

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لكل شخص ذكاء في نفسه، كالذكاء الفكري والاستخبارات الأخرى. الذكاء الفكري لا يستطيع أن يستخدم شخص في قياس الأداء والنجاح في الحياة. إذا كان لشخص إلا الذكاء الفكري فحسب، فلن ينجح هو بالضرورة في حياته. وفقا دانيال جولمان، فإن الذكاء الفكري يساهم بنسبة ٢٠٪ في تحديد النجاح في الحياة، في حين أن نسبة ٨٠٪ الأخرى تحددها عوامل أخرى. هناك مثل القدرة على إدارة العواطف ترتبط أيضًا بالقدرة على إتقان وإدارة نفسك والقدرة على بناء العلاقات مع الآخرين. هذه القدرة تسمى الذكاء العاطفي (EQ).^١

يقوم الطلاب الذين لديهم ذكاء عاطفي جيد بتكوين الطلاب ذوي الشخصية وفقا لقيم تعليم الشخصيات. يمكن للطلاب الذين يتمتعون بمستوى أفضل من الذكاء العاطفي، أن يصبحوا أكثر مهارة في تهدئة أنفسهم بسرعة، ونادرا ما يصابون بالمرض، وأكثر مهارة في التركيز، وأفضل في التعامل مع الآخرين، وأكثر مهارة في فهم الآخرين،

^١ Daniel Goleman, *Emotional Intelligence*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٧) hlm ٤٤

وللعمل الأكاديمي في المدرسة بشكل أفضل. ولكن على العكس من ذلك، فإن الطلاب الذين لديهم مشاكل في الذكاء العاطفي، سيجدون صعوبة في التعلم والربط، ولا يمكنهم التحكم في عواطفهم. بحيث أنها بعيدة عن القيم المتوقعة في التعليم.^٢

ذكر غولمان في كتابه أيضا ثلاثة أشياء مهمة جدا تتعلق بهذا الذكاء العاطفي. أولاً، ليست العواطف هي المواهب، ولكن يمكن إنشاؤها، وتدريبها، وتطويرها، وصيانتها، والتي ليست جيدة بما يكفي لتخفيضها أو التخلص منها. ثانياً، يمكن قياس العواطف مثل الذكاء الفكري. نتائج القياس تسمى (القسمة العاطفية/ EQ)، واقتراض عبارة (IQ/intelligent quotient). وبالتالي لا يزال بإمكاننا مراقبة حالة ذكائنا العاطفي. ثالثاً، وهذا هو الأهم، يلعب الذكاء العاطفي (EQ) دوراً أكثر أهمية من معدل الذكاء الفكري. وقد ثبت أن العديد من الأشخاص ذوي معدل الذكاء الفكري المرتفع، والذي كان في الماضي من قبل عالم علم النفس يعتبر ضماناً لنجاح الفرد، يواجهون بالفعل الفشل (في التعليم والعمل وفي المنزل). انهم يخسرون لذوي معدل الذكاء الفكري المتوسط، ولكن الذكاء العاطفي لهم العالي.^٣

^٢ Daniel Goleman, *Kecerdasan Emosional*, terj. T. Hermaya (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٥), hlm ١٣

^٣ Sarlito Wirawan Sarwono, *Pengantar Psikologi Umum*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, ٢٠١٣), hlm ١٣٦

أحد خصائص الأشخاص الذين يتحلون بذكاء عاطفي هو مقدار المفردات العاطفية لديهم .ثم، يمكنه استخدام المفردات في التعامل مع مشاعره ومع الآخرين . يجب أن نكون قادرين على التمييز بين الذكاء العاطفي والمعرفة العاطفية. تصف الذكاء الإمكانات، على الرغم من أنه هو نفسه لم يتكلم أو يدرس. في حين يمكن تعلم المعرفة العاطفية. بطبيعة الحال، إذا كان لدى البشر ذكاء عاطفي وذكاء فكري عال، فإن عملية التعلم ستزداد بشكل أسرع وستكون النتائج المحققة أفضل.^٤ لذا فإن الذكاء العاطفي أو الذكاء العاطفي هو القدرة على تحفيز نفس والقدرة على إدارة المشاعر بشكل جيد في نفس وفي العلاقات مع الآخرين. الذكاء العاطفي يساعد البشر على تحديد متى وأين يمكنهم التعبير عن المشاعر ومساعدة البشر على توجيه عواطفهم والتحكم فيها.^٥

الذكاء العاطفي هو القدرة على الشعور. مفتاح الذكاء العاطفي هو الصدق في الضمير. الأسئلة الثلاثة التي سئُأل عن أنفسنا بعد ذلك هي ما إذا كنا صادقين مع أنفسنا، وكيف نكون دقيقين، وحريصين، نشعر بأعمق مشاعرنا. كم مرة نحن نهتم أو لا نهتم بأنفسنا. هذا الضمير هو مركز المبدأ القادر على توفير الأمن والتوجيه والقوة والحكمة.

^٤ Makmun Mubayidh *Kesehatan Emosional Kecerdasan dan Anak*.(Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, ٢٠٠٦), hal. ١٠

^٥ Ibid, hlm ١٨

الذكاء العاطفي يعطينا الوعي بمشاعر الانتماء إلى أنفسنا وكذلك مشاعر الآخرين ويعطينا التعاطف والتعاطف والمحبة والدافع والقدرة على الاستجابة للحزن أو الفرح بشكل مناسب.^٦ الذكاء العاطفي هو ما يحفز الشخص على البحث عن الفوائد وتفعيل أعمق التطلعات والقيم، وتغيير ما يعتقد أنه ما يعيش. يتطلب الذكاء العاطفي أن يتعلم شخص ما أن يدرك ويقدر المشاعر في ذاته والآخرين للاستجابة بشكل مناسب، وتطبيق المعلومات والطاقة بشكل فعال، والعواطف في الحياة والعمل اليومي.^٧

الشخص الذي يقال أن لديه مكافئ عالي إذا ما استوفى المعايير الخمسة في نفسه. الأول، قادر على التعرف على مشاعره الخاصة. والثاني، قادر على التحكم في مشاعره وفقا للظروف والمكان. الثالث، قادر على استخدام عواطفه لزيادة حافزه (بدلاً من جعل نفسه ميئوساً أو سلبياً تجاه الآخرين). الرابع، قادر على التعرف على مشاعر الآخرين. الخامسة، قادر على التفاعل بشكل إيجابي مع الآخرين.^٨

عند التفاعل مع الآخرين أو التعبير عن مشاعرهم، فطبعاً استخدم شخص اللغة كطريقة للتعبير. يتم استخدام اللغة من قبل كأداة الإتصال بالطبع كأداة للتعبير عن المشاعر أو العواطف. صرّح مصطفى الغلياني أن اللغة هي كلمة أو نطق يستخدمها

^٦ Iffatin Nur, *Kecerdasan Spritual dan Emosional di sajikan dalam jurnal dinamika penelitian* (STAIN Tulungagung edisi ١ juli ٢٠٠٧), hal. ٢٢

^٧ Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru Dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠٠٨), hlm ٧١

^٨ Ibid, hal ١٣٧

الجميع لنقل نواياهم أو إرادتهم.^٩ على هذا الأساس، للغة وظيفة مهمة كوسيلة الإتصال، للتعبير عن النفس، كوسيلة لتنفيذ التكامل الاجتماعي والتكيف بالإضافة إلى أداة للسيطرة الاجتماعية.

لأن أصل الشكل من اللغة هو الكلام، فيتم تعريف الكلام على أنه من مهارات لغوية تهدف إلى التعبير عن الأفكار والرأي والمشاعر شفهيًا كعملية تواصل مع الآخرين، حيث يكون إعداد وتسلسل الجيد والصحيح لازم أن يكون مصحوبًا بالتجويد، والضغط، واللكنة، والصحة التعبير أيضًا. في عملية الكلام، سيختبر شخص عملية التفكير للتعبير عن الأفكار والرأي على كلام واسع. ترتبط عملية الكلام ارتباطًا وثيقًا بتطوير عوامل التفكير المستندة إلى التجربة الأساسية، وتتصل أيضًا بالمهارات العاطفية للمتكلم.

وكذلك بوظائف اللغة العربية ومهارات الكلام فيها. إنّ مهارات الكلام تتضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب في تعلم اللغة العربية. كما تعد مهارة الكلام واحدة من الأهداف النهائية لتعلم اللغات الأجنبية. ومن بين العوامل التي تشجع الطلاب على تعلم لغة أجنبية هي القدرة على التواصل مع المتكلمين باللغة التي يدرسونها، وفي ذلك التواصل الشفهي أيضًا.

^٩ Mustafa al-Ghulayani, *Terjemah Jami'' al-Durus al-Arabiyah, jil ١* (Semarang: As-Syifa, ١٩٩٢), hlm ١٣

ثم كشف رأي آخر عن وجود العديد من العوامل التي يمكن أن تدعم كفاءة على الكلام باللغة العربية التي يمكن للطلاب تطويرها، أولاً إتقان الفردات. ثانياً الشجاعة لقول ولو فيه خطأ. ثالثاً، صديق أو بيئة اللغوية. ثم تهدف هذه المهارة أيضاً لتمكين الطلاب بتواصل اللفظي جيداً ومعقولاً باللغة التي يتعلمونها مع أصدقائهم المطلبين. بالجد والمعقول يقصد بأن ننقل رسالة إلى الآخرين الذين يقبلون اجتماعياً.^{١٠}

عندئذ لا يكون عامل إتقان اللغة لشخص كافياً إلا لإتقان القواعد أو الأنماط النحوية فحسب، بل يجب أيضاً أن يغطي العديد من الجوانب. الجانب الأول من إتقان فعال هو العدد الكبير من الكلمات المفردات. الثانية، التمكن من قواعد بناء الجملة بنشاط. الثالثة، إيجاد الأسلوب الأنسب لنقل الأفكار. والرابع من المنطق الذي يمتلكه شخص.^{١١}

ثم من هذا يعرف أن في إتقان مهارات الكلام اللغة العربية يرتبط ويتطلب بذكاء عاطفي فيه. لأن يمكن اللغة أن تؤثر عقل الشخص، فاللغة الناعمة واللطيفة يمكن أن تذوب وتؤثر العقل وقلب. وبالعكس، يمكن للغة المسيئة أن تثير عقولك لتصبح أكثر عنفاً. من ناحية أخرى، يمكن أن تؤثر الأفكار على لغة المرء.^{١٢}

^{١٠} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), hlm ١٣٦

^{١١} Eko Suroso, *Psikolinguistik*, (Yogyakarta: Penerbit ombak, ٢٠١٦) hlm ٢٤

^{١٢} Ibid, hlm ١٦

في الواقع, يوجد كثيرا من بعض الطلاب لم يشجع أو يخشى لو تخطأ لتعلم مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية. فيكونوا صامتين إذا شعروا غير قادرين على تعلم هذه المهارة الكلام بالعربية. على الرغم بأن رئيسي المفتاح في تعلم مهارة الكلام غالبًا بممارسة التكلم, إتقان المفردات وقواعد اللغة, وشجاعة للتعبير عن الحجج بهذه اللغة العربية.

الظواهر الأخرى تظهر من الشخص الذي يعرف شيئًا ولكنه لا يستطيع أن يعتبر ما عرفه. ويمكن الظن في أن هناك بعض العوامل النفسية الكامنة وراء السبب في النفس الذي غير قادر على إنتاج بناء الجملة لنقل ما في أفكاره. وبالعكس من ذلك، في حياة اللغوية هناك شخص يتكلم كثيرًا في الكلام أو التواصل، ولكن مادة الكلام لا تقارب الجودة أو ليس هناك معنى لها. عادةً ما تكون المنتجات النحوية لأشخاص مثل هذه يعني سلسلة وطويلة وملتوية، ومعناه قليل جدًا عن اللغة التي يستخدمونها.

كما تظهر أشياء أخرى أن شخصًا غاضبًا على سبيل المثال، فإن إدراك اللغة أو أداء اللغة سيكون مختلفًا عن الأشخاص السعداء. شخص ذكي و غبي، شخص شرير القلب و ضده، شخص مريض أو صبور، أو أعراض نفسية أخرى يمكن مقاربتها أو رؤيتها من اللغة، أو الجملة، أو التجويد التي يتكلم بها الشخص المعني. تظهر هذه الظاهرة أنه يبدو أن هناك علاقة بين روح المرء ومنتجاته النحوية. وهذا يعني أنه: من

خلال المنتجات النحوية يمكن توقع الحالة العقلية للشخص، ويمكن أن تؤثر حالة النفس على منتجاته النحوية.^{١٣}

بجانب ذلك، في كثير من المعلمين اللغة العربية، يميلون الملاحظة و يظنون في التفكير للطلاب الذينهم لذكاء المعرفي عالي سيكون قادراً وكافياً في إتقان كل هذه المهارات اللغوية. إذا كان الطلاب لهم ذكاء فكري عالي، فنتائج التعلم التي يتم الحصول عليهم ستكون عالية أيضاً. تحدد درجات الذكاء الفكري نجاح الطلاب في المدرسة. لذلك، فإن الذينهم ذكاء متفوق قادرين على الارتفاع في التعلم. وفي هذه الأثناء، سيكون الطلاب الذينهم الذكاء المنخفض متخلفين جداً في فصلهم لأنهم لم يقدر على مواجهة صعوبات تعلم اليوم.^{١٤}

ولكن يوجد كثيرا في عالم التعليم، الطلاب الذين يتمتعون بدرجة عالية من الذكاء المعرفي أقل قدرة وأقل مهارة في إدارة المشاعر بصحيح. يميلون إلى أن يكون قلقا غير منطقي، حرج للغاية، أكثر صعوبة، يميلون إلى الانسحاب، أكثر هدوءا، يبدو باردا ويميلون إلى التعبير عن استيائهم والغضب بالمناسب، والبعض لم يقدر على التواصل بصحيح وفقا لقواعد اللغة الصحيحة وطبقا للتعبيرات التي ينبغي إدراجها. هذا سيجعل سوء الفهم في التواصل بين الناس حتى أهداف التواصل المرغوبة لا يتحقق. لذلك، لا

^{١٣} Eko Suroso, *Psikolinguistik*, hlm ١٠

^{١٤} <https://www.kompasiana.com/stephenronaldo9/50.10022a33311a872512adb/pentingnya-iq-di-dunia-akademik>, di akses pada tanggal ١ Januari ٢٠١٩, pukul ١٥,٣٠

يحتاج الأمر إلى تحسين الذكاء المعرفي فحسب, والذكاء العاطفي يحتاج أيضًا إلى التدريب والتطوير بصحيح.

التدريب والتطوير في إدارة الذكاء العاطفي هو أمر ضروري للغاية الطلاب. بوجود هذا الأمر في تعلم مهارة الكلام، سوف يساعدهم للتعرف نوعية أنفسهم. كم من المفردات العربية التي أتقنها، وكم مرة يستخدم اللغة العربية الصحيحة، وكيف يتكلم ويتواصل باستخدام اللغة العربية بجيد وصحيح، واستخدام تقليد الوجه المناسب، سيكون قادرا على قياسه باستخدام الوعي النفس والتحكم. ثم إذا كان في وقت لاحق يشعر أنه يفتقر إلى هذا الصدد، فعندئذ سيكون الدافع النفس مفيدًا جدًا في تحسين جودة اللغة. التعاطف والمهارات الاجتماعية فيه سيساعد أصدقائه في إتقان اللغة وكوسيلة لتدريب التواصل بين الناس. ومن المتوقع في نهاية المطاف أن تكون هذه الأشياء قادرة على خلق بيئة جيدة لتكلم باللغة العربية، بحيث يمكن أن يقال نتائج في تعلم مهارة الكلام نجاحا وممتازا.

ثم في مدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار، يمكن إذا الذكاء العاطفي (EQ) سيؤثر كبير على مهارة اللغوية وخاصة في الكلام. سوف يكون الدافع النفس، ومهارة في معالجة كفاءة النفس، وعناصر الذكاء العاطفي الأخر مفيدًا جدًا في تطوير كفاءة الكلام باللغة العربية. من خلال التعرف على نفس سيخلق الوعي النفس، وأكثر تحفيزًا

مما يؤكد على الاعتماد على النفس في التكلم والتواصل باستخدام اللغة العربية. المسلح
 بالعاطف والمهارات الاجتماعية الجيدة يحسن أيضا على كفاءة الطلاب في التكلم
 باللغة العربية جيد وصحيح, وفقا للقواعد والتغيب و تقليد الوجه الصحيح الذي يتم
 تسليمه.

لأنه من الممكن جدا وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين لغة الشخص ومشاعره
 وشخصيته. من الممكن أيضا أن تكون هناك علاقة مهمة بين أصوات اللغة بالصدق
 والإخلاص القلب. هذا كل شيء ممكن جدا. فلذلك، هناك حاجة لمزيد من الدراسات
 التجريبية^{١٥}.

لذلك أخذت الباحثة عنوانًا متعلقًا بموضوع "تأثير الذكاء العاطفي
 (EQ) على الكفاءة لمهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر
 في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار (BLITAR) العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩".

اختارت الباحثة مدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار التي تقع في قرية كونير من
 منطقة ونودادي من بليتار لأن هذا المكان في حالة ملكية الدولة التي بالتأكيد سوف
 تحصل على السيطرة والاهتمام الجيد من الحكومة والمجتمع. بعد مرور مراحل بعيد

^{١٥} Eko Suroso, Psikolinguistik, (Yogyakarta: Penerbit ombak, ٢٠١٦) hlm ٢٢

لتصبح مدرسة الحكومية، تم الوصول إلى هذه المدرسة للحصول على تعليم جيد وطبعاً تستخدم وتستحق عادة الدراسة الجيدة و المنتظمة.

ب. مسائل البحث

١. كيف حالة الذكاء العاطفي (EQ) طلاب الفصل الحادي عشر في تعليم اللغة

العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار العام الدراسي ٢٠١٨ /

٢٠١٩؟

٢. كيف الكفاءة لمهارة الكلام الطلاب في تعليم اللغة العربية في المدرسة

الثانوية الحكومية ٣ بليتار العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩؟

٣. كيف تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على الكفاءة لمهارة الكلام في تعليم اللغة

العربية لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار

(BLITAR) العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩؟

ج. الافتراضية

وفقاً أريكونظاً، إفتراضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة البحث , حتى تثبت من خلال

البيانات التي تم جمعها. وبناءً على النظريات التي تمت مناقشتها سابقاً، يمكن

الاستنتاج أنه إذا كان لدى شخص ما ذكاء عاطفي مرتفع، فسيكون شخصاً ما أكثر

قدرة على التحكم في الموقف واغتنام كل فرصة حتى تكون هناك فرصة كبيرة

للحصول على الإنجاز الفخور. استنادا إلى البحث أعلاه مشكلة تحت الدراسة
يمكن اقتراح فرضية البحث على النحو التالي:

١. H_a : يوجد تأثير كبير الذكاء العاطفي (EQ) على الكفاءة لمهارة الكلام

في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم

الطبيعية الأولي (١ XI MIA) في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار

٢. H_o : لا يوجد تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على الكفاءة لمهارة الكلام في

تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية

الأولي (١ XI MIA) في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار

د. أغرض البحث

١. لمعرفة حالة الذكاء العاطفي (EQ) طلاب الفصل الحادي عشر في تعليم

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار العام الدراسي ٢٠١٨/

٢٠١٩

٢. لمعرفة كفاءة مهارة الكلام الطلاب في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية

الحكومية ٣ بليتار العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

٣. لمعرفة تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على كفاءة مهارة الكلام طلاب الفصل

الحادي عشر في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار

العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

٥. تحديد البحث

وبناءً على خلفية البحث المشكلة المذكورة أعلاه، سوف يقتصر البحث على

تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على الكفاءة لمهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب

الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية الأولي (١ XI MIA) في

المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار التي تقع في قرية كونير، المنطقة ونودادي، بليتار.

٦. فوائد البحث

١. من الناحية النظرية، يمكنها توفير مدخل نظري ومعلومات عن التعليم، خاصة

في تأثير الذكاء العاطفي على كفاءة مهارة الكلام اللغة العربية الطلاب.

٢. من الناحية العملية

أ. للرئيس المدرسة، تحديداً كمواد ومدخلات ومعلومات لإيلاء مزيد من

الاهتمام لا يقتضي الأمر مجرد ذكاء فكري في أنشطة التعليم والتعلم،

ولكن الذكاء العاطفي مهم أيضاً.

ب. للمدرس، تحديدًا كمواد ومدخلات ومعلومات في تحديد السياسة

لتطبيق التقديم الذاتي لكل طالب حتى يتم إنشاء الوعي النفس، غرس

الحافز الجيدة للطلاب أيضًا.

ج. للطلاب لكي يعرفون قدرتهم في التكلم باللغة العربية لا يعتمدون على

الذكاء الفكري فقط بل يعتمدون أيضًا على مستوى الذكاء العاطفي

لديهم. حتى يكون الوعي النفس جزءا لا يتجزأ من تحفيز مهاراتهم في

التكلم باللغة العربية.

د. للمجتمع هو مادة معلوماتية وحافز لإرسال أطفالهم إلى مدرسة الثانوية

الحكومية ٣ بليتار

ز. البحوث السابقة

لبحث من قبل يعني لإيماس مسرورة، و نيندين سونداري، و نينج سري ولان

بموضوع تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على مهارات الكلام لطلاب المدارس الابتدائية.

القدرة على الكلام مهمة جدا في الحياة الاجتماعية، لأن من خلال التحدث مع إتقان

المفردات الجيدة سيوفر الفهم للآخرين كأداة للتواصل الجيد. لا يمكن فصل تأثير تنمية

المهارات من القدرة تمتلك. حيث يكون الذكاء العاطفي (EQ) مؤثرًا جدًا في دعم

ملكية هذه المهارات. تحقيق هدف البحث هذا هو معرفة الذكاء العاطفي، ومهارة

الكلام، وهذا هو الذكاء، والرغبة، والتواصل، والتحفيز، وشخصية الطالب في الفصل الرابع مدرسة الإبتدائية ١ سيمفو. اختار الباحثون النهج الكمي مع طريقة الارتباط كأسلوب البحث. وأظهرت النتائج أن هناك تأثير كبير بين الذكاء العاطفي على مهارات الكلام للطلاب.^{١٦}

البحث العلم لإثنين فيفاني يونيتا، بموضوع التحقيق في علاقة الذكاء العاطفي مع قدرة الطلاب على الكلام باللغة الإنجليزية. يثبت مفهوم الذكاء العاطفي أن مفهوم الذكاء أضيق وأن هناك مجالاً أوسع من الذكاء العاطفي الذي يمكن الطلاب من أن يكونوا أكثر نجاحاً في تعلم اللغة. لذلك، حاولت هذه الدراسة معرفة مستوى ذكاء الطلاب وقدرتهم على التحدث باللغة الإنجليزية. تهدف هذه الدراسة أيضاً إلى معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين الذكاء العاطفي والقدرة على التحدث باللغة الإنجليزية للطلاب في الجامعات الخاصة في باندونغ حيث شارك ٤٥ طالباً في هذا البحث. هذه الدراسة هي دراسة وصفية ارتباطية. تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من استبيانات الذكاء العاطفي (EQ) ونتائج اختبارات المحادثة للطلاب من خلال SPSS من خلال تطبيق التحليل الارتباطي وتحليل الانحدار الخطي باستخدام طريقة متدرجة. تظهر النتائج أن ٤٥ طالباً شاركوا في الدراسة لديهم ذكاء عاطفي في المستوى المتوسط ولديهم قدرة

^{١٦} Imas Masruroh, Nenden Sundari, Dan Neneng Sri Wulan, *pengaruh kecerdasan emosional (EQ) terhadap ketrampilan berbicara siswa sekolah dasar*, (universitas pendidikan indonesia, ٢٠١٦)

جيدة على التحدث باللغة الإنجليزية. تظهر النتائج أيضا وجود علاقة إيجابية إيجابية كبيرة بين الذكاء العاطفي والقدرة على التحدث باللغة الإنجليزية للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، تظهر نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد أنه يمكن استخدام الذكاء العاطفي للتنبؤ كفاءة مهارة الكلام الطلاب. إن ضبط النفس، باعتباره أحد أبعاد الذكاء العاطفي، هو البعد الأكثر فائدة في الذكاء العاطفي للتنبؤ بقدرة التحدث لدى الطلاب. بناءً على نتائج هذه الدراسة، يوصى معلمو اللغة الإنجليزية بالنظر في دور الذكاء العاطفي في تعليم وتعلم اللغة الإنجليزية، خاصة في مهارات اللغة الإنجليزية. بالإضافة إلى ذلك، يوصى بشدة للطلاب بالتعرف على الذكاء العاطفي وتحسين ذكائهم العاطفي. لمزيد من البحث، من المستحسن مواصلة البحث في مجال العلاقة بين الذكاء العاطفي والجوانب الأخرى من مهارات اللغة الإنجليزية.^{١٧}

البحث العلم لنور فاطمة بموضوع: تأثير الذكاء العاطفي على تحصيل الطلبة في الدراسة الفقه في مدرسة الثناوية دار الحكمة. إن مسائل البحث في كتابة هذه البحث العلم يعني (١) هل هناك تأثير للوعي الذاتي على تحصيل الطلاب في موضوعات الفقه في مدرسة الثناوية دار الحكمة؟ (٢) هل هناك أي تأثير للدوافع على دقة تعلم الطالب في المواد الفقهية في مدرسة الثناوية دار الحكمة؟ (٣) هل هناك أي تأثير للتعاطف

^{١٧} Een Vivany Yunita, *investigasi dalam hubungan kecerdasan emosi dengan kemampuan siswa berbicara bahasa inggris* (universitas pendidikan Indonesia, skripsi, ٢٠١٤)

حول تحصيل الطلاب في المواد الفقهية في مدرسة الثناوية دار الحكمة؟ (٤) هل هناك أي تفاعل بين الذكاء الانفعالي للوعي الذاتي، والدافع، والتعاطف تجاه التحصيل العلمي في مادة الفقه في مدرسة الثناوية دار الحكمة؟ يستخدم هذا البحث النوع الكمي مع تحليل تصميم الارتباط. السكان في هذا البحث هم طلاب الصف الثامن في مدرسة الثناوية دار الحكمة من ٢٧ طالب. تقنيات جمع البيانات مع (١) ملاحظات المراقبة (٢) الاستبيانات والوثائق. تحليل البيانات في هذا البحث هو تحليل البيانات الكمية المأخوذة من قيمة نتائج الاستبيان وقيمة بطاقات التقرير مع لحظة الاختبار الأولي مع التحليل ١٦ SPSS لنظام Windows. نتيجة البحث، هناك تأثير كبير بين الذكاء العاطفي لإنجاز الطالب في الدراسة الفقه في مدرسة الثناوية دار الحكمة.^{١٨}

البحث العلم ليانا دوي ناندا، بموضوع علاقة الذكاء العاطفي وعادات القراءة مع مهارة الكتابة للطالب السرد من فصل الرابع في مدرسة الابتدائية الحكومية ٤ كاجوعان راتو، تولنج باواع أوديك، تولنج باواع الغربي. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العلاقة وحجم تأثير الذكاء العاطفي وعادات القراءة بشكل فردي أو في وقت واحد مع مهارات الكتابة السردية من فصل الرابع في مدرسة الابتدائية الحكومية ٤ كاجوعان راتو، تولنج باواع أوديك، تولنج باواع الغربي. كانت مواضيع هذه الدراسة من طلاب الصف الرابع،

^{١٨} Nur Fatimah, *Pengaruh Kecerdasan Emosional Terhadap Prestasi belajar siswa pada mata pelajaran fiqh di mts darul hikmah*, (iain tulungagung, skripsi, ٢٠١٤)

والتي تم أخذها ٢٠٪ من عدد السكان من ٤٠ طالبا من ٢٠٠ طالب. تضمنت هذه الدراسة بحثًا سابقًا الواقع. طرق جمع البيانات باستخدام نموذج مقياس الحب (skala likert) للذكاء العاطفي وقراءة القراءة، بينما مهارة الكتابة لمتغير المهارات السردية باستخدام اختبار الدرجة الرابعة. إن تقنية تحليل البيانات المستخدمة لاختبار الفرضية هي تقنية تحليل الانحدار. تظهر نتائج تحليل الارتباطات المتعددة أن الذكاء العاطفي والعادة في القراءة لهما تأثير إيجابي على مهارة الكتابة في السرد. يتم تضمين العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة مع مهارات الكتابة السردية في فئات قوية. كلما زاد الذكاء العاطفي وعادات القراءة، زادت مهارات الكتابة السردية.^{١٩}

البحث العلم ليلينا جهياني، بموضوع "الجهود المبذولة لتحسين مهارات الكلام بوسائل الأفلام (السينمائية) في تعلم اللغة العربية" (دراسة حالة في مدرسة المتوسطة المحمدية ٢ ديفوك سليمان السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٥). تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تطبيق وسائل الأفلام (السينمائية) في تعلم اللغة العربية ووجود أو عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لتحسين مهارات الكلام الطلاب باستخدام الاختبار. هذا البحث هو البحث الكمي وطريق جمع البيانات باستخدام طرق الاختبار والمقابلة والمراقبة والتوثيق. لاختبار قوة أداة، استخدم اختبارات

^{١٩} Yanna Dwi Nanda, *hubungan kecerdasan emosional dan kebiasaan membaca dengan ketrampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV sd negri ٠٤ kagungan ratu kecamatan tulang bawang udik kabupaten tulang bawang barat (UIN raden intan lampung, ٢٠١٧)*

الصلاحيية وموثوقية الاختبار. متطلبات تحليل البيانات باستخدام اختبار التجانس واختبار التجانس. وتحليل البيانات يستخدم اختبار *t*. نتائج هذه الدراسة تشير إلى أنه مع تطبيق هذا التعلم وسائل الأفلام (السينمائية) تصبح الفرق للتلاميذ. وكان هناك فرق كبير بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. يمكن أن يثبت من خلال نتائج تحليل البيانات من المجموعة الضابطة كان معدل الاختبار القبلي المتوسط من ٣٤,٣٨ و إختبار البعد ٤١,٤١ بزيادة قدرها ٦,٠٤٢. في حين أن المجموعة التجريبية لديها درجة ٣٢,١ في الاختبار القبلي المتوسط و إختبار البعد ٥٥,٠٨ بزيادة قدرها ٢٢,١٦٠. مع هذا يمكن إثبات أن التعلم باستخدام وسائل الإعلام السينمائية يمكن أن يحسن مهارات الكلام لطلاب الصف الثامن من مدرسة المتوسطة المحمدية ٢ ديبوك سليمان.^{٢٠}

نمرة	اسم الباحث	البحث	الفرق
١	إيماس مسرورة، و نيندين سونداري، و نينج سري ولان	تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على مهارات الكلام لدى طلاب الصف الرابع	الاختلافات في البحث حول الموضوع الذي سيتم دراسته، والتي تناولت هذه الدراسة موضوع الأطفال في حين أن الأبحاث التي سيقوم بها الباحثون تأخذ

^{٢٠} Laelina Cahyani, *upaya meningkatkan kemahiran berbicara (al-kalam) melalui media film dalam pembelajaran bahasa arab (study kasus di smp muhammadiyah ٢ depok sleman tahun ajaran ٢٠١٤/٢٠١٥)*, (UIN Sunan Kalijaga, ٢٠١٥)

<p>موضوع أطفال المدارس الثانوية. استغرق الإمام مسرورة، نندن سونداري، ونيق سري وولان مكاناً في المدينة الرابعة من الفئة الرابعة، في حين تم إجراء هذا الباحث في الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية الأولي (١ XI MIA) من المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار.</p>	<p>مدرسة الإبتدائية الحكومية ١ سيمفو</p>		
<p>الفرق يعني في اللغة التي تناقشتها الباحثة. البحث العلم إئين فيفاني يونيتا تأخذ اللغة الإنجليزية باعتبارها موضوع البحث بينما تأخذ الباحثة اللغة العربية كأداة للبحث. كان مكان الدراسة</p>	<p>التحقيق في علاقة الذكاء العاطفي مع قدرة مهارة الكلام الطلاب باللغة الإنجليزية في</p>	<p>إئين فيفاني يونيتا</p>	<p>٢</p>

<p>مختلفًا أيضًا، فقد حدث إثنين فيفاني يونيتا في الجامعة الخاصة باندونج، في حين تم إجراء الباحثين في الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية الأولي (١ XI MIA) من المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار.</p>	<p>جامعات خاصة باندونج</p>		
<p>الفرق في موضوع البحث حيث درست الممثلة نور فاطمة تأثير المعادل على الإنجاز في مادة الفقه، بينما قام الباحث بفحص تأثير مكافئ على كفاءة مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية باستخدام الطريقة المباشرة. كما كانت مواقع الدراسة مختلفة</p>	<p>تأثير الذكاء العاطفي على تحصيل الطلبة في الدراسة الفقه في مدرسة الثناوية دار الحكمة</p>	<p>نور فاطمة</p>	<p>٣</p>

<p>حيث أخذت نور فاطمة مكان الدراسة في امتحان دار الحكمة، في حين أن الباحثة تمت في الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية الأولي (١ XI MIA) من المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار</p>			
<p>الفرق يكمن في موضوع البحث المدرس, البحث العلم يانا دوي ناندا تأخذ موضوع علاقة العلاقة و عادات القراءة مع مهارات الكتابة السردية، بينما يأخذ الباحثون موضوع الدراسة حول تأثير مكافئ على كفاءة مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية بطريقة مباشرة. مكان الدراسة مختلف</p>	<p>علاقة الذكاء العاطفي وعادات القراءة مع مهارة كتابة مقال السرد الطلاب من فصل الرابع في مدرسة الإبتدائية الحكومية ٤ كاجوعان راتو, تولنج</p>	<p>يانا دوي ناندا</p>	<p>٤</p>

<p>أيضا، ياننا دوي ناندا يأخذ مكان في فصل الرابع في مدرسة الإبتدائية الحكومية ٤ كاجوعان راتو، تولنج باواع أوديك، تولنج باواع الغربي، في حين أن الباحثة يقام في الفصل الحادي عشر قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية الأولي (١ XI MIA) من المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار.</p>	<p>باواع أوديك، تولنج باواع الغربي</p>		
<p>يتناول هذا البحث يبحث عن الجهود المبذولة لتحسين مهارات الكلام بوسائل الأفلام (السينمائية) في تعلم اللغة العربية" (دراسة حالة في مدرسة المتوسطة المحمدية ٢ ديفوك</p>	<p>الجهود المبذولة لتحسين مهارات الكلام بوسائل الأفلام (السينمائية) في تعلم اللغة العربية" (دراسة حالة في</p>	<p>ليلينا جهياني</p>	<p>٥</p>

<p>سليمان ٢٠١٥/٢٠١٤ السنة</p> <p>المحمدية ٢ ديفوك (الدراسية)، في حين أن تركيز</p> <p>الباحثة هو تأثير الذكاء العاطفي</p> <p>على كفاءة مهارة الكلام اللغة</p> <p>العربية. كما كان مكان البحث</p> <p>مختلفًا، حيث جرت ليلينا</p> <p>جهياني في مدرسة المتوسطة</p> <p>المحمدية ٢ ديفوك سليمان،</p> <p>بينما كان للباحثة في الفصل</p> <p>الحادي عشر قسم الرياضيات</p> <p>والعلوم الطبيعية الأولي (XI)</p> <p>١ MIA من المدرسة الثانوية</p> <p>الحكومية ٣ بليتار</p>	<p>مدرسة المتوسطة</p> <p>المحمدية ٢ ديفوك</p> <p>سليمان</p> <p>٢٠١٥/٢٠١٤</p> <p>السنة الدراسية)</p>		
--	---	--	--

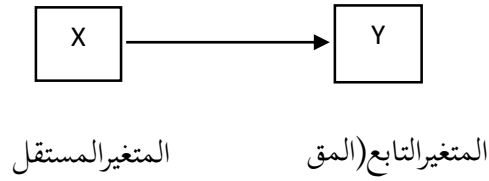
إن الفرق العام في البحث العلم أعلاه مع البحث الذي سيقوم به الباحثة يعني:

في موضوع البحث التي ستبحثها الباحثة، وكذلك فيه فرق بعيد بامر المكان البحث

الذي ستأخذه الباحثة.

ح. منهجية الفكري للبحث

لمعرفة كفاءة الطلاب حقيقيا, وهنا أعطى الباحثة اختبارات الذكاء العاطفي ثم يربط درجات الإختبارات الطلاب بحيث النتائج ان يكون معروفا بين علاقته وتأثيره.



الوصف:

X: الذكاء العاطفي

Y: كفاءة لمهارة الكلام اللغة العربية

ط. توضيح المصطلحات

١. التأثير هو القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء ما (الأشخاص أو الأشياء) التي

تأتي لتشكيل شخصية الشخص أو معتقده أو أفعاله.^{٢١}

^{٢١} Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, ٢٠٠٥), hal. ٨٤٩

٢. الذكاء العاطفي هو القدرة على التعرف على مشاعر أنفسنا والآخرين، والقدرة على تحفيز الذات، والقدرة على إدارة المشاعر بشكل جيد لنفسه وعلاقته بالآخرين.^{٢٢}

٣. مهارة الكلام يعني القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك الناطق.^{٢٣}

٤. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصل إلينا من طريق النقل.^{٢٤}

ي. ترتيب البحث

ولسهولة الفهم عن هذا البحث، فتنبغي للباحثة تقديم ترتيب البحث.

ينقسم هذا البحث إلى ثلاثة أقسام، وهي علي النحو التالي:

القسم التمهيدي، ويتألف من صفحة الموضوع، و صفحة الإقرار، و صفحة موافقة المشرف، و صفحة التصديق، و صفحة الشعار، و صفحة الإهداء، و صفحة كلمة الشكر والتقدير و صفحة الفهرس.

^{٢٢} Agus Efendi, *Revolusi Kecerdasan Abad ٢١ Kritik MI, EI, SQ, AQ & Successful Intelligence atas IQ*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٥), hlm. ١٧١.

^{٢٣} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٣٥

^{٢٤} الشيخ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (بيروت: كتب العلمية، ٢٠٠٢)، ص. ٧

القسم النصوص, و يتكون من خمسة أبواب ولكل باب يتضمن الفرعي

الثانوي من الأبواب وهي:

الباب الأول : مقدمة, حيث تشمل علي: (أ) خلفية البحث, و (ب)

مسائل البحث, و (ج) الإفتراضيات, و (د) أهداف البحث, و (هـ) حدود

البحث, و (و) فوائد البحث, و (ز) البحوث السابقة, و (ح) منهجية الفكري

للبحث (ط) توضيح المصطلحات, و (ي) ترتيب البحث.

الباب الثاني : النظريات التي تشتمل علي : (أ) الذكاء العاطفي (EQ)

(ب) مهارة الكلام اللغة العربية

الباب الثالث : منهجية البحث حيث يشتمل علي : (أ) وصف البحث

(ب) السكان وأخذ العينات وعينة البحث (ج) مصادر البيانات والمتغيرات

ومقاييس القياس (د) جمع الحقائق (هـ) تحليل البيانات

الباب الرابع : تقديم نتائج البحث ويشتمل علي : (أ) خلفية موقع

البحث, و (ب) تأثير الذكاء العاطفي (EQ) على كفاءة مهارة الكلام الطلاب

فصل الحادية عشرة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بليتار,

(ج) تقديم الحقائق وتحليلها.

الباب الخامس : التلخيص و الإقتراحات.

