

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Kerajinan Batu Alam *Wall Cladding* di UD Arjuna Stone Desa Sawo Campurdarat Tulungagung) ini ditulis oleh Ahmad Rizal Fauzi, NIM 17402153488. Pembimbing Dr. Nur Aini Latifah, SE.,MM.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh banyaknya ekonomi kreatif di Tulungagung salah satunya kerajinan batu alam atau batu marmernya dan pemanfaatan limbah batu alam tersebut telah dikreasikan sebagai suatu produk yang lebih bernilai salah satunya dibuat sebagai kerajinan *wall cladding* seperti yang dilakukan oleh UD Arjuna Stone. Dalam pemerdayaan ini mulai dari remaja sampai yang 50 keatas masih bisa berpartisipasi. Fokus penelitian ini yaitu: (1) tahap pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat, (2) dampak adanya pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat, (3) kendala dan solusi pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan, (4) pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat perspektif ekonomi islam.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Jenis penelitian studi kasus. sumber data dari penelitian ini yaitu data primer dan sekunder, metode pengumpulan data menggunakan data observasi, interview dan juga dokumentasi. Dimana data yang telah diperoleh di analisis melalui tahap reduksi data, pemaparan data dan terakhir penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemberdayaan melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Sawo, UD Arjuna Stone melakukan tahap-tahap pemberdayaan masyarakat mulai dari penyadaran, pemberian kemampuan, dan peningkatan kemampuan masyarakat. Dampak positif pemberdayaan masyarakat ini dapat membuka lapangan pekerjaan baru, menambah pendapatan masyarakat, menambah kualitas pendidikan dan keadaan sosial masyarakat. Dampak negatif yang terjadi suara bising dan debu. Kendala dalam pemberdayaan masyarakat UD Arjuna Stone yaitu kurangnya pengetahuan, pola berfikir, dan dalam praktiknya. Solusi yang dilakukan UD Arjuna Stone dengan memberikan pengarahan-pengarahan dalam proses pembuatan kerajinan. Pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif ini jika di lihat dari perspektif ekonomi islam sesuai dengan prinsip persaudaraan dan keadilan sosial. Dari dampak yang terjadi menunjukan masyarakat lebih sejahtera sesuai dengan indikator kesejahteraan secara materil dan spiritual sesuai dengan Q.S Al Qashash ayat 77.

Kata kunci: Pembardayaan masyarakat, ekonomi kreatif, Kesejahteraan masyarakat dan ekonomi Islam.

## ABSTRACT

Thesis with the title "Community Empowerment Through Creative Economy To Improve Community Welfare In Islamic Economic Perspective (Case Study of Natural Stone Wall Cladding Crafts at UD Arjuna Stone Sawo Campurdarat Village Tulungagung) is written by Ahmad Rizal Fauzi, NIM 17402153488. Advisor: Dr. Nur Aini Latifah, SE. , MM.

The research background of this thesis is many creative economies in Tulungagung, one of them is natural stone or marble stone. then, the waste of those natural stone has been created as a precisely product that is called as wall cladding art stone. One of home industry producing those wall cladding art stone is UD Arjuna Stone. Community empowerment through this creative economy is carried out by UD Arjuna Stone as an effort to improve the welfare of the people in Sawo Village. In this empowerment, from adolescents up to 50 and above, they can still participate. The focus of this research are: (1) phase of community empowerment through creative economy to improve community welfare through, (2) the impact of community empowerment through creative economy to improve community welfare, (3) the obstacles and solutions of community empowerment creative economy to improve community welfare, (4) community empowerment through a creative economy to improve community welfare Islamic economic perspective

This study uses descriptive qualitative. Type of case study research. Data sources from this study are primary and secondary data, data collection methods uses observation, interviews and documentation. Then, the data gotten is analyzed through data reduction, explanation, and conclusion or verification.

The results of this study show that empowerment through a creative economy to improve the welfare of the people in Sawo Village, UD Arjuna Stone, carried out the stages of community empowerment starting from awareness raising, capacity building and community capacity building. The positive impact of community empowerment can open new jobs, increase community income, increase the quality of education and the social conditions of the community. The negative impact that occurs is noise and dust. Constraints in community empowerment UD Arjuna Stone are lack of knowledge, patterns of thinking, and in practice. The solution made by UD Arjuna Stone is by giving directions in the process of making crafts. Community empowerment through this creative economy if viewed from the perspective of the Islamic economy in accordance with the principles of brotherhood and social justice. From the impact, it shows that the community is more prosperous according to the welfare and material indicators in accordance with Q.S Al Qashash verse 77.

**Keywords:** Community empowerment, creative economy, community welfare and Islamic economy.