

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal *Open Ended* pada Materi Kubus dan Balok Kelas VIII di MTs Al Ma’arif Tulungagung Tahun Ajaran 2017/2018” yang ditulis oleh Diyana Saffawati, NIM 174143082, Pembimbing Dr. Dewi Asmarani, M.Pd.

Kata Kunci: Berpikir, Kreatif, *Open Ended*, Kubus, Balok

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena yang sering kita jumpai pada proses pembelajaran, khususnya matematika. Seringkali berpikir kreatif jarang ditekankan pada pembelajaran matematika karena model pembelajaran yang diterapkan cenderung berorientasi pada pengembangan pemikiran analitis dengan masalah-masalah yang rutin. Sejalan dengan hal tersebut, kemampuan berpikir kreatif siswa dapat diketahui dengan cara siswa menyelesaikan soal matematika, khususnya dalam menyelesaikan soal *open ended*. Penyajian masalah *open ended* ini tentunya akan memacu kemampuan berpikir kreatif siswa terutama dalam hal ini adalah materi matematika kubus dan balok.

Salah satu tujuan penelitian ini adalah 1) Mendiskripsikan kemampuan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika tinggi dalam menyelesaikan soal *open ended* pada materi kubus dan balok, 2) Mendiskripsikan kemampuan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika sedang dalam menyelesaikan soal *open ended* pada materi kubus dan balok, 3) Mendiskripsikan kemampuan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika rendah dalam menyelesaikan soal *open ended* pada materi kubus dan balok.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif jenis penelitian deskripsi. Lokasi penelitian di MTs Al Ma’arif Tulungagung, sebagai subyek 3 orang siswa dari kelas VIII A. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah tes dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis data kualitatif dengan langkah-langkah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan serta pengecekan keabsahan data melalui ketekunan pengamatan, triangulasi, pengecekan teman sejawat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Siswa dengan kemampuan matematika tinggi memiliki tingkat berpikir kreatif pada tingkat 4 (sangat kreatif) maka siswa ini sudah memenuhi indikator kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan.

2) Siswa dengan kemampuan matematika sedang cenderung memenuhi tingkat berpikir kreatif pada tingkat 2 (cukup kreatif) maka siswa ini sudah fasih namun belum memenuhi indikator fleksibilitas dan kebaruan, 3) Siswa dengan kemampuan matematika rendah hanya menunjukkan satu indikator berpikir kreatif yaitu fleksibilitas, sehingga siswa masuk dalam tingkat 1 (tidak kreatif).

ABSTRACT

This thesis entitled "*The Process of Thinking Creative Students in Solving Open Ended Exercise to The Cube and Block Material at The Eight Grade of MTs Al-Ma'arif Tulungagung Academic Year 2017/2018*" written by Diyana Saffawati, NIM 174143082, Advicer Dr. Dewi Asmawati, M. Pd.

Key words : Thinking Creative, Solving Open Ended Exercise, Cube And Block.

This research comes from a phenomenon that often we meet in learning process, especially at Math. Oftentimes, thinking creative is a rare emphasize to Math learning because of implementing learning model that are leaning to oriented in the development of thinking analytical with problems routine. In the other word, the ability to think creative students can be seen by students solve the exercise of Math, especially in solving Open Ended exercise. Implement the Open Ended will motivate skill of thinking creative students especially in the Math material, Cube and Block.

The aims of this research are; 1) describe skill of thinking creative students that have high skill of Math in solving the exercise of open ended to the cube and block material, 2) describe skill of thinking creative students that have average skill of Math in solving the exercise of open ended to the cube and block material, 3) descibe skill of thinking creative students that have low skill of Math in solving the exercise of open ended to the cube and block material.

This research use descriptive researche. Descriptive research include of qualitative research study. This research implement in MTs Al-Ma'arif Tulungagung. The subject of this research are 3 students of class eight (VIII A) . The data collecting method use test and interview. The technic of analysis data use analyze data qualitative with measures reduction data, presentation data, and collect the result with knowing the validity of the data. To know the data is valid, the researcher use diligence supervision, triangulation, and checking colleague.

The result show that; 1) students with high skill of Math have 4 level of thinking creative level (very creative) then the students are capable in indicator of fluency, flexibility, and newness, 2) students with average skill of Math lean on 2 level of thinking creative level (quite creative) than the students are fluent but they are not capable in indicator of fexibility and newness, 3) students with low skill of Math show 3 indicators of thinking creative, until students are in 1 level (less creative).

ملخص

البحث العلمي تحت العنوان "تدريس علم الحساب بدمج نظاميات تنقيح البسملة على نتائج تعليم الرياضيات لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة" كتبه أيري نورديانينجسيه (١٧٢٤١٤٣٠٩٢). قسم تعليم الرياضيات كلية التربية و العلوم التعليمية الجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية تحت الإشراف ميسوانطا الماجستير.

الإشارات: تدريس الرياضيات، علم الحساب، الرياضيات الإسلامية، نظاميات تنقيح البسملة، نتائج التعليم.

للقرآن آثار على نمو العلوم ليس استثناء العلوم العالمية. لكن فى الحقيقة كثير من المؤمنين لا يعلمون أن القرآن كلام الله يقول عن العلوم العالمية المثل الرياضيات. حتى يظن كثير من الناس أن الرياضيات ليس بينه العلاقة بالقرآن. ليدفع ذلك الظن وجب علينا أن نعارف العلاقة بين الرياضيات و القرآن. تحتاج التطبيق الحقيقي من الحياة إلى عمالية التدريس. فلذلك تريد الباحثة أن تبتكر لتزدهر الطلاب من ناحية الذكاء و المكافئ و المربع. ذلك الإبتكار هو تدريس الرياضيات المتكامل الإسلامية الذى هو تدريس تفهيم المفهوم المشترك بالنتيجة الإسلامية فى كل عملية التدريس. تستخدم الباحثة نموذج التكامل الرياضيات و القرآن فى تدريس مادة علم الحساب التى كانت تلك المادة متكاملًا بالدراسة الرياضياتية نظاميات تنقيح البسملة. فى هذا الحال تعالق الباحثة بين تدريس علم الحساب و نظاميات تنقيح البسملة على نتائج التعليم لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة.

المسائل فى هذا البحث منها: (١) هل هناك تأثير تدريس علم الحساب بتكميل نظاميات تنقيح البسملة على نتائج التعليم لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة؟ (٢) كيف كبيرة تأثير تدريس علم الحساب بتكميل نظاميات تنقيح البسملة على نتائج التعليم لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة؟ و أما أهداف هذا البحث هي: (١) لعرفة و تحليل وجود التأثير أو عدمه فى تدريس علم الحساب بتكميل نظاميات تنقيح البسملة على نتائج التعليم لطلاب صف السابع

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة. (٢) لعرفة كبيرة التأثير لتدريس علم الحساب بتكميل نظاميات تنقيح البسمة على نتائج التعليم لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة.

هذا البحث يستخدم المدخل الكمي و نوع التجربة تصميم البحث المستخدم هو التجرب المشبهة (غير معادل اختبار نهائي تصميم مجموعة التحكيم). المتغير المستقل هو تدريس علم الحساب بتكميل نظاميات تنقيح البسمة و المتغير التابع هو نتيجة التدريس. فى أخذ العينات تستخدم طريقة أخذ العينات المهدوفة. العينة هي طلاب صف السابع-٥ و السابع-٦ على العدد ٧٦ طالبا. طريقة جمع البيانات المستخدم هي الإختبار و الملاحظة و التوثيق. الإختبار يستخدم لنيل نتيجة تدريس الطلاب و أما الملاحظة و التوثيق لنيل البيانات المحتاجة للبحث.

و من نتيجة تحليل البيانات تنال t - حسابي لنتيجة تدريس الرياضيات المنول من الحساب هي ٣,٥٦٨. و أما t - جدول ب $bd=٧٤$ فى مستوى الأهمية ٥% هو ١,٩٩٢. و اختبار t اتجاهين يدل نتيجة ($Asymp. Sig (2-tailed)$ كمية $٠,٠٠١ > ٠,٠٠٥$. و أما كبيرة التأثير ٠,٨ (٧٩%) تنال من حساب $Cohen's$. حتى تستنتج أن هناك تأثير لتدريس علم الحساب بدمج نظاميات تنقيح البسمة على نتائج تعليم الرياضيات لطلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الواحدة. و من ترجمة عدد التأثير فى جدول $Cohen's$ كبيرة التأثير عالى. حتى يجوز أن يقال أن له اثر إيجابي لنتيجة تدريس رياضيات الطلاب.