

الباب الثالث

منهج البحث

يتناول هذا الباب عن تصميم البحث، ومدخل البحث، ومكان البحث، وحضور الباحث، ومصدر الحقائق، وطريقة جمع الحقائق، وطريقة تحليل الحقائق، وتفتيش صحة الحقائق، وخطوات البحث.

١ - تصميم البحث

وتصميم هذا البحث هو التصميم الوصفي. البحث الوصفي هو طريقة البحث التي تحاول وصف الكائن أو الموضوع وفقا بالدراسة فيه، وذلك بهدف وصف منهجي عن الحقائق وخصائص الكائن بالدراسة المناسبة.^{٤٩} والبحث الوصفي هو البحث الذي يهدف لوصف السكان أو المنطقة المعينة من أنواع أوصافه و عنصوره المعينة ونظامه الدقيق.^{٥٠}

نظرا لهذا البحث من مصادر الحقائق هو بحثا ميدانيا (field research)

أي البحث الذي يهدف إلى جمع الحقائق الواقعية في ميدان البحث. فلذلك، أرادت

⁴⁹ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara,2008), h. 162

⁵⁰ Gempur Santoso, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher, 2005), h. 29

الباحث أن يأتي المعلومات من المظاهر الواقعية في المعهد العصري الكمال بيليتار. التصميم الوصفي لا ينفع لاختبار الفرضيات قط، بل لوصف صور عن المتغيرات والأعراض، والظروف.^{٥١} للتصميم الوصفي هدف رئيسي لوصف الحقائق والخصائص عن موضوع البحث نظاميا.^{٥٢} تهدف دراسة وصفية إلى توفير حقائق الإنسان مثل الدقة، والدولة، وأعراض أخرى. كما لغرض التصميم الوصفي وهو لوصف الحقائق في الشرط^{٥٣}. والسبب من اختيار الباحث لهذا التصميم إفادة حل المشكلات المتعلقة بالتربية، واعطاء التصور الكامل عن المكان البحث، والشرح عن كيفية التعليم.

ثم بحث الباحث في هذا البحث عن الحقائق التي تتعلق بالبيئة اللغوية بالمعهد انوار الحرمين في استعاب مهارة الكلام عن مشكلات وحلة إنتهائها حتى أن يكون موضوع البحث واضح.

⁵¹ Suharsimi Arikunto, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rineka cipta, 2010), hal. 250

⁵² Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan: kompetensi dan praktiknya*, (jakarta, Bumi Aksara 2004), hal. 158.

⁵³ Arif Furchan. *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*. (Yogyakarta: PustakaPelajar. 2005), hal. 447

٢- مدخل البحث

في هذا البحث يستخدم الباحث مدخل البحث الكيفي لأنّ تريد الباحث أن يبحث المسألة التي لم يعرف الناس كلهم بالحقيقة ومشكلة معنى لذلك لا يمكن أن يجمع البيانات من حال الاجتماعية بالمقاربة الكمي التي يستخدم الرقم في تقديم البيانات. والبحث الكيفي هو البحث الذي يقصد به فهم الظواهر عما أصابه موروع البحث من الأحوال والنظريات والدواعي. والأفعال وغيرها إجمالاً وبالتصور بالكلمات واللغات في وقت خاص عالمي وباستخدام المناهج العالمية^{٥٤}.

٣- مكان البحث

يعمل هذا البحث في المعهد العصري الكمال بالتار. واختار الباحث هذا المعهدي بسبب أنه إحدى المعاهد اللغوية الذي تطبيق مهارة الكلام على وجه كامل، وكذلك الذي يستعمل اللغة العربية ليومية.

٤- حضور الباحث

المقاربة في هذا البحث هي المقاربة الكيفية. وفي هذه المقاربة حضور الباحث كآلة مجتمع البيانات، لأنّ الباحث كالمخطة والفاعلة ومجتمعة البيانات ومحللة البيانات

⁵⁴ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2009),hal 6.

ومفسرتها ومخبرة حاصل البحث^{٥٥}. ولذلك حضور الباحث مهمّ لعملية هذا البحث. الباحث كمجموعة البيانات تقوم المقابلة مع الأساتيد والطلاب والمدير التي تتعلق بعملية المعهد وفي تكوين البيئة العربية خاصة. وحيث هذا يلاحظ الباحث أنشطة المعهد يوميا ويشترك فيها أى في عملية البيئة العربية.

مصادر الحقائق

رأى سوهارسيمس اريكونطا (Suharsimi Arikunto) أنّ مصدر الحقائق

هي "مبحث الذي تحصل منه البيانات^{٥٦}". وفي هذا البحث, تتحمل مصادر الحقائق التي يبحثه الباحث على المصدرين. وهما:

١. مصدر الحقائق الواجبية وهو مصدر الحقائق الذي أخذه الباحث إما من الكلمات

أو الأحوال بوصيلة المقابلة والملاحظة. وفي هذا البحث تستعان الباحث بمصادر

الحقائق. منها خادم المعهد ومدير المعهد وبعض الأساتيد اللغة العربية وجميع التلاميذ

هذا المعهد.

⁵⁵ Moh. Kasiram, *Metodologi Penelitian Kualitatif-Kuantitatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010) hlm 177

⁵⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), 157.

٢. مصدر الحقائق الإرافية وهو الذي لا يناله الباحث مباشرة لكن سيناله الباحث
 بوسيلة المصادر الأخرى . وفي هذا البحث تكون مصدر الحقائق الزائدة وهي الوثائق
 المتعلقة بالكتب والمجالات وكشف الدرجة والدراسة اليومية وكلّ مما يحتاج الباحث إلى
 جمع البيانات.

٥- طريقة جمع الحقائق

لجمع البيانات المختلفة المتنوعة يكون الباحث يستعمل على المناهج المتنوعة

وستشرح تلك المناهج كما يلي:

أ. ملاحظة

وهي طريقة البحث لجمع البيانات التي يلاحظ الباحث الأعمال اليومية مخبر البحث

الذي يكون مصدر البيانات . في هذا البحث يشترك الباحث الأعمال التي يعملها مصدر

البيانات ويشعر اشتهاها وحزنا^{٥٧}. سيلاحظ الباحث في عملية البيئة العربية في المعهد

العصري الكمال كونير بيليتار نحو أسبوعين.

⁵⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2007), 310

ب. المقابلة

وهي الطريقة لجمع البيانات التي يستعمل الباحث لنيل البيانات اللسانية بطريقة التكلم والمقابلة مع من يعطي البيانات إلى الباحثة^{٥٨}. رأى لينكولن (Lincoln) وغوبا (Guba) أنّ أهداف المقابلة هي بناء حال الناس والحوادث والأفعال والمنظم والأحاساس والتعليل^{٥٩}. وسيقابل الباحث بالمدير في المعهد العصري الكمال كونير بيليتار، ومربّ المعهد وأساتيد اللغة العربية في المعهد والطلبة في المعهد.

ج. الوثائق

وهي الطريقة على بحث البيانات عن الأشياء الكتابية كالكتب والمجلات. الوثائق هي كتابة الحوادث المارية. إما في الكتابة وفي الصورة أو شغل أثريّ من الباحث .^{٦٠} وكشف الدرجات وبيانات الأساتيد والتلاميذ والدراسة اليومية وغيرها.

⁵⁸ Mardalis, *Metode Penelitian* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 63.

⁵⁹ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2008), hal 72

⁶⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, hal 329,

٦ - تحليل الحقائق

ذكر نور مهاجر، تحليل البيانات من محاولة لبحث و تنظيم تسجيلات نتائج الملاحظة والمقابلة والبيانات الأخرى تنظيماً لتنمية فهم عن الحالة يبحث بها الباحث وتقدمه للآخر، ثم لتنمية فهم تحليل البيانات يلزم أن يبحث عن المعنى⁶¹.
 بدأ تحليل البيانات في هذا البحث منذ جمع البيانات ثم يستمر بالتصنيف،
 يعني عملية الإختيار تركيز اهتمام البحث بانتخاب مكتنز الى ركائز البحث .وطريقة
 تحليل البيانات في هذا البحث هي طريقة وصفية يجعل وصفا نظاميا وواقعيًا وبالمقاربة
 الكيفية، كما ذكر ماتيو ب .ميلس و ميكيل هيرمان، ومناهجه كما يلي:

١. تقليل البيانات أو تبسيطها (Data Reductian)

تقليل البيانات هو عملية الاختيار وتركيز الاهتمام وتبسيطا وموجزا وتحويل
 البيانات ينشأ من تسجيلها المكتوبة في موقع البحث .تقليل البيانات من شكل
 تحليل يخلج ويوب ويصوب ويقلل الشيء لا يطلب وينظم البيانات حتى يستطيع أن
 يدقق نتائج الأخرة.

⁶¹ Noeng Muhadjir, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Rakesarasin.1996), 104.

٢. عرض البيانات (Data Display)

عرض البيانات هو يعرض المعلومات المراتب ويمكن ليؤخذ الخلاصة ويؤخذ

العمل. ومن هذا العمل ستفهم الباحثة ما تقع وما تفعل.

٣. تدقيق النتائج (Conclusion Verifying)

تدقيق النتائج هو أنشطة ليستدل المعاني من البيانات ينشئ وقد دقق

الصواب و وثيق ومناسب^{٦٢}.

٧- تفتيش صحة الحقائق

في عملية تفتيش صحة الحقائق يستخدم الباحث المعيارين بالتقنيات المعينة.

وأما هذان المعيارين فهي التثليث ومناقشة الاصدقاء. واما التفسير من كلهما فكما

يلى:

١. التثليث

هو احدي الطرق لتصحيح البيانات المستخدمة في هذا البحث. التثليث هو

انتفاع شيئا أخرى لتفتيش البيانات أو مقارنتها.^{٦٣} استخدم الباحث التثليث

⁶² Mathew B. Miles dan A. Michael huberman, *Analiisis Data Kualitatif*. Terj. Ltetjep Rohendi Rihidi (Jakarta: UI Press, 1992), 16-19.

⁶³ *Ibid...*, hal. 373

لوجود الاختلافات بين البيانات المجموعة من المقابلة والملاحظة والتوثيق. قد

رجع الباحث ثلاث طرق من التثليث هي:

(أ) تثليث بالمصدر، تقام بأن يقارن البيانات فيستعرضها عن حصول الملاحظة و المقابلة.

(ب) تثليث بالطريقة، تقام بأن يقارن المعلومات فيستعرضها عن حصول الملاحظة و المقابلة.

(ج) تثليث بالنظرية، تقام بأن يقارن البيانات فيستعرضها مع النظريات المرتبط.^{٦٤}

ومن تلك التقنيات فضّل الباحث على التثليث بالمصدر. ويقرّن الباحث الحقائق من بعض المصادر لتحصيل نتائج البحث.

٢. مناقشة الاصدقاء

استخدم الباحث طريقة مناقشة الاصدقاء للحصول على صحة البيانات.

وبهذه المناقشة سيكشف فيها عن المعلومات الصحيحة الظابطة.^{٦٥} يعمل

⁶⁴ Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2012), hal. 76

الباحث المناقسة مع الاساتذ والاساتذ قادم كالمشرف من قسم اللغة العربية في المعهد انوار الحرمين. استخدم الباحث مناقشة الاصدقاء لتأكيد البيانات لأنه مؤكد بان هذه الطريقة ستسهله لتصحيح الحقائق.

على الباحث أن يفحص صدق نتائج بحثه قبل أن تحلل ويفسر البيانات. وهذه عملية ستكرره الباحث على عدة مرات. وستطالعهام مع المتخصصين سواء كانوا داخل المدرسة أم خارجها. وهذا يوافق بما قاله موليونج أن هناك بعض الخطوات لتصديق نتائج البحث، هي: طول الإشتراك، وعمق الملاحظة، والتثليثي (Triangulation)، ومناقشة الأصحاب، وتحليل الحالة السلبية، وكفاءة المراجع، ومراقبة الأعضاء وتفصيل الشرح، وحسابه^{٦٥}، وهذا بعض الطرق لفحص صحة البيانات هي: (أ) تطويل الإشتراك، (ب) والتثليثي، (ج) الملاحظة العميقة، (د) ومناقسة بعض الإخوان (هـ) وتحليل الحالة السلبية، (و) وكفاءة المراجع، (ز) مراقبة الأعضاء، (ح) وتفصيل الشرح، (ط) وحسابية.

⁶⁵ Lexy, J, Moleongh. *Metodologi Penelitian kualitatif*. (Bandung, 2004) Hal 224

⁶⁶ Mathew B. Miles dan A. Michael huberman, *Analiisis Data Kualitatif*. Terj. Ltetjep Rohendi Rihidi (Jakarta: UI Press, 1992), 16-19.

٨- خطوات البحث

أجري هذا البحث مراحلًا. وأما الخطوات في هذا البحث ، هي: خطوة قبل العمل الميداني، خطوة العمل الميداني، خطوة تحليل الحقائق. وأما المراد في هذه خطوات البحث هي :

١. خطوة قبل الميداني

خطوة قبل الميداني هي يعد الباحث تصميم البحث الذي يحتوي على خلفية البحث وأسبابه، ، وتحديد مجال البحث، وتحديد جدول البحث، تحديد أدوات البحث، وتصميم جمع الحقائق ، وتصميم تحليل الحقائق ، وتصميم معدّات التي تحتاج في المجال، وتصميم عن تفتيش صحّة الحقائق. في هذه المرحلة، أن يقوم الباحث بالنشاط كما يلي:

(أ) نظّم الباحثة تصميم البحث

(ب) إختار مكان البحث

(ج) جرّب ميدان البحث

(د) اختار المخبر و نفعه

(هـ) استعدّ معدّات البحث

و) استعدادًا خلقيًا للبحث.

٢. خطوة عمل الميدانية

في هذه الخطوة، يسعى الباحث لاستكشاف وجمع الحقائق التي تتعلق بموضوع البحث. ويستخدم الباحث تقنية الملاحظة (Observation)، والمقابلة (Interview)، والوثائق (Documentation)، مع أعداد الأدوات فمنها الصور، الفوتوغرافية، والتسجيلات، وملاحظات ميدانية، وغير ذلك.

ويقوم بثلاثة أحوال الرئيسة، فهي :

أ) تفهم الباحثة خلفية البحث و تعيد الذاتى

ب) و تدخل الباحثة مكانَ البحث

ج) و تشترك الباحثة عملية البحث مع جمع الحقائق.^{٦٧}

٣. خطوة تحليل الحقائق

في هذه الخطوة، يسعى الباحث تحليل الحقائق المجموعة، وبعد ذلك، ينظّم تلك الحقائق فيفرزها في أنماط، ويرتبها، ووحدة وصف الأساسي حتى يجدها

⁶⁷ Moleong, *Metodologi Penelitian*,, hlm. 137

المواضيع وصياغةً فرضية العملية. في هذا البحث، أن يقوم الباحث عملية تحليل الحقائق عندما يجرى البحث في الميدان واتفقها بطريقة تحليل الحقائق المذكورة كعملية تقليل الحقائق و عرض الحقائق و الإستنتاج.

الرقم	اسم الباحث و موضوع البحث	مسائل البحث	نتائج البحث	الشبه	الفرق
١	عفة الخيرية: استخدام الأنشطة اللغوية لتطوير البيئة العربية في معهد دار الاستقامة الإسلامي بونودوسو بجاوى الشرقية.	١. كيف حال البيئة العربية في معهد "دار الاستقامة" الإسلامي بونودوسو؟ ٢. ما هي الأنشطة اللغوية المناسبة عند المدرسات والطالبات لتطوير البيئة العربية في معهد "دار الاستقامة" الإسلامي بونودوسو؟	١. حالة البيئة العربية فمعهد دار الاستقامة الإسلامي قسمين: البيئة الاصطناعية الطبيعية. ٢. الأنشطة اللغوية المناسبة عند المدّرسات و الطالبات لتطوير البيئة العربية في معهد "دار	تعريف البيئة الاصطناعية , والأنشطة اللغوية	ليس فيه البحث عن تطوير و تسديد وحلها

		<p>الاستقامة" الإسلامي بوندووسو هي جميع الأنشطة اللغوية الجارية في المعهد، ومن الممكن بمحاولة الأنشطة اللغوية الأخرى المريحة التي لم تعقد في بيئة المعهد لتنمية رغبة الطالبات في التخاطب باللغة العربية</p>			
ليس في التطوير و تسديد		<p>١. البيئة العربية في المعهد العصري كونتور متكاملة شاملة على</p>	<p>١. كيف حال البيئة العربية في معهد " دار الاستقامة "الإسلامي بوندووسو؟ ٢. ما هي الأنشطة اللغوية المناسبة عند المدرسات والطالبات لتطوير البيئة العربية في</p>	<p>٢ كوناوان: البيئة العربية في المعهد العصري كونتور منتينجان عاوي</p>	

		<p>البيئة الرسمية والبيئة الطبيعية. ٢. محاولات التي قام بها المعهد لتكوين البيئة العربية كمثال تكوين شيوخ المعهد المتأهلين في اللغة وتثبيت رسالة المعهد والعقيدة لتكوين دافعا لتعلم اللغة العربية و ممارسة النشاطات قدوة صالحة. ٣(المعاملة المؤثرة في تكوين البيئة العربية كمثال المدرسين والمدرسات</p>	<p>معهد " دار الاستقامة " الإسلامي بوندووسو؟ هذه فعالية مدى ٣. ما عند اللغوية الأنشطة الطالبات المدرّسات و في العربية البيئة لتطوير "الاستقامة دار" معهد في بوندووسو الإسلامي الاستماع، تنمية مهارة والكلام، والقراءة، والكتابة ؟</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>المتأهلين في اللغة العربية والمنهج الدراسي و مناهج تعليم اللغة العربية المناسبة و الوسائل التعليمية المختلفة.</p>			
<p>استخدام الطريقة او البيئة لاستيعاب مهارة الكلام</p>	<p>استيعاب مهارة الكلام</p>	<p>أن الطريقة المستخدمة في تدريس مهارة الكلام لطلاب الفصل الثالث العالي الديني هي طريقة القراءة والترجمة. وأن البيئة اللغوية لاتدفع عملية تدريس مهارة الكلام وترجع هذه الحالة إلى عدم التناسب الطريقة</p>	<p>. كيف البيئة العربية الطبيعية والاصطناعية في معهد الأمانة الحديث كريان سيدووارجو ومعهد دار الحكمة الحديث تاوانج ساري تولونج أجونج؟ ٢. كيف دور البيئة العربية في تنمية مهارة الكلام في معهد الأمانة الحديث كريان سيدووارجو و معهد دار الحكمة الحديث تاوانج ساري تولونج أجونج؟ المساعدة العوامل ٣. ما</p>	<p>خيرى أبو صيري: تدريس البيئة العربية (بحث تقويمي عن طريقة التدريس و تكوين البيئة العربية في معهد رشيدية خالدية آمونتاى كاليمنتان الجنوبية</p>	٣

		المستخدمة في التدريس وقلة معرفة وخبرة المدرس عن طريقة تدريس هذه المهارة.	العربية البيئة من والعائقة مهارة على تؤثر التي معهد في للطلبة كلام كريان الحديث الأمانة معهد و وارجو سيدو الحديث الحكمة دار تولونج ساري تاوانج ؟ أجونج		
في التكوين والمشكلات	تعريف البيئة الاصطناعية , ودور البيئة العربية في تنمية مهارة الكلام	غايته غير واضح ونقصان فرصة المدرس لنيل المعلومات الحديثة عن تعليم مهارة الكلام باللغة العربية . ونقصان نظام المدرس في التعليم وخلفية ترتيب الطلاب المختلفة ونقصان نشاط الطلاب ليسوا المدرس	١. كيف تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باسوروان ٢. كيف دور تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باسوروان كيف حال تعليم في المدرسة الثانوية	مفتاح الهدى, البيئة العربية الكلام مهارة تقويمى بحث) طريقة عن التدريس بيئة ا وتكوين في العربية رشيدية معهد خالدية آمونتاي كاليمنتان (الجنوبية ٢٠٠٢	٤

		الذى لا يفهمونه وعدم بيئة التعليم الجيد وكتاب دليل المتعلمين تعليم مهارة الكلام للمدرسة الثانوية الإسلامية اعداد ونقصان وطرق التعليم المطبقة التعليم مناسبة غير	الإسلامية الحكومية باسوروان		
ليس فيه البحث عن تسديد و تطوير وحلها	تعريف البيئة الاصطناعية , والأنشطة اللغوية	١. إن بيئة اللغة العربية بمعهد الأمين الإسلامي برندوان سمنب تنقسم إلى بيئتين:	١. ما هي بيئة اللغة العربية بمعهد الأمين الإسلامي برندوان سمنب؟ ٢. كيف يكتسب الطلبة المهارات العربية في معهد الأمين الإسلامي برندوان سمنب؟	٥	حليمي زهدي: البيئة العربية في معهد الأمين الإسلامي برندوان سمنب مادورا (دراسة الوصفية والتقويمية).

		<p>بيئة اصطناعية وطبيعية. ٢. هناك عواملان في كيفية اكتساب طلبة المهارات العربية: العوامل الداخلية والخارجية . العوامل الداخلية: التشجيع، والموهب، والذكائية. والعوامل الخارجية البيئة، والمعلم،</p>	<p>لماذا يكون هناك الاختلاف لاكتساب الطلبة المهارات العربية؟</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>والإصلا حات، والمواد الدراسية، والحفظ، والتقليد، والوظيفة، والحوافز، والتمريـنا ت، والوسائل التعليمية. اختلاف الطلبة على اكتساب المهارات اللغوية بمختلف طرائق التدريس المستخدمة، والأدوات المستعملة، والأهداف المتفرقة. فترّكز</p>			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>دراسة حليني زهدى على البيئة العربية وعلاقتها باكتساب المهارات العربية، وأما الدراسة عند الباحثة فتركز على العوامل المؤثرة من البيئة العربية، واستراتيجية لتكوينها.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--