

ABSTRAK

Yundiafi, Rinda Arti. 2019. *Penerapan Pendekatan Saintifik dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi Rakyat di Kelas VII SMP Negeri 1 Durenan*. Skripsi, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung. Pembimbing Dr. Mohamad Jazeri, S.Ag., M.Pd.

Kata Kunci: pendekatan saintifik, pembelajaran, apresiasi puisi rakyat

Penerapan Kurikulum 2013 menghendaki siswa aktif dalam proses pembelajaran dan di dalam penerapan Kurikulum 2013 tersebut terdapat beberapa pendekatan salah satunya pendekatan saintifik adapun langkah-langkah dalam pendekatan saintifik meliputi mengamati, menanya, mencoba, menalar, dan mengomunikasikan. Dalam langkah-langkah tersebut bagaimana guru menerapkan pendekatan saintifik dalam pembelajaran. Pembelajaran sastra menjadi pembelajaran Bahasa Indonesia sehingga pembelajaran sastra menjadi terpinggirkan di sekolah termasuk pembelajaran apresiasi puisi rakyat. Pada kenyataannya di lapangan, guru hanya memelajarkan apresiasi hanya dari mencari makna atau mencari struktur dan ciri kebahasaannya saja. Sebagaimana yang telah dijelaskan sebelumnya kurikulum 2013 menghendaki siswa aktif, dalam pembelajaran sastra khususnya pembelajaran apresiasi puisi rakyat tidak hanya bertujuan untuk meningkatkan kompetensi dalam kurikulum 2013 tetapi juga melibatkan kegiatan apresiasi terhadap karya sastra. Pembelajaran yang berbingkai penerapan pendekatan saintifik harus disejajarkan dengan kegiatan apresiasi sehingga pendekatan saintifik relevan dan sesuai dengan tahapan kegiatan apresiasi yang telah dikenal sebelumnya. Oleh sebab itu bagaimana guru menerapkan pendekatan saintifik pada kurikulum 2013 pada pembelajaran sastra khususnya pembelajaran apresiasi puisi rakyat. Penelitian ini bertujuan (1) mengetahui dan menjelaskan bagaimana perencanaan pendekatan saintifik dalam pembelajaran apresiasi puisi rakyat di kelas VII SMP Negeri 1 Durenan, (2) mengetahui dan menjelaskan bagaimana pelaksanaan pendekatan saintifik dalam pembelajaran apresiasi puisi rakyat di kelas VII SMP Negeri 1 Durenan, dan (3) mengetahui dan menjelaskan bagaimana penilaian pendekatan saintifik dalam pembelajaran apresiasi puisi rakyat di kelas VII SMP Negeri 1 Durenan.

Penelitian ini berjenis deskriptif untuk menjelaskan penerapan pendekatan saintifik dalam pembelajaran apresiasi puisi rakyat. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Negeri 1 Durenan. Sumber data dalam penelitian ini yakni guru Bahasa Indonesia kelas VII. Data dalam penelitian ini yakni perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian pendekatan saintifik dalam pembelajaran apresiasi puisi rakyat di kelas VII SMP Negeri 1 Durenan. Langkah-langkah dalam pengumpulan data yang telah dilakukan oleh peneliti yakni observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan mereduksi data, analisis data, dan verifikasi. Pengecekan keabsahan temuan dengan perpanjangan keikut-sertaan, ketekunan pengamatan, triangulasi, dan pengecekan teman sejawat. Tahap-tahap penelitian ada tahap pra-lapangan, pekerjaan lapangan, dan tahap membuat laporan penelitian.

Hasil data menemukan (1) perencanaan dalam pembelajaran guru menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebelum proses pembelajaran dimulai. Persiapan dalam menyusun RPP dilakukan melalui kegiatan *workshop* yang diadakan oleh Dinas Pendidikan. RPP yang disusun sesuai dengan perencanaan dalam Kurikulum 2013. (2) pelaksanaan dalam proses pembelajaran, guru sudah menerapkan langkah-langkah pendekatan meliputi 5M dalam proses pembelajaran namun, pada waktu guru bertanya siswa tidak aktif untuk bertanya. Hal itu kemungkinan tidak memahami materi yang sedang dipelajari. (3) penilaian yang digunakan oleh guru bahasa Indonesia berupa penilaian tes dan non-tes. Penilaian tes berupa penugasan, dan keterampilan siswa dalam menulis puisi rakyat, sedangkan penilaian non-tes berupa pengamatan selama kegiatan proses pembelajaran berlangsung. Dalam RPP yang telah disusun guru hanya mencantumkan rubrik penilaian berupa tes saja. Penilaian yang dilakukan oleh guru sudah sesuai dengan penilaian yang ada dalam Kurikulum 2013.

ABSTRACT

Yundiafi, Rinda Arti. 2019. Application of Scientific Approach in Learning Appreciation of People's Poetry in Class VII of SMP Negeri 1 Durenan. Thesis, Tadris Indonesian Language Department, Tarbiyah Faculty and Teacher Training, Tulungagung State Islamic Institute. Advisor Dr. Mohamad Jazeri, S.Ag., M.Pd.

Keywords: scientific approach, learning, people's poetry appreciation

The application of the 2013 curriculum requires active students in the learning process and in the application of the 2013 curriculum there are several approaches, one of them is the scientific approach, the steps in the scientific approach include observing, asking, trying, reasoning, and communicating. In these steps how the teacher applies the scientific approach to learning. Literary learning becomes Indonesian language learning so that literary learning becomes marginalized in schools including learning of people's poetry appreciation. In reality, in the field, the teacher only teaches appreciation only from seeking meaning or just looking for structure and linguistic characteristics. As previously explained, the 2013 curriculum requires active students, especially in literary learning, especially the learning of people's poetry appreciation, not only aims to improve competence in the 2013 curriculum but also involves appreciation of literary work. Learning that framed the application of the scientific approach must be aligned with appreciation activities so that the scientific approach is relevant and in accordance with the stages of appreciation activities that have been known before. Therefore, how do teachers apply the scientific approach to the 2013 curriculum in literary learning, especially the learning of people's poetry appreciation. This study aims at (1) knowing and explaining how the scientific approach planning in folk poetry appreciation learning in class VII of SMP Negeri 1 Durenan, (2) knowing and explaining how the implementation of the scientific approach in folk poetry appreciation learning in class VII of SMP Negeri 1 Durenan, and (3) knowing and explaining how the assessment of the scientific approach in the learning of people's poetry appreciation in class VII of SMP Negeri 1 Durenan.

This research is descriptive type to explain the application of the scientific approach in learning folk poetry appreciation. This research was conducted in SMP Negeri 1 Durenan. The source of the data in this study is class VII Indonesian teachers. The data in this study are planning, implementing, and evaluating the scientific approach in folk poetry appreciation learning in class VII of SMP Negeri 1 Durenan. The steps in data collection that have been carried out by researchers are observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques are done by reducing data, data analysis, and verification. Check the validity of the findings by extending the participation, perseverance of observation, triangulation, and checking of peers. The research stages are pre-field stages, field work, and stages of making research reports.

The results of the data found (1) planning in learning the teacher prepared a Learning Implementation Plan (RPP) before the learning process began. Preparations in preparing lesson plans were carried out through a workshop held by the Education Office. The lesson plan is prepared according to the planning in the 2013 curriculum. (2) the implementation of the learning process, the teacher has implemented the approach steps covering 5M in the learning process but, when the teacher asks students not to actively ask. That may not understand the material being studied. (3) the assessment used by the Indonesian language teacher is in the form of test and non-test assessment. Assessment of the test in the form of assignments, and students' skills in writing folk poetry, while non-test assessment in the form of observation during the learning process activities take place. In the RPP that has been prepared the teacher only lists the assessment rubrics in the form of tests only. Assessment carried out by the teacher is in accordance with the assessment in the 2013 Curriculum.

المخلص

الناس شعرت قدير ال تعلم في العلمي المنهج تط بيق. 2019. المعنى ريد ندا ، الأذ دون يسدية اللغة ق سم ، أطروحة. 1 Durenan ن يجري SMP من السابع الفصل في ت و ل و ن جاجونج معهد ، طراب لس في والمعلم بين المعلمين تدريب كلية ، تادريس في م. س ، الجزي ري محمد. دمسا تشار. الإ سلامي الحكومي

الناس شعرت قدير ، ال تعلم ، العلمي المنهج :الم ف تادية ل كلمات

يتطلب تطبيق منهج عام 2013 وجود طلاب نشطين في عملية التعلم ، وفي تطبيق منهج 2013 هناك عدة مناهج ، منها المنهج العلمي ، وتشمل خطوات المنهج العلمي الملاحظة ، والسؤال ، والمحاولة ، والتفكير ، والتواصل. في هذه الخطوات كيف يطبق المعلم المنهج العلمي للتعلم. يصبح التعلم الأدبي تعلم اللغة الإندونيسية بحيث يصبح تهميش التعلم الأدبي في المدارس بما في ذلك تعلم تقدير شعر الناس. في الواقع ، في هذا المجال ، يقوم المعلم بتدريس التقدير فقط من خلال البحث عن المعنى أو مجرد البحث عن البنية والخصائص اللغوية. كما هو موضح سابقاً ، يتطلب منهج عام 2013 طلاباً نشطين ، خاصة في التعلم الأدبي ، وخاصة تعلم تقدير شعر الناس ، ولا يهدف فقط إلى تحسين الكفاءة في مناهج 2013 ، بل يتطلب أيضاً تقدير العمل الأدبي. يجب أن يمتاشي تعلم أن تأطير تطبيق النهج العلمي مع أنشطة التقدير بحيث يكون النهج العلمي مناسباً ووفقاً لمراسل أنشطة التقدير التي كانت معروفة من قبل. لذلك ، كيف يطبق المعلمون المنهج العلمي في مناهج التعليم الأدبي لعام 2013 ، وخاصة تعلم تقدير شعر الناس. تهدف هذه الدراسة إلى (1) معرفة وشرح كيفية تخطيط المنهج العلمي في تعليم تقدير الشعر الشعبي في الفصل السابع من برنامج SMP Negeri 1 Durenan ، (2) معرفة وشرح كيفية تنفيذ النهج العلمي في تعليم تقدير الشعر الشعبي في الفصل السابع من برنامج SMP Negeri 1 Durenan و (3) معرفة وشرح كيفية تقييم النهج العلمي في تعلم تقدير شعراء الناس في الفصل السابع من SMP Negeri 1 Durenan.

يعد هذا البحث من النوع الوصفي لشرح تطبيق المنهج العلمي في تعلم الشعر الشعبي التقدير. تم إجراء هذا البحث في SMP Negeri 1 Durenan. مصدر البيانات في هذه الدراسة هو معلمون إندونيسيون من الفصل السابع. البيانات في هذه الدراسة هي تخطيط وتنفيذ وتقييم النهج العلمي في تعليم الشعر الشعبي التقدير في الفصل السابع من SMP Negeri 1 Durenan. خطوات جمع البيانات التي قام بها الباحثون هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تتم تقنيات تحليل البيانات عن طريق تقليل البيانات وتحليل البيانات والتحقق منها. تحقق من صحة النتائج من خلال توسيع المشاركة ومثابرة الملاحظة والتأليف والتحقق من الأقران. مراحل البحث هي مراحل ما قبل الحقل ، والعمل الميداني ، ومراسل إعداد التقارير البحثية.

نتائج البيانات الموجودة (1) التخطيط في تعلم المعلم أعدت خطة تنفيذ التعلم (RPP) قبل بدء عملية التعلم. أجريت الاستعدادات لإعداد خطط الدروس من خلال ورشة عمل عقدها مكتب التعليم. يتم تجميع خطة الدرس وفقاً للتخطيط في منهج عام 2013. (2) تنفيذ عملية التعلم ، وقد طبق المعلم خطوات النهج التي تغطي M5 في عملية التعلم ، ولكن عندما يطلب المعلم من الطلاب عدم السؤال بنشاط هذا قد لا يفهم المواد التي تجري دراستها. (3) التقييم المستخدم من قبل معلم اللغة الإندونيسية هو في شكل اختبار وتقييم غير اختبار. تقييم الاختبار في شكل مهام ، ومهارات الطلاب في كتابة الشعر الشعبي ، في حين يجري تقييم غير اختبار في شكل ملاحظة أثناء أنشطة عملية التعلم. في RPP الذي تم إعداده ، يسرد المعلم فقط نماذج التقييم في شكل اختبارات فقط. يتوافق التقييم الذي أجراه المعلم مع التقييم في منهج 2013.