التعليم، تدريس موضوع، وكل شيء يتعلق بالتدريس. وأما وفقاً

لخبراء التدريس، والتدريس هو نقل المعرفة من شخص لديه معرفة (مدرس)

إلى الآخرين الذين لا يعرفون (الطلاب) من وسيلة عملية التدرّس والتدريس.

وبعد سير التدريس، ترجى التغيرات في سلوك الطلاب كالمهدف من

التدريس.^{١٢}

ويرى سوبريجونو (Suprijono) التدريس هو تغيير الذي يمكن أن

يعطى النتائج إذا (الناس) تتفاعل مع المخبرين (المواد والعملية والإختبار).^{١٣}

التدريس هو عملية التفاعل بين المدرس والطلاب، جيداً في التفاعلات

¹¹ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h.57

¹² Ahmad Muhtadi Ansor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), h. 5

¹³ Agus Suprijono, *Cooperatif Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), h. 4

المباشرة مثل عملية مقابلة أو غير مباشرة، أي باستخدام وسائط التعليمية المشتركة.^{١٤}

وأما اللغة فهي آلة الاتصال بين أعضاء المجتمع على صورة الرموز الصوتية الصادرة من أدوات نطق الإنسان.^{١٥} ويقصد باللغة العربية هي ما نطق به العرب.^{١٦} اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلى الناس من طريق النقل. وحفظها القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظورهم.^{١٧}

إن عملية التدريس ينبغي أن تتم في مرح وبهجة. تدرس اللغة عمل شاق، يكلف المرء جهداً في الفهم وفي التدريب الآلي المكثف المتمكن من استعمال اللغة الجديدة، وللتنمية المتواصلة لمهاراتها المختلفة. وهذا الجهد متطلب في كل لحظة طوال برنامج تدريس اللغة، وفي حاجة إلى تغذية وتدعيم عدة سنوات، لتوفير القدرة للدارس على معالجة اللغة في إطارها الكامل في الحوارات والمحادثات والقراءة والتعبير المكتوب.^{١٨}

¹⁴ Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT. Grafindo Persada, 2012), h. 134

¹⁵ Gorys Keraf, *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa*, (Ende Flores: Nusa Indah Arnoldus, 1980), h. 1

¹⁶ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة الحادية والعشرون، (بيروت: دار المشرق، ١٩٧٣)، ص. ٤٩٥

¹⁷ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (بيروت: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨)، ص. ٣

¹⁸ ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، (رياض: دار المريخ، ١٩٨٣)، ص. ٩

ويمكن الاستنباط من الوصف السابق أن تدريس اللغة العربية هي العملية التحضيرية وإلقاء العلوم من قبل معلم اللغة العربية للتلاميذ وذلك يهدف كي يفهم الطلاب يتقنوا اللغة العربية ويقدرها على تطويرها.^{١٩}

٢. أهداف اللغة العربية

التربية هي عملية الواعي لهدفها. يعني عملية التدريس فهو حدث الملزمة، موجهة على الأهداف وتنفيذ لتحقيق الهدف. والهدف من التعليم هو النتائج التعليمية للطلاب بعد عملية التدريس والتعلم في حالة تفضية. في عثمان، يكتب أن نتيجة تعليم لتحقيق الطلاب يتصل بالصيغ الأهداف الذي تخطيط المدرس قبله.^{٢٠}

وأما الأهداف في تدريس اللغة العربية فهي كما يلي:^{٢١}

(أ) قدرة الطلاب على فهم القرآن والحديث كمصدر القانون للدين الإسلامي وتعاليمه.

¹⁹ Ansor, *Pengajaran Bahasa...*, h. 6

²⁰ Moh Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Rosdakarya, 2011), h. 34

²¹ يس عبد الرحمن قنديل، *التعليم واعداد المعلم*، (الرياض: دار النشر الدولي، ١٩٩٣)، ص. ٢٠-٢١

ب) قدرتهم على فهم الكتب الديني والثقافة الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

ج) كأداة معينة على تطوير الخبرات (المهارات) الأخرى.

د) لتعزيز خبراء اللغة الذي يقومون بمهنتهم حق القيام.

فأهداف تدريس اللغة العربية عند فتحي علي يونس كما يلي:^{٢٢}

أ) تشترك اللغة العربية مع المواد الأخرى في تنمية الطالب: فكريا ومهاريا ووجدانيا، مع إكسابه القيم والاتجاهات السليمة.

ب) اكساب الطالب المهارات اللغوية في الاستماع والقراءة والكتابة والتعبير.

ج) اكساب الطالب القدرة على التفاعل والإقبال على النشاط اللغوي التي تعبر من حاجاته واهتماماته، ومشاكل مجتمعه.

د) اكساب الطالب القدرة اللغوية، وتمكينه من السيطرة عليها واستخدامها في المجالات الحيوية - أداة اتصال - بينه وبين مجتمعه.

^{٢٢} فتحي علي يونس، تعليم اللغة العربية أسسه و إجراءاته، (بيروت: دار المشرق، ١٩٩٥)، ص. ٧٠-٧١

هـ) تزوّد اللغة العربية الطالب بالمادة اللغوية والمفاهيم الفكرية بحيث يتمكن بها من فهم واستيعاب ما يدرس في المواد الأخرى. وما يطالع من ألوان الثقافات.

يوجه تدريس اللغة العربية الطلاب من اختيار الكلية المناسبة التي تحقق لهم ميولهم وتنميتها.

٣. مهارات اللغة العربية

المهارة هي علم النفس الذي موجودة في الإنسان ويحتاج إلى دراسة معمّقة من أجل تطوير مهارات تمتلكها. المهارات وهي المهارة على استخدام العقل، والأفكار، والإبتكار الذين ينتج قيمة من نتائج عملية. هناك أربعة مهارات في المهارات اللغوية، أي مهارة، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. من الرابع أصبح مهم في تعليم اللغة العربية، لأنها من أربعة مهارات لا تمكن منفصل. لأن الموقف هذه أربعة مهارات مساعدة في تحقيق المهارات اللغوية.^{٢٣}

²³ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inofatif Berbasis ICT)*, (Surabaya :PMN, 2011), h. 43

١. مهارة الإستماع

أنها مجموعة من الصوت في مفردات. مهارة الإستماع تهدف إلى

مهارة الإستماع مع إزالة سياق.

الاستماع هو المهارة الأولى التي تعمل من شخص في تعليم اللغة.

الاستماع يمكن أن يكون وسيلة لقياس مستوى الصعوبة التي يعاني منها

شخص الذين تعلموا اللغة، لأن هذه المهارات يمكننا أن نعرف فهم

لهجتها، ونمط النطق والنحو وهكذا.^{٢٤}

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هو المهارة الأهمية في تعليم اللغة لأن المهارة الكلام

هو المهارة الأساسية في تعليم اللغة الأجنبية. هذه المهارة هي جزء من

المهارة اللغوية للنشطة ومنتجة.^{٢٥}

٣. مهارة القراءة

في حالة اللغوي المهارة القراءة تملك الفاضلة من مهارة الاستماع،

لأن مهارة القراءة أكثر دقة من مهارة الاستماع. شخص الذي تدريس

مهارة القراءة يمكن أن يحصل على الدروس من المجالات، والكتب،

²⁴ Ibid, h.45

²⁵ Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN Maliki Press, 2011), h. 88

والصحف باللغة العربية. ومع ذلك الطلاب يحصلون المفردات واللغات

أخرى بعدد كثيرة مفيدة في التفاعل التواصلي.^{٢٦}

٤. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي مهارة مهمة في تعليم اللغة العربية. وبالكتابة

يمكن شخص أن تفعيل مهارته والتخصصات العلمية للجمهور.^{٢٧}

ج - مهارة الكتابة

١. تعريف مهارة الكتابة

على اشتقائي، كلمة "kitabah" باللغة العربية فهي شكل "masdar"

للکلمة كتب - يكتب - كتابة.^{٢٨} فالكتابة (kitabah) في اللغة تعني الجمع

والشد والتنظيم. والمعنى الاصطلاحي بجمع هذه الدلالات المتنوعة، لأن

الكتابة لاتكوم إلا على الصياغة المحكمة. ومعنى الحرية يتمثل في رغبة

الانسان القائمة في نفسه لتحرير الأفكار، والأحاسيس، والمشاعر المحبوسة

²⁶ Taufik, *Pembelajaran Bahasa...*, h. 53

²⁷ Ibid, h.59

²⁸ Atabik Ali dan Ahmad Zuhri Muhdhor, *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia*, (Yogyakarta: Yayasan Ali Maksum, 1996), Cet. I, h. 1493

داخل نفسه. ومعنى الإلزام يتمثل في أن الكلمة المكتوبة ملتزمة لصاحبها،
وتعبير شاهداً ودليلاً يقضي به عليه.^{٢٩}

الكتابة هي واحدة من وسائل التواصل بين الشخص والآخرين،
يسمى عن الاستماع، الكلام، والقراءة. وهو بالتأكيد اجتماعية من أجل
نقل نتائج الفكر وأو الفهم الفكرية الآخرين حتى مع المسافة من الزمان
والمكان.^{٣٠}

وأما رأى لتاريجان (Tarigan) كتابة هي مهارة اللغة التي تستخدم في
التواصل لغير مباشر، دون وجها مع شخص الآخر. الكتابة هي عملية التي
منتجة ومعبرة. في عملية الكتابة هذه يجب على الكاتب ماهر في التوحيد
من دراسة الخط والنحو واللغة والمفردة.^{٣١}

من آراء الخبراء، يمكن أن يقول بأن الكتابة تهدف لتنقل الأفكار
والمشاعر أو الآراء من خلال الكتابة. ينبغي أن الفكر لتنقل للآخرين مع
معنى الكلمة التي تدعم مناسب بما تريد أن تقول. تجب أن ترتيب الكلمة في

^{٢٩} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارت اللغوية ما هيتها تدريسيها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ص. ١٥٦
^{٣٠} رشدي أحمد طعمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه و أساليه، (الرباط: إيسيسكو، ١٩٨٩)، ص. ١٨٦
^{٣١} Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), h. 3

الجملة حتى ما تريد أن تقول لفهم بالآخرين. لأنه إذا كان اللغة المستخدمة أكثر انتظاما، فثم الآخرين سيكون من السهل لفهم ما يقول.

الكتابة باللغة العربية تتضمن على ثلاثة أشياء: الحاط، والإملاء والتعبير. وهذه خالة هي الرموز المستخدمة للتعبير عن نتائج العقل مع الكتابة. عندما تنظر إليها من تحسين الكتابة (*tajwid khattiy*) فيسمى الخط، عندما تنظر إليها من نموذج الحرف (*rasm imla'iy*) فيسمى الإملاء، وعندما تنظر إليها من تعبير أسلوب (*ta'bir uslubiy*) الذي يكشف عن عقل الكاتب فيسمى التعبير.^{٣٢}

مهارة الكتابة هي المهارة والتدريب للكتابة الموضوعية وتجنب الأخطاء في الحرف الهجائية، فمن الضروري لتطوير الأفكار ويزيد نتائج المعلومات اللغوية وتحسين النماذج في الكتابة. الكتابة فهي عملية الإيجابي التي تتطلب التفكير، في الكتابة لديها هدف والنظام، وبعد ذلك لممارسة في الكتابة.^{٣٣}

مهارة الكتابة هي: المهارة على تطبيق ما قرأتها وسمعتها في النص الواضحة حول ترتيب الكلمة حتى تمكن قراءتها وفهمها للآخرين. مهارة الكتابة هي مهارة الأخيرة التي يجب أن تطوير بعد مهارة الاستماع والكلام

^{٣٢} محمود علي سمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (قاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٢٢٤
^{٣٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليبه، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة)، ص. ٩٠٠

والقراءة. ويقال أن مهارة الكتابة هي مهارات العليا من الأربعة مهارات اللغة المذكورة.

٢. أهداف وفوائدها

الأهداف العامة لمهارة الكتابة:^{٣٤}

١. تعويد الدارس على الكتابة من اليمين إلى الشمال.
٢. نسخ الحروف العربية نسخًا صحيحًا في أول الكلمة وفي وسطها وآخرها
٣. كتابة بعض العبارات والجمل المقدمة إليه في نهاية كل موضوع.
٤. كتابة الكلمات والجمل الموجودة في الكتاب المقرر كتابة صحيحة.
٥. تلخيص بعض الموضوعات المقررة عليه بأسلوب الخاص.
٦. التعبير كتابة عما يريدته تعبيراً صحيحاً في حدود معجمة اللغوي.
٧. كتابة بعض الأمور المهمة المتعلقة بشؤون حياته اليومية.
٨. إتقان كتابة الكلمات التي يختلف نطقها عن رسمها.
٩. التمكن من كتابة جمل تامة المعنى وتنسيقها في فقرة متناسقة.

^{٣٤} يوسف الخليفة أبوبكر، منهج تعليم اللغة العربية للتعليم الأساسي في دول الساحل الإفريقي، (الرباط: إيسيسكو، ٢٠٠٢)، ص. ٢٨-٢٩

١٠. التمكن من معرفة القواعد الإملائية في اللغة العربية.
١١. تنمية القدرة على الكتابة بخط النسخ والرقعة.
١٢. تنمية القدرة على الكتابة الوظيفية.
١٣. تنمية القدرة على الكتابة التعبيرية.
١٤. إتقان استخدام الكتابة العربية (المد- التنوين- التاء المربوطة).
١٥. التعبير عن أفكاره كتابة في فقرات مستخدماً المفردات والتركيب المناسبة في حدود ما درس.

يهدف تدريس الكتابة إلى تمكن الدارس من:^{٣٥}

١. رسم الحروف العربية رسماً صحيحاً.
٢. تدوين ما يفهمه من قراءته للنصوص المختلفة.
٣. التعبير عن أفكاره.

ورأى لالعابدين في الأساس الحد الأدنى هناك ثلاثة أهداف رئيسية

للتعليم الكتابة التي نفذت المدرس في المدرسة، وهي:^{٣٦}

١. تزيد حب الكتابة على الطلاب،

^{٣٥} إسحاق الأمين، منهج الإيسيسكو لتدريب معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرباط: إيسيسكو، ٢٠٠٨)، ص.

^{٣٦} Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: PT. Refika Aditama, 2013), h. 187

٢. تطوير مهارة الطلاب في الكتابة

٣. تبني الابتكار الطلاب في كتابة

ويمكن أهداف واهمية فوائد الكتابة التي كتبه عليان فيما يلي:^{٣٧}

١. أنها جزء أساس للمواطنة، وشرط ضروري لمحو الأمية المواطن.

٢. أنها أداة رئيسة للتعلم بجميع أنواعه ومراحله، والأخذ عن الآخرين

فكرهم وخواطرهم.

٣. أنها وسيلة إتصال بين أفراد البشر بالمؤلفات والخطبات وغيرهما.

٤. أنها أداة إتصال الحاضر بالماضي، والقريب بالبعيد، ونقل المعرفة

والثقافة إلى المستقبل إذ أن التعامل بنمط واحد من الكتابة طريق

لوصل خبرات الأجيال ببعضها، والأمم ببعضها، كما أن اختلاف

الكتابة يقطع جسور الاتصال، ويمحو حلقات التاريخ، ويقطع

جذور الثقافة والحضارة.

٥. أنها أداة حفظ التراث ونقله.

٦. أنها شهادة وتسجيل للوقائع والأحداث والقضايا تنطق بالحق وتقول

الصدق.

^{٣٧} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارت اللغوية ما هيئتها تدريسيها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ص. ١٥٧-١٥٨

٧. أنها وسيلة تنفيس الفرد عن نفسه، والتعبير عما يجول بخاطره.

من رأي الخبراء حول هدف وفوائد مهارة الكتابة، يمكن استنتاج أن الكتابة تمكن أن تعزز الإبتكار في التعبير عن الأفكار والتعبير عن المشاعر والعواطف القوية في شكل مكتوب، ويمكن أن تتطور المهارة وفهمهم بمساعدة اللغة.

٣. نوع مهارة الكتابة

المهارة الكتابة هناك أنواع، كما يلي:^{٣٨}

أ. مهارة الكتابة الميكانيكية والمهارة على معالجة المنطقية.

المهارة الميكانيكية (مهارة العاليه) هي مهارة تتعلق بشكل العضوية المكتوبة اللغة، مثل الكتابة علامات القراءة، وكتابة الحرف الهجائية، والحروف يمكن كتابة متصلا، والحروف الذي أن تكون مكتوبة اتصال مع الحروف قبله، و الحروف الذي لم يستطع أن تقسم مع الحرف بعدها، مثل ا، د، ذ، ر (alif, dal, zal, ra) وكتابة الحركة (syakal).

³⁸ Aziz Fakhrurozi dan Erta Maryudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Kemenag RI, 2012), h. 348-349

المهارة على المعالجة المنطقية (المهرة العقلية) هي المهارة تتعلق باستخدام اللغة (استخدام اللغة)، والكشف عن محتويات (المحتوى) هو الذي المهارة على التفكير خلاق، والمهارة على أسلوب، والمهارة تقييم المهارة على تنظيم وهو الكشف، وتنظيم وترتيب للفكرة الرئيسية بشكل واضح ، وسهل، ومنطقي.

ب. تكتب الحروف والكلمات والجمل والفقرات والخطاب

عندما ينظر إلى وجود من أشكال الكتابة أو الرموز الكتابة التي كتبها الطلاب، بينما مهارة الكتابة تكون مصنفة من الأسهل إلى الأصعب وهو كتابة الحرف، ثم كتابة الكلمة، والجمل الفقرة وكتابة الخطاب.

ج. كتابة الإنجابية (*reproduktif*) ومتقبل الإنتاجية (*reseptif-produktif*)

ومنتجة (*produktif*)

المهارة الإنجابية (*reproduktif*) هي المهارة على الإنجاب. في هذه الحالة الطلاب لنسخ النص من كتاب أو سبورة. وفي مهارة متقبل الإنتاجية (*reseptif-produktif*) هي عملية التي نفذت يتم الطلاب إعطاء النص للقراءة نفسه ونسخ، ثم طلاب من الطلاب أن يروي

النص الذي قراءته أو يروي رئيسيته. للمهارة منتجة (*produktif*)،
يجب أن يكون على الطلاب تكتب على أساس موضوع الذي معطي
مع تحديد كلمة رئيسية.

٤ . خطوات مهارة الكتابة

ممارسة هذه الكتابة في النظر يعطي بعد ممارسة الاستماع، الكلام
والقراءة. وهذا دون المعنى أن ممارسة الكتابة تعطي بعد الطلاب لها من ثلاثة
مهارات فقط. ممارسة كتابة تمكن أن تعطيها في الوقت متساوية إلى مهارة
الآخر؛ فمن المؤكد على الاهتمام خطوات ممارسة الوصيحة بالمهارة
للطلاب. خطوات ممارسة الكتابة كما يلي:^{٣٩}

١ . التدريبات اللغوية

التدريبات اللغوية العديد من الفئات، بينها التدريبات التوصيات
والتحويل. كان التوصيات هي تدريب لتتضمن الكلمات التي أصلاً
تكون جملة طويلة. حين ما التحويل هو تدريب أن تغيير الجملة من

³⁹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009),
h. 176

الجملة الإيجابية في الجملة السلبية، الجملة الأخبار يحصل الجملة الأسئلة
وغير ذلك.

٢. التقليد

كان هذا قلد هو عملية الميكانيكي، لا يعني أن الطلاب لا
يتعلمون أي شيء. أولاً، يتعلم الطلاب وتدريب نفسك على الكتابة
مع تناسب للمثال. هذه مهارة حيناً بالتأكيد إستعماله. ثانياً، يتعلم
الطلاب هجاء بصحيح. ثالثاً، تدريب الطلاب باستخدام اللغة العربية
الصحيحة.

٣. الاستنساخ

الاستنساخ هو مكتوب بناء على ما تدرسه شفويا إلى النص.

٤. إملاء

كان إملاء يملك منفعة كثيرة من المواد الدراسية واختيارها
بمقتصدة. إملاء بجانب تدريب الهجاء أيضا درب استخدام "بوابة
الأذن". حينما فهم دربا أيضا. هناك نوعان من الإملاء: أولاً، إملاء
يتم إستعد مقدما. يعرف الطلاب المواد / النص قبلها. ثانياً، إملاء
دون استعد مقدما. لا يعرف الطلاب المواد / النص قبلها.

٥. الإنشاء الإرشادة

في المرحلة الرابعة أعلاه، الجمل الذي تدريبه الجمل مستقل. وفي

هذه المرحلة، بدأت عن كتابة الفقرات، ولكن فطرته إرشادا.

٦. يملأ استمارات والرسوم البيانية، وما ذلك

٧. الإنشاء المجانية

وفي هذه المرحلة هي المرحلة التي تدرب الطلاب على التعبير عن

محتوى قلبه بالطريقة اختيار الكلمة وأنماط الجملة مجانا ولكن لا يزال

التوجيهات والاتجاه.

استنادا إلى تفسير أعلاه، يمكن أن يستنتج أن خطوات التدريبات

كتابية هي التدريبات لغوية، والتقليد، والاستنساخ، والإملاء، والإنشاء

الإرشادة، ويملاً استمارات والرسوم البيانية، وما ذلك، والأخير هو الإنشاء

المجانية. تتفق المؤلفة مع الرأي أعلاه، أن الكتابة تبدأ من فهم قواعد اللغة

بتدريب مستمر وبدءا من التدريب السهولة حتى التدريب الإنشاء المجانية

هي التي مرحلة صعوبة في الكتابة.

٥. تدريب مهارة الكتابة

في العام مهارة الكتابة تمكن أن تصنفها إلى فئتين، هما كتابة الموجة وكتابة الحر. تكتب الموجة هي من اختصاص الكتابة باستخدام دليل معين أو التحفيز، المثال في صورة، الأسئلة والمفردات أو دليل الجملة. أما الكتابة الحرة هي الكتابة اختصاص دون دليل أو التحفيز، فإن الكاتب بحر على الإبتكار في تطوير أن تكتبها.^{٤٠}

في التفاصيل، مهارة الكتابة الموجهة كما يلي: ^{٤١}

١. ترتيب الكلمات في الجمل
٢. ترتيب الجملة استناداً إلى الصورة
٣. ترتيب الجملة استناداً إلى المفردات
٤. ترتيب الجملة في الفقرات
٥. وصف الموضوع أو الصورة واحدة استناداً إلى الأسئلة
٦. وصف الموضوع أو صورة واحدة
٧. وصف الصورة مسلسلة
٨. ترتيب فقرة استناداً إلى الأسئلة

⁴⁰ Moh. Ainin, M. Tohir dan Imam Asrori, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006), h. 179

⁴¹ Ibid, h. 144

٦. مقياس تقييم مهارة الكتابة

في الكتاب الذي كتبه أفندي، يقترح دونالد ناب (Donald Knapp)

أن تقييم تعليم الكتابة إستنادًا على:^{٤٢}

أولاً، من حيث الشكل والنص يتضمن ما يلي: (١) عنوان واضح

ومناسب بمحتوى، (٢) الهامش وبداية الفقرات واضح، (٣) كتابة واضحة

وسهلة للقراءة.

ثانياً، من حيث التطوير الفقرة التالي: (١) تحتوي الجملة الأولى الفكرة

الرئيسية للفقرة، (٢) جمل أخرى كدعم، (٣) هناك علاقة بين جملة واحدة

وجملة الأخرى.

ثالثاً، من حيث اللغة التالي: (١) الكلمات (كلمة العطف) محددًا

واستخدامها ملائم، (٢) الجملة تختلف حتى القراءة بسهولة، (٣) الهجاء

صحيح، (٤) الترقيم والحركة المستخدمة ملائم، (٥) تفاصيل توضيح وتقوي

الفكرة الرئيسية، (٦) خاتمة الفقرة تكتمل الفكرة الرئيسية.

⁴² Effendy, *Metodologi Pengajaran ...*, h. 181

رابعاً، من حيث الأفكار والمحتوى التالي: (١) وضوح فكرة أو الأفكار لتسهيل الفهم، (٢) المحتويات مجد، (٣) المحتويات العفوية وخلاقة والأصلية.

يقترح ماري فينوجييارو (Mary Finoechiaro) تقييم الكتابة الطلاب من الأربعة الأعمدة، كل منها ماييلي: الهجاء والحركة والمفردات والقواعد.^{٤٣}

د- تطبيق إستراتيجية تعليم الاستفسار (Inkuiri) في تدريس اللغة العربية

لترقية مهارة الكتابة

التعليم هو التفاعل بين المدرس والطلاب على المواد الذي يحدث في الفصل وخارج الفصل. ولذلك، والمدرس والطلاب هما نوعان من العناصر أهمية في التعليم.

في هذه الحالة المدرس كالمدير التعليم. ولذلك، ليحصل إدارة الصف بشكل جيد، يحتاج المدرس أن يكون الطاقة بشكل جيد، ويحتاج المدرس أن يكون الطاقة كمصمّم للتعليم، مدير التعليم، ومقيم من تعليم الطلاب.^{٤٤}

⁴³ Ibid.

⁴⁴ Jamil Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), h.

وقد أكد ذلك في وزراء جمهورية التربية الوطنية إندونيسيا رقم ٤١

لسنة ٢٠٠٧ (Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik)

Standar) (Indonesia Nomor 41 tahun 2007 بشأن عملية القياسية)

(Proses) أن عملية القياسية للوحدات التعليم الابتدائي والثانوي ويشمل

التخطيط لعملية التعليم، وتنفيذ عملية التعليم، وتقييم النتائج التعليم ورصد

عملية التعليم.^{٤٥}

ولذلك، ليكون مدرسا ناجحا، خاصة اللغة العربية، ثم ينبغي في

التعليم الاهتمام لتخطيط والتنفيذ والتقييم.

١. التخطيط

تعريف التخطيط كعملية وضع الخطط والنماذج والأشكال والأنماط،

وبناء شيء ما سيتم العمل به.^{٤٦}

يعرف التخطيط الدرس كما عملية صياغة المواد التعليمية، واستخدام

وسائل التعليم، واستخدام المناهج وطرق التعليم والتقييم في تخصيص الوقت

سيتم لتنفيذ في وقت معين لتحقيق هدف محدد.^{٤٧}

⁴⁵ Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 41 tahun 2007 tentang Standar Proses

⁴⁶ Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran ...*, h. 109

⁴⁷ Ibid, h. 107

التخطيط للتعليم الجيد يساعد في تنفيذ التعليم، ولأن المدرس والطلاب يعرفون الأهداف تحقيقها وطريقة تحقيق ذلك. التخطيط لعملية التعليم تتضمن المنهج (silabus) وخطة التنفيذ التعليم (RPP).

١. المنهج

بينما في عملية القياسية أوضح أن المنهج هو إشارة في صياغة هيكل التعليم لكل مادة من مواد الدراسة. الأقل المنهج تحتوي على:^{٤٨}

١. هوية الدرسي

٢. هوية المدرسة تتضمن إلى اسم وحدة التعليم والفصول

٣. الكفاءات العجمة، هي وصف الفئات من الكفاءة في جوانب

المواقف والمعارف والمهارة التي تجب أن تتعلمها الطلاب للمستوى

المدرسة والفصول والدرسي؛

٤. الكفاءات الأساسية، هي قدرات الخاصة التي تشمل المواقف

والمعارف والمهارات المتعلقة المحتويات أو الدرسي.

٥. الموضوعات

٦. المواد الرئيسية، تحتوي على حقائق والمفاهيم والمبادئ والإجراءات

⁴⁸ Permendikbud No. 65 th 2013 tentang Standar Proses

ذات الصلة، ومكتوبة في شكل الحبوب وفقا للصياغة مؤشرات الإنجاز الكفاءات.

٧. التعليم، هو عملية التي نفذت من المدرس والطلاب للإنجاز الكفاءات المتوقعة؛

٨. تقييم، هو عملية جمع وإعادة المعالجة المعلومات لتحديد إنجاز نتائج تعليم الطلاب.

٩. تخصيص الوقت وفقا لعدد من الدروس في بنية المناهج الدراسية لمدة فصل دراسي أو سنة .

١٠. مصادر التعليم، يمكن أن يكون الكتاب والوسائل الطباعة أو الإلكترونية، والطبيعة تقريبا أو غيرها من مصادر التعليم ذات الصلة.

ولذلك تطوير المناهج على معايير الكفاءة تخرج ومعايير المحتوى لوحدة التعليم الابتدائي والثانوي وفقا لخطة التعليم في أي سنة دراسية معينة. يستخدم المنهج كمرجع في تطوير خطة الدرس.

١. خطة التنفيذ تعليم (RPP)

خطة التنفيذ تعليم (RPP) هي الخطة التي تصف

الإجراءات وإدارة التعليم لتحقيق واحد أو أكثر من الكفاءات الأساسية التي تأكّد في معايير المحتوى والموضح في المنهج.⁴⁹

في حين أن عنصر خطة التنفيذ تعليم (RPP) وفقا في خطة لتنفيذ تعليم (RPP) هي الشيء المهم الذي يعمل به على المدرس لدعم تشكيل كفاءة الطلاب، يجب على المدرس تطوير خطة في هذا الحقول. لأن بالخطة لتنفيذ تعليم (RPP) الأمثل، يمكن للمدرس تنظيم الكفاءات الأساسية التي ستم تحقيقها في تعليم غير الموجهة. ورأى سومان تري (Sumantri) ما يلي:⁵⁰ تخطيط الجيد مساعد تنفيذ التعليم، لأن من المدرس والطلاب يعرفون الأهداف المواد تحقيقها وكيفيةها، وبالتالي فإن المدرس يمكن الحفاظ على الوضع لأجل للطلاب التركيز على الإهتمام في التعليم الذي تمت برمجته.

لذلك خطة التنفيذ تعليم (RPP) خلق كخطة عملية التعليم وجها لوجه لقاءات واحد أو أكثر. تطوير خطة التنفيذ تعليم (RPP) من المنهج لتوجيه عملية التعليم من الطلاب في

⁴⁹ Mulyasa, *Kurikulum Tingkat...*, h. 212

⁵⁰ Mulyasa, *Kurikulum Tingkat...*, h. 221

محاولة تحقيق الكفاءات الأساسية (KD). ويلتزم كل مدرس في وحدة تعليمية ليرتب خطة التنفيذ تعليم (RPP) كاملة ومنتظمة حتى يأخذ أن تعليم تقدم في التفاعلية، والمتفاعل، والمرح، والمغامر، والفعال، ويحفيز الطلاب على المشاركة بنشاط وتعطي المساحات كافية للمبادرة والإبتكار، والمستقل وفقا لمواهبهم، والميل والتنمية البدنية والنفسية للطلاب. ويرتب خطة لتنفيذ تعليم (RPP) على الكفاءات الأساسية (KD) أو المواضيع الفرعية (subtema) التي تنفيذها في لقاءات واحد أو أكثر.

مكونات خطة التنفيذ تعليم (RPP) تتكون من:^{٥١}

١. هوية المدرسة تعني اسم الوحدة التعليمية
٢. هوية الدرسي أو المواضيع / المواضيع الفرعي
٣. فصل / فصول دراسية
٤. مواد أساسية
٥. تخصيص وقت وفقا لأغراض الإنجاز على الكفاءات الأساسية (KD) والوزن التعليم بتدرس عدد الوقت من

⁵¹ Permendikbud No. 65 th 2013 ttg Standar Proses

الدروس المتاحة في المنهج و الكفاءات الأساسية (KD) التي

تنبغي أن تحقيقها

٦. الأهداف التعليمية التي وضعها على أساس الكفاءات

الأساسية (KD)، باستخدام الفعل التشغيلية تمكن أن

ملاحظتها وقياسها، التي تشمل هيئة، والمعارف والمهارات

٧. الكفاءات الأساسية والمؤشرات إنجاز الكفاءات

٨. المواد التعليمية، التي تحتوي على الحقائق والمفاهيم والمبادئ

والإجراءات الصلة، ومكتوبة في شكل الجيوب وفقا للصياغة

مؤشرات الإنجاز الكفاءات

٩. طريقة التعليم، وتستخدم بالمدرس ليظهر جو من التعليم

وعملية التعليم حتى يصل الطلاب الكفاءات الأساسية

(KD) وفقا بالخصائص الطلاب والكفاءات الأساسية (KD)

ستتم إنجاز

١٠. وسائل التعليم، هو أدوات عملية التعليم لتقديم المواد

الدراسية

١١ . مصادر التعليم، يمكن أن يكون الكتاب والوسائل الطباعة أو

الإلكترونية، والطبعة تقريبا أو غيرها من مصادر التعليم ذات

الصلة

١٢ . خطوات تعليم يعمل من خلال المراحل الأولية، والخلاصة،

والإختتام

١٣ . تقييم نتائج التعليم

من أجل صياغة خطة التنفيذ تعليم (RPP) يمكن أن تنتج

استراتيجيات تعليم الإستفسار في التخطيط تدخلت في الطريقة

التعليمية أي بالكتابة إعداد الذي تنفيذه.

٢ . التنفيذ

تنفيذ التعليم هو وسيلة ليفعل أو تقديم ووصف وإعطاء أمثلة،

وإعطاء ممارسة التعليم للطلاب لتحقيق هدف معين.^{٥٢} وهكذا، يقول أن

استراتيجية التعليم هي سلسلة من العملية، وتنظيم وتعليم والطلاب،

والوسيلة والمواد والوقت الذي يستخدم في العملية التعليمية لتحقيق أهداف

التعليم معين.

⁵² Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran ...*, h. 119

يوضح في (Permendiknas) أن تنفيذ التعليم هو تنفيذ من خطة

التنفيذ تعليم (RPP)، تتضمن على عملية الأولوية، الأساسية والإختتام.^{٥٣}

(١) عملية مقدمة

في العملية الأولي، المدرس:^{٥٤}

أ. إستعد الطلاب نفسيا وبدنيا لتقيد في عملية التعليم

ب. إعطاء الدافع تعلم للطلاب في السياقية وفقا لفوائد وتطبيقات

المواد التعليمية في الحياة اليومية، من خلال إعطاء أمثلة والمقارنة

المحلية والوطنية والدولية

ج. سأل الأسئلة عن معرفية قبله بالمواد سيتم تدريسها

د. شرح الغرض من التعليم أو الكفاءات الأساسية سيتم للتحقيق

هـ. تقديم مجال من المواد والشرح من العملية وفقا بمنهج

(٢) عملية الأساسي

العملية الأساسية باستخدام نموذج التعليم، وأساليب التعليم،

الوسائل التعليمية، وفقت لخصائص الطلاب والدرسي. اختيار

المدخل الموضوعي و/ أو الموضوعي المشترك و/ أو علمية و/ أو

⁵³ Permendikbud No. 65 th 2013 tentang Standar Proses

⁵⁴ Ibid

الإستفسار والكشف عن (اكتشاف) و/ أو تعليم لإنتاج المحاولة القواعد على حلّ المشاكل (خطّة القائم على التعلّم) وفقا لخصائص الكفاءة ومستوى التعليم.^{٥٥}

أ. السلوك

وفقا لخصائص الموقف، ثم بديل واحد الذي اختيار هو عملية المودة من تلقي، والجري، والاعتزاز، ونقدر، ويخبر، حتى تطبيق. جميع العملية التعليم يتوجّه إلى مرحلة الكفاءات التي تشجع الطلاب ليعمل تلك العملية.

ب. المعرفة

لديها المعرفة من خلال عملية للمعرفة، فهم، تطبيق، تحليل، تقييم، حتى الخلق. خصائص من عملية التعلم في مجال المعرفة لديها اختلافات والتشابه مع عملية التعلم في مجال المهارات. لتعزيز مدخل العلمي، الموضوعي المشترك والموضوعي بقوة لتطبيق تعلّم القواعد على الكشف التعلم / البحث (اكتشاف التعلم / الإستفسار). لتشجيع الطلاب على إنتاج العمل الإبداعي

⁵⁵ Permendikbud No. 65 th 2013 tentang Standar Proses

والسياقية، جيدا بالفردى أو فى مجموعات، بقوة استخدام مدخل
التعليم الذى ينتاج العمل على أساس حل المشكلات (خطة
القائم على التعلم).

ج. المهارة

المهارة المكتسبة من خلال عملية الملاحظة، والإسالة،
والمحاولة، والمنطق، والتقدمة، والخلق. جمع المحتوى للمادة
(المواضيع والمواضيع الفرعية) الدرسي مخفّض من مهارة تجب أن
تشجيع للطلاب لتنفيذ عملية ملاحظات حتى عملية الخلق.
لتظهر تلك المهارة تحتاج إلى تنفيذ التعليم التي تطبيق طريقة
التعلم الكشف التعلم / البحث (اكتشاف التعلم / الإستفسار)
والتعليم الذى ينتاج العمل على أساس حل المشكلات (خطة
القائم على التعلم).

(٣) العملية الختامية

فى العملية الختام، المدرس مع الطلاب جيدا بفرادى أو المجموعة
تنفيذ الانكاس لتقييم:^{٥٦}

أ. مجموعة من عملية التعليم والنتائج الذي يحصل فيما يلي معا
اكتشف فوائد مباشرة وغير مباشرة من نتائج التعليم التي
حدثت.

ب. تعطي تبادل عن عملية و نتائج والتعليم

ج. تنفيذ عملية المتابعة في شكل المهام، جيدا بالفردية والجماعية

د. إبلاغ التخطيط للعملية التعليمية للاجتماع القادم

٣. التقييم

التقييم هو عملية جمع وإعداد المعالجة المعلومات لقياس إنجاز نتائج
التعلم للطلاب.^{٥٧} لذلك تنفيذ تقييم من المدرس لنتائج التعليم لقياس
الإنجاز الكفاءة الطلاب، واستخدام المكونات صياغة تقريرا التطورات
نتائج التعليم، وتحسين عملية التعليم. تنفيذ التقييم في متسقة ومنهجية
ومبرجة باستخدام اختبار وبدون اختبار في شكل مكتابة أو شفهي،
وملاحظة الإجراء، وقياس موقف، وتقييم العمل في شكل مهام ومشاريع و/
أو المنتجات والمحافظ والتقييم الذاتي. تقييم نتائج التعليم باستخدام معيار

⁵⁷ Peraturan Pemerintah Republik Indonesia nomor 32 tahun 2013 Tentang perubahan atas peraturan pemerintah nomor 19 tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, pasal 1 no. 24

التربية وإرشاد تقييم المجموعة الدرسي.^{٥٨}

أ. تقنيات التقييم

بصفة عامة، تقنيات التقييم المستخدمة يمكن تقسيمها إلى قسمين،

وهما اختبار تقنيات وبدون اختبار.

١. تقنية بدون اختبار

وهناك العديد من التقنيات بدون اختبار، وهي:^{٥٩}

أ) حجم المتدرج (rating scale)

هذا المقياس يصور قيمة في شكل أرقام على نتيجة الحكم.

عادة ما تكون الأرقام وضعت على مراحل بدءاً من الأقل إلى

الأعلى.

ب) الاستبيان (questionnaire)

الاستبيان (questionnaire) المعروف الاستفتاء (angket).

في الأساس الاستبيان هو دفتر من الأسئلة التي تجب أن تكتفي

الشخص سيتم قياس (responden).

⁵⁸ Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran ...*, h. 129

⁵⁹ Daryanto, *Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), h.28

ج) دفتر مناسب (*chek-list*)

دفتر مناسب هو محاذاة تأسئلة (عادة ما تكون قصيرة

قصيرة)، أين المستجيبين الذين قيموا الالصاق العلامات صالح

(√) في مكان معين.

د) مقابلة (*interview*)

هي طريقة تستخدم للحصول على اجابات من المستجيبين

بطريقة السؤال والجواب من جانب واحد. وقال لتكون من

جانب واحد لأنه في هذه المقابلة المستجيبين لم تعطي الفرصة

ل طرح الأسئلة.

هـ) ملاحظات (*observation*)

الملاحظة هي الاسلوب الذي تنفيذ عن طريق أحدث

الملاحظات بدقة وتسجيل المنهجية. هناك ثلاثة ملاحظات:

مشارك والنظاميات، والتجريبية.

و) السير الذاتية

هي صورة لحالة الشخص في زمان حياته.

٢. اختبار تقنيات

ثم قال مختار البخاري كان الاختبار هو محاكمة مكّون لمعرفة ما كان أو لم يكن نتائج الدرسي في طالب أو مجموعة من الطالب.^{٦٠}

لقياس الطلاب، ثم ينقسم الاختبار إلى ثلاثة، وهي:

أ. الاختبارات التشخيصية (*Tes diagnostik*)

اختبار تشخيصي هو يستخدم اختبار لمعرفة التقص الطالب بحيث حتى وفقا على تقص يمكن إعطاء المعاملة المناسب.

ب. الاختبارات التكوينية (*Tes formatif*)

التكوينية أصله من كلمة "شكل (form)" هي التي أساس مصطلح "التكوين" ثم التقييم التكويني أي لمعرفة إلى مدى قد شكلت الطلاب بعد انضمام برنامج معين.

⁶⁰ Ibid, h. 35

ج. اختبارات تلخيصي (Tes sumatif)

التقييم التلخيصي أو الاختبارات التلخيصية أجريت بعد انتهاء الإعطاء المجموعة من البرامج أو برنامج أكبر. في التجربة في المدرسة الاختبارات التكوينية تمكن أن تتساوى مع الاختبار اليومية، في حين الاختبارات التلخيصية تمكن أن تتساوى مع الاختبارات العامة عادة إجراء في نهاية كل ربع سنة أو فصل دراسي.

التقييم هو عملية يهدف للحصول على معلومات عن تحقيق والتقدم تعلم الطلاب والفعالية المعلومات المستخدمة لتحقيق الأهداف التربوية.

هـ - البحوث السابقة

بناء على ملاحظات مؤلفة، وهناك العديد من الأوراق العلمية المتعلقة

بالمواضيع التي ستتم بحثها، كمايلي:

مرنياتي و سواندي وفوتراياسا "تأثير تعليم الاستفسار (Inkuiri) على

الدافع قراءة ونتائج التعليم القراءة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

معلمات ن وفانجور لومبوك الشرقي". بهدف لمعرفة تأثير نموذج تعليم الاستفسار (Inkuiri) (أ) على الدافع قراءة (ب ١) ونتائج التعليم القراءة (ب ٢). نتائج هذا البحث (١) هناك تأثير كبير على الدافع قراءة بين الطلاب الذي يتعلم بالطريقة الاستفسارية مع الطلاب الذي يتعلم بالطريقة التقليدية ($F_{hitung} = 4,376; P < 0,05$)، هناك تأثير كبير على نتائج التعليم القراءة بين الطلاب الذي يتعلم بالطريقة الاستفسارية مع الطلاب الذي يتعلم بالطريقة التقليدية. هذا البحث هو البحث الكمي، استخدام هذا البحث تصميم اختبار مابعد تصميم مجموعة تحكم مكافئ فقط (*Post-test only non-equivalent control group design*).^{٦١}

ليلي هانداياني " تطبيق مهارة الكتابة على قدرة الإملاء الطلاب في تعليم اللغة العربية (دراسة حالة الفصل عشرة مدرسة الثانوية مزرعة الهدى كارانج انيار ديماك)". بهدف لمعرفة عملية التعليم الكتابة والقدرة الاملاء، لمعرفة على المشكلة والحل ليفصل في مشاكل الإملاء للطلاب الصفوف عشرة مدرسة الثانوية مزرعة الهدى ديماك. ونتائج هذا البحث هناك أن موجد عاملين يسبب

⁶¹ Marniati, I. N. Suandi, I. B. Putrayasa "Pengaruh Pembelajaran Inkuiri Terhadap Minat Baca Dan Hasil Belajar Membaca Pada Siswa Kelas Viii Mts. Muallimat Nw Pancor Kabupaten Lombok Timur" dalam e Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Volume 2 Tahun 2013) diakses pada tanggal 13 Maret 2018 pukul 16.37

المشاكل الذي يواجه الطلاب في كتابة الاملاء ما يلي من العوامل الطلاب أنفسهم وعامل المعلم. هذا البحث هو البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK).^{٦٢}

بهارالدين "تطبيق أساليب الاستفسار (Inkuiri) لترقية نتيجة التعليم اللغة الاندونيسية في الناحية القراءة في الصف عشرة مدرسة الثانوية الحكومية ١ بينجكاليس". وكان الهدف من هذا البحث هو لمعرفة فعالية من أساليب الاستفسار (Inkuiri) في ترقية نتيجة التعليم اللغة الاندونيسية، وخاصة في الناحية مهارة القراءة للطلاب الصف عشرة من مدرسة الثانوية الحكومية ١ بينجكاليس. نتائج هذا البحث هناك نتائج تعليم الطلاب مزيد مع تطبيق أسلوب الاستفسار (Inkuiri). هذا البحث هو البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK).^{٦٣}

شمسي ستيادي "ترقية مهارة الكتابة العربية طالب الجامعة بالطريقة مدرس النظر". الهدف من هذا البحث هو لبحث تجريبيا فعالية مدرس النظر بالطريقة التعليم مهارة الطلاب في اليكتب اللغة العربية. نتائج هذا البحث هناك

⁶² Laili Handayani "Implementasi Mahārah Kitābah Terhadap Kemampuan Imla' Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Kelas Xa Ma Mazro'atul Huda Karanganyar Demak)" diakses pada tanggal 17 November 2017 pukul 16.16

⁶³ Baharudin, Penerapan Metode Inkuiri Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Aspek Membaca Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Bengkalis, (Bengkalis, 2016) diakses pada 17 November 2017 pukul 19.32

موجود التأثير الأهمية من الطريقة معلّم النظير في نتيجة التعليم بناء ينظم

النفس. هذا البحث يستخدم البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK).^{٦٤}

دويي خيرة النساء وجوهارة النعمة " تطوير المواد التعليمية مهارة الكتابة

على أساس شخصية لطلاب الجامعة قسم اللغة العربية الجامعة الإسلامية

(STAI) التنوير بوجو نجورو". والهدف من هذا البحث هو (أ) لمعرفة شكل

المواد التدريس مهارة الكتابة اللازمة لتطوير شخصية الطلاب الجامعية قسم اللغة

العربية التنوير (ب) لمعرفة تنمية العملية مهارة الكتابة من المواد التعليمية على

التعليم شخصية وفقا لاحتياجات الطلاب الجامعية قسم اللغة العربية التنوير

(ج) لمعرفة أهلية وفعالية المواد باستخدام مهارة الكتابة على أساس التعليمية

شخصية الطالب الجامعي قسم اللغة العربية التنوير. والنتائج هذا البحث أن في

عملية تطوير المواد التعليمية مهارة الكتابة على أساس التعليمية شخصية

الطالب الجامعي قسم اللغة العربية التنوير إفتقر إلى المواد التعليمية، والمواد

التعليمية المستخدمة هي العربية الفصحى مع المواد التي تشمل القراءة والمفردات

والقواعد وتدريبات عن الكتابة التي توفق على الموضوع، وممارسة الكتابة ومجهزة

⁶⁴ Syamsi Setiadi "Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya" dalam Jurnal Al Bayan Vol. 9, No. 1, Januari-Juni 2017 diakses tanggal 17 November 2017 pukul 16.11

بممارسة تلخيص المواد، ووصفي الصورة، وكلمات الحكمة. من الإعتبار يمكن أن يخلص أن المواد التعليمية المذكور المستخدمة فعالية في التعليم. هذا البحث هو بحث ميدانية باستخدام طريقة البحث للبحث والتطوير (*Research and Development*).

وفيما يلي شرح الباحثة فرق والشبه بين الموضوعات السابقة وهذا البحث، للتعمية أنّ هذا البحث لم يبحث من مختلف البحوث المذكورة:

جدوال: ٢.١

الدراسات السابقة التي تتعلق بموضوع البحث

الرقم	الباحث والموضوع	الأهداف	مدخل و تصميمية	نتائج البحث	الفرق	الشبه
١	مرنيباتي و سوأندي و فوتراياسا "تأثير تعليم الاستفسار (Inkuiri) على الدافع قراءة و نتائج التعليم قراءة لطلاب فصل الثامنة بالمدرسة المتوسطة معلمات ن و فانجور لومبوك الشرقي".	بهدف لمعرفة تأثير نموذج التعليم الاستفسار (Inkuiri) (أ) على الدافع قراءة (ب) و نتائج التعليم القراءة (ب) (٢).	هذا البحث هو البحث الكمي، استخدام هذا البحث تصميم اختبار مابعد تصميم مجموعة تحكم مكافئ فقط (-) <i>Post-test only non equivalent control group design</i> .	نتائج هذا البحث (١) هناك تأثير كبير على الدافع قراءة بين الطلاب الذي يتعلم بالطريقة الاستفسارية مع الطلاب الذي يتعلم بالطريقة التقليدية (Fhitung) $(P < 0,05; =4,376)$ ، هناك تأثير كبير على نتائج التعليم القراءة بين الطلاب الذي يتعلم بالطريقة الاستفسارية مع الطلاب الذي يتعلم بالطريقة التقليدية.	في دافع التعليم القراءة و نتائج التعليم القراءة في تدريس اللغة الإندونيسية	تعليم الاستفسار (Inkuiri)
٢	ليلي هانداياني " تطبيق مهارة الكتابة على قدرة الإملاء الطلاب في تعليم اللغة العربية (دراسة حالة الفصل عشرة مدرسة الثانوية مزرعة الهدى كارانج انبار ديماك)".	بهدف لمعرفة عملية التعليم الكتابة والقدرة الاملاء، لمعرفة على المشكلة والحل ليفصل في مشاكل الإملاء للطلاب الصفوف عشرة مدرسة الثانوية مزرعة الهدى ديماك.	هذا البحث هو البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK).	نتائج هذا البحث هناك أن موجد عاملين يسبب المشاكل الذي يواجه الطلاب في كتابة الاملاء ما يلي من العوامل الطلاب أنفسهم وعامل المعلم.	قدرة الإملاء	مهارة الكتابة

الرقم	الباحث والموضوع	الأهداف	مدخل وتصميمة	نتائج البحث	الفرق	الشبه
٣	بهارالدين "تطبيق أساليب الاستفسار (Inkuiri) لترقية نتيجة التعليم اللغة الاندونيسية في الناحية القراءة في الصف عشرة مدرسة الثانوية الحكومية ١ بينجكالييس".	الهدف من هذا البحث هو لمعرفة فعالية من الأسلوب الاستفسار (Inkuiri) في ترقية نتيجة التعليم اللغة الاندونيسية، وخاصة في الناحية مهارة القراءة للطلاب الصف عشرة من مدرسة الثانوية الحكومية ١ بينجكالييس.	هذا البحث هو البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK) .	نتائج هذا البحث هناك نتائج تعليم الطلاب مزيد مع تطبيق أساليب الاستفسار (Inkuiri).	نتائج التعليم القراءة في تدريس اللغة الإندونيسية	أساليب الاستفسار (Inkuiri)
٤	شمسي ستييادي " ترقية مهارة الكتابة العربية طالب الجامعة بالطريقة مدرس النطير".	الهدف من هذا البحث هو لبيحث يجريبيا فعالية معلّم النطير بالطريقة التعليم مهارة الطلاب في يكتب اللغة العربية.	هذا البحث يستخدم البحث الإجرائي الفصول الدراسية (PTK) .	نتائج هذا البحث هناك موجود التأثير الأهمية من الطريقة مدرس النطير في نتيجة التعليم بناء ينظيم النفس.	طريقة مدرس النطير	مهارة الكتابة العربية
٥	دووي خيرة النساء وجوهارة النعمة " تطوير المواد التعليمية مهارة الكتابة على أساس شخصية طلاب الجامعة قسم اللغة العربية الجامعة الإسلامية (STAI) التنوير بوجو نجورو".	(أ) لمعرفة شكل المواد التدريس مهارة الكتابة اللازمة لتطوير شخصية الطلاب الجامعة قسم اللغة العربية التنوير. (ب) لمعرفة تنمية العملية مهارة الكتابة من المواد التعليمية على	هذا البحث هو بحث ميدانية باستخدام طريقة البحث للبحث والتطوير (Research and Development).	النتائج هذا البحث أن في عملية تطوير المواد التعليمية مهارة الكتابة على أساس الشخصية شخصية الطالب الجامعي قسم اللغة العربية التنوير إفتقر إلى المواد التعليمية، والمواد التعليمية المستخدمة هي العربية الفصحى مع المواد التي تشمل القراءة	المواد التعليمية	مهارة الكتابة

		<p>والمفردات والقواعد وتدريبات عن الكتابة التي توفق على الموضوع، وممارسة الكتابة ومجهزة بممارسة تلخيص المواد، ووصفي الصورة، وكلمات الحكمة. من الإعتبار يمكن أن يخلص أن المواد التعليمية المذكور المستخدمة فعالية في التعليم.</p>		<p>التعليم شخصية وفقا لاحتياجات الطلاب الجامعية قسم اللغة العربية التنوير.</p> <p>(ج) لمعرفة أهلية وفعالية المواد باستخدام مهارة الكتابة على أساس التعليمية شخصية الطالب الجامعي قسم اللغة العربية التنوير.</p>	
--	--	--	--	---	--

من بعد البحث أعلاه لدي ساويا ومختلفا بالبحث سيكون تبحث
المؤلفة. شبهه يعني في متغيرات تعليم الاستفسار (Inkuiri). ولكن في هذا
البحث، مؤلفة يتركز في إستراتيجية ومدخل ومادة في تطبيق تعليم الاستفسار
(Inkuiri) في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ بليتار والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية مدينة بليتار.
المختلف الأخرى يعني في هذا البحث تستخدم المؤلفة البحث الكيفية
بالتصميم الوصفية. ولذلك أيضا في الأغراض البحث والزمن الملاحظة.

و- هيكل التفكير

كان وصف الباحثة في الخلفية البحث، أحد من الأسباب الباحثة لتعمل
البحث تحت العنوان تطبيق استراتيجية تعليم الإستفسار (Inkuiri) في تدريس
اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة هي: الأول في المتزايد الدافعية التعليم من
الطلاب، إهتمام لتنفيذ التعليم لأن بالدافع المرتفع، يمكن أن يصل للطلاب
الأهداف التعليمية المتوقعة. الثانية يستند على الملاحظة الباحثة على استراتيجية
تعليم الإستفسار (Inkuiri) في تدريس اللغة العربية تشجع الباحثة ليرفع على
عنوان البحث. ولذلك من هذا البحث المتوقع أن تعزز نظرية ويضيف إلى

مفهوم التعليم، وتعطي معرفة لجميع الأطراف للعمل معا من أجل لترقية مهار الكتابة للطلاب.

قدرة الطلاب على التوسع في مواد العربية وخاصة في مهارة الكتابة تصبح الطلب. في استراتيجية تعليم الإستفسار (Inkuiri) الموجهة الطلاب على تطوير القدرة على التعبير التفكير في الكتابة.

فيما يلي وصف لمخطط البحث ستعمل الباحثة:

جدول: ٢.٢

