

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Cerita Pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel Kelas Viii Di Mts Walisongo Besuki” ini ditulis oleh Lutfi Wardati NIM. 17204153009, Jurusan Tadris Matematika, IAIN Tulungagung. Pembimbing Dra. Umy Zahroh, M.Kes.,Ph.D.

Kata Kunci : Berpikir Kreatif, Menyelesaikan Soal Cerita

Latar belakang dalam penelitian skripsi ini adalah kurang adanya kreativitas siswa dalam menyelesaikan soal cerita matematika. Pembelajaran yang tidak menekankan proses berpikir kreatif siswa, maka siswa akan merasa kesulitan dan memiliki pandangan yang negatif terhadap pelajaran matematika. Setelah peneliti melakukan penelitian ada beberapa anak yang dapat menyelesaikan soal cerita dengan menggunakan cara yang berbeda.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal cerita matematika berdasarkan dengan tingkat kemampuan siswa yaitu siswa kemampuan matematika tinggi, siswa kemampuan matematika sedang dan siswa kemampuan matematika rendah. Untuk itu siswa diharapkan dapat menjelaskan bagaimana proses ber pikir dalam menyelesaikan soal cerita matematika.

Metode yang digunakan adalah metode penelitian dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian deskriptif. Teknik yang digunakan adalah tes, wawancara dan observasi. Tes dan wawancara dilakukan mengetahui proses berpikir kreatif siswa secara mendalam, sedangkan observasi dilakukan untuk mengetahui kondisi pembelajaran dalam kelas. Penelitian ini 6 siswa dipilih sebagai subjek penelitian dengan kriteria 2 siswa mewakili siswa berkemampuan tinggi, 2 siswa mewakili siswa berkemampuan sedang dan 2 siswa mewakili siswa berkemampuan rendah. Dalam pemilihan subjek didasarkan pada saat observasi dan pertimbangan dari guru matematika.

Hasil temuan dari analisis data adalah sebagai berikut: 1) hasil analisis jawaban tes dan wawancara siswa berkemampuan tinggi memenuhi ketiga indikator berpikir kreatif yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan dengan baik. Proses berpikir siswa berkemampuan tinggi lebih baik dari siswa dengan kemampuan sedang atau rendah. 2) hasil analisis jawaban tes dan wawancara siswa berkemampuan sedang memenuhi kedua indikator berpikir kreatif kefasihan dan fleksibilitas, namun untuk indikator kebaruan siswa berkemampuan sedang belum mampu mencapainya. 3) hasil analisis jawaban tes dan wawancara siswa berkemampuan rendah hanya mampu memenuhi satu indikator berpikir kreatif saja yaitu kefasihan. Sedangkan fleksibilats dan kebaruan siswa ini belum dapat dicapai dengan baik.

ABSTRACT

This thesis with the title “The Analysis Of Students’ Creative Thinking Skill In Solving Story Problem In Learning Material Of The System Of Two Variable Linear Equations For The 8th Grade Students At Mts Walisongo Besuki” was written by Lutfi Wardati NIM 17204153009, Majoring In Mathematics, IAIN Tulungagung. Adviser by Dra. Umy Zahroh, M.Kes.,Ph.D.

Keywords: Creative Thinking, Solving Story Problems

The background of this thesis research was conducted based on the consideration that there is the lack of students' creativity in solving mathematical story problems. Learning that did not emphasize the creative thinking process of students, then students would find difficulties and have negative views on mathematics learning. After the researcher conducted research, there were several children who could solve the story problems using different methods.

The purpose of this study was to describe students' creative thinking skills in solving mathematical story problems based on the level of student ability, namely student with high mathematical abilities, student with moderate mathematical abilities and student with low mathematical abilities. For that, students were expected to be able to explain how the process of thinking in solving mathematical story problems.

The method of this research used was a research method using a qualitative approach and a type of descriptive research. The techniques used were test, interview, and observation. Tests and interviews were conducted to find out the process of creative thinking of students in depth, while observations were made to determine the conditions of learning in the classroom. In this study, 6 students were selected as research subjects with the criteria of 2 students representing high-ability students, 2 students representing moderate-capable students, and 2 students representing low-ability students. In the selection of subjects were based on observation and consideration of the mathematics teacher.

The findings of data analysis were as follows; 1) the result of the analysis of the answers to the tests and interviews of high-ability students fulfilled the three indicators of creative thinking, namely fluency, flexibility, and novelty well. The process of thinking of highly capable students is better than students with moderate or low abilities. 2) The result of the analysis of test answers and interviews of the students who are moderate-capable students fulfilled both indicators of creative thinking, the fluency and flexibility, but for indicator of the novelty, they were not able to achieve it. 3) The result of the initial tests and interviews with low-ability students were only able to meet one indicator of creative thinking, it is the fluency. Whereas, the flexibility and novelty of these students has not been achieved properly.

المخلص

البحث العلمي بالموضوع "تحليل قدرة التفكير الإبداعي للتلاميذ في اكتمال مشكلة القصة على مواد نظام المعادلات الخطية متغيران للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية والي سوعو بيسوكي". كتبتة: لطفي وردة. رقم القيد: ١٧٢٠٤١٥٣٠٠٩. قسم تدريس الرياضيات كلية التربية و علوم التدريسية جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرفة : الدكتورة أم زهرة الماجستير.

كلمة الإرشادية : التفكير الإبداعي، اكتمال مشكلة القصة.

خلفية هذا البحث العلمي عن انخفاض موجد الإبداعي عند التلاميذ في اكتمال مشكلة القصة تدريس الرياضيات. التعليم أن لا يؤكد عمليات التفكير الإبداعي للتلاميذ، ثم سوف تجد التلاميذ صعوبة ولديهم نظرة سلبية من الرياضيات. بعد قامت الباحث دراسة البحث أن هناك بعض التلاميذ الذين يستطيعون حلّ المشاكل باستخدام القصة بطريقة مختلفة. يكون التلاميذ صعوبة عندما يتوجه بالأسئلة التعقيدة.

أهداف عن كتابة البحث لوصف قدرة التفكير الإبداعي للتلاميذ في اكتمال مشكلة القصة الرياضيات على مواد نظام المعادلات الخطية متغيران على أساس مستوى قدرة التلاميذ يعني مستوى قدرة التلاميذ العالية، مستوى قدرة التلاميذ المتوسطة، مستوى قدرة التلاميذ المنخفضة. ولذا يرجو للتلاميذ أن يشرح كيفية عملية التفكير الإبداعي في اكتمال مشكلة القصة الرياضيات على مواد نظام المعادلات الخطية متغيران.

طريقة البحث المستخدم طريقة الكيفي و أنواع البحث بنوع الوصفية. تقنيات جمع البيانات المستخدمة الاختبارات، المقابلات والملاحظة لنيل البيانات. الاختبارات والمقابلات لنيل المتعمقة عن كيفية عملية التفكير الإبداعي في اكتمال مشكلة القصة الرياضيات على مواد نظام المعادلات الخطية متغيران. وأما والملاحظة لنيل أحوال التعليم في الفصل. هذا البحث 6 يُختار كالموضوع البحث حيث معايير المستوى تلميذان كالتلاميذ من مستوى قدرة العالية، تلميذان كالتلاميذ من مستوى قدرة المتوسطة ، تلميذان كالتلاميذ من مستوى قدرة المنخفضة. في اختيار مواضيع البحث على أساس الملاحظة والنظر من معلم الرياضيات. الإختبار المستخدم تشتمل على ثلاثة أسئلة متعلقة بمؤشر القدرة عند التلاميذ والمقابلة كبيانات داعمة.

نتائج البحث من تحليل وجمع البيانات تدول أنّ (١) نتائج تحليل الإجابات على الاختبار والمقابلة إلى التلاميذ من مستوى قدرة العالية على الوفاء بهذه المؤشرات الثلاثة من التفكير الإبداعي أي من الطلاقة والمرونة والجدة، وكذلك. ويعتقد التلاميذ عملية مستوى قدرة العالية أفضل من التلاميذ مع قدرة المتوسطة أو المنخفضة. (٢) نتائج تحليل إجابات من الاختبار والمقابلة عند مستوى قدرة التلاميذ المتوسطة على الوفاء بكل مؤشرات التفكير الإبداعي، والمرونة، والبلاغة ولكن لمؤشر الجديدة أنّ التلاميذ مستوى قدرة المتوسطة لا يقدر على تحقيق المؤشر. (٣) نتائج تحليل إجابات من الاختبار والمقابلة عند مستوى قدرة التلاميذ المنخفضة فقط قادرة على تلبية المؤشر الواحد من التفكير الإبداعي والطلاقة. في حين أن المرونة والحدائثة من بعض التلاميذ لا يمكن أن يتحقق بشكل صحيح وجيد.