

الباب الرابع

نتائج البحث

هذا الباب يبحث في أمور حول: (١) تقديم الحقائق، و (٢) تحليل الحقائق. و

سيأتي البيان عنهما كما يلي:

أ. تقديم الحقائق

بعد أن حصلت الباحثة رسالة الإذن من الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج

أجونج في يوم الجمعة ٢٣ نوفمبر ٢٠١٨، و قابلت الباحثة الأستاذ في المدرسة

دينية بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن سمبرجفول تولونج أجونج في يوم الخامس

٣٦ ديسمبر ٢٠١٨ لتطلب الإذن عليه. طلبت الباحثة الإذن لتطبيق البحث في

المدرسة دينية بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن سمبرجفول تولونج أجونج. و

قال الأستاذ في المعهد دار الفلاح يعني الأستاذ لقمان إلى الباحثة إنه لا اعتراض و

تأذن الباحثة لبحث في هذه المدرسة الدينية بمعهد دار الفلاح. مباشرة قبلت الباحثة

مع الأساتيد التي يعلم في المدرسة دينية دار الفلاح مخصصة التي يعلم في الفصل

الثالث الثانوي و هو الأستاذ عارف. ثم شرحت الباحثة الغرض من وصولها، أنّ

الباحثة ستبحث في تعليم القواعد باستخدام كتاب الاجرومية . مع ذلك، وضحت

الباحثة اليه أنها تجمع المعلومات في هذا البحث بالملاحظة و المقابلة و الوثائقية. و خاصة في هذا تعليم القواعد باستخدام كتاب الأجرمية. عملت الباحثة مقابلات مع الاستاذ عارف و الأستاذ محبوب و الطلاب لجمع الحقائق حتي تستطيع أن تجيب مسائل البحث. و يأتي هنا الوصف عن تلك الحقائق كما يلي:

١ تطبيق تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الاجرومية بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن سمير جمفول تولونج أجونج.

كان تعلم قواعد النحو بالكتاب الاجرومية يجري في هذه الفئة لطلاب المعهد السلفي. لأن في المعهد السلفي في أولوية داخلية خاصة في التعليم أن سلفي غالبية الكتاب الديني للمواد التي تدرس باللغة العربية. الغرض من تعليم : أولاً، تهدف حيث أن الطلاب قادرون علي فهم نحو القواعد بصورة منتظمة، علي حد سواء حيث أن الطلاب قادرون علي قراءة يتردد صداها في اللغة العربية بشكل صحيح من حيث اعرابها، فضلاً عن القدرة علي تحليل موقف عقوبته، وهذا أهمية خاصة نظراً لهذه المواد القاعدة المادية يجب ان يفهمها الجميع يريد ان يعلم العربية.

وهذا المدرسة دينية دار الفلاح يعني معهد السلفي الذي علم كتاب الكلاسيكي، درس الكتاب الكلاسيكي متنوعة لكن الباحثة تأخذ كتاب

الاجرومية فحذب، المادة في الكتاب الاجرومية عن قواعد النحو لمبتدي او
اساس درس القواعد، تتعلم عن هذا الكتاب الطالبات كي تستطيعين عن
قراءة الكتوب الذي ليس هناك الحراكة.

وهذه المدرسة الدينية دار الفلاح يعني يعلم كتاب الاجرومية بشرح و
معني جاوي، يباين عن قواعد النحو مثل باب الكلام، باب الإعراب، باب
معارفة علامات الإعراب باب الأفعال الخ، و يجب على كل الطالبات أن
يحفظون و يفهمون عن المادة معني جاوي (معني غندل) في هذا الدرس
يدخل مرتين في الأسبوع يعني في اليوم سبت ليلا، وثلاثاء ليلا في درس
كتاب الاجرومية كل الموجهة في الدرسه لابد الطالبات تحفظين احد من
موضوع الى أستاذ. و هذه حالة التي تناسب مع التوضيح من أستاذ
عارف، كما يلي:^١

"في تعليم كتاب الاجرومية يتكون على مستويين في نصف السنة
الطالبات لحفظ المادة في كتاب الاجرومية سوى لحفظ المادة المعلم يشرح
قليلا، بجانب شرح المعلم يعطيايضا الأمثلة كل الموضوع . في ايصال نحو
المادية بالكتاب الاجرومية، المعلم باستخدام طريقة الحفظ الرموز في
كتاب الاجرومية . إذن كل قبل تبدأ درس الطالبات تقرأ او تحفظ عن
مادة الماضي، في النصف سنة بعده تطبيق الصيغة او الرمز، لابد

^١مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ عارف في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم السبة ٢٦

الطالبات تستطيعين لتطبيق الرمز الذي قد تحفظ فينصف السنة الأول و يجب على كل الطالبات أن يحفظون و يفهمون عن المادة، اذا كان أستاذ يعطي الأسئلة لكن الطالبات لم تستطيعين ان تجبين، الأستاذ يعيد درس في النصف سنة الماضية ثم يستمر استاذ الشرح درس البعد." وسوى ذلك، تنال الباحثة الحقائق من نتائج المقابلة من إحدى

الطالبات و إسمها سلمي، قال:^٢

"كل يوم سبت و يوم ثلاثاء وجب الطالبات أن يدخلن الى المدرسة دنية دار الفلاح بمعهد السلفي لتعلم كتاب الاجرومية، بعد دخل الفصل امر أستاذ جميع الطالبات تقرأ عن المادة في كتابهم، و بعد ذلك شرح الأستاذ احد من الموضوع عن مادتهم و طريقة تعلمه أستاذ يقرأ الكتاب مع معنه ثم يشرح او يباين عن موضوعتهم و يعطي تمرينات. كل تدخل الفصل كل نفرا لابد لحفظ موضوع الذي قد بيان أستاذ في الماضي، اد لم تستطيعين عن موضوعهم في المساء هناك تعلم معا مع المدبر كي الطالبات تفهم صحيحا عن المادة كتاب الألاجرومية."

من تلك نتائج الحقائق، تستنتج الباحثة على أن في المدرسة دينية

دار الفلا بمعهد دار فلاح، كل الدرس كتاب الالاجرومية الطالبات لابد

ان ندخل الى الفصل لأن كل دخل الى الفصل امر الأستاذ لحفظ او

تذكر درس في ماضي، و في المساء هناك تعلم معا مع المدبرة كتاب

^٢مصادرالحقائق من المقابلة مع تلميذة سلمي في المدرسة دينية بمعهد السلفي دارالفلاح بنديل جاتي كولن في يوم السبة

الأجرومية اذًا اذًا لم تفهم مع المادة الذي قد علم الأستاذ في البارحة
الطالبات تستطيعين لتسئل اليهم.

تصميم تعليم في كتاب الاجرومية يعني : تصميم تعلم كتاب
الاجرومية مستويين الحفظ و ممارسة الرمز، حفظ حين تدخل الي الفصل،
شرح استاذ عن مادة او يعطى معني جاوي. ولذلك ستقدم الباحثة
نتائج الملاحظة عن تطبيق استخدام كتاب الاجرومية، كما يلي :^٣

"تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الاجرومية تهدف حيث أن
الطلاب قادرون علي فهم نحو القواعد بصورة منتظمة، في وقت
التعليم يعني مدرس دخل الفصل الدراسي اقول سلام، تقديم سورة
الفاحة بتأليف كتاب متات الا الاجرومية، المعلم يشرح نحو المادية
مع كتاب الكامل معني من الا الاجرومية، المضي قدما حفظها عن
ظهر قلب بالتساوي، التقييم بتقديم الأسئلة الى الطالبات"

وسوى ذلك، تنال الباحثة الحقائق من نتائج المقابلة من احدى
طالبة إسمها سلمي من سميعاجر، حيث قالت:

"كل يوم ثلثاء و سبت جميع طالبات و أساتيد فصل ثانوية إلى
فصل المدرسة دينية دار الفلاح بمعهد السلفي لبتداء تعلم معا . يدخل

^٣. مصدر الحقائق من ملاحظة في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم الجمعة ٢٧ فبراير

الأساتيد إلى الفصل و يقول السلام ثم يبداء الدرس، ثم يسأل الأستاذ إلى جميع الطالباتحاهم و دراستهم، ثم تقرأ مادة بالجمة." من تلك نتائج الحقائق، تستنتج الباحثة على من تلك نتائج الحقائق، تستنتج الباحثة على أن الأنشطة المقدمة التي تجري في تعليم قواعدلنحو باستخدام كتاب الاجرومية التمييز في المدرسة دينية دار فلاح بنديل جاتي كولون يعني دخل الأستاذ إلى فصل الثانوية و يعطى السلام ثم يقرأ الدعاء جماعة، ثم ينادي الطالبات في الفصل، و يسأل حل الطالبات، ثم تقرأ المادة او موضوع في كتاب الاجرومية جماعة. تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الاجرومية التي تملك الاهداف إلى الطلاب ليقراءوا و يفهموا عن القراءة التي ليس هناك حركة بصحيحة و سهولة.^٤

وبعد ذلك ، قدمت الباحثة نتائج المقابلة الأستاذ محبوب كما

يلي:^٥

سوى تتعلم بالكتاب الاجرومية كل المساء خاصة في الدرس نحو نتعلم جماعة بالكتاب عامل الجرجان ايضا، لو في كتاب عامل

^٤ . مصدر الحقائق من الملاحظة في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولون في يوم السبة

٢٦ فبراير ٢٠١٩

^٥ مصدر الحقائق من المقابلة مع أستاذ محبوب في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولون

في يوم السبة ٢٦ فبراير ٢٠١٩

كتاب جرجان تعليم بطريقة حفظ المادة في فصل ممنوع العمل حجرة. لو
تعليم كتاب الاجرومية بطريقة حفظ ايضا يجوز حفظي في الحجرة. ثم اذ
دخل فصل لابد حفظ مع معلم كتاب الاجرومية. و بعده شرح معلم عن
المادة. ولذلك ستقدم الباحثة نتائج المقابلة عن تعليم قواعد النحو
باستخدام كتاب الاجرومية كمايلي:^٦

"في تعليم الصف الثالث الثانوي، يمارس المعلم عن المادة التي قد
حفظ في تعليم سنة الأول ، طريقة تعليمه بإعطاء مثل في السبورة
ثم الطالبات تستجيب عن الجواب الذي قد كتاب الأستاذ في
السبورة، لو الطالبات تنس عن مادة الماضي الأستاذ تداكر كما
كي الطالبات تفهم و تذكر عن مادة الذي سأل لأستاذ.
و سوى ذلك، تنال الباحثة الحقائق من نتائج المقابلة من احدى

الطالبات و إسمها سلمي من سميجاجر، قالت:

"نختتم التعليم بقراءة التدريبات معا بين الطالبات، يعني المادة التي
نقرأها بعد شرح الأستاذ. ثم نقرأ الدعاء كفارة المجلس معا، و يعطى
الأستاذ السلام، فأجابته الطالبات معا."

^٦. مصدر الحقائق من المقابلة مع أستاذ عارف بالمدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن

وبعد قليل الطالبات ستواجه الإمتحان في معهد السلفي لو نريد
ستنجه الي الفصل البعد وجب علي طالبات ان نحفظ الذي قد علم
الأستاذ في مستويين. وهناك ثلاثة نتائج يعني ردع، متوسط، جيد، لو
الطالبات تنال نتيجة قبيحة او ردع اذن الطالبات يكرر حفظ الآن
هناك الحد نتيجة. في نتيجة متوسط و جيد الطالبات تنجه في
الإمتحانهم. الأشخاص الذي تمت مقابلتهم وقال لي انه في البداية انه
كان خائفا من التعلم القواعد نحو، ولكن بسبب المعلمين مثابره في توفير
العلم كانت قاروة علي مخاوفة. واقترح ايضا ان أستاذ عندك إذا كان
التدريس المتعة، متعة له، سهولة الفهم واعطى الدافع بعد انتهاء من
الدراسة.

من تلخيص جميع الحقائق السابقة كمايلي :

١. في تعليم كتاب الاجرومية يتكون على مستويين يعني تصميم تعلم كتاب

الاجرومية مستويين الحفظ و ممارسة الرمز.

٢. تحفظ الطالبات واحد و وحدا حين يذخلن الي الفصل

٣. قبل يبدأ الدرس، كانت الطالبات يقرأن او يحفظن المادة الماضية.

٤. شرح استاذ عن مادة او يعطى معني جاوي

٥. طريقة تعليمه بإعطاء مثل في السبورة ثم الطالبات تستجيب عن الجواب

الذي قد كتاب الأستاذ في السبورة

٢ مشكلات تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الالاجرومية بمعهد دار

الفلاح بنديل جاتي كولن سمير جمفول تولونج أجونج

عندما يجري تعليم النحو، يواجه المدرسون المشكلات منها:

١. الطلاب أقل شيوعا تعلم في الفصل

٢. وكانوا في قلة الرغبة في السيطرة علي قواعد النحو

٣. كيفية تعلمهم الاستهانة علي القواعد النحو، وهذا يعني عندما

يواجهون صعوبة تعليم قواعد النحو فيتركونه.

وذلك مناسبا بقول الأستاذ محبوب: ^٧

"المشكلات في تعليم قواعد النحو عداة الطالبات اقل شيوعا قواعد

النحو. وكيفية تعلمهم الاستهانة على قواعد النحو، و كانوا في قلة

الرغبة في السيطرة على قواعد النحو. وهذا عندما يواجهون صعوبة في

تعليم قواعد النحو فيتركونه"

^٧مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ محبوب في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم السبة

رأي الأستاذ محبوب تمشياً مع رأي الطالبة اسمها سلمي يعني : ^٨

" المشكلات قد واجهت عند عملية تعليم قواعد النحو عند قراءة الكتب. احيانا اثير مشبعة، والتعب عند اتباع الدراسة، لأن في وقتي صباح نتعلم في المدرسة الرسمية"

المشكلات التي توجه في تعليم قواعد النحو بمعهد السلفي "الفلاح"

كمقال استاذ محبوب يعني : ^٩

"عدة عندما كانت درسا في المدرسة الدينية، أكثر من الطالبات نعاس،

شعرتهم بالتعب، لأن في وقتي صباح تعلمهم في المدرسة الرسمية، للتغلب

تلك المشكلة، يجب علي المدرس قدرة علي يخلق الفصول الدراسة

جذابة"

بناء علي الحقائق السابقة، يمكن للباحثة أخذ الاستنباط أن

المشكلة التي توجه في تعليم قواعد النحو بمعهد السلفي "الفلاح" يعني :

١. الطلاب اقل شيوعا قواعد النحوي

^٨مصادر الحقائق من المقابلة مع الطالبة سلمي في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم

السبة ٢٦ فبراير ٢٠١٩

^٩مصادر الحقائق من المقابلة مع أستاذ محبوب في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم السبة

٢٦ فبراير ٢٠١٩

٢. كيفية تعلمهم الاستهانة علي القواعد النحو، وهذا يعني

عندما يواجهون صعوبة تعليم قواعد النحو فيتركونه.

٣. عندما كانت درسا في المدرسة الدينية، أكثر من الطالبات

نعاس، يمكن شعرهم بالتعب ومشبعة.

المشكلات التي توجه في تعليم قواعد النحو في المعهد السلفي " الفلاح" الطالبات اقل شيوعا قواعد النحو، كيفية تعلمهم الاستهانة على قواعد النحو، وهذا يعني عندما يواجهون صعوبة في تعليم النحو فيتركونه، عندما كانت درسا في المدرسة الدينية، أكثر من الطالبات نعاس، يمكن شعرهم بالتعب و مشبعة.^{١٠}

٣ حل المشكلات تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الالاجرومية

بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن سمير جمفول تولونج أجونج

حل المشكلات التي تواجهها الطالبات عند تعلم قواعد النحو، حاول

المدرسون:

١. التعليم بالصبر، وهذه الأخيرة تستخدم لتعريفهم من خلال

منحهم المشورة وتعويد طالبات على قراءة الكتب التي قد

^{١٠} مصدر الحقائق من الملاحظة في المدرسة دينية بمعهد السلفي دار الفلاح بنديل جاتي كولن في يوم السبت ٢٦ فبراير

تفسيرهم ، وبعد قراءة الطالبات كانت سئل عن إتقان قواعد النحو.

٢. وتعويدهم على دراسة تفسير نصوص الكتاب (معنى جاوا)،
وتسعى كيفية النحو كشرط أساس يجب ان تجاهل.

وذلك كما قال الأستاذ محبوب : " وتعويد طالبات علي قراءة الكتاب التي قد تفسيرهم، بعد قراءة الطالبات كانت سئل عن إتقان قواعد النحو : مثل : ماذا منصبة تلك الكلمات؟ ، لماذا تقرأ النصب،رفع، وغيرها؟ و تسعى كيفية النحو و ينظر اليه على انه شرط اساسي. إذ لم يتم زرعها التي قواعد النحو كشرط اساسي يجب ان تجاهل"
٣. المعهد قادر على يخلق الفصول الدراسة جديدة، حتى تتمكن

الطالبات لا يشعر بالنعاس. كما قال أستاذ محبوب :

"عدة عندما كانت درسا المدرسة الدينية، أكثر من الطالبات نعاس، يمكن شعرتهم بالتعب، لأن في وقتي صباح تعلمهم في المدرسة الرسمية. للتغلب تلك المشكلة، يجب علي المدرس قادرة على يخلق الفصول الدراسية جذابة"
٤. تحسين العوامل الداعمة في تعليم قواعد النحو بمعهد السلفي

"دار الفلاح" منها عوامل الداعمة في تعليم قواعد النحو في
المعهد السلفي "دار الفلاح" :

(١) المدرس صبر دائما عند مواجهة الطالبات وتواصل

يحاولون الى تعويد على قراءة الكتب.

(٢) هناك برنامج يسمى مجلس الشورى.

(٣) تقيم مسابقة عن قواعد النحو و المسابقة قراءة الكتب

كل الدعوة وظيفة ذلك المسابقة الطالبات على ان

تكون اكثر حماسة للتعلم.

(٤) هناك لجنة بحث المسائل، الذي يناقش المسائل مستند

على الكتاب الكلاسيكي

(٥) البرنامج المحفظة، المحفظة هي حفظ النظام النحو مثل

النظام الألاجرومية، النظام العمريطي الخ.

الخطوات الحل المشكلات في تعليم قواعد النحو بالمعهد السلفي

"دار الفلاح" يعني التحليل بالصبر، وتعويدهم على دراسة ماتفسير، بعد

قراءة الطالبات كانت سئل عن اتقان قواعد النحو، تحسين العوامل

الداعمة في تعليم قواعد النحو منها: المدرس صبر دائما عند مواجهة

الطالبات وتواصل يحاولون الى تعويد على قراءة الكتب، برنامج يسمى

مجلس الشورى، تقيم مسابقة عن قواعد النحو و المسابقة قراءة الكتب

كل الدعوة وظيفة ذلك المسابقة الطالبات على ان تكون اكثر حماسة
للتعلم.

ب. تحليل الحقائق

١. تطبيق تعليم قواعد النحو با ستخدام كتاب الالاجرومية بمعهد دار الفلاح

بنديل جاتي كولن سمبر جمفول تولونج أجونج

ترى الباحثة بأن تطبيق قواعد النحو باستخدام كتاب الالاجرومية بمعهد
دار الفلاح بنديل جاتي كولون كان الطلاب يشعرون بالسعادة والسرور،
وبتطبيق الالاجرومية لتعليم القواعد يكون الطالبات فهما صحيحا و يسهل في
إعماق الدرس، وفي هذه المدرسة قد استخدم بالكافة كما رأى الباحثة في هذه
المدرسة في المستوى الأول أعطى المدرس الرمز لتعليم الالاجرومية ثم في المستوى
الثاني أمر المدرس لتطبيق المادة الالاجرومية بالمثل اللغة العربية. تعليم كتاب
الالاجرومية في المدرسة دينية دار الفلاح بمعهد دار الفلاح بهدف للطالبات
تتطيعون ان يفهمون عن كتاب الذي ليس هناك حركة بسهولة و متمكن.

الهدف من تعليم قواعد النحو بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن

سمبرجمفول تولونج أجونج.

أ تدريب الطالبات علي استعمال الألفاظ و التركيب استعمالا صحيحا،

بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية.^{١١}

ب يزيد تطوير تعليم الفكرية وتقدمهم للتفكير المنطقي وأن يكون قادرا على

التمييز بين الهياكل (تاركيب)، عبارات (مثل)، الكلمة و الجملة

ج يساعد الطلاب لتصحيح عند تقراء، يكتب، او يستطيع عن استعمال

اللغة العربية بشفهي او مراسلة بحسن و الصحيح^{١٢}

د تدريب التلاميذ على ضبط لغتهم حديثا وقراءة وكتابة^{١٣}

هـ تدريب الطالبات ماهر في شرح أي شيء يأتي من قلبه وما تقاها بواسطة

الحواس الخمس مع كلمات الصحيحة و مترتبة وفقا لذلك.

في تعليم قواعد النحو كانت طرق كثير و خطواتها، منها الطريقة الإستقرائية

و الطريقة القياسية، كما يلي :

أ الطريقة الإستقرائية

^{١١} Ahmad Fuad Efendi, Metode Pengajaran Bahasa Arab, (Malang, Miskyat, ٢٠٠٥) hlm ٨٥

^{١٢} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظري و التطبيق (المصر ص ٢٠٢-٢٠١)

^{١٣} محمد محمود رضوان، تعليم القراءة المبتدئين، أساليبه و أسسه النفسية و التربية، (القاهرة : المكتبة مصر، دون السنة)

تبدأ هذه الطريقة بملاحظة الأمثلة والشواهد المختلفة، ثم استخلاص القاعدة النحوية التي تجمع بينها. أما الخطوات في الطريقة الإستقرائية فهي :

١ دخل الأستاذ في الفصل ويبحث فيه عن موضوع التعليم.

٢ ثم بين الأستاذ الأمثلة النحوية.

٣ وقراء التلاميذ عن الأمثلة المبحث مع الأستاذ

٤ ثم بين الأستاذ قواعد النحو الموجودة في الأمثلة.

٥ ثم الإستخلاص عن القواعد النحوية من تلك الأمثلة.

اعطاء التدريبات^{١٤}

ب الطريقة القياسية

تبدأ بعرض القاعدة النحوية، ثم بتقديم الشواهد ولأمثلة

لتوضيحها، وبعد ذلك تعزز وترسخ في أذهان التلاميذ بتطبيقها على

حالات مماثلة.

أما الخطوات في الطريقة القياسية:

١ دخل الأستاذ في الفصل و يبحث فيه عن موضوع التعليم.

^{١٤} Abdul Hamid, Dkk, *pembelajaran Bahasa Arab; pendekatan, Metode, Strategi, Teknik Media*, (Malang: UIN Malang press, ٢٠٠٨), hlm ٦٨

٢ ثم بين الأستاذ القواعد النحوية.

٣ ويعطى الأولية الأستاذ في هذا التعليم عن الفهم وحفظ القواعد النحوية.

٤ ثم قدّم الأستاذ المثلة تتعلق بالقواعدها

٥ اعطاء التلخيص عن تعليم النحو.

٦ اعطاء التدريبات.^{١٥}

ولكن خطوات من تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب

الالاجرومية ارتبطا وثيقا هذان نظريتين، كما يلي :

أ. يبدأ الأستاذ بالسلام ثم امر أستاذ الطالبات لتقراء كتاب

الالاجرومية بجماعة.

ب. بعد قراءة معا امر أستاذ تتقدم لتحفظ الدرس الماضي

واحد وحد امامه.

ج. الأستاذ تذاكر الدرس الماضي.

د. بعد تذاكر الدرس البعد، الأستاذ تستمر الدرس بعده.

^{١٥}Abdul Hamid, Pembelajaran.....hlm ٦٨

هـ. الأستاذ تقرأ عن المادة مع معني جاوي و الطالبات تكتب

مالذي قد قراء أستاذ

و. واعطي الأستاذ الأمثلة او تدريبات قواعد الذي قد شرح

الأستاذ

ز. إذا وجدهم الخطيات من إجابة الطالبات، فصلحهم الأستاذ

بشرح وضح أو تذاكر الرس الماضي.

ح. بعد ذلك امر أستاذ لتقرأ مرة واحدة الدرس لهذا يوم، و امر

الأستاذ لتحفظ الموضوع الذي قد شرح أستاذ انفا في

الأسبوع البعد.

ط. ثم اختتم الأستاذ بالدعاء و السلام اتبعه الطالبات.

٢. مشكلات تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الاجرومية بمعهد دار الفلاح

بنديل جاتي كولن سمير جمفول تولونج أجونج

تري الباحثة في هذه المدرسة مشكلات كثيرة يتعلق بتطبيق الاجرومية

لتعليم القواعد اللغة العربية يعنى: حين الطلاب يتعلم في الفصل لابد أن يهتم

صحيحا وإذا كان الطلاب مترك في المادة او الدرس سوف يشعر بالصعوبة لأن

هذه الكتاب بالاجرومية يحتاج في إعماق عميقا الدس. ومشكلات الأخرى يعنى

هذه الكتاب الالاجرومية يحتاج الوقت القديم في تعليمه لأن يتبع التعليم الكتاب ويحتاج إلى ترجمة باللغة الجواوية الفصحى وهذا جعل التعليم الصعب و القديم سوي ذلك شعر الطالبات بتعب الآن في الصباح هم تدرسون ايضا في المدرسة العام. استنتاج الباحثة عن المشكلات تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الالاجرومية كما يلي :

أ. كيفية تعلمهم الاستهانة علي القواعد النحو، وهذا يعني عندما يواجهون صعوبة تعليم قواعد النحو فيتركونه.

ب. عندما كانت درسا في المدرسة الدينية، أكثر من الطالبات نعاس، يمكن شعرتهم بالتعب ومشبعة.

المشكلات من تعليم قواعد النحو بمعهد دار الفلاح بنديل جاتي كولن سميرجمفول تولونج أجونج

أ. ترجع صعوبة القواعد الى كثرة ما فيها من أقوال، وأوجيه، وشاذة و اعتمادها على التحليل المنطقي الذي يستدعى حصر الفكر لا ستنباط الأحكام العامة من الأمثلة كثيرة متنوعة. مما دعا علماء التربية أن بتأخير دراسة القواعد إلى سن المراهقة حيث يصل إلى تفكير يساعد على احتمال الدراسات النحوي وقبولها.

ب. درس النحو - في غلبه، يعتمد على الجانب من المفاهيم، والحقائق،

والمعلومات، والقواعد، وتعددتها يكون قد وقر في نفسه صعوبة القواعد،

فتكبر معه هذه الصعوبة من التلاميذ من يتخلص منها، او يتخلص من

المقوله الشائعة درس النحو صعب، ولا قبل لأحد بالسيطرة عليه^{١٦}

٣. حل مشكلات تعليم قواعد النحو باستخدام كتاب الاجرومية بمعهد دار

الفلاح بنديل جاتي كولن سمبر جمفول تولونج أجونج

نظرت الباحثة حل هذه المشكلات بطرق متنوعة مثل (١) المسابقة في

الاجرومية بين فروق في الفصل أو بين الفصول لأن بهذه الطريقة جعل الطلاب

يتعلم عميقا ويفهم الدرس فهما صحيحا، (٢)أو يجعل المدرس الإمتحان كل

أسبوء ليتذكر الدر لكي لا ينسى الدرس وهذا لا بد على كل الطلاب أن يتعلم

ويتذكر الدرس كل الوقت. استنتاج الباحثة عن المشكلات تعليم قواعد النحو

باستخدام كتاب الاجرومية كما يلي :

أ. المدرس صبر دائما عند مواجهة الطالبات وتواصل يحاولون الى تعويد على

قراءة الكتب.

ب. هناك برنامج يسمى مجلس الشوري.

^{١٦} محمد عطا، طريقة تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (جامعة القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ١٤١٠) ص ٧٥

ج. البرنامج المحفوظة، المحفوظة هي حفظ النظام النحو مثل النظام الاجرومية،

النظام العمريطي الخ.

محاولات من النحاة والمؤسسات لتيسير و تبسيط و تصنيف النحو،

ويركز الكتاب هنا فيما يلي :

أ. كما يري أن النحو مملوء من الشذوذ و التناقض وتعدد الأوجه

وتباين المذاهب وهو أثر من اختلاف اللهجات في القبائل .

ب. وذهب الي أن المتكلم هو الذى يحدث الحركات لا العامل الذى

طالب بإلغائه كما ذهب إلي أن التنوين علم التنكير .

ج. بقرار من وزير المعارف بمصر .

د. بما تقليل الاستثناء واضطراب القواعد و اختيار ما هو بسب من لغة

الحياة والاستعمال عندنا مع ضرورة التخليص من الاعراب

وعلاماته .

هـ. وعلاوة هذه الفكرة، قد ألف كتاب تحت العنوان "تسير النحو

التعليم"

و. بالقاهرة وقد دعا المؤتمرون إلي تبني منهج جديد يقوم علي أساس أن

الكلام العربي كله مكون من جمل ومككلات و أساليب .

ز. اللجنة من اتحاد المجامع اللغوية العملية العربية التي عقد تسير تعليم

اللغة العربية في الجزائر^{١٧} .

وعلي أية حال يمكن الانطلاق في تعليم القواعد :

أ. أن تكون هناك مشكلات نبعت من أخطاء التلاميذ (أخطاء) شائعة

ب. أن تعرض نماذج من أخطاء التلاميذ في تراكيب متكاملة: وأن

تعرض معها نماذج صحيحة لهذه الأخطاء من جيد التعبير في

أساليب مختارة، وعبارات منتقاة، ولكن في مستوى التلاميذ الصغار .

ج. عرض تسجيل لنماذج من الجمل الصحيحة بصوت جيد الإلقاء

حسن الأدب .

د. إذا كان هناك قانون لغوي سهل، أو قاعدة ميسرة، يمكن أن يصل

إليها التلاميذ ويستنتجونها، فلا بأس منها، لكن دون ابلدخول في

تعقيدات القوانين و تجريداتها .

هـ. يطلب المعلم الإتيان بنماذج للصحيح الذي شرح، وهو ما نسميه

بالتقويم. وقد يطلب من التلاميذ جمع نماذج من الأساليب

^{١٧} . شاه خالد ناسوتيون، *التدريس دوريات تدريس اللغة العربية*، (المجلد الأول ، العدد الثاني: تولونج أجونج ٢٠١٣) ص ٩٩

الصحيحة المماثلة لما ناقشوه، وتدوينها في كراساتكم الخاصة في

أوقات الخاصة في أوقات فراغهم.^{١٨}

^{١٨} محمد علي الكامل، *التعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*، (مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية،
١٨٥ ص ٢٠١١)