

ملخص

هذا البحث العلمى بالموضوع "استخدام الغناء فى تعليم المفردات فى المدرسة الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج" الذى كتب محمد ضياء الحق، رقم دفتر القيد ١٧٢٠٢١٥٣٠٠٩، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، المشريف: حازين الماجستير.

الكلمات الأساسية: استخدام الغناء، و تعليم المفردات.

خلفية هذا البحث هى تعليم المفردات مهم جدا للطلاب يقصد هم قادرون على التواصل باستخدام اللغة العربية صحيح وحسن. فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى قد استخدم الغناء فى التعليم اللغة العربية خصوصا فى التعليم المفردات.

تركيز المسائل فى هذا البحث يعنى: (١) كيف استخدام الغناء فى التعليم المفردات فى المدرسة الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م ؟ (٢) ما المواد الدراسية فى استخدام تعليم المفردات بالغناء فى المدرسة الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م ؟ (٣) ما المشكلات فى تعليم المفردات بالغناء فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م .

أهداف البحث فى هذا البحث يعنى: (١) لوصف استخدام الغناء فى تعليم المفردات فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م، (٢) لوصف المواد الدراسية فى استخدام تعليم المفردات بالغناء فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م، (٣) لوصف المشكلات فى تعليم المفردات بالغناء فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسى ٢٠١٨م/٢٠١٩م.

منهجية البحث: فى هذا البحث يستخدم الباحث البحث الميدان مع المدخل الكيفى والطريقة الوصفية. يستخدم الباحث ثلاثة طرق لجمع الحقائق يعنى الملاحظة، والمقابلة، والوثائق. طرق تحليل الحقائق الذى يُستخدم يعنى اختيار الحقائق، و تقديم

الحقائق، و التلخيص. تفتيش صحة الحقائق الذى يعمل مع التطويل الوقت الحضور، وطريقة المناقشة مع البعض الإخوان، التثليث.

هذه نتائج البحث التى تدل على: (١) أن عملية تعليمية اللغة الغة العربية فى المدرسة الأنوية الإسلامية الأولى تولونج أجونج باستخدام الغناء يعنى أ) دخل الأستاذ إلى الفصل بالسلام ويعطى الحافز على الطلاب، ب) كتب المدرس المفردات على السبورة، ج) علم الأستاذ الغناء للمفردات، د) ثم أمر المدرس لفهم المفردات، هـ) ثم الآخر أمر الأستاذ ليحفظ المفردات والغناء جيدا فى البيت، (٢) أما المشكلات فى استخدام الغناء فى تعليم المفردات فى المدرسة الأنوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج يعنى المادة فى هذا البحث يأخذ من الكتاب الفصل الحادى العشر وهذا المادة يحتوى المفردات كثيرة مع استراك الغناء المتنوعة، (٣) المشكلات من استخدام الغناء فى تعليم المفردات فى المدرسة الأنوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج هي إذا هناك الطلاب الذى لايتبع الدرس مرة واحدا او متروك من المادة الغناء الذى القى المدرس يكون الطلاب صعبا فى فهم الدروس لأن الطلاب يمكن صعبا فى فهم الدروس إذا كان غير جماعة فى التعلم الغناء باستراك المفردات.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Penerapan Lagu dalam Pembelajaran Mufrodat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung**” ini ditulis oleh Muhammad Dliyaul Haq, NIM 17202153009, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, yang dibimbing oleh: Dr. H. Kojin .M.A

Kata Kunci: Penerapan Lagu, Pembelajaran Mufrodat.

Pembelajaran mufrodat sangatlah penting dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Arab dengan baik. Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung dalam pembelajaran mufrodat telah menerapkan lagu sebagai medianya.

Rumusan Masalah: 1) Bagaimana Penerapan Lagu dalam Pembelajaran Mufrodat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung Tahun pelajaran 2018/2019?. 2) Apa Materi dalam Pembelajaran Mufrodat Menggunakan Lagu di Madrasah Aliyah negeri 1 Tulungagung Tahun Pelajaran 2018/2019?. 3) Apa saja Kesulitan Dalam Pembelajaran Mufrodat menggunakan lagu di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung Tahun pelajaran 2018/2019?.

Tujuan Penelitian: 1) Untuk Mendeskripsikan penggunaan Lagu dalam Pembelajaran Mufrodat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung Tahun Pelajaran 2018/2019. 2) Untuk Mendeskripsikan Materi Pembelajaran Mufrodat dengan Lagu di Madrasah aliyah Negeri 1 Tulungagung tahun Pelajaran 2018/2019. 3) Untuk Mendeskripsikan Kesulitan dalam Pembelajaran Mufrodat Menggunakan Lagu di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung.

Metodologi Penelitian: Dalam Penelitian ini Peneliti Menggunakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif metode deskriptif. Peneliti menggunakan tiga metode untuk pengumpulan data yaitu : observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode Analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan verifikasi. Pengecekan keabsahan data dilakukan dengan perpanjangan waktu kehadiran, metode triangulasi, serta diskusi dengan teman.

Hasil Penelitian: 1) Bahwasanya Proses Pembelajaran bahasa arab di Madrasah Aliyah Negeri yakni sebagai berikut: a) Guru masuk kedalam kelas dengan salam dan memberi rangsangan kepada siswa, b) Guru menuliskan mufrodat di papan tulis, c) Kemudian guru mengajarkan lagu untuk mufrodat, d) kemudian Guru menyuruh siswa untuk memahami mufrodat, e) kemudian yang terakhir Guru menyuruh siswa untuk menghafal mufrodat dengan lagu dengan benar dirumah, 2) Sedangkan kesulitan dalam penerapan lagu untuk pembelajaran mufrodat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung yaitu Materi pembelajaran diambil dari buku paket kelas 11 dan materi ini meliputi mufrodat yang banyak dan disertai lagu dari guru bahasa arab, 3) Kesulitan dalam penerapan lagu untuk pembelajaran Mufrodat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung yaitu ketika ada salah satu siswa yang tidak mengikuti pelajaran atau ketinggalan sekali saja dari materi yang telah disampaikan guru akan menjadikan siswa kesulitan dalam pemahaman pelajaran karena siswa kesulitan memahami lagu dengan mufrodat kalau tidak mempelajarinya secara bersamaan.

ABSTRACT

Thesis with the title "**The Application of Songs in Mufrodat Learning in Islamic Senior High School 1 Tulungagung**" was written by Muhammad Dliyaul Haq, NIM 17202153009, Department of Arabic Language Education, Tarbiyah Faculty and Teacher Training of the State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung, guided by: Dr . H. Kojin, M.A.

Keywords: Application of Songs, Mufrodat Learning.

Mufrodat Learning is very important in communicating using Arabic well. In Islamic Senior High School 1 Tulungagung in *Mufrodat Learning* has applied the song as its medium.

The problems in this research are: 1) How is the Application of Songs in *Mufrodat Learning* in Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019?, 2) What are the Materials in *Mufrodat Learning* using Songs at Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019?, 3) What are the Difficulties in *Mufrodat Learning* using songs at Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019?.

The purposes of this research are: 1) To determine the Application of Songs in *Mufrodat Learning* in Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019, 2) To determine the Materials in *Mufrodat Learning* using Songs at Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019, 3) To determine the Difficulties in *Mufrodat Learning* using songs at Islamic Senior High School 1 Tulungagung 2018/2019.

The methodology of research: In this study the researcher used field research with a descriptive qualitative approach. The researcher used three methods for collecting data, namely: observation, interviews, and documentation. Methods Analysis of the data used is data reduction, data presentation and verification. Checking the validity of the data is done by an extension of the time of attendance, the triangulation method, and discussions with friends.

The results of research: 1) That the Arabic Language Learning Process in the Islamic Senior High School 1 Tulungagung is as follows: a) The teacher enters the classroom with greetings and gives encouragement to students, b) The teacher writes the mufrodat on the board, c) Then the teacher teaches the song to *Mufrodat*, d) then The teacher tells students to understand *Mufrodat*, e) then the last one The teacher tells students to memorize *Mufrodat* with songs correctly at home, 2) Whereas difficulties in applying songs for *Mufrodat* learning in Islamic Senior High School 1 Tulungagung are learning material taken from 11th grade textbooks and This material includes a lot of *Mufrodat* and accompanied by songs from Arabic language teachers, 3) Difficulties in applying songs for *Mufrodat learning* in Islamic Senior High School 1 Tulungagung namely when there is one student who does not take lessons or just miss the material delivered by the teacher make students difficult in understanding the lesson because students are misunderstood and understand songs with *Mufrodat* if you don't learn them in person.