

الباب الثاني

الإطار النظري

أ- مبادئ النظرية وهيكل التفكير

ب- الدراسات السابقة

الباب الثاني الإطار النظري

أ- مبادئ النظرية وهيكل التفكير

١. المبحث الأول: اعداد الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية

الكتاب التعليمي له وظائف كثيرة، منها: (١) توجيه الأنشطة التعليمية واضحة للمعلم والمسؤول عنها، (٢) إيجاد المادة والوسائل التعليمية المتوفرة للأنشطة التعليمية، (٣) وسيلة من وسائل العلاقة والاتصال بين المعلم والمتعلم، (٤) يستطيع المتعلم أن يدرسه منفردا للوصول إلى الكفاءة المعينة، (٥) يستطيع أن يستخدمه المعلم أو المسؤول عن الأنشطة التعليمية في التقويم للاصلاح.^١

قال ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أن الكتاب التعليمي أو الكتاب المدرسي هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصحبه من المواد التعليمية مساعدة، والتي تؤلف من قبل المتخصصين في التربية واللغة، وتقدم للدارسين لتحقيق

^١ محمد عبد الحميد، الكتاب التعليمي في تعليم اللغة العربية، في مجلة العربية علمية للبرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية "المحوم"، السنة الرابعة، العدد الثاني، ٢٠٠٨م، ص ١٥٥

أهداف معينة في مقرر معين، في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وفي زمن

محدد.^٢

قال القاسمي إن كتاب المدرسي يشمل مختلف الكتب والأدوات المصاحبة

التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي مثل أشرطة

التسجيل والمذكرات والمطبوعات التي توزع على الطلاب، وكراسة التدريبات، وكراسة

الاختبارات الموضوعية ومرشد المعلم.^٣

أ) أهمية الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية

يعتبر إعداد دليل عمل في إعداد الكتاب التعليمي مطلب هام في ميدان

التعليم ومطلب أهم في برامج العربية خاصة.^٤ فكتاب التعليمي مهم جدا.

كما قال الغالي أنّ يشكل الكتاب التعليمي عنصرا أساسيا من مكونات

المنهج، فهو إحدى ركائز الأساسية في أي مرحلة تعليمية، فمن خلال

محتواه اللغوي والثقافي تتحقق الأهداف التي نريد تحقيقها من العملية

التعليمية، بالإضافة إلى المكونات الأخرى للمنهج من أنشطة وطرق

تدريس. والكتاب التعليمي يزود الدارسين بالجوانب الثقافية المرغوب

فيها، كما يمدّهم بالخبرات والمعلومات والحقائق التي تنمي قدراتهم على

^٢ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد الكتاب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية*، دار الاعتصام، الرياض، ص ٩

^٣ المرجع السابق

^٤ رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين به: مناهج وأساليبه*، الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-

إيسيسكو، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م، ص ٥

النقد، والانجاة العقلية نحو أحداثه كجزء من عملية التفهم والاستيعاب.^٥

وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن الكتاب التعليمي هو الذي يجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما يريد، فالكتاب باق معه ينظر فيه كلما أراد، ومن ثم نجد الكتاب التعليمي الجيد هو الذي يجذب التلميذ نحوه ويشبع رغباته ويجد فيه نفسه.^٦

ب) مكونات الكتاب التعليمي وأنواعها

أما إعداد الكتاب التعليمي يعني باللغة البسيطة وتكامل به مع الصور والمعلومات والمحتوى والمراجع.^٧ إن المكونات الكتاب التعليمي التي تناسب باحتياجات التعليمية لتعليم اللغة العربية هنّ الآتية:^٨

(١) إرشادات لإستخدام الكتاب المدرسي

(٢) الغرض التعلم خاصة أو عامة

(٣) محتوى الإطار

(٤) تصف محتوى المواد التعليمية

^٥ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد*، ص ٧

^٦ المرجع السابق

^٧ Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. (Padang: Akademia Permata, 2013), h. 5

^٨ Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: Uin Malang Press, 2008), h. 81

(٥) الرسم/الرسم التوضيحي

(٦) ملخص

(٧) التمرينات ومفتاح الرد ووالوجه

(٨) المهام

ويشمل الكتاب التعليمي الآتي:^٩

(١) كتاب الطالب الأساسي

(٢) مرشد المعلم

(٣) كراسة التدريبات

(٤) المعجم

(٥) كتاب المطالعة الإضافي

(٦) الوسائل السمعية والبصرية.

ولكن لا تشمل الباحثة الوسائل السمعية والبصرية. لأن أكثر

المدارس الدينية التكميلية الأولية في وليعي باليتار لا تتوافر لها الطاقات

الفنية والبشرية المدربة لاستفادة من الوسائل البصرية المعينة المتطورة.

فهناك ليس فعالية في استخدام الوسائل السمعية والبصرية.

^٩ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد*، ص ٩

(ج) أسس اعداد الكتاب التعليمي

(١) أسس الثقافية والاجتماعية

الكتاب المدرسي هو الوعاء الذي يحمل الثقافة فهويكتب بالرموز التي تكون الكلمات والجمل لتي تكون الكلمات والجمل والأفكار. وعند إعداد المواد كتاب لتعليم العربية للأجانب فينبغي أن يكون له طابع اجتماعي وثقافي إسلامي، بمعنى أنه يخدم لغاتنا وثقافتنا وذلك من خلال مراعاة الآتي:^{١٠}

(أ) أن يكون محتواه عربيا إسلاميا، وذلك بأن تقدم الموضوعات التي تتناول هذا الجانب بصورة حقيقية غير مشوهة، وبصورة مبسطة تعين الدارس على فهم حقيقة الإسلامية.

(ب) انتقاء الثقافة العربية في ضوء حاجات الدارسين واهتمامهم من تعلم اللغة والثقافة، حيث إن الثقافة كثيرة ومتعددة ومتشعبة، ومن الصعب أن نقدمها كلها للدارسين الأجانب ومن ثم ينبغي أن ننتقي منها ما يتناسب مع الدارسين.

(ج) التدرج في تقديم الثقافة من المحسوس إلى المعنوي، ومن البسيط إلى المركب، ومن الجزء إلى الكل.

^{١٠} المرجع السابق، ص ٢٦

(د) مراعاة التغيرات الثقافية والاجتماعية التي تطرأ على ثقافتنا، وهذا

يتطلب أن يكون المنهج مرنا بحيث يمكن تكييف الموضوعات مع

التغيرات التي تحدث داخل المجتمع الإسلامي.

(هـ) مراعاة تقديم الجانب الثقافي في كتاب المدرسي بما يتناسب مع عمر

الدارس ومستواه الفكري والثقافي.

٢) أسس السيكولوجية (النفسية)

الشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب التعليمي أو

كتاب الدراسي الآتية:^{١١}

(أ) أن يكون الكتاب مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً

(ب) أن يراعى مبدأ الفروق الفردية

(ج) أن يشير في الدارس التفكير ويساعد على تنميته بما يساعده على

اكتساب اللغة الأجنبية (العربية)

(د) أن تبني المادة العلمية وفق استعدادات الدارسين وقدراتهم

(هـ) أن يشبع دوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم، بمعنى أن يدرس أو

يعرف اليول والدوافع العامة للدارسين الذين يؤلف لهم الكتاب

^{١١} المرجع السابق، ص ٣٥

(و) أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية، وأن يعطي بما

يناسب هذه الخصائص، كما عليه أن يستفيد من نتائج الدراسات

النفسية في هذا الميدان

(ز) أن يراعى عند التأليف المرحلة العمرية التي يؤلف لها، فالصغير غير

الكبير في اكتسابه للغة الأجنبية)

(ح) أن تحفز المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية.

(ط) أن يقدم مادة علمية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على

التكيف مع الناطق الأصلي للغة.

(ي) أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات والقيم المرغوب فيها لدى

الدارسين.

٣) أسس اللغوية والتربية

يقصد بهذا الجانب المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات

وتراكيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب

في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين.^{١٢}

وتناول اللغة المقدمة في كتب العربية كلغة ثانية تقدم على المستوى

اللغوي والمستوى التربوي. وركز هذا الجانب على الآتي:^{١٣}

^{١٢} المرجع السابق، ص ٣٥

- (أ) اللغة التي ينبغي أن تعلم، يعني أن دارس اللغة العربية من غير الناطقين بها يتعلمها إما بدافع و غرض التعبير عن فكره ومعرفة فكر العرب، وإما بدافع التعامل مع الناطقين بها والاتصال بهم. وهذا يحدد لنا منذ الوهلة الأولى نوع اللغة التي ينبغي أن نعلمها للأجانب، وهي قد تكون اللغة التي يستطيع من خلالها التعامل والاتصال بمتحدثي اللغة العربية الأصليين و تسمى اللغة العربية المعاصرة (لغة الحديث واللغة الحياتية الفصيحة) وإما اللغة المعبرة عن التراث والفكر وتسمى اللغة العربية الفصحى (لغة التراث) فهي تفيده في تنمية فكره عن العرب وثقافتهم القديمة.
- (ب) مكونات اللغة، وتتكون اللغة من مجموعة من النظم هي: النظام الصوتي والنظام التركيبي والنظام المعجمي.
- (ج) مهارات اللغة، وتنوع المهارات اللغوية إلى أربع مهارات رئيسية هي: مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

(د) العوامل في اعداد الكتاب التعليمي

قبل اعداد الكتاب التعليمي أو الكتاب التعليمي، هناك العوامل التي يجب أن تؤخذ لضمان أن يتم إنتاج الكتاب التعليمي لتلبية معايير كتاب جيد. وفيما يلي الأشياء للنظر في تصميم الكتاب التعليمي اللغة العربية:^{١٤}

- (١) المضمون الكتاب التعليمي
- (٢) صحيحة التغطية
- (٣) يهضم المواد (المنطقي التعرض وعرض المواد متماسكة وهناك الأمثلة أو الرسوم التوضيحية والأدوات تسهلة ومنظم ومتسق الشكل وأوضح أهمية وفوائد الكتاب التعليمي)
- (٤) استخدام اللغة
- (٥) المظهر أو التغليف
- (٦) توضيح
- (٧) اكتمال مكونات

(هـ) الإجراءات في اعداد الكتاب التعليمي

يكيف الإجراءات في اعداد الكتاب التعليمي في هذا البحث من خطة الدرس الذي يقدم Dick dan Carey، مع الخطوات التالية:^{١٥}

¹⁴ Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa*, h. 102

- (١) تحديد الأهداف التعليمية
 - (٢) تحليل التعليم
 - (٣) تحديد مدخلات السلوك وخصائص المتعلمين
 - (٤) يصنع الأهداف التعليمية
 - (٥) تطوير البنود الاختبار
 - (٦) تطوير استراتيجيات التعليم
 - (٧) تصميم التقييم وتنفيذه
 - (٨) تنقح الكتاب التعليمي
- أو من هذا التكيف يمكن أن يستدل الآتية:
- (١) مرحلة تحليل البيانات التي تشمل فيها تحليل الحاجة والمشكلة. وجمع البيانات من ملاحظة ومقابلة.
 - (٢) مرحلة تصميم الكتاب التعليمي الذي يشمل فيها تحليل وترمز أهداف التعليم وتطوير المواد الإختبار والإستراتيجية التعليمية والوسائل التعليمية والمواد التعليمية.
 - (٣) مرحلة اعداد وكتابة الكتاب التعليمي التي تشمل فيها تصميم وتكتب المشير والأهداف التعليم والمواد التعليم والتدريبات والمفتاح الأجوبة .
 - (٤) مرحلة تقييم، يعني تقييم الخبراء والمعلم اللغة العربية والمتعلمين.

(٥) مرحلة الإصلاحية أو تنقيح الكتاب التعليمي.^{١٦}

فلذلك أن هيكل التفكير من تصميم الكتاب التعليمي في هذا البحث

على أسس ديك وكري (Dick and Carey) الذي يتكون على خمسة مراحل كما يلي^{١٧}:

(١) تحليل البيانات التي تشمل فيها تحليل خصائص المتعلم وتحليل الدرس اللغة

العربية المناسبة بمدرسة دينية تكميلية أولية في وليعي بليتار

(٢) تصميم الكتاب التعليمي الذي يشمل فيه تحليل وترمز أهداف التعليم

وتطوير المواد الإختبار والإستراتيجية التعليمية والوسائل التعليمية والمواد

التعليمية

(٣) اعداد وكتابة الكتاب التعليمي التي تشمل فيها تصميم وتكتب المشير

والأهداف التعليم والمواد التعليم والتدريبات والمفتاح الإجابة

(٤) تقييم الخبراء والمعلم اللغة العربية والمتعلمين في مدرسة الدينية التكميلية

الأولية تربية الأولد تيجو بابادان وليعي بليتار ومدرسة الدينية التكميلية

الأولية روضة المستفدين داروعان وليعي بليتار

(٥) إصلاحية أو تنقيح الكتاب التعليمي الذي مناسب بمدرسة الدينية التكميلية

الأولية في وليعي بليتار.

¹⁶ Ibid., h. 111-128

¹⁷ Ibid., h. 111-128

و) أهداف درس اللغة العربية

يمكن تلخيص أهداف درس اللغة العربية أو تعليم العربية للناطقين بلغات

أخرى في ثلاثة أهداف رئيسية هي:^{١٨}

(١) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة. أو

بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم

العربية كلغة ثانية يستهدف ما يلي:

(أ) تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها

(ب) تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين

بالعربية حديثاً معبراً في المعنى سليماً في الأداء.

(ت) تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم.

(ث) تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة.

(٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات

أصوات ومفردات وتراكيب ومفاهيم.

(٣) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يُلمّ بخصائص الإنسان العربي والبيئة

التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

تعليم العربية كلغة أجنبية إذن يعني أن نعلّم الطالب اللغة، وأن نعلّمه عن

اللغة، وأن يتعرف على ثقافتها.^{١٩}

ز) مهارات اللغة العربية

تنوع المهارات اللغوية إلى أربع مهارات رئيسية هي:^{٢٠}

١. مهارة الاستماع

٢. مهارة الكلام

٣. مهارة القراءة

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية*، ص ٤٩

^{٢٤} المرجع السابق، ص ٥٠

^{٢٥} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد*، ص ٥١

٤ . مهارة الكتابة

أولاً : مهارة الاستماع

يعرف الاستماع بأنه تركيز الشخص المستمع لكلام المتحدث بغرض فهم مضمونه وتحليله ونقده، أي ليس المقصود من الاستماع الانصات للحديث فقط بل يتجأو ز ذلك إلى ربط الرموز بدلالاتها، ومدى صحة هذه الدلالات.

ثانياً : مهارة الكلام

ويقصد به نطق الأصوات العربية نطقاً سليماً، بحيث تخرج هذه الأصوات من مخارجها المتعارف عليها لدى علماء اللغة.

وتعريف مهارة الحديث بأنها: الكلام باستمرار دون توقف مطلوب ودون تكرار للمفردات بصورة متقاربة مع استخدام الصوت المعبر.

ثالثاً : مهارة القراءة

القراءة هي النافذة للدراسي الأجنبي التي من خلالها يستطيع أن يطل ويروى الثقافة الإسلامية والعربية، ومن ثم فإنه القراءة تكاد تكون هي الوسيلة الأو لى لأشباع رغبات وفهم الدراس الذي يتطلع إلى فكر العرب وتراثهم.

رابعاً : مهارة الكتابة

الكتابة نشاط معقد جداً، ولذلك فإن تعريف الكتابة الجيدة أمر يصعب الوصول إليه، ولكن قد تعرف الكتابة بأنها رسم الحروف بخط واضح لا ليس فيه ولا ارتياب مع مراعاة النهج السليم للكلمات وفق قواعد الكتابة العربية المتفق عليها لدى أهلها بحيث تعطى في النهاية معنى مفيداً ودلالة معينة.

(ح) تعليم المفردات

إن تعلم المفردات مطلب أساسي من مطالب تعلم اللغة الثانية وشرط من شروط إجابتها. ليست القضية في تعليم المفردات أن يتعلم الطالب نطق حروفها

فحسب، أو فهم معاهها مستقلة فقط، أو معرفة طريقة الاشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح. إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كله بالإضافة إلى شيء آخر لا يقل عن هذا كله أهمية، ألا وهو قدرته على أن يستخدم الكلمة المناسبة في المكان المناسب.^{٢١}

أسس اختبار المفردات فيما يلي أكثرها انتشارا:^{٢٢}

- ١- التواتر (frequency) هو تفضل الكلمة شائعة الاستخدام على غيرها، مادامت متفقة معها في المعنى.
- ٢- التوزع أو المدى (range) هو تفضل الكلمة التي تستخدم في أكثر من بلد عربي على تلك التي توجه في بلد واحد.
- ٣- المتاحية (availability) هي تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها.
- ٤- الألفة (familiarity) هي تفضل الكلمة التي تكون مألوفاً عند الأفراد على الكلمة المهجورة نادرة الاستخدام.
- ٥- الشمول (coverage) هو تفضل الكلمة التي تغطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التي لا تخدم إلا مجالات محدودة.
- ٦- الأهمية هي تفضل الكلمة التي تشيع حاجة معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلا.
- ٧- العروبة هي تفضل الكلمة العربية على غيرها.

ط) خصائص اللغة العربية

الخصائص جمع خصيصة، وهي الصفة التي تميز الشيء وتحدده. وعلى هذا

فإن خصائص اللغة العربية هي الصفات المميزة لها عما عداها من اللغات.^{٢٣}

والخصائص العامة للعربية، إن العربية:^{٢٤}

^{٢١} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية، ص ١٩٤

^{٢٢} المراجع السابق، ص ١٩٥-١٩٦

^{٢٣} نورهادي، الوجهة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانق: ٢٠١١م، ص ١٥

^{٢٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية، ص ٣٦

- ١- لغة اشتقاق
إن ظاهرة الاشتقاق أكثر وضوحا في العربية. والاشتقاق معناه أن للكلمة ثلاثة أصول (جذر stem)، وأنها تتمثل في عائلة من الكلمات بعضها أفعال، وبعضها أسماء وبعضها صفات. ومن هذا الجذر نستطيع بناء عدد كبير من الكلمات.
- ٢- لغة غنية بأصواتها
يقول العقاد، رحمه الله، في ذلك ((ليست الأبجدية العربية أو فر عددا من الأبجديات في اللغات الهندية الجرمانية أو اللغات الطورانية أو اللغات السامية، فإن اللغة الروسية، مثلا، يبلغ عدد حروفها خمسة وثلاثين حرفا، وقد تزيد ببعض الحروف المستعارة من الأعلام الأجنبية عنها. ولكنها على هذه الزيادة في حروفها لا تبلغ مبلغ اللغة العربية في الوفاء بالمخارج الصوتية على تقسيماتها الموسيقية لأن كثيرا من هذه الحروف الزائدة إنما هو حركات مختلفة لحرف واحد، أو هو حرف واحد من مخرج صوتي واحد تتغير قوة الضغط عليه على حد قول عباس محمود العقاد.
- ٣- لغة صيغ
بناء الصيغ مع الاشتقاق أساسا لتوليد المفردات وإثراء اللغة. ويقصد ببناء الصيغ أنه يمكن تشكيل قدر كبير من الصيغ من أصل واحد.
- ٤- لغة تصريف
وفي العربية قد يتغير حرف بحرف آخر كان يترتب عليه الثقل. فكلمة ((ميزان)) كان حقها أن تكون ((موزان)) فتمغيرت وصارت ((ميزان)) تجنبنا للثقل.
- ٥- لغة إعراب
الإعراب أساس المعنى. ويقصد بالإعراب أن للغة قواعد في ترتيب الكلمات وتحديد وظائفها وضبط أو آخرها. وهذا مما يساعد على دقة الفهم.
- ٦- لغة غنية في التعبير
يقصد بذلك تزايد مترادفاتهما كما يقصد به أن حرية الرتبة أعطت اللغة غنى في التعبير فمن الممكن تقديم الخير والمفعول به إلخ.
- ٧- لغة متنوعة في التعبير

إن العربية ذات أنماط مختلفة للجملة. فهناك الجملة الإستمية والجملة الفعلية وهناك الجملة الخبرية والجملة الإنشائية. وهناك الجملة الاستفهامية والجملة الدعائية. وغير ذلك من أنماط الجمل التي تتميز العربية بسعتها.

٨- لغة تتميز بظاهرة النقل

تتميز اللغة العربية بظاهرة النقل بالنسبة لوظائف المفردات والجمل. فالمعنى الواحد يمكن التعبير عنه بصيغة، ثم يعبر عنه بصيغة أخرى.

٩- لغة غنية بوسائل التعبير عن الأزمنة النحوية

إن الزمن النحوي يمكن التعبير عنه بأكثر من طريقة. فمن الممكن استعمال النسخ الفعلية مع الأفعال، وكذلك بعض الحروف الخاصة بتغيرات الزمن.

١٠- لغة تراحمها العامية

تتشترك لغات العام في هذه الظاهرة. إلا أن العربية نظراً لتاريخها لعرض ولسعة انتشارها بين شعوب مختلفة اللغات، قد تباعدت فيها المسافة بين العربية الفصحى والعاميات.

٢. المبحث الثاني: الكتاب التعليمي اعتماداً على أسس الشخصية

اختار الباحثة إلى الكتاب التعليمي على أسس الشخصية في درس اللغة العربية لمدرسة الدينية التكميلية الأولية لأن يحتاج المدارس الدينية التكميلية الأولية إلى كتاب تعليمي الذي مناسب بأهداف ووظائف المدارس الدينية التكميلية الأولية يعني يطبق التربية الإسلامية وممارسة الأخلاق الكريمة. فكيفية مناسبة لنيل الأهداف والوظائف المدارس الدينية التكميلية الأولية هو بتطوير الكتاب التعليمي على أسس الشخصية في درس اللغة العربية.

كان سبعة القيم الشخصية مكتوب في تخطيط الدرس اللغة العربية المدرسة الدينية

التكميلية الأولية في فصل الأولى هي محكم وانضباط وبار ودراية ومهذب ومجتهد وشاكر.

المؤثر من سبعة القيم الشخصية في تخطيط الدرس اللغة العربية المدرسة الدينية

التكميلية الأولية في فصل الأولى كما يلي:

أ) محكم، عمل المتعلم عن التدريب مع أصدقائه بشكل عادل ومسؤول

ب) مضبوط، انتهى المتعلم عن التدريب في الوقت المحدد

ج) بار، عمل المتعلم عن التدريب من المعلم

د) دراية، عمل المتعلم عن التدريب الذي يجب القيام به

هـ) مهذب، يردّ المتعلم عن المسألة من المعلم بجدّ

و) مجتهد، عمل المتعلم عن التدريب من المعلم بجدّ

ز) شاكِر، قبل المتعلم عن الرأي المتعلم الآخر بنزيه.

١) مبدأ تعلم اللغة على أساس تعليم الشخصيات

المبادئ المستخدمة في تطوير التعليم الشخصية لأنه تعليم المتعلم مهم للنظر،

واستعرض قيم الشخصية على أنها تنتمي إلى المتعلمين والمسؤولة عن القرارات التي اتخذت

خلال مراحل اختيار وتقييم الخيارات وتحديد إقامة، ثم جعل قيمة المقابلة للثقة. بهذا المبدأ

يتعلم المتعلمون من خلال عملية التفكير والتصرف والقيام. تهدف هذه العمليات الثلاث

إلى تطوير قدرة المتعلمين على رؤية أنفسهم ككائنات اجتماعية.^{٢٥}

²⁵Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung:Refika Aditama, 2013), h. 90

بناءً على مبدأ تطوير الشخصية، يجب أن يراعي تعلم اللغة العربية المستند إلى تعليم الشخصيات بعض المبادئ على النحو التالي.^{٢٦}

١. يجب أن يتم تعلم اللغة بشكل مستمر من أجل تعزيز مهارات الطلاب اللغوية بالإضافة

إلى تعزيز شخصية الطلاب، سواء الشخصيات العامة أو الشخصيات اللغوية.

٢. يجب أن يتم توجيه تعلم اللغة لتشكيل شخصية الطلاب، إما من خلال موضوع

الشخصية، ونموذج التعلم الذي يتعود على تشكيل الشخصيات، وكذلك من خلال

الحكم الحقيقي الذي يعمل على تطوير شخصية الطلاب.

٣. يجب أن يتم تعلم اللغة بطريقة ممتعة ولا تزال مبنية على أساس بنائي وتواصلي وموضوعي

وكامل وسياقي.

٤. يمكن أن يتم تعلم اللغة من خلال الاستفادة من المستوى العملي كوسيلة لتشجيع

الشخصيات اللغوية للطلاب.

٥. العلاج العملي ويمكن استخدام واحد بديل وفي رعاية الطلاب المداراة يتحدث من شأنها

أن تؤدي إلى تكوين شخصية والشخصيات الكلام العالمية.

في مرحلة التحدث، سيوظف الطلاب قيمة شخصية الانضباط والقيادة والجدية

والإنجاز والأدب. هذا لأن عملية التحدث تتطلب القدرة على تبادل دور الكلام، لذلك

يتطلب تركيز وإخلاص الجناة. في مرحلة ما بعد الحديث يمكن القيام بأنشطة الاستجواب التي

يمكن استخدامها كقناة تعهد بالكارائيه خصوصاً قيمة صادقة والفضول والرعاية والإنجاز

²⁶ Ibid., h. 91

المنحى. في نشاط مناقشة الأداء وتصحيح الأداء سوف تزرع قيمة متواضعة ومفتوحة وصادقة والأخلاقية والعلمية الطابع. وبالمثل، في مرحلة تطوير الأداء سوف تزرع شخصية المسؤولية والانضباط وأخلاقيات العمل.

الشرط الرئيسي لتعلم التحدث كتطبيق لتعليم الشخصيات هو أن تعلم الكلام ينبغي أن يتم في التعلم النشط والإبداعي. من خلال الأنشطة المضطلع بها، سوف يكتسب الطلاب المعرفة والخبرة، فضلاً عن تطوير الشخصية. إذا استخدمت عملية التعلم خلال عملية التعلم، فإن ثقافة الشخصيات ستكون أقوى أيضاً حتى يتمكن الطلاب حقاً من تحقيق إنجاز تعليمي جيد أثناء امتلاك شخصية.

في مرحلة ما قبل القراءة، يمكن للطلاب إجراء سلسلة من الأنشطة مثل الطلاب الذين عليهم دراسة التصورات المختلفة الواردة في الخطاب. في الوقت الذي يقام فيه هذا النشاط، يستيقظ الطلاب على قيمة شخصية الانضباط والعمل الجاد والفضول والتحليل.

في مرحلة القراءة، يمكن للطلاب إجراء أنشطة قراءة النص في لحظة من خلال قراءة التفشير والتزحلق. سيشكل هذا النشاط أساساً الطلاب الذين يتمتعون بروح عمل شاملة ودقيقة وعالية الجودة والانضباط. إذا تم تنفيذ هذا النشاط في مجموعات، فستشكل قيمة المساعدة المتبادلة والتسامح والديمقراطية والمسؤولية. وبالتالي، إذا تم تنفيذ نشاط القراءة بشكل جاد من خلال تحريك الطلاب بنشاط، فسيتم الحصول على أمرين في واحد وهما معرفة الطلاب الفائقة لمحتوى القراءة وتكوين الطلاب.

في مرحلة ما بعد الفيلة سيشكل أيضا مجموعة متنوعة من الشخصيات مثل الصدق في الإجابة على الأسئلة، وتغيير محتويات القراءة بشكل خلاق إلى خطاب آخر، والشجاعة في التعبير عن فهمه للقراءة. بالإضافة إلى هذا النشاط بالطبع هناك العديد من الأنشطة الأخرى بعد القراءة التي من شأنها تشكيل شخصية الطلاب. سيتم تحديد هذا النشاط الآخر من خلال طريقة القراءة التي تشكله.

في مرحلة ما قبل الكتابة، يمكن للطلاب المشاركة في سلسلة من الأنشطة مثل استكشاف الظواهر لاكتساب الأفكار. سيتطلب هذا النشاط من الطلاب الاستفادة من الحواس الخمس والمشاعر في النقاط الإلهام أو الفكرة الأساسية لمواد الكتابة الخاصة بهم. في وقت الأنشطة الاستكشافية للطلاب، يعتاد في الواقع على الدقة والحذر والحساسية والحماس والمسؤولية والإبداع والنقد والمبادرة وحل المشكلات والإنتاجية والمثابرة والبراعة والمخاطرة والالتزام وكذلك بعض القيم الشخصية أكثر من ذلك.

في مرحلة التحرير والمطالعة المحترفة، سوف يعتاد الطلاب على الحذر والانضباط والأمانة والدقة والتحليل والبصيرة والمسؤولية والمراعاة والجدية والتوجه الإنجاز والالتزام والانفتاح والجودة والحزم والحذر الحماس والعمل الشاق وعدد من القيم الشخصية الأخرى. في مرحلة النشر، ستطور قيم الشخصية التي تشمل الثقة بالنفس، والاعتزاز بنفسك ومجموعته والإبداع والشجاعة والانضباط والرياضة والأمانة.

بناءً على ما سبق، تعطيل بيبي في الكتابة يمكن أن تستخدم كأداة لتنفيذ التعليم الطابع. الشرط الرئيسي هو أن تعلم الكتابة يجب أن يتم في لعبة التعلم النشط والإبداع. من خلال الأنشطة المضطلع بها، سوف يكتسب الطلاب المعرفة والخبرة، فضلاً عن تطوير الشخصية. إذا استخدمت عملية التقييم أثناء التقييم عملية تقييم حقيقية، فإن ثقافة الشخصيات ستكون أقوى أيضاً حتى يتمكن الطلاب حقاً من تحقيق مظهر التعلم الجيد والشخصية.

(٢) تقييم أصيل

في التعلم القائم على الشخصية، يتم استخدام التقييم الأصيل أو التقييم الحقيقي. يقول Jhonson و Penny و Gordon أن التقييم الأصيل هو في الأساس تقييم للأداء يتم تقييمه لتحديد معرفة ومهارات الطلاب أثناء عملية التعلم في تحقيق منتج معين أو مخرجات تعليمية. يعلق التقييم الأصيل أهمية على كل من عمليات التقييم والنتائج. وبالتالي، يمكن تقييم جميع أداء الطلاب في سلسلة من الأنشطة التعليمية بشكل موضوعي.

طريقة التقييم متنوعة أيضاً ويمكن تنفيذها في أي وقت جنباً إلى جنب مع أنشطة التعلم. ومع ذلك، يجب أن يبقى كل شيء مخططاً جيداً. يمكن إجراء تقييم أصيل من خلال طرق أو نماذج متعددة ويشمل مجالات مختلفة ويشمل العمليات والمنتجات. هذا هو يشار إلى أنه تقييم حقيقي. التقييم الحقيقي ضمان النتائج الموضوعية والحقيقية والملموسة والحقيقية لعرض الطلاب وبالإضافة إلى الدقة والجدوى.

فضائل التقييم الأصيل هي كما يلي:

١. يسمح استخدام التقييم الأصيل بالقياس مباشرة لأداء المتعلم كمؤشر على تحقيق

الكفاءات المتعلمة

٢. يسمح الحكم الأصيل للمتعلمين ببناء نتائج التعلم عند مواجهة مراحل ملموسة

٣. يسمح الاحتيال الحقيقي بإدماج أنشطة التعليم والتعلم والتقييم في مجموعة متكاملة من

الأنشطة

٤. يعطي التقييم الأصيل للمتعلم فرصة لعرض نتائج التعلم والأداء بالطريقة التي تعتبر

الأفضل.

تتضمن بعض الخطوات التي يجب اتخاذها في تطوير التقييمات الموثوقة الإعداد

القياسي، تعيين المهام الأصلي، إنشاء المعايير، وتوليد النموذج. يعتبر نموذج التقييم المعني أداة

قياس لإعطاء الدرجات لكل معيار.

٣. المبحث الثالث: المدرسة الدينية التكميلية الأولية

إنّ المدرسة الدينية التكميلية هي إحدى المؤسسات الدينية الإسلامية خارج

الإطار التعليم النظامي التي متعمدة منظما ومتدرجا كتكملة تنفيذ التعليم الديني. درس

الطلاب في مؤسسات التعليم النظامي (مدرسة الابتدائية ومدرسة المتوسطة ومدرسة

الثانوية والمساواة) أم مؤسسات التعليم غير النظامي يستطيعون أن يضيفوا ويعمقوا

معرفتهم للإسلام في هذه المؤسسة.^{٢٧}

²⁷Kementrian Agama RI, *Pedoman Penyelenggaraan Madrasah Diniyah Takmiliyah*, (Sidoarjo: Kanwil Kementrian Agama Provinsi Jawa Timur, 2015), h. 7

كان التعليم في المدرسة الدينية التكميلية مناسباً بالمبادئ التوجيهية التنفيذ (PP) رقم ٥٥ في عام ٢٠٠٧م حول الشؤون الدينية والتعليم الديني هو التعليم الديني غير النظامي الذي ينمو ويتطور وجوده في المجتمع. توقع هذه المدرسة لتحسين خدمات التعليم الديني للمجتمع فهناك الأحكام العامة تتعلق بالتنفيذ التقني. ولكن المدرسة الدينية التكميلية ثابت لديها الصلاحية لتعديل إدارة وتنفيذ نظام المنهج المناسب بوضع البيئة.^{٢٨}

إن عمر طلاب مدرسة دينية منصوص عليه في اللائحة الحكومية لجمهورية إندونيسيا رقم ٥٥ لسنة ٢٠٠٧ حول المدرسة الدينية، وبالتحديد في المادة ١٧، والتي توضح أنه لكي يتم قبولهم كمتعلمين للتعليم الأساسي بالدينيا، يجب أن يكون عمر الشخص ٧ سنوات على الأقل. في حالة قدرة الوحدة التعليمية لا تزال متاحة، يمكن قبول الطفل البالغ من العمر ٦ سنوات كمتعلم في التعليم الأساسي. ليتم قبوله كمعلم في المدرسة الإعدادية، يجب أن يكون الشخص تحت التعليم الأساسي أو ما يعادله. ولكي يتم قبوله كمعلم بالدينيا بالمدرسة الثانوية، يجب أن يكون الشخص حاصلاً على مدرسة ثانوية في مدرسة ثانوية أو ما يعادلها.

الإثناء المدرسة الدينية التكميلية الأولية في بليتار ولاسيما في ولينجي تظهر الأرقام ليست قليلة. كان الإزداد في عدد المدارس الدينية التكميلية الأولية كل سنة. ولكن، هذا النهضة غير معتمدة مع القدرة المدرسة الدينية التكميلية الأولية في تطبيق المنهج الدراسية التي تعينه الوزارة الشؤون الدينية في جاوا الشرقية في عام ٢٠١٥م. هذا المنهج المعين كالمناهج لمدرسة دينية تكميلية أولية حتى اليوم.^{٢٩}

المدارس الدينية التكميلية الأولية أو المستوى الأول رسمياً تحت حماية الوزارة الشؤون الدينية في منطقة ولينجي بليتار، بلغ عددها حتى ٢١ المدارس الدينية التكميلية الأولية. ومن هذا العدد، تقسم المدارس الدينية التكميلية الأولية إلى ثلاثة أنواع، منها: (١)

²⁸ Ibid.

²⁹ المقابلة مع رئيسة منتدى الاتصالات المدرسة الدينية التكميلية (Forum Komunikasi Diniyah Takmiliah/FKDT) ولينجي بليتار في التاريخ ١٠ مارس ٢٠١٧ في الساعة الرابعة مساءً.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في مؤسسات التعليمية الرسمية أو في مدرسة الابتدائية، (٢) المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية، و (٣) المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدتها مجموعة الناس في المجتمع المختص في تنفيذ الرؤية والرسالة المدارس الدينية التكميلية الأولية.^{٢٠}

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في مؤسسات التعليمية الرسمية أو في مدرسة الابتدائية لديها المنهج والكتاب التعليمي التي وضعتها المعلمين وفقا للمنهج التعليمية المتقدمة في المدرسة.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية بمعنى أنّ المدرسة الدينية التكميلية الأولية هي احدى من وسائل التطوير المنهج المعهد الإسلامية. فلذلك، الكتاب التعليمي متعود على هذه المدرسة هو حزمة خاصة من الخصائص والأهداف المعهد الإسلامية.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدتها مجموعة الناس في المجتمع المختص في تنفيذ الرؤية والرسالة المدارس الدينية التكميلية الأولية عادة ينطلق من روضة التعليم القرآن (TPQ) أولاً. لأن لا يكفي على المتعلمين أن يتعلموا عن القراءة القرآن فقط، ولكن يحتاج إلى إعانة المواد الدينية الأخرى مثل الفقه والعقيدة الأخلاق وتاريخ الإسلامية واللغة العربية. وبناء على هذا الاحتاج، كثير من الروضة التعليم القرآن (TPQ) تتطور إلى المدرسة الدينية التكميلية الأولية في وليمجي بليتار.

تنفيذ التعليم الدراسة في هذه المدرسة يحتاج على الكتاب التعليمي. اعانة الكتاب التعليمي مهمة جدا وخاصة للكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية. ولكن كان العوامل مثل الوقت والمرفق المدرسة وبعض المعلمين ليس لديهم الكفاءة في مجال التعليم اللغة العربية، حتى تجعل هذه المدرسة الدينية التكميلية الأولية أن تعتمد بعض الموضوع والكتاب التعليمي من المدرسة الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية.

ولكن الاعتماد على هذه الكتاب التعليمي أقل الصواب على معيار المنهج المدرسة الدينية التكميلية الأولية التي تحددها الوزارة الشؤون الدينية في جاوا الشرقية.

ووفقا على قرار المدير التربية الإسلامية رقم ٧١٣١ عام ٢٠١٤م، أنّ لتحسين الإدارة التربية الإسلامية في المدرسة الدينية التكميلية المناسبة على النظام الأساسي وتشجيع التحقيق الكفاءة الخريجين، تحدد الحكومة على المبادئ التوجيهية لمعايير التعليم المدرسة الدينية التكميلية في معيار الكفاءة الخريجين (SKL) ومعيار المحتوى (SI).^{٣١}

ووفقا على هذا القرار، يجب على المدرسة الدينية التكميلية الأولية تحت إشراف الوزارة الشؤون الدينية أن تهتم بمدخل المدرسة الدينية التكميلية خاصة لكتاب التعليمي لتعلم المدرسة الدينية التكميلية الأولية ويشمل على الكتاب التعليمي هو كتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية أيضا. لابد لتطوير الكتاب التعليمي مناسبة بتخطيط الدراسة المنهج المدرسة الدينية التكميلية الذي مقرره الوزارة الشؤون الدينية ليلعب الخريجين المدرسة الذين مقدرها الحكومة.

تطوير الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية التي ليست المدرسة تحت حماية مؤسسة المدرسة الابتدائية أو المعهد الإسلامية في ولينجي بليتار معتمد هاما لأن يكون العوامل، منها^{٣٢}:

(١) تعتمد كثير المدرسة الدينية التكميلية الأولية على كتاب اللغة العربية من المعهد الإسلامية، ولكن هناك اختلاف الأهداف بين المؤسسات.

(٢) بيئة المدرسة الدينية التكميلية الأولية مختلفة بيئة المعهد الإسلامية، حتى ثقافة التعليم والخلفية المتعلمين مختلفة أيضا.

³¹ Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 7131 Tahun 2014 tentang Revisi SK Dirjen Pendidikan No. 2347 tahun 2012 tentang Pedoman Penyelenggaraan Madrasah Diniyah Takmiliah

³² المقابلة مع ستي خادجة، رئيسة منتدى الاتصالات المدرسة الدينية التكميلية (Forum Komunikasi Diniyah Takmiliah/FKDT) ولينجي بليتار في التاريخ ١٠ مارس ٢٠١٧ في الساعة الرابعة مساءً.

- (٣) تجب على الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تحت إشراف الوزارة الشؤون الدينية أن تناسب بمقياس الكفاءة الخريجين ومقياس المحتوى من منهج المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي معينه الوزارة الشؤون الدينية.
- (٤) أكثر المدارس الدينية التكميلية الأولية ينطلق من روضة التعليم القرآن (TPQ) أولاً، فأكثر المعلمين لم يتعودوا على كتاب بخط *pegon* أو كتاب باللغة العربية فقط وحيث أنّ المعلمين ليس كلهم الخبراء في اللغة العربية. فإذا الكتاب التعليمي مجهّز بدليل للمعلمين والقاموس، كان مقدّر أنّ جميع المعلمين المدارس الدينية التكميلية الأولية يمكن تدريس اللغة العربية فعالية.
- (٥) لم تنشر وزارة الشؤون الدينية في جاوا الشرقية الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية لمدرسة الدينية التكميلية الأولية.
- (٦) يحتاج المدارس الدينية التكميلية الأولية إلى كتاب التعليمي الذي مناسب بأهداف ووظائف المدارس الدينية التكميلية الأولية يعني تطبق التربية الإسلامية وممارسة الأخلاق الكريمة
- من بعض العوامل المشكلات المذكورة، تقدم الباحثة حلاً بتطوير الكتاب التعليمي على أساس الشخصية لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي مناسب بمدخل المدرسة الدينية التكميلية الأولية معينه الوزارة الشؤون الدينية.

ب- الدراسات السابقة

وبعد أن تتبعت الباحثة عدة البحوث العلمية وجدت الباحثة أن هناك بعض البحوث السابقة. ولم تجد الباحثة البحث العلمي في تطوير الكتاب التعليمي في درس اللغة

العربية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية. فلذلك هذا البحث هو بحث جديد. وأما الدراسة السابقة هي كما يلي:

١- تطوير مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التراكيب القرآنية والأثرية للسلفية العليا بمعهد هارون الشافعي لتحفيظ القرآن الكريم كازنكاجين يوكياكرتا. اسم الباحث بامبانج فراستيو، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٤م. هذا البحث من النوع البحث والتطوير (Research dan Development) بمدخل الكيفي والكمي لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا. والنتيجة البحث هي: (١) إنتاج كتاب مدرسي بالعنوان (على الطريقة المتكلمة الميسرة من التراكيب القرآنية والأثرية)، و(٢) المادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التركيب القرآنية والأثرية للسلفية العليا المتطورة فعالة لترقية كفاءة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

٢- تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP). اسم الباحث تعمير المساجد، رسالة الماجستير، سنة ٢٠٠٨م. هذا البحث من النوع البحث والتطوير (Research dan Development) بمدخل الكيفي والكمي لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. والنتيجة البحث هي: (١) إنتاج المادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP). (٢) المادة تعليمية

لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP) فعالة لترقية كفاءة الطلاب في مهارة الإملاء العربي.

٣- تطبيق المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية موقف

الطلاب في الاحترام بالفصل الثاني للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١. اسم

الباحثة سوسمية، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٥م. هذا البحث من النوع البحث

تجريبي لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. والنتيجة البحث هي: (١) الوصف عن

تطبيق المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية موقف

الطلاب في الاحترام بالفصل الثاني للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١. (٢)

الوصف عن تأثير المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية

موقف الطلاب في الاحترام بالفصل الثاني للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١.

٤- نموذج المدرسة الدينية التكميلية المتكاملة في مدرسة ابتدائية سيتدوريجان يوكياكرتا.

اسم الباحثة جيحي عائشة الدعواتيد الزهرة، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٦م. هذا

البحث من النوع البحث كفي لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

الدراسات العليا بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا. والنتيجة

البحث هي: (١) المعلومات عن أداء المدرسة الدينية التكميلية المتكاملة في مدرسة

ابتدائية سيتدوريجان يوكياكرتا، (٢) المعلومات عن اجراءات المعرفة الطلاب في المدرسة

الدينية التكميلية المتكاملة في مدرسة ابتدائية سيتدوريجان يوكياكرتا، (٣) المعلومات

عن المشاكل في أداء المدرسة الدينية التكميلية المتكاملة في مدرسة ابتدائية سيتدوريجان
يوكياكرتا.

٥- أحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين سراخين في سنة

٢٠١٤م. اسم الباحثة لتيفة فرماتا ساري فجر، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٥م. هذا

البحث من النوع البحث كفي لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

الدراسات العليا بجامعة سوراكرتا الحكومية. والنتيجة البحث هي: (١) المعلومات عن

أحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين سراجين في سنة

٢٠١٤م، و(٢) المعلومات عن المشاكل الأحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح

الحكمة في دينانيار تاعين سراجين في سنة ٢٠١٤م.

وفيما يلي شرح الباحثة الفرق والشبه بين الموضوعات السابقة وهذا البحث، للتعين

أن هذا البحث لم يحث من مختلف البحوث المذكورة:

جدوال ١ : الدراسات السابقة التي تتعلق بموضوع البحث

النمرة	الباحث	الموضوع	الأهداف	المنهج	الشبه	الفرق
١ .	بامبانج فراستيو، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٤ م	تطوير مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التراكيب القرآنية والأثرية للسلفية العليا بمعهد هارون الشافعي لتحفيظ القرآن الكريم كارنكاجين يوكياكرتا	(١) تطوير مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التركيب القرآنية والأثرية للسلفية العليا، و(٢) التحقق من صلاحية مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التركيب	البحث من النوع البحث والتطوير (Research dan Development) بمدخل الكيفي والكمي	كان البحث بحثا تطويريا لإنتاج كتاب مدرسي أوكتاب التعليمي اللغة العربية	كانت المواد التعليمية المطورة هي لتعليم اللغة العربية المتكاملة من التركيب القرآنية والأثرية للسلفية العليا وأما الباحثة تركز في بحثها لتعليم اللغة العربية في مدرسة دينية

			القرآنية والأثرية للسلفية العليا المتطورة.			تكميلية أولية
٢.	تعمير المساجد، رسالة الماجستير، سنة ٢٠٠٨م	تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP)	يقوم الباحث لإنتاج مجموعة من مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP)	البحث والتطوير (Research dan Development) بمدخل الكيفي والكمي	كان البحث بحثاً تطويرياً لإنتاج المواد التعليمية أوكتاب التعليمي اللغة العربية	كانت المواد التعليمية المطورة هي لمهارة الكتابة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP) وأما الباحثة تركز في بحثها

			المتدرجة في كتاب التعليمي وفعالة لترقية مهارة الإماء العربي على التلاميذ المرحلة الابتدائية			
٣.	سوسمية، الماجستير، ٢٠١٥م	رسالة سنة	تطبيق المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية موقف الطلاب في الاحترام بالفصل	(١) لوصف عن تطبيق المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية موقف الطلاب في الاحترام	البحث تجريبي	كان البحث يبحث عن المواد التعليمية على أسس الشخصية في ترقية موقف الطلاب في الاحترام
						لتعليم اللغة العربية في مدرسة دينية تكميلية أولية

الثاني بالفصل للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١. وأما الباحثة لمعرفة خطوات في اعداد الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية على أسس الشخصية في مدرسة دينية تكميلية أولية ولمعرفة تطبيقه وتقويمه			الثاني بالفصل للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١. (٢) لوصف عن تأثير المواد التعليمية الموضوعية المتكاملة على أسس الشخصية في ترقية موقف الطلاب في الاحترام بالفصل للمدرسة الابتدائية	الثاني للمدرسة الابتدائية الحكومية مالانج ١		
---	--	--	---	---	--	--

			الحكومية مالانج ١.			
٤.	جيجي عائشة	نموذج المدرسة الدينية	(١) معرفة عن أداء	البحث كيفي	كان تطبيق البحث	كان البحث لمعرفة عن
	الدعواتيد الزهرة، رسالة	التكميلية المتكاملة	المدرسة الدينية		في مدرسة الدينية	نموذج المدرسة الدينية
	المجستير، سنة	في مدرسة ابتدائية	التكميلية المتكاملة في		التكميلية	التكميلية المتكاملة في
	٢٠١٦م	سيتدوريجان	مدرسة ابتدائية		مدرسة ابتدائية	مدرسة ابتدائية
	يوكياكرتا	يوكياكرتا	سيتدوريجان يوكياكرتا،		سيتدوريجان يوكياكرتا	سيتدوريجان يوكياكرتا
			(٢) معرفة عن			وأما الباحثة لمعرفة
			اجراءات المعرفة			خطوات في اعداد
			الطلاب في المدرسة			الكتاب التعليمي في
			الدينية التكميلية			درس اللغة العربية
			المتكاملة في مدرسة			على أسس الشخصية

			ابتدائية سيتدوريجان يوكياكرتا، (٣) معرفة عن المشاكل في أداء المدرسة الدينية التكميلية المتكاملة في مدرسة ابتدائية سيتدوريجان يوكياكرتا.			في مدرسة دينية تكميلية أولية في وليبي بليتار ولمعرفة تطبيقه وتقويمه
٥.	لثيفة فرماتا ساري فجر، رسالة الماجستير، سنة ٢٠١٥م	أحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين سراغين في	(١) معرفة عن أحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين	البحث كيفي	كان تطبيق البحث في مدرسة الدينية التكميلية	كان البحث لمعرفة عن أحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين

سراجين في سنة ٢٠١٤م مشاكلها وأما الباحثة لمعرفة خطوات في اعداد الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية على أسس الشخصية في مدرسة دينية تكميلية أولية في وليحي بليثار ولمعرفة تطبيقه وتقويمه			سراجين في سنة ٢٠١٤م، و(٢) معرفة عن المشاكل الأحكام التعليم المدرسة الدينية مفتاح الحكمة في دينانيار تاعين سراجين في سنة ٢٠١٤م.	سنة ٢٠١٤م		
---	--	--	---	-----------	--	--

وهذا البحث يختلف عن البحوث السابقة بحيث:

١. أهداف هذا البحث هي: (١) لمعرفة خطوات في اعداد الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية. (٢) لمعرفة تطبيق الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية. (٣) لمعرفة تقوم الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية.
٢. استخدام هذا البحث بمدخل البحث والتطوير (Research dan Development) هذا البحث بمدخل الوصفي والكمي.
٣. نتيجة هذا البحث هي انتاج الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية.
٤. عمل هذا البحث في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد تيجو بابادان وليعي بليتار ومدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفدين داروعان وليعي بليتار.