

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Kreativitas Guru PAI dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa (Studi Multi Situs di SMP Negeri 1 dan 2 Kandat)” ini ditulis oleh Rizka Erma Febriana, dengan dibimbing oleh Dr. Hj. Anin Nurhayati, M.Pd.I dan Dr. Sokip, M.Pd.I.

Kata Kunci : Kreativitas Guru PAI, Motivasi Belajar

Penelitian dalam tesis ini dilatarbelakangi oleh masalah kreativitas seorang guru PAI dalam pembelajaran. Mata Pelajaran PAI yang sering dianggap mudah oleh siswa sehingga siswa sering mengalami kebosanan ketika proses pembelajaran berlangsung. Hal tersebut mayoritas disebabkan oleh cara mengajar guru yang monoton. Masalah ini yang harus diperhatikan oleh guru PAI, bagaimana seorang guru dapat berkreasi dalam mengajar guna meningkatkan motivasi belajar siswa.

Fokus penelitian dalam tesis ini adalah kreativitas guru PAI dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Pertanyaan penelitiannya adalah (1) Bagaimana Kreativitas guru PAI dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 dan 2 Kabupaten Kediri ? (2) Bagaimana Kreativitas guru PAI dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 dan 2 Kabupaten Kediri? (3) Bagaimana Kreativitas guru PAI dalam mengelola kelas untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 dan 2 Kabupaten Kediri ?

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui kreativitas guru dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa, (2) untuk mengetahui kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa, dan (3) untuk mengetahui kreativitas guru dalam mengelola kelas untuk meningkatkan motivasi belajar siswa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, berdasarkan pembahasannya termasuk penelitian deskriptif dengan menggunakan rancangan studi multi situs. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi partisipan, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan analisis data situs tunggal dan analisis data lintas situs hingga pada akhirnya dapat ditarik kesimpulan berdasarkan hasil analisis.

Dari hasil penelitian ini penulis menyimpulkan bahwa : (1) Kreativitas guru PAI dalam mengembangkan metode pembelajaran yakni menyesuaikan dengan materi yang disampaikan, mempertimbangkan kondisi siswa, fasilitas mengajar, lamanya waktu mengajar dan kondisi lingkungan mengajar. Selain itu, agar pembelajaran tidak monoton dan membosankan, guru juga melakukan variasi berbagai macam metode pembelajaran dalam proses pembelajaran di kelas.

Diantara metode yang digunakan dalam proses pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 dan 2 Kandat untuk meningkatkan motivasi belajar siswa antara lain : a) penggunaan metode diskusi dan tanya jawab, b) metode ceramah, c) metode praktek/demonstrasi, d) metode hafalan, e) metode pembiasaan, f) metode CTL, g) metode proyek dan h) metode jelajah lingkungan. (2) Kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran yakni dengan menggunakan media yang sesuai dengan materi pelajaran yang akan disampaikan. Kreativitas guru PAI dalam mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 dan 2 Kandat untuk meningkatkan motivasi belajar siswa antara lain : a) Penggunaan media *power point*, b) media kartu permainan, c) puzzle, d) *Whatsapp group*, e) buku-buku perpustakaan, dan media cetak lain seperti koran. dan f) penggunaan media elektronik seperti komputer (internet), televisi dan radio. (3) Kreativitas guru PAI dalam mengelola kelas untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di SMP Negeri 1 dan 2 Kandat dilakukan dengan cara : a) pengaturan tempat duduk yang bervariasi, b) pengoptimalan lingkungan sekolah sebagai wahana belajar, c) penerapan sistem “denda hijau” bagi siswa yang melanggar tata tertib, dan d) penataan ruang kelas yang memberikan kenyamanan kepada siswa ketika belajar.

ABSTRACT

Rizka Erma Febriana, 2018. The Islamic Education Teacher's creativity in improving Student Learning Motivation ((Multi-Site Study in Junior High School 1 and 2 Kandat Kediri Regency). Thesis. Post graduate IAIN Tulungagung. Supervisor (1) Dr. Hj. Anin Nurhayati, M.Pd.I and 2) Dr. Sokip, M.Pd.I.

Keywords: Islamic Education Teacher' Creativity, Motivation Learning

The research in this thesis is motivated by the problem of Islamic Education Teacher's creativity in learning. Islamic Education Subjects are often considered easy by students, so that students often having the boredom when the learning process takes place. This is largely due to the monotonous way of the teacher's teaching. This problem must be considered by the Islamic Education Teacher, how a teacher can be creative in teaching to improve student's learning motivation.

The focus of research in this thesis is the Islamic Education Teacher's creativity in improving students' learning motivation. The research questions are: (1) How is the Islamic Education teacher's creativity in developing learning method to improve student's learning motivation in Junior High School 1 and 2 Kediri Regency? (2) How is the Islamic Education teacher's creativity in developing learning media to improve student's learning motivation in Junior High School 1 and 2 Kediri Regency? (3) How is the Islamic Education teacher's creativity in managing the classroom to improve students' learning motivation in Junior High School 1 and 2 Kediri?

The purposes of this research are (1) to know the Islamic Education teacher's creativity in developing learning method to improve student's learning motivation, (2) to know the Islamic Education teacher's creativity in developing learning media to improve student's learning motivation, and (3) to know the Islamic Education teacher's creativity in managing class to improve students' learning motivation.

This type of research is qualitative research, based on the discussion including descriptive research using multi site design study. Data collection techniques used participant observation, interviews, and documentation. Data analysis uses a single site data analysis and cross-site data analysis to the end can be drawn conclusions based on the analysis results.

From the results of this study the authors conclude that: (1) The Islamic Education teacher's creativity in developing learning method that is adjusting to the material presented, considering the condition of the students, teaching facilities, the length of teaching time and the condition of the teaching environment. In addition, so that learning is not monotonous and boring, teachers also do variations of various methods of learning in the classroom. Among the methods used in the learning process of Islamic Education Teacher in Junior High School 1 and 2 Kandat to improve students' learning motivation include: a) the use of discussion and

questioning methods, b) lecture methods, c) practice / demonstration methods, d) rote methods, e) method of habituation, f) CTL method, g) project method and h) environmental roaming method. (2) The Teacher's creativity in developing learning media that is by using media in accordance with the subject matter that will be delivered. The Creativity of Islamic Education teachers in developing learning media to improve students' learning motivation in Junior High School 1 and 2 Kandat to improve students' learning motivation include: a) Use of power point media, b) game card media, c) puzzle, d) Whatsapp group, e) library books, and other print media such as newspapers. and f) use of electronic media such as computers (internet), television and radio. (3) The Creativity of Islamic Education Teachers in managing the class to improve student's learning motivation in Junior High School 1 and 2 Kandat is done by: a) varied seating arrangement, b) school environment optimization as vehicle for learning, c) application of "green fine system" for students who violate the rules, and d) the arrangement of classrooms that provide comfort to students when learning.

الملخص

البحث العلمي تحت الموضوع " ابداع معلم التربية الاسلامية لتحسين تشجيع الطلاب (دراسة الحالة في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري) كتبه رزكا ايكا فبريانا, تحت تربية الدكتورة انين نور هياتي الماجستير والدكتور صاحب الماجستير. الكلمة الرئيسية : ابداع معلم التربية الاسلامية, تشجيع التعلم.

البحث في هذا البحث مدفوع بمشكلة ابداع معلم التربية الاسلامية في التعلم. غالبًا يُعتبر الطلاب ان التربية الاسلامية ساهلة ، بحيث يشعر الطلاب بالملل عند عملية التعلم. هذا مسبب على طريقة تدريس المعلمين. هذه المشكلة يجب أن ينظر إليها معلم التربية الاسلامية ، كيف يمكن للمدرس أن يكون مبدعاً في التدريس لتحسين تشجيع التعلم للطلاب.

مسائل البحث في هذا البحث هي ابداع معلم التربية الاسلامية لتحسين تشجيع الطلاب, وأسئلة بحثية هي: (1) كيف ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير طرق التدريس لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري؟ (2) كيف ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير الوسائل لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري ؟ (3) كيف ابداع معلم التربية الاسلامية في تنظيم الفصل لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري ؟

اغراض البحث (1) الوصف على ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير طرق التدريس لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري؟ (2) الوصف على ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير الوسائل لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري ؟ (3) الوصف على ابداع معلم التربية الاسلامية في تنظيم الفصل لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري ؟

هذا البحث هو بحث نوعي ، يعتمد على المناقشة بما في ذلك البحث هو البحث الوصفي باستخدام دراسة تصميم المواقع المتعددة. استخدمت تقنيات جمع البيانات ملاحظة المشاركين والمقابلة والوثائق. يستخدم تحليل البيانات تحليل بيانات عن موقع واحد وتحليل البيانات عن موقع معدد حتى يمكن الاستنتاج عن نتائج التحليل.

من هذه النتائج خلصت الباحثة ان: (1) ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير طرق التدريس بالتناسب مع المادة ، والنظر في ظروف الطلاب، ومرافق التعليم، وطول الوقت التدريس والبيئة التعليمية. ومن غير ذلك ، حتى لا يكون التعلم رتيباً ومملاً ، يقوم المعلم أيضاً بإجراء تنويعات من طرق التعلم المختلفة في عملية التعلم في الفصل. ومن الأساليب المستخدمة في عملية تعلم التربية الاسلامية لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري ، منها: أ) المناقشة والسؤال والجواب، ب) والمحاضرة، ج) وأسلوب الممارسة / والمظاهرة، د) طريقة المحافظة ، هـ) وطريقة التعود ، و) طريقة التعليم السياقي ، ز) وطريقة المشروع ح) وطريقة التجوال البيئي. (2) ابداع معلم التربية الاسلامية في تطوير الوسائل وفقاً للمادة. ومن الأساليب المستخدمة في عملية تعلم التربية الاسلامية في تطوير الوسائل لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري: أ) استخدام نقطة قوة وسائل الإعلام، ب) ولعب البطاقة اللعيبية، ج) والغز، د) ومجموعة واتسأب ، هـ وكتب المكتبة ، ووسائل الإعلام المطبوعة الأخرى مثل الصحف. و) واستخدام الوسائل الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر (الإنترنت) والتلفزيون والإذاعة. (3) ابداع معلم التربية الاسلامية في تنظيم الفصل الدراسي لتحسين تشجيع الطلاب في في المدرسة المتوسطة الحكومية العامة الواحدة والثانية كاديري: أ) ترتيبات الجلوس المختلف، ب) تحسين البيئة المدرسية كوسيلة للتعلم، ج) تطبيق "العقاب الخضراء" للطلاب الذين ينتهكون القانون ، و د) ترتيب الفصول الدراسية التي توفر الراحة للطلاب عند التعلم.