

الباب الخامس

خاتمة البحث

يشمل هذا الباب الآ خر من البحث على الفصلين، هما: الخلاصة والإقتراحات.

فتفصيلها ما يلي:

أ. الخلاصة

إسناد بنتائج البحث استخدام الغناء في تعليم المفردات الذى قدمه الباحث

في البواب السابقة فيلاخص الباحث كما يلي:

١. استخدام الغناء في التعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

الأولي تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م

أ) دخل الأستاذ إلى الفصل بالسلام ويعطى الحافز على الطلاب

ب) كتب المدرس المفردات على السبورة

ت) علّم الأستاذ الغناء للمفردات

ث) ثم أمر المدرس لفهم المفردات بعد ذلك أمر المدرس أن يحفظ المفردات

باستيراك الغناء أمام الفصل. وهذه الطريقة لإعماق المفردات بالغناء.

ج) ثم الآخر أمر الأستاذ ليحفظ المفردات والغناء جيدا في البيت، ثم ختم
المدرس الدرس ثم السلام.

٢. المواد الدراسية في استخدام تعليم المفردات بالغناء في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م

المواد لإستخدام الغناء في تعليم المفردات في هذه المدرسة يتبع
من الكتاب المدرسة منذ الباب الأول إلى الباب الآخر، والمادة في هذا
البحث يأخذ من الكتاب الفصل الثاني وهذا المادة يحتوى المفردات كثيرة
مع استراك الغناء المتنوعة، كما رأى الباحث في هذه المدرسة قد استخدم
الغناء في تعليم المفردات، وأكثر الطلاب قد استطع أن يكون المفردات
الجديدة بالغناء المتنوعة حتى يحفظون الطلاب المفردات بالسهولة
مايمكن، والمواد في هذا التعليم يطابق مع الكتاب المدرسة، ونظر الباحث في
الملاحظة بأن المادة الدراسية قد كان كاملا ولم يجد النقصان منه.

٣. المشكلات في تعليم المفردات بالغناء في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م

نظر الباحث في الميدان بأن مشكلات استخدام تعليم المفردات
بالغناء في في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج يعنى

الأول فى الطلاب، إذا هناك الطلاب الذى لا يتبع الدرس مرة واحدا او متروك من المادة الغناء الذى القى المدرس يكون الطلاب صعبا فى فهم الدروس لأن الطلاب يمكن صعبا فى فهم الدروس إذا كان غير جماعة فى التعلم الغناء باستراك المفردات، وهذا مشكلات الذى وجد الباحث فى الميدان. وأما الثانى وجد الباحث بأن الطلاب لابد أن يتغنى إذا أرد أن يذكر المفردات التى تعلم فى الفصل، لأن ليس كل الطلاب يستطيعون أن يتذكر المفردات بدون التغنى ويحتاج إلى الغناء وتفكير عميقا لتذكير المفردات الذى علمه.

ب. الإقتراحات

عد اتمام هذا البحث، يريد الباحث أن يقدم بعض الإقتراحات على المثال

التالى:

١. للجامعة

كما نظرنا فى كتاب الإرشادات فى الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج أن قسم تعليم اللغة العربية يهتم كثيرا على المفردات و خاصة لترقية اللغة العربية ولكن فى العمل ليس هناك طريقة مخصوصة فى تعليم المفردات لترقية اللغة العربية. لذا يرجو الباحث لبناء طريقة تعليم المفردات لترقية اللغة العربية.

٢. للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

ترجو الباحث أن تكون هذا البحث مفيدا من أجل توفير

المدخلات، معلومات حول استخدام الغناء لتعليم المفردات اللغة العربية.

٣. للمدرسين

فينبغي للمدرسين أن تحسّن الكفاءة التربوية التي تم تملكها خاصة

في مجال تطوير التلاميذ، لكي سجل الطلاب بالإنجاز رائع.

٤. للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يدفعوا أنفسهم لتدريس اللغة العربية، بمعنى

المرجو أن تقوم الطلاب بالتدريس مع كل جهدهم إما أثناء تعلمهم درس

اللغة العربية أو الدروس الأخرى كي ينال الإنجاز الجيد.

٥. للباحثين القادمين

للباحثين الذين سيأتون من بعدي لعل هذا العمل العلمي يمكن أن

يكون دراسة عملية فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية و الاستقلال في التعلم.