

## الباب الرابع

### نتائج البحث وتطوير

أ- عرض البيانات التجريبية

ب- تحليل البيانات

ج- تنقيح المنتج

## الباب الرابع

### نتائج البحث وتطوير

#### أ- عرض البيانات التجريبية

##### ١. إجراء الاختبار البيانات

تضمنت تجربة هذا الكتاب التعليمي ثلاث خطوات تجريبية، وهي: أولاً، تجارب خبير تعلم اللغة العربية وخبير تصميم الكتاب التعليمي. الثانية، التجارب الفردية. والثالث، التجارب الميدانية.

##### أ) تجربة المرحلة الأولى

هدفت التجربة الأولى إلى تقييم الكتاب التعليمي من خبير تعلم اللغة العربية وخبير تصميم الكتاب التعليمي. من هذه الخطوة الأولى سيتم الحصول على مراجعة لمنتج الكتاب التعليمي التي تم إجراؤها من خلال إيجاد البيانات المستخدمة كأساس للمؤسسة لتحسين المنتج ويتم استخدام نتائج هذا التحسين لإجراء الاختبار التالي.

##### ١) مراجعة منتج الكتاب التعليمي من خبير تعلم اللغة العربية

استعراض منتج الكتاب التعليمي من خبير تعلم اللغة العربية للحصول على استجابة عامة من منتج الكتاب التعليمي بأكمله تم تطويره لأن عرف الخبير بالفعل مواصفات وخصائص موضوعات اللغة العربية.

خبيرة التعليم العربي في هذه المرحلة التجريبية الأولى هي الدكتور Anin Nurhayati التي هي خبيرة في هذا المجال. تضمن الاختبار المنتج لخبير التعلم اللغة العربية سبعة جوانب، هي (١) دقة التعبئة و (٢) دقة المحتوى و (٣) الإقبال و (٤) استخدام اللغة و (٥) التوضيح و (٦) اكتمال المكونات و (٧) الجودة الشاملة. يتم عرض المؤشرات المدروسة من الجوانب السبعة في الجدول أدناه.

جدوال ٣: أداة الاستبيان التقييمي لخبير التعليم اللغة العربية

| رقم | جانب دراسة           | مؤشر                                                                                                                                                                              |
|-----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١.  | المحتويات<br>الجميلة | ١. تناسب مع معيار اختصاص واختصاص ابتدائي<br>٢. مطابقة مع حاجة طالب<br>٣. مطابقة مع حاجة المواد التعليمية<br>٤. الحقيقة مادة مادة<br>٥. مطابقة مع مفهوم و نظرية السائدة في حقل علم |
| ٢.  | دقة المحتوى          | ١. العرض تناسب مع هدف تعلم<br>٢. عمق تناسب مع هدف تعلم<br>٣. سلامة مفهوم                                                                                                          |
| ٣.  | الإقبال              | ١. منطقي<br>٢. متماسك<br>٣. كاف مثال وتوضيح<br>٤. التنسيق متناسق                                                                                                                  |
| ٤.  | استخدام اللغة        | ١. كلمة قصيرة و عملي<br>٢. جملة فعال<br>٣. جملة باختصار<br>٤. الترتيب حق<br>٥. خريطة وصور ذو معنى                                                                                 |

|    |                    |                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                    | ٦. الترتيب متسق<br>٧. رسالة ممتع<br>٨. رسالة ليس مقلق<br>٩. هناك أدوات في القسم بداية، مناقشة، و نهاية<br>١٠. اللغة المستخدمة تناسب معمستوى نضج ا<br>لاجتماعية العاطفية<br>طالب وتناسب مع تقدم عمرهم |
| ٥. | التوضيح            | ١. هناك توضيح<br>٢. توضيح ممتع<br>٣. توضيح صريح                                                                                                                                                      |
| ٦. | اكتمال<br>المكونات | ١. هناك وصف<br>٢. هناك تمارين<br>٣. هناك تغذية عودة<br>٤. هناك تقوية                                                                                                                                 |
| ٧. | الجودة<br>الشاملة  | ١. لكتاب التعليمي مناسبة معالمقصد طالب<br>٢. لكتاب التعليمي<br>مناسبة معمعيار الكفاءة والاختصاص القاعدةالمطل<br>وب<br>٣. كتب لها كتابي و مقدم مع خير                                                 |

تقييم جوانب الدقة للمحتوى، حصلت على دراسة أن المحتوى العام

يتفق مع المنهج، ولكن يجب أن تكون هناك دقة في كتابة المفردات. القيمة التي

يتم الحصول عليها من تقييم جوانب الدقة للمحتوى الذي يكون منتج الكتاب

الدراسي وفقًا لمعايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. منتج الكتاب التعليمي

يتناسب تمامًا مع احتياجات الطلاب. منتج الكتاب التعليمي وفقًا لاحتياجات  
 لكتاب التعليمي. يتوافق المنتج المدرسي مع حقيقة مضمون المادة. وكذلك منتج  
 الكتاب التعليمي وفقًا للمفاهيم والنظريات التي تنطبق في مجال العلوم.

تقييم دقة محتوى، حصلت على دراسة أن دقة محتوى وفقًا للامتوقع.  
 القيمة التي يتم الحصول عليها من تقييم دقة المحتوى أن عرض المنتج المدرسي  
 مناسب جدًا لغرض التعلم. يتناسب عمق المنتج المدرسي مع أهداف التعلم.  
 والمفهوم الكامل للمنتج كتاب جيد.

تقييم الجانب من قابلية الهضم التي تم الحصول عليها في الدراسة أن  
 منتج الكتاب التعليمي المنطقية وأمثلة والرسوم التوضيحية متماسكة بما فيه  
 الكفاية والشكل متسقة.

تم الحصول على تقييم لجوانب استخدام اللغة في الدراسة التي تفيد بأنه  
 في منتج الكتاب التعليمي كان مطلوبًا الاتساق في استخدام صور ذات معنى.  
 من حيث تقييم المؤشرات، يتم الحصول على نتائج جيدة في استخدام الكلمات  
 القصيرة والمباشرة والجمل الفعالة، والجمل القصيرة والترقيم الصحيح والترقيم  
 المتناسق والحروف غير مربكة وهناك أدوات في البداية ومناقشة ونهاية واللغة  
 المستخدمة وفقًا لمستوى النضج العاطفي الاجتماعي للطلاب ووفقًا لتطور  
 عمرهم. تعتبر الرسائل في منتج الكتاب التعليمي مثيرة للغاية. ومع ذلك، تعتبر

الرسومات والصور المهمة كافية ويجب أن يكون هناك استخدام ثابت للصور ذات المغزى.

اعتبر التقييم على الجانب التوضيحي جيداً جداً وتواصلت جداً. في المؤشرات التي تم الحصول عليها قيمة جيدة على وجود التوضيح. لكن وجود هذا الرسم التوضيحي اعتبر مثيراً للاهتمام جداً واتصالها جداً.

اعتبر التقييم على جانب عنصر الاكتمال جيداً جداً. ويتضح ذلك من قيمة المؤشرات التي تشمل الوصف والتمارين والتغذية المرتبطة والتعزيزات التي تعتبر شاملة بشكل عام. وكمساعدة للدراسة، من الأفضل النظر في المواد والأساليب المراعية للاعتبارات الجنسانية.

تقييم الجودة الشاملة لمنتج الكتاب التعليمي أمر جيد. هذا يتفق مع مؤشر الأقران بأن لكتاب التعليمي وفقاً للطلاب المقصودين. تتوافق لكتاب التعليمي مع معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية المطلوبة، وقد تم كتابة الكتاب الدراسي وتقديمه بشكل جيد. ومن هذه الدراسة حصلت على المدخلات التي يجب أن تعطى توجيهات تقييم ملموسة.

## (٢) مراجعة المنتج الكتاب التعليمي من خبير تصميم المواد الدراسية

استعراض المنتج الكتاب التعليمي من خبير تصميم المواد الدراسية في منتج الكتاب التعليمي المصممة للحصول على بيانات حول جودة وكمية من

تصميم الكتاب التعليمي المنتجة. يتم الاستخدام بيانات المراجعة هذه لتحسين تصميم منتج الكتاب التعليمي. إن خبير التصميم في مواد تدريس الطبيعة في هذا البحث هي الدكتور Luk-luk Nur Mufidah وهي محاضرة مؤهلة لتصميم الكتاب التعليمي.

تتألف تجربة هذا الكتاب من تسعة جوانب، وهي: (١) التوافق المادي مع معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD) (٢) دقة المواد (٣) التدريبات والتقييم (٤) أساليب العرض التقديمي (٥) داعم العرض (٦) العروض (٧) التماسك وتحديات الفكر (٨) دقة اللغة (٩) دقة المحتوى. تحتوي هذه المكونات على مؤشرات يمكن رؤيتها في الجدول التالي.

جدوال ٤: أداة الاستبيان التقييم الخبير التصميم المواد الدراسية

| رقم | جانب دراسة                                                   | مؤشر                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١.  | التوافق المادي مع معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD) | ١. تغطي المادة جميع الأشياء الواردة في معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD)<br>٢. تعكس المواد الأوصاف التي تدعم تحقيق كل الكفاءة الأساسية (KD) ويتم تطويرها بشكل متناسب ومستمر بحيث لا توجد مادة متداخلة بين الفصول.<br>٣. مستوى الصعوبة في المفاهيم يتفق مع دينار كويتي وتطور تفكير الطلاب |
| ٢.  | دقة المواد                                                   | ١. يوضح الأمر الدقة في تطبيق المفاهيم النحوية العربية (علم الأصوات، المورفولوجيا، التركيب اللغوي، علم الدلالة، المعاجم)، ويتم ترتيبها                                                                                                                                                             |

|    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                       | <p>بطريقة بسيطة وواضحة ومفهومة ودقيقة وفقاً للموضوع.</p> <p>٢. تُستخدم مصطلحات اللغة وفقاً للشروط القانونية العربية ووفقاً للموضوع والمشكلة.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ٣. | التدريبات والتقييم    | <p>١. توفر التمارين المقدمة فرصة لإتقان المواد التي يتم تدريسها.</p> <p>٢. يهدف عرض التقييم إلى تقييم مستوى قدرة الطلاب على الموضوع، ويتم تقديمه في نهاية كل فصل.</p> <p>٣. هناك تمارين وتقييمات مختلفة مع تردد كاف في كل فصل.</p>                                                                                                                                                                                            |
| ٤. | أساليب العرض التقديمي | <p>١. تتضمن العروض المنهجية في الفصل المقدمة / المقدمة والمحتوى والتمارين والتقييمات التي يتم عرضها باستمرار في كل فصل.</p> <p>٢. يتم ترتيب المفهوم المقدم تدريجياً على أساس سلم الأولوية</p> <p>٣. يتم عرض وصف المادة بين الفصول (التي تظهر في عدد الصفحات) بشكل تناسبي من خلال اعتبار SK و KD وفقاً لاحتياجات كل موضوع.</p> <p>٤. في كل فصل هناك عرض منهجي يحتوي على: مقدمة إلى الفصول، ووصف المواد المادية، والتمارين.</p> |
| ٥. | داعمو العرض           | <p>١. تحتوي الأوصاف في بداية الكتاب على الغرض من الكتابة، وإرشادات استخدام المعلمين للمدرسين، وكيفية تعلم المتابعة التي</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|
| <p>يمكن أن تقود الطلاب إلى التعرف على المواد التي سيتم تقديمها وفهمها، وبالتالي جذبهم إلى معرفة المزيد عن محتوى الكتاب.</p> <p>يوجد وصف موجز يصف محتويات الفصل طبقاً للكفاءة المادية (SK) والكفاءة الأساسية (KD) بدون توضيح العنوان التمهيدي بشكل صريح.</p> <p>٣. توجد قائمة بترجمات عربية-لاتينية مأخوذة من بعض المراجع العلمية، وتستخدم باستمرار.</p> <p>٤. يتم تنظيم البليوغرافيا المستخدمة كمواضع مرجعية في كتابة الكتاب وفقاً للقواعد القياسية ويتم استخدامها بشكل ثابت.</p> |                       |    |
| <p>١. يضع عرض المواد الطلاب كموضوع للتعلم ينعكس في شكل أنشطة مستقلة مثل المهام الذاتية.</p> <p>٢. يمكن أن يحفز عرض المواد الطلاب على تطوير فضولهم والتفكير بشكل نقدي.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | العروض                | ٦. |
| <p>١. تقدم المواد بين الفصول والأقسام المتجاورة يعكس محتوى المحتويات ومحتوياتها.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | التماسك وتحديات الفكر | ٧. |
| <p>١. اللغة المستخدمة وفقاً للقواعد العربية</p> <p>٢. اللغة المستخدمة وفقاً لقدرة الطلاب على التفكير.</p> <p>٣. يتم تقديم الرسائل بلغة جذابة وسهلة الفهم والتواصل وتشجيع المتعلمين على القراءة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | دقة اللغة             | ٨. |

|                                                                                                                                                                                             |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| بشكل كامل.<br>٤. يتم استخدام اللغة وفقاً لمستوى النضج الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب ووفقاً لتقدمهم في السن                                                                                   |  |  |
| ٩. دقة المحتوى<br>١. تم إعداد لكتاب التعليمي وفقاً لمستوى قدرة الطلاب على القراءة<br>٢. لكتاب التعليمي تحلق الظروف المؤدية إلى التعلم<br>٣. اختيار الكلمات، السياق مناسب لمستوى قدرة الطالب |  |  |

اعتبر التقييم على الامتثال للكفاءة المادية (SK) والكفاءة الأساسية (KD) جيد. تغطي المادة جميع الأشياء الواردة في الاختصاص (SK) والكفاءة الأساسية (KD)، وتعكس المادة الجابار الذي يدعم تحقيق جميع الكفاءات الأساسية (KD) ويتم تطويرها بشكل متناسب ومستمر بحيث لا توجد مادة متداخلة بين الفصول. فضلاً عن صعوبة مستوى المفهوم وفقاً للكفاءة الأساسية (KD) وتنمية تفكير الطلاب.

اعتبر تقييم جوانب دقة المواد جيداً. تُظهر المادة في منتج الكتاب التعليمي الدقة في تطبيق مفاهيم القواعد العربية (علم الصوت وعلم التشكيل والتركيب وعلم الدلالة والمعجم). وترتب بطريقة بسيطة وواضحة وسهلة الفهم والاستخدام المناسب وفقاً للموضوع. ثم يتوافق أيضاً استخدام مصطلحات اللغة

المستخدمة مع شروط القواعد العربية ووفقاً للموضوع والمشكلة. ومع ذلك، يجب التأكيد مرة أخرى على خصائص المنتج ككتاب تعليمي قائم على الأحرف.

اعتبر تقييم الجوانب المتعلقة بالتدريب والتقييم جيداً. توفر التمارين المقدمة فرصة لإتقان المواد التي يتم تدريسها. يهدف عرض التقييم إلى تقييم مستوى قدرة الطلاب على الموضوع، ويتم تقديمه في نهاية كل فصل. وهناك تمارين وتقييمات متنوعة مع تردد كاف في كل فصل. ومع ذلك، فمن الضروري توضيح إجراء تقييم الشخصية في كل تمرين.

اعتبر التقييم على جوانب تقنيات العرض جيداً. تتضمن العروض المنهجية في الفصل المقدمة المقدمة والمحتوى والتمارين والتقييمات التي يتم عرضها باستمرار في كل فصل. يتم أيضاً ترتيب المفهوم المقدم جيداً بشكل تدريجي وفقاً لمقياس الأولوية. يتم عرض وصف المادة بين الفصول (التي تظهر في عدد الصفحات) بشكل تناسبي من خلال اعتبار الاختصاص (SK) والكفاءة الأساسية (KD) وفقاً لاحتياجات كل موضوع. ويوجد في كل فصل عرض تقديمي منتظم يحتوي على: مقدمة الفصل وصف لمواد العيش والممارسة. إن مجرد اتساق العرض مع الكفاءة الأساسية لا يزال غير متوفر ويحتاج إلى تحسين.

التقييم على الجوانب الداعمة اعتبر العرض التقديمي جيداً جداً. تحتوي الأوصاف في بداية الكتاب على الغرض من الكتابة وإرشادات استخدام المعلمين للمدرسين وكيفية تعلم المتابعة التي يمكن أن تقود الطلاب إلى التعرف على المواد

التي سيتم تقديمها وفهمها وبالتالي جذبهم إلى معرفة المزيد عن محتوى الكتاب. يوجد وصف موجز يصف محتويات الفصل وفقاً للكفاءة المادية (SK) والكفاءة الأساسية (KD) دون تقديم عنوان المقدمة بشكل صريح. توجد قائمة بترجمات عربية-لاتينية مأخوذة من بعض المراجع العلمية وتستخدم باستمرار. كذلك يتم ترتيب الببليوغرافيا المستخدمة كمواد مرجعية في كتابة الكتاب وفقاً للقواعد القياسية ويتم استخدامها بشكل ثابت.

اعتبر التقييم على جوانب استراتيجية العرض جيداً. يضع عرض المواد الطلاب كموضوع للتعلم ينعكس في شكل أنشطة مستقلة مثل المهام الذاتية. كما يمكن أن يحفز عرض المادة الطلاب على تطوير فضولهم والتفكير بشكل نقدي.

اعتبر تقييم جوانب التماسك وتحديات تدفق التفكير جيداً جداً. تقدم المواد بين الفصول والأقسام المتجاورة يعكس محتوى المحتويات ومحتوياتها.

اعتبر التقييم على جوانب دقة اللغة جيداً. اللغة المستخدمة وفقاً للقواعد العربية. تناسب اللغة المستخدمة أيضاً قدرة التفكير لدى الطالب. وتقدم الرسالة بلغة تواصل مثيرة للاهتمام وسهلة الفهم وتشجع المتعلمين على قراءتها بدقة. وكذلك اللغة المستخدمة وفقاً لمستوى النضج الاجتماعي-العاطفي للطلاب ووفقاً لتطور عمرهم.

اعتبر تقييم دقة المحتويات جيداً جداً. تم إعداد لكتاب التعليمي وفقاً لمستوى قدرة الطلاب على القراءة. لكتاب التعليمي تخلق الظروف المؤدية إلى التعلم. اختيار الكلمات، السياق مناسب لمستوى قدرة الطالب.

#### ب) تجربة المرحلة الثانية

في المرحلة التجريبية الثانية، أجريت تجارب فردية. والغرض من هذه المحاكمة هو الحصول على البيانات التي سيتم استخدامها على موطئ قدم في تحسين المنتج المطورة الكتاب التعليمي. تتعلق البيانات باستجابات الطلاب وتحديد الأخطاء الواضحة الواردة في الكتاب التعليمي. سيتم إجراء بيانات من نتائج هذه التجربة الفردية لإجراء تحسينات على منتج الكتاب التعليمي.

واختبر الباحثة المرحلة الثانية إلى ثلاثة طلاب المدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد وليعي بليثار في فصل ١ ابتداء وثلاثة طلاب المدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفدين وليعي بليثار في فصل ١ ابتداء أيضاً. ويستند انتخاب ثلاثة طلاب على قدرتها في مجال اللغة العربية، التي هي قادرة على العالي والمتوسط والمنخفض.

الحصول على نتائج داي اختبار هذه المرحلة الثانية أن المنتج وضعت كتاب مثيرة جداً للاهتمام، ولكن الحاجة للحصول على تعليمات واضحة بشأن إجراء الإجابة. هل هو فقط مع صليب أو دائرة. فضلاً عن الحاجة للتقييم (التقييم) في

التدريبات لتتناسب مع إجابات زوجين، لذلك إذا كان الطالب المعين للإجابة، يمكن الطلاب يقرأ الجواب وإن كان في شكل صور الاقتران.

### ج) تجربة المرحلة الثالثة

المرحلة الثالثة من التجربة هي التقييم النهائي، الذي يجري التجارب الميدانية. في هذه التجارب الميدانية الكائن لفحصها من الطلاب الذين تنطبق عليهم المعايير كما هو الحال في الاختبار على المرحلة الثانية. ومع ذلك، في التركيز على التجارب الميدانية، يتم التركيز على تحديد النقص في منتج الكتاب التعليمي عند استخدامها في ظروف مماثلة أو ملائمة في وقت استخدام المنتج في الحقل. الغرض من المعلومات التي تم الحصول عليها من تقييم هذه المرحلة لتحديد ما إذا كانت الكتاب التعليمي وضعت بالفعل يصلح لاستخدامها من قبل المتعلمين في الواقع.

في المرحلة الثالثة من هذه التجربة، كتاب المنتج اختباره أحد عشر طلاب المدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولد وليعي بليتار في فصل ١ ابتداء وأحد عشر طلاب المدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفدين وليعي بليتار في فصل ١ ابتداء. فعدد الطلاب في تجارب هذه المرحلة الثالثة من اثنين وعشرين طالبا.

النتائج التي تم الحصول عليها من قبل الباحثة من هذه التجربة هي أن منتج كتاب التعليمي يتم اختبارها بشكل جيد للغاية. تم العثور حتى مدرسي المواد أيضا أن يتم تقديم المرحلة في كتاب التعليمي جيد جدا. لذلك هذا المنتج الكتابي يستحق أن يتم تطويره أو إعادة إنتاجه.

## ب- تحليل البيانات

يتم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاختبار من أجل الحصول على مراجعة لمواد المراجعة.

البحث هو تصميم البحث والتطوير في المستوى الرابع، أي بحث الباحثة واختبارهم في ابتكار منتج جديدة. لذلك في مستوى البحث والتطوير الرابع، وهو خلق منتج جديدة، هناك ستة أنشطة تحليل، وهي تحليل المرحلة الأولى حتى المرحلة السادسة.

### (١) تحليل البيانات مرحلة ١ (جمع المعلومات)

تحليل البيانات في المرحلة ١ هو تحليل للبيانات يعتمد على البحث لإيجاد المشكلة والإمكانات، بحيث يمكن استخدامها في الاعتبار لتطوير المنتج. طريقة تحليل البيانات في هذه المرحلة واحدة باستخدام التحليل الكيفي. طرق جمع البيانات المستخدمة هي المقابلات والملاحظات المتعمقة. أجرى الباحثة مقابلات متعمقة مع رئيس منتدى الاتصالات الدينية التكية في حي البليار ومن خلال ملاحظة ثلاث من المدارس الدينية في حي البليار، حصلوا على البيانات والتحليلات على النحو التالي.

المدارس الدينية التكميلية الأولية أو المستوى الأول رسمياً تحت حماية الوزارة الشؤون الدينية في منطقة ولينجي بليتار، بلغ عددها حتى ٢١ المدارس الدينية التكميلية الأولية. ومن هذا العدد، تقسم المدارس الدينية التكميلية الأولية إلى ثلاثة أنواع، منها: (١) المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في مؤسسات التعليمية الرسمية أو في مدرسة

الابتدائية، ٢) المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية، و ٣) المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدتها مجموعة الناس في المجتمع المختص في تنفيذ الرؤية والرسالة المدارس الدينية التكميلية الأولية.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في مؤسسات التعليمية الرسمية أو في مدرسة الابتدائية لديها المنهج والكتاب التعليمي التي وضعتها المعلمين وفقا للمنهج التعليمية المتقدمة في المدرسة.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية بمعنى أنّ المدرسة الدينية التكميلية الأولية هي احدى من وسائل التطوير المنهج المعهد الإسلامية. فلذلك، الكتاب التعليمي متعود على هذه المدرسة هو حزمة خاصة من الخصائص والأهداف المعهد الإسلامية.

المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدتها مجموعة الناس في المجتمع المختص في تنفيذ الرؤية والرسالة المدارس الدينية التكميلية الأولية عادة ينطلق من روضة التعليم القرآن (TPQ) أولاً. لأن لا يكفي على المتعلمين أن يتعلموا عن القراءة القرآن فقط، ولكن يحتاج إلى إعانة المواد الدينية الأخرى مثل الفقه والعقيدة الأخلاق وتاريخ الإسلامية واللغة العربية. وبناء على هذا الاحتاج، كثير من الروضة التعليم القرآن (TPQ) تتطور إلى المدرسة الدينية التكميلية الأولية في و لينجي بليتار.

تحليل بيانات المرحلة الثانية هو تحليل للبيانات يعتمد على نتائج البحث لتحديد المنتج التي يجب تطويرها من أجل التغلب على المشكلات وتحسين الأداء على الكائن قيد الدراسة.

استناداً إلى تعرض البيانات في تحليل البيانات ١، يتم الحصول على المعلومات تنفيذ التعليم الدراسة في المدرسة الثالث (المدارس الدينية التكميلية الأولية التي متعمدتها مجموعة الناس في المجتمع المختص في تنفيذ الرؤية والرسالة المدارس الدينية التكميلية الأولية عادة ينطلق من روضة التعليم القرآن {TPQ} أولاً يحتاج على الكتاب التعليمي. اعانة الكتاب التعليمي مهمة جدا وخاصة للكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية. ولكن كان العوامل مثل الوقت والمرفق المدرسة وبعض المعلمين ليس لديهم الكفاءة في مجال التعليم اللغة العربية، حتى تجعل هذه المدرسة الدينية التكميلية الأولية أن اعتمد بعض الموضوع والكتاب التعليمي من المدرسة الدينية التكميلية الأولية التي متعمدة في معهد الإسلامية. ولكن الاعتماد على هذه الكتاب التعليمي أقل الصواب على معيار المنهج المدرسة الدينية التكميلية الأولية التي تحددها الوزارة الشؤون الدينية في جاوا الشرقية.

ووفقاً على قرار المدير التربية الإسلامية رقم ٧١٣١ عام ٢٠١٤م، أنّ لتحسين الإدارة التربية الإسلامية في المدرسة الدينية التكميلية المناسبة على النظام الأساسي

وتشجيع التحقيق الكفاءة الخريجين، تحدد الحكومة على المبادئ التوجيهية لمعايير التعليم

المدرسة الدينية التكميلية في معيار الكفاءة الخريجين (SKL) ومعيار المحتوى (SI).<sup>١</sup>

ووفقا على هذا القرار، يجب على المدرسة الدينية التكميلية الأولية تحت إشراف

الوزارة الشؤون الدينية أن تهتم بمدخل المدرسة الدينية التكميلية خاصة لكتاب التعليمي

لمتعلم المدرسة الدينية التكميلية الأولية ويشمل على الكتاب التعليمي هو كتاب التعليمي

لتعليم اللغة العربية أيضا. لابد لتطوير الكتاب التعليمي مناسبة بتخطيط الدراسة المنهج

المدرسة الدينية التكميلية الذي مقرره الوزارة الشؤون الدينية ليلعب الخريجين المدرسة الذين

مقدرها الحكومة.

تطوير الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية

التي ليست المدرسة تحت حماية مؤسسة المدرسة الابتدائية أو المعهد الإسلامية في و لينجي

بليتار معتمد هاما لأن يكون العوامل، منها<sup>٢</sup>:

(١) اعتمد كثير المدرسة الدينية التكميلية الأولية على كتاب اللغة العربية من المعهد

الإسلامية، ولكن هناك اختلاف الأهداف بين المؤسسات.

(٢) بيئة المدرسة الدينية التكميلية الأولية مختلفة بيئة المعهد الإسلامية، حتى ثقافة التعليم

والخلفية المتعلمين مختلفة أيضا.

<sup>١</sup> القرار مدير التربية الإسلامية رقم ٧١٣١ عام ٢٠١٤ على إعادة النظر في مرسوم العام مدير التعليم ٢٣٤٧ عام ٢٠١٢ بشأن المبادئ التوجيهية لتنفيذ المدرسة الدينية التكميلية

<sup>٢</sup> المقابلة مع ستي حادجة، رئيسة منتدى الاتصالات المدرسة الدينية التكميلية (FKDT) و لينجي بليتار في التاريخ ١٠ مارس ٢٠١٧ في الساعة الرابعة مساء.

٣) يجب على الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تحت إشراف الوزارة الشؤون الدينية أن تناسب بمعيار الكفاءة الخريجين ومعيار المحتوى من منهج المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي معينه الوزارة الشؤون الدينية.

٤) أكثر المدارس الدينية التكميلية الأولية ينطلق من روضة التعليم القرآن (TPQ) أولاً، فأكثر المعلمين لم يتعودوا على كتاب بخط *pegon* أو كتاب باللغة العربية فقط وحيث أنّ المعلمين ليس كلهم الخبير في اللغة العربية. فإذا الكتاب التعليمي مجهّز بدليل للمعلمين والقاموس، كان مقدّر أنّ جميع المعلمين المدارس الدينية التكميلية الأولية يمكن تدريس اللغة العربية فعالية.

٥) لم تنشر وزارة الشؤون الدينية في جاوا الشرقية الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية لمدرسة الدينية التكميلية الأولية.

٦) احتاج المدارس الدينية التكميلية الأولية إلى كتاب التعليمي الذي مناسب بأهداف ووظائف المدارس الدينية التكميلية الأولية يعني تطبق التربية الإسلامية وممارسة الأخلاق الكريمة

من بعض العوامل المشكلات المذكورة، قدمت الباحثة حلاً بتطوير الكتاب التعليمي على أساس الشخصية لتعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي مناسب بمدخل المدرسة الدينية التكميلية الأولية معينه الوزارة الشؤون الدينية.

٣) تحليل البيانات مرحلة ٣ (تحليل الصنع/تصميم الكتاب التعليمي )

تحليل المرحلة الثالثة هو أن تصميم الكتاب التعليمي في هذا البحث على أسس

ديك وكري (Dick and Carey) الذي يتكون على خمسة مراحل كما يلي:

أ- تحليل البيانات التي تشمل فيها تحليل خصائص المتعلم وتحليل الدرس اللغة العربية

المناسبة بمدرسة دينية تكميلية أولية في وليجي بليتار

ب- تصميم الكتاب التعليمي الذي يشمل فيه تحليل وترمز أهداف التعليم وتطوير

المواد الإختبار والإستراتيجية التعليمية والوسائل التعليمية ولكتاب التعليمي

ج- اعداد وكتابة الكتاب التعليمي التي تشمل فيها تصميم وتكتب المشير والأهداف

التعليم والمواد التعليم والتدريبات والمفتاح الإجابة

د- تقييم الخبر والمعلم اللغة العربية والمتعلمين في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية

الأولد تيجو بابادان وليجي بليتار ومدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفدين

داروعان وليجي بليتار

هـ- إصلاحية أو تنقيح الكتاب التعليمي الذي مناسب بمدرسة الدينية التكميلية الأولية في

وليجي بليتار.

وهذا تصميم المنتج الأول من الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على

أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية.



### Transliterasi Arab-Latin

1. Kosa kata

| No | Arab | Latin |
|----|------|-------|
| 1  | أ    | A     |
| 2  | ب    | B     |
| 3  | ت    | T     |
| 4  | ث    | Th    |
| 5  | ج    | J     |
| 6  | ح    | H     |
| 7  | خ    | Kh    |
| 8  | د    | D     |
| 9  | ذ    | Th    |
| 10 | ر    | R     |
| 11 | ز    | Z     |
| 12 | س    | S     |
| 13 | ش    | Sh    |
| 14 | ص    | S     |
| 15 | ض    | Th    |
| 16 | ط    | T     |
| 17 | ظ    | Th    |
| 18 | ع    | A     |
| 19 | ف    | F     |
| 20 | ق    | Q     |
| 21 | ك    | K     |
| 22 | گ    | G     |
| 23 | ل    | L     |
| 24 | م    | M     |
| 25 | ن    | N     |
| 26 | هـ   | H     |
| 27 | و    | W     |
| 28 | ي    | Y     |

2. Vokal Pendek

|    |    |        |
|----|----|--------|
| ا  | ا  | karaba |
| ب  | ب  | gila   |
| ج  | ج  | yoqila |
| د  | د  | yoqila |
| هـ | هـ | yoqila |

3. Vokal Panjang

|    |    |        |
|----|----|--------|
| ا  | ا  | gila   |
| ب  | ب  | yoqila |
| ج  | ج  | yoqila |
| د  | د  | yoqila |
| هـ | هـ | yoqila |

4. Diftong

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

5. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

6. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

7. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

8. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

9. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

10. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

11. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

12. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

13. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

14. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

15. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

16. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

17. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

18. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

19. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

20. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

21. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

22. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

23. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

24. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

25. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

26. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

27. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

28. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

29. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

30. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

31. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

32. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

33. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

34. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

35. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

36. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

37. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

38. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

39. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

40. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

41. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

42. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

43. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

44. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

45. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

46. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

47. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

48. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

49. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

50. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

51. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

52. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

53. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

54. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

55. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

56. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

57. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

58. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

59. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

60. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

61. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

62. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

63. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

64. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

65. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

66. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

67. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

68. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

69. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

70. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

71. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

72. Kata

|    |    |    |
|----|----|----|
| ا  | ا  | ka |
| ب  | ب  | ka |
| ج  | ج  | ka |
| د  | د  | ka |
| هـ | هـ | ka |

73. Kata

|   |   |    |
|---|---|----|
| ا | ا | ka |
| ب | ب | ka |
|   |   |    |

كان تصميم الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتماداً على أسس الشخصية في مدرسة دينية تكميلية أولية يوجد مبادئ توجيهية لاستخدام الكتاب وإرشادات التقييم ييسر بشكل كبير المعلمين في التدريس من خلال الكتاب التعليمي ذات الطابع العربي. ووجود الرسم التوضيحي للصور يجعل الكتاب يبدو شيقاً بالنسبة للطلاب لاستخدامه. ووجود الرسم التوضيحي للصور يجعل الكتاب يبدو شيقاً بالنسبة للطلاب لاستخدامه. ووجود مبادئ توجيهية لاستخدام الكتاب وإرشادات التقييم ييسر بشكل كبير المعلمين في التدريس من خلال الكتاب التعليمي ذات الطابع العربي. ووجود الرسم التوضيحي للصور يجعل الكتاب يبدو شيقاً بالنسبة للطلاب لاستخدامه. ووجود الرسم التوضيحي للصور يجعل الكتاب يبدو شيقاً بالنسبة للطلاب لاستخدامه. ووجود القاموس كافٍ أيضاً لاحتياجات المعلمين الذين ليس لديهم خلفية تعليمية عربية سابقة. تمارين مختلفة تضيف أيضاً إلى وزن الكتاب التعليمي.

#### (٤) تحليل البيانات مرحلة ٤ (تحليل المدقق)

تحليل المرحلة الرابعة هو تحليل للبيانات يعتمد على الأبحاث التي تقوم باختبار/التحقق من تصميم/تصميم المنتج. يتم هذا الاختبار من قبل الخبير والممارسين في تصميم المنتج الذي قام به الباحثة.

التحليل المستخدم في المرحلة الرابعة هو تحليل باستخدام مجموعة من الأساليب الكمية والكيفية. يستخدم التحليل الكمي لحساب القيمة العددية لاستبيان معين للخبير. بينما يتم استخدام التحليل الكيفي لتقييم عدد البيانات الكمية ثم يتم تحويلها إلى بيانات نوعية، وهذا هو معرفة ما إذا كان أو لم يكن مواد تعليمية جيدة المنتج. في الاستبيان الذي قدمه الباحثة للخبير، هناك خمسة خيارات للإجابات لكل منها نقاط مختلفة، من بينها أوافق جداً (٥) و أوافق (٤) وأقل أوافق (٣) ولا أوافق (٢) ولا أوافق بشدة (١).

في تحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية، يستخدم الباحث الصيغة للعثور على متوسط

النقاط التي سيتم تحويلها في جدول المقاييس الأربعة التالي.

جدول ٢: تحويل الحقائق الكمية إلى الحقائق الكيفية بمقياس أربع

| نتيجة | نتيجة الاستبيان   | معايير تقويم المنتج |
|-------|-------------------|---------------------|
| A     | $X > 3,50$        | جيد جدًا            |
| B     | $3,00 > X > 3,50$ | جيد                 |
| C     | $2,50 > X > 3,00$ | ناقصة               |
| D     | $X > 2,50$        | راسب                |

وليحسب متوسط النتائج المنتج، تستخدم الباحثة الصيغة كما يلي:

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

تقرير:

$$\bar{X} = \text{متوسط النتائج}$$

$$\sum X = \text{جمع النتائج}$$

$$n = \text{جمع المجيب}$$

أما لتسهيل عملية التحليل، قام الباحثة بفصل بيانات قيمة التحقق من خبير

تعلم اللغة العربية والصلاحيين من خبير تصميم المواد الخبيرة.

(١) تحليل المصادقة على خبير تعلم اللغة العربية

استناداً إلى الحكم الذي قدمه مدقق خبير تعلم اللغة العربية، يمكن أن يعرف قيمة منتج لكتاب التعليمي الأولي أو المنقح، الموضح في الجدول التالي.

جدول ٥: نتيجة التقييم الخبير التعليم اللغة العربية

| رقم | جانب دراسة           | مؤشر                                                                                                                                                                                                        | نتيجة                                     |
|-----|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| ١.  | المحتويات<br>الجميلة | ١. تناسب مع معيار اختصاص واختصاص ابتدائي<br>٢. مطابقة مع حاجة طالب<br>٣. مطابقة مع حاجة المواد التعليمية<br>٤. الحقيقة مادة مادة<br>٥. مطابقة مع مفهوم و نظرية السائدة في حقل علم                           | ٥<br>٥<br>٤<br>٤<br>٤                     |
| ٢.  | دقة المحتوى          | ١. العرض تناسب مع هدف تعلم<br>٢. عمق تناسب مع هدف تعلم<br>٣. سلامة مفهوم                                                                                                                                    | ٥<br>٤<br>٤                               |
| ٣.  | الإقبال              | ١. منطقي<br>٢. متماسك<br>٣. كاف مثال وتوضيح<br>٤. التنسيق متناسق                                                                                                                                            | ٤<br>٤<br>٤<br>٤                          |
| ٤.  | استخدام اللغة        | ١. كلمة قصيرة و عملي<br>٢. جملة فعال<br>٣. جملة باختصار<br>٤. الترقيم حق<br>٥. خريطة وصور ذو معنى<br>٦. الترقيم متسق<br>٧. رسالة ممتع<br>٨. رسالة ليس مقلق<br>٩. هناك أدوات في القسم بداية، مناقشة، و نهاية | ٤<br>٤<br>٤<br>٤<br>٣<br>٤<br>٥<br>٤<br>٤ |

|                  |                                                                                                                                                      |                       |  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|
| ٤                | ١٠. اللغة المستخدمة تناسب مع مستوى نضج ا<br>لاجتماعية العاطفية<br>طالب وتناسب مع تقدم عمرهم                                                          |                       |  |
| ٤<br>٥<br>٥      | ١. هناك توضيح<br>٢. توضيح ممتع<br>٣. توضيح صريح                                                                                                      | ٥. التوضيح            |  |
| ٥<br>٥<br>٥<br>٤ | ١. هناك وصف<br>٢. هناك تمارين<br>٣. هناك تغذية عودة<br>٤. هناك تقوية                                                                                 | ٦. اكتمال<br>المكونات |  |
| ٤<br>٤<br>٤      | ١. لكتاب التعليمي مناسبة معالمقصد طالب<br>٢. لكتاب التعليمي<br>مناسبة معمعيار الكفاءة والاختصاص القاعدةالم<br>طلوب<br>٣. كتب لها كتابي و مقدم مع خير | ٧. الجودة<br>الشاملة  |  |
| ١٣٦              |                                                                                                                                                      | مجموع النقاط          |  |
| ٤.٢٥             | مجموع النقاط: عدد المؤشرات = ١٣٦:٣٢                                                                                                                  | متوسط النقاط          |  |

من متوسط درجة التقييم من خبير التعلم أعلاه، يمكن ملاحظة أن قيمة تعلم الخبير هي ٤.٢٥. إذا تم تحويل هذا الرقم إلى جدول تحويل بأربعة مستويات، فيمكن الحصول على منتج لكتاب التعليمي التي طوره الباحثة جيد جدًا. ويشير هذا إلى أن لكتاب التعليمي ذات جدوى عالية يمكن تطويرها من خلال مرحلة المراجعة والاستمرار في التجارب الفردية والمحاکمات الميدانية.

## (٢) تحليل التحقق من خبير تصميم المواد الدراسية

استناداً إلى الحكم الذي حدده مدير المورد العربي لتصميم المواد، يمكن أن يعرف قيمة منتج لكتاب التعليمي الأولي أو المنقح، الموضح في الجدول التالي.

جدول ٦: نتيجة التقييم الخبير التصميم المواد الدراسية

| رقم | جانب دراسة                                                   | مؤشر                                                                                                                                                                                    | نتيجة |
|-----|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ١.  | التوافق المادي مع معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD) | ١. تغطي المادة جميع الأشياء الواردة في معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD) ويتم تطويرها بشكل متناسب ومستمر بحيث لا توجد مادة متداخلة بين الفصول.                                 | ٤     |
| ٢.  | دقة المواد                                                   | ٢. مستوى الصعوبة في المفاهيم يتفق مع دينار كويتي وتطور تفكير الطلاب                                                                                                                     | ٤     |
| ٣.  | التدريبات والتقييم                                           | ٣. مستوى الصعوبة في المفاهيم يتفق مع دينار كويتي وتطور تفكير الطلاب                                                                                                                     | ٤     |
| ٤.  | دقة المواد                                                   | ٤. يوضح الأمر الدقة في تطبيق المفاهيم النحوية العربية (علم الأصوات، المورفولوجيا، التركيب اللغوي، علم الدلالة، المعاجم)، ويتم ترتيبها بطريقة بسيطة وواضحة ومفهومة ودقيقة وفقاً للموضوع. | ٤     |
| ٥.  | دقة المواد                                                   | ٥. تُستخدم مصطلحات اللغة وفقاً للشروط القانونية العربية ووفقاً للموضوع والمشكلة.                                                                                                        | ٤     |
| ٦.  | التدريبات والتقييم                                           | ٦. توفر التمارين المقدمة فرصة لإتقان المواد التي يتم تدريسها.                                                                                                                           | ٤     |
| ٧.  | التدريبات والتقييم                                           | ٧. يهدف عرض التقييم إلى تقييم مستوى قدرة                                                                                                                                                | ٣     |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|
| ٣ | الطلاب على الموضوع، ويتم تقديمه في نهاية كل فصل.<br>٣. هناك تمارين وتقييمات مختلفة مع تردد كاف في كل فصل.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |    |
| ٤ | ١. تتضمن العروض المنهجية في الفصل المقدمة / المقدمة والمحتوى والتمارين والتقييمات التي يتم عرضها باستمرار في كل فصل.<br>٥ ٢. يتم ترتيب المفهوم المقدم تدريجياً على أساس سلم الأولوية<br>٤ ٣. يتم عرض وصف المادة بين الفصول (التي تظهر في عدد الصفحات) بشكل تناسبي من خلال اعتبار الكفاءة المادية (SK) والكفاءة الأساسية (KD) وفقاً لاحتياجات كل موضوع.<br>٤ ٤. في كل فصل هناك عرض منهجي يحتوي على: مقدمة إلى الفصول، ووصف المواد المادية، والتمارين. | أساليب العرض التقديمي | ٤. |
| ٤ | ١. تحتوي الأوصاف في بداية الكتاب على الغرض من الكتابة، وإرشادات استخدام المعلمين للمدرسين، وكيفية تعلم المتابعة التي يمكن أن تقود الطلاب إلى التعرف على المواد التي سيتم تقديمها وفهمها، وبالتالي جذبهم إلى معرفة المزيد عن محتوى الكتاب.<br>٥ ٢. يوجد وصف موجز يصف محتويات الفصل طبقاً للكفاءة المادية (SK) والكفاءة الأساسية (KD) بدون توضيح العنوان التمهيدي بشكل صريح.<br>٤                                                                      | داعمو العرض           | ٥. |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|
| ٤ | ٣. توجد قائمة بترجمات عربية-لاتينية مأخوذة من بعض المراجع العلمية، وتستخدم باستمرار.<br>٤. يتم تنظيم الببليوغرافيا المستخدمة كمواد مرجعية في كتابة الكتاب وفقاً للقواعد القياسية ويتم استخدامها بشكل ثابت.                                                                                    |                          |  |
| ٤ | ١. يضع عرض المواد الطلاب كموضوع للتعلم ينعكس في شكل أنشطة مستقلة مثل المهام الذاتية.<br>٢. يمكن أن يحفز عرض المواد الطلاب على تطوير فضولهم والتفكير بشكل نقدي.                                                                                                                                | ٦. العروض                |  |
| ٥ | ١. تقديم المواد بين الفصول والأقسام المتجاورة يعكس محتوى المحتويات ومحتوياتها.                                                                                                                                                                                                                | ٧. التماسك وتحديات الفكر |  |
| ٥ | ٢. اللغة المستخدمة وفقاً للقواعد العربية<br>٣. اللغة المستخدمة وفقاً لقدرة الطلاب على التفكير.<br>٤. يتم تقديم الرسائل بلغة جذابة وسهلة الفهم والتواصل وتشجيع المتعلمين على القراءة بشكل كامل.<br>٥. يتم استخدام اللغة وفقاً لمستوى النضج الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب ووفقاً لتقدمهم في السن | ٨. دقة اللغة             |  |
| ٥ | ١. تم إعداد لكتاب التعليمي وفقاً لمستوى قدرة الطلاب على القراءة<br>٢. لكتاب التعليمي تخلق الظروف المؤدية إلى التعلم<br>٣. اختيار الكلمات، السياق مناسب لمستوى قدرة                                                                                                                            | ٩. دقة المحتوى           |  |

|     |                                       |              |  |
|-----|---------------------------------------|--------------|--|
|     | الطالب                                |              |  |
| ١١٠ |                                       | مجموع النقاط |  |
| ٤.٤ | مجموع النقاط: عدد المؤشرات = ١١٠ : ٢٥ | متوسط النقاط |  |

من متوسط درجة تقييم خبير تصميم مواد اللغة العربية أعلاه، يمكن ملاحظة أن قيمة التصميم الخبير للمواد التعليمية العربية هي ٤.٤. إذا تم تحويل هذا الرقم إلى جدول تحويل بأربعة مستويات، فيمكن الحصول على منتج لكتاب التعليمي التي طوره الباحثة جيد جدًا. ويشير هذا إلى أن لكتاب التعليمي ذات جدوى عالية يمكن تطويرها من خلال مرحلة المراجعة والاستمرار في التجارب الفردية والمحاكمات الميدانية.

#### و- تحليل البيانات مرحلة ٥ (تحليل التجارب الميدانية)

تحليل المرحلة الخامسة هو التحليل الكمي والكيفي لنتائج التجارب الميدانية، والتي تشمل التجارب الأولية الميدان (الفرد) والتجارب الميدانية الكبرى (مجموعة الطبقات) واستعراض مدرسي المواد.

في التجارب الميدانية أو الاختبار الفردي في وقت مبكر، وقد لا يخدم الباحثة كمدرس، ولكن يخدم الباحث بصفة مراقب في عملية التعلم في الفصول الدراسية عند استخدام الكتاب التعليمي المنتج تطوير الباحثة. إن تطبيق منتج الكتاب التعليمي على العينة في التجارب الميدانية هو الخطوات التالية.

#### ١. فتح المعلم الدرس بتحيته وصلواته

٢. اعطى المعلم المقدمة للطلاب
٣. افتتح المعلم المادة بإدخال أهمية تعلم اللغة العربية في المدرسة
٤. قدم المعلم عن موضوع الفصل أو المادة للطلاب باللغة الإندونيسية حتى يدرك الطلاب ما هي الفصول التي سيتم دراستها
٥. بدأ المعلم في إدخال المفردات من خلال قراءة المفردات مراراً وتكراراً ثلاث مرات ويستمع الطلاب إليها
٦. قرأ المعلم المفردات مراراً وتكراراً ثلاث مرات ويقلدها الطلاب
٧. كتب المعلم المفردات على لوحة لتعزيز ذاكرة الطالب
٨. شرح المعلم معنى المفردات من خلال توضيح طبيعة المفردات حتى يتمكن الطلاب من تخمين المعنى
٩. طلب المعلم من الطالب أن يكرر نطق إحدى المفردات في وقت واحد، ثم في مجموعات، ثم بشكل فردي
١٠. طلب المعلم من الطلاب كتابة المفردات في دفاتر ملاحظاتهم وحفظها.
١١. طلب المعلم من الطلاب أن يسألوا المعلم إذا كان الطالب لا يزال لا يفهم معنى المفردات المعنية. هذا هو تدريب شجاعة الطلاب والتغلب على خوف الطلاب من صعوبات تعلم اللغة العربية
١٢. ثم يُطلب من الطلاب أن يقوموا بمسائل التمرين، ويقوم المعلم بتقييم نتائج تعلم الطالب

١٣. منتج الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويرها هي كتب دراسية قائمة على الشخصيات، لذا فإن التقييم الذي يجريه المعلمون هو تقييم حقيقي.

طبقت الباحثة منتج الكتاب التعليمي ويقدمون استبيانات لتجارب العينات لتحديد جودة منتج الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويرها والحصول على النتائج التالية.

#### أ. تجربة الميدانية الأولية (فردية)

نتائج الاستبيانات التي تم توزيعها على الباحثة ثلاث عينات من كل المدارس من مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد وليعي بليتار ومدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفيدين وليعي بليتار، تشير إلى أن الكتاب التعليمي المنتج قد وضعت الباحثة جيد جدا. ويتجلى ذلك من إجابات الاستبيان للطلاب الذين جميعهم على نفس المعدل.

أن منتج الكتاب التعليمي الذي طورته الباحثة يجعل سهلا على الطلاب لفهم المواد التعلم اللغة العربية. المنتج يجعل الطلاب لشعر الأهمية التعلم اللغة العربية. إن وجود الرسوم التوضيحية والرسومات والأمثلة على دعم لكتاب التعليمي لفهم مادة اللغة العربية. يمكن فهم اللغة الواردة في الكتاب التعليمي. إن وجود منتج

الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويره لجعل الطلاب يستطيعون التعلم بمفردهم دون الحاجة إلى أن يرافقهم المعلم. يسعد الطلاب بالمنتج المدرسي الذي طوره الباحث. بالإضافة إلى منتج الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويره، فهي مهمة للطلاب لتعلم اللغة العربية في المدارس الدينية المستوى الأولى.

ولكن من خلال نتائج الملاحظة المباشرة، رأت الباحثة أنه ينبغي على الباحثة إضافة تفاصيل إلى أسئلة التمرين في الكتاب التعليمي. إضافة التفاصيل لهذه المشكلة هي في ممارسة المطابقة، حيث يتم خلط الطلاب إلى حد ما للإجابة على أسئلة المعلم حول أي زوج من الصور أو المفردات المذكورة. لذا يستنتج الباحثة أن الباحث يجب أن يضيف الترميم (numbering) إلى الزوج في إجابات اختيار بديل حول مسألة المطابقة.

#### ب. التجربة الميدانية الرئيسية

نتائج الاستبيانات التي تم توزيعها على أحد عشر الباحثة طالب من كل مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد وليعي بليثار ومدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفيدين وليعي بليثار تشير إلى أن الكتاب التعليمي المنتج قد وضعت الباحثة جيد جدا. ويتجلى ذلك من إجابات الاستبيان للطلاب، الذين جميعهم على نفس المعدل. أن منتج الكتاب التعليمي الذي طوره الباحثة يجعل من السهل على الطلاب فهم مواد تعلم اللغة العربية. المنتج الدراسية التي يضعها الباحثة تجعل الطلاب

مهتمين بتعلم اللغة العربية. إن وجود الرسوم التوضيحية والرسومات والأمثلة على دعم لكتاب التعليمي لفهم مادة اللغة العربية. يمكن فهم اللغة الواردة في الكتاب التعليمي. إن وجود منتج الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويره لجعل الطلاب يستطيعون التعلم بمفردهم دون الحاجة إلى أن يرافقهم المعلم. يسعد الطلاب بالمنتج المدرسي الذي طوره الباحث. بالإضافة إلى منتج الكتاب التعليمي التي يقوم الباحثة بتطويره، فهي مهمة للطلاب لتعلم اللغة العربية في المدارس الدينية المستوى الأولى.

وتشير نتائج الاستبيان أن الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي لديه الباحثة قد وضع جيد جدا وتستحق أن توضع.

#### ج. مراجعة المعلم

بعد إجراء تجربة ميدانية، أجرى الباحثة مقابلة متعمقة للمعلمين تخضع اللغة العربية في المدرسة مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد وليعي بليتار ومدرسة الدينية التكميلية الأولية روضة المستفيدين وليعي بليتار بشأن رأيهم من الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي وضع الباحثة.

أن تقييم المعلم اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد أن كتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتمادا على أسس الشخصية في المدرسة الدينية

التكميلية الأولية الذي يطوّره الباحثة جيد جداً ويسهل تطبيقه على الطلاب. إن وجود الرسوم التوضيحية والقواميس يجعل من الأسهل على المعلمين والطلاب فهم مفردات جديدة قد لا يعرفها المعلمون من قبل. إن وجود إرشادات لاستخدام الكتاب للمدرسين مفيد جداً أيضاً للمعلمين الذين لم يدرسوا اللغة العربية من قبل. والمراحل في تعلم اللغة العربية مناسبة جداً مع المراحل التعليمية للغة العربية، من البداية إلى قراءة المفردات وقراءتها ثم حفظها وهي جيدة جداً لتطور الطلاب الناطقين باللغة العربية.

أما نتائج تقييم المقابلات المتعمقة لمعلم مادة اللغة العربية في مدرسة الدينية التكميلية الأولية تربية الأولاد روضة المستفيدين وليعي بليتار أن كتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتماداً على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي وضعه الباحثة جيد جداً. إن وجود مبادئ توجيهية لاستخدام الكتاب وإرشادات التقييم ييسر بشكل كبير المعلمين في التدريس من خلال الكتاب التعليمي ذات الطابع العربي. إن وجود الرسم التوضيحي للصور يجعل الكتاب يبدو شيئاً بالنسبة للطلاب لاستخدامه. إن وجود القاموس كافٍ أيضاً لاحتياجات المعلمين الذين ليس لديهم خلفية تعليمية عربية سابقة. تمارين مختلفة تضيف أيضاً إلى وزن الكتاب التعليمي.

من نتائج المراجعة التي أجراها المحاضر أعلاه، يتبين أن كتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتماداً على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية الذي طوره الباحثة جيد جداً ويمكن تطويره.

### ج- تنقيح المنتج

أن خلصت نتائج التحليل إلى أن منتج الكتاب التعليمي يجب أن يمر بمرحلة المراجعة أو تنقيح المنتج، بحيث يصبح منتج الكتاب التعليمي في درس اللغة العربية اعتماداً على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية فعالاً ومثيراً للاهتمام. يتم وصف المكونات التي تحتاج إلى تنقيح مع النتائج المعدلة على النحو التالي.

١. تصحيح الكتابة العربية في منتج الكتاب التعليمي. هذا "كيف حلك" إلى "كيف حالك".



## ٢. استخدام التقييم في شكل أسئلة مطابقة.

**التدريب**

1. Hubungkanlah gambar dengan hurufnya yang sesuai secara cermat!

أ. ☐ ١

ب. ☐ ٢

ج. ☐ ٣

د. ☐ ٤

هـ. ☐ ٥

و. ☐ ٦

ز. ☐ ٧

ح. ☐ ٨

**التدريب**

1. Hubungkanlah hurufnya dengan gambar yang sesuai!

أ. ☐ ١

ب. ☐ ٢

ج. ☐ ٣

د. ☐ ٤

هـ. ☐ ٥

و. ☐ ٦

ز. ☐ ٧

ح. ☐ ٨

## ٣. استبدال " النتيجة " بـ "قرطاس النتيجة" على صمام التقييم في منتج الكتاب التعليمي.

**التدريب**

Lembar Penilaian

Nama Siswa :

| No | Kategori Penilaian | Aspek Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nilai | Jumlah Nilai |
|----|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 1  | Nilai Latihan      | a. Latihan 1<br>b. Latihan 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |              |
| 2  | Nilai Otentik      | a. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca contoh kata satu suku dalam kalimat<br>b. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>c. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>d. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>e. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>f. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana |       |              |

Jumlah Nilai Latihan dan Nilai Otentik :  
Nilai Akhir (rata-rata) = Jumlah Nilai Latihan dan Nilai Otentik : 2

Petunjuk Penilaian:

- Nilai Latihan = jumlah jawaban benar dibagi jumlah soal dikali 100
- Nilai Otentik = jumlah skor dibagi skor ideal dikali 100
- Kategori Skor Nilai Otentik sebagai berikut:  
Siswa dapat disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 4  
Siswa disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 3  
Siswa cukup disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 2  
Siswa kurang disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 1  
4. Skor ideal dalam bab ini adalah 40

Nilai

Paraf Guru

Paraf Orang Tua

**التدريب**

Lembar Penilaian

Nama Siswa :

| No | Kategori Penilaian                                                                                 | Nilai |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca contoh kata satu suku dalam kalimat |       |
| 2  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 3  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 4  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 5  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |

Jumlah  
Nilai Akhir (rata-rata)

Nilai

Paraf Guru

Paraf Orang Tua

## ٤. توفير إرشادات تقييم حقيقية (penilaian otentik) للمعلمين.

**التدريب**

Lembar Penilaian

Nama Siswa :

| No | Kategori Penilaian | Aspek Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nilai | Jumlah Nilai |
|----|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 1  | Nilai Latihan      | a. Latihan 1<br>b. Latihan 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |              |
| 2  | Nilai Otentik      | a. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca contoh kata satu suku dalam kalimat<br>b. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>c. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>d. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>e. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana<br>f. Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana |       |              |

Jumlah Nilai Latihan dan Nilai Otentik :  
Nilai Akhir (rata-rata) = Jumlah Nilai Latihan dan Nilai Otentik : 2

Petunjuk Penilaian:

- Nilai Latihan = jumlah jawaban benar dibagi jumlah soal dikali 100
- Nilai Otentik = jumlah skor dibagi skor ideal dikali 100
- Kategori Skor Nilai Otentik sebagai berikut:  
Siswa dapat disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 4  
Siswa disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 3  
Siswa cukup disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 2  
Siswa kurang disiplin penuh, kompak dan bertanggung jawab terhadap tugas, skor 1  
4. Skor ideal dalam bab ini adalah 40

Nilai

Paraf Guru

Paraf Orang Tua

**التدريب**

Lembar Penilaian

Nama Siswa :

| No | Kategori Penilaian                                                                                 | Nilai |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca contoh kata satu suku dalam kalimat |       |
| 2  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 3  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 4  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |
| 5  | Siswa dapat penuh dan bertanggung jawab terhadap tugas membaca kalimat sederhana                   |       |

Jumlah  
Nilai Akhir (rata-rata)

Nilai

Paraf Guru

Paraf Orang Tua

٥. المواد وطرق التعلم في الفصل "القرطاسية (٣)" هي أكثر استجابة من حيث الجنس

(responsive gender).



٦. يتم الكشف عن قيم الشخصية في أوامر تخصيص الكلمة في الكتاب التعليمي أو يتم

تغيير أوامر المهام في منتج الكتاب التعليمي إلى "أكثر من شخصية".

**مهاراة القراءة**

Bacalah dan hafalkan ungkapan-ungkapan berkenaan di bawah ini dengan penuh tanggung jawab!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Ungkapan Salam Ketika Bertemu

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Menyambut Kedatangan Teman

أهلاً وسهلاً! / أهلاً بك

Menanyakan Kabar

كيف حالك؟ / أنا بخير، شكراً

**مهاراة القراءة**

Bacalah dan hafalkan!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Ungkapan Salam Ketika Bertemu

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Menyambut Kedatangan Teman

أهلاً وسهلاً! / أهلاً بك

Menanyakan Kabar

كيف حالك؟ / أنا بخير، شكراً

←

٧. إعطاء المحفوضات في مجال التعليم لتعزيز أن كتاب التعليمي هو الكتاب التعليمي في

درس اللغة العربية اعتماداً على أسس الشخصية في المدرسة الدينية التكميلية الأولية.

**STANDAR KOMPETENSI - KOMPETENSI DASAR - INDIKATOR**

**STANDAR KOMPETENSI**  
Berkomunikasi menggunakan minimal 30 kosakata baru dalam struktur kalimat sederhana yang dihafal untuk memahami bacaan, menulis, dan berdialog tentang topik-topik mengenai perkembangan.

**KOMPETENSI DASAR**  
Memahami kata, frase, dan kalimat sederhana tentang topik-topik mengenai perkembangan, serta menghubungkannya dengan gambar dan kata, frase, dan kalimat sederhana lainnya.

**INDIKATOR**  
1. Membaca contoh kata per kata dalam kalimat  
2. Membaca kalimat sederhana  
3. Menjelaskan kalimat sederhana tentang perkembangan  
4. Menghafal kalimat per kalimat  
5. Mampu berbicara dengan kalimat sederhana tentang perkembangan

**KARAKTER**  
Kompak, Disiplin, Peruh, Tanggung Jawab

**ALOKASI WAKTU**  
4 x 30 menit

**STANDAR KOMPETENSI - KOMPETENSI DASAR - INDIKATOR**

**STANDAR KOMPETENSI**  
Berkomunikasi menggunakan minimal 30 kosakata baru dalam struktur kalimat sederhana yang dihafal untuk memahami bacaan, menulis, dan berdialog tentang topik-topik mengenai perkembangan.

**KOMPETENSI DASAR**  
Memahami kata, frase, dan kalimat sederhana tentang topik-topik mengenai perkembangan, serta menghubungkannya dengan gambar dan kata, frase, dan kalimat sederhana lainnya.

**INDIKATOR**  
1. Membaca contoh kata per kata dalam kalimat  
2. Membaca kalimat sederhana  
3. Menjelaskan kalimat sederhana tentang perkembangan  
4. Menghafal kalimat per kalimat  
5. Mampu berbicara dengan kalimat sederhana tentang perkembangan

**KARAKTER**  
Kompak, Disiplin, Peruh, Tanggung Jawab

**ALOKASI WAKTU**  
4 x 30 menit

←