

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

1. Kreativitas guru dalam membangun kecerdasan emosional siswa yang menyangkut kemampuan mengolah emosi diri siswa di MI Mifathul Ulum Plosorejo Kademangan Blitar yang menunjang kecerdasan emosional diantaranya dengan adanya kegiatan:

a. Penerapan 5S

Penerapan 5S (senyum, salam, sapa, sopan dan santun), penerapan 5S sudah berjalan dengan baik di sekolah ini karena sebelum melakukan aksi-aksi yang besar harusnya dimulai dari yang kecil terlebih dahulu.

b. Motivasi

Guru selalu memotivasi siswa untuk bersikap optimis, memiliki semangat dan harapan untuk memperbaiki diri.

c. Motivasi melalui dongeng/cerita

Guru memotivasi siswa melalui dongeng yang di dalamnya berisi pesan moral, motivasi untuk saling menghargai sesama dan sikap saling menyayangi.

d. Suri tauladan

Guru memberi suri tauladan langsung kepada peserta didik dengan harapan peserta didik mampu meniru kebiasaan baik guru terutama yang menyangkut

mengolah emosi diri, contohnya bagaimana cara guru menyelesaikan masalah di dalam pembelajaran tanpa meluapkan emosi yang berlebihan.

e. Memberi masukan

Guru memberi masukan dan membimbing siswa untuk menghadapi masalah dengan lebih tenang tanpa menggunakan amarah.

2. Kreativitas guru dalam mengembangkan kecerdasan emosional siswa dalam membina hubungan dengan orang lain di MI Miftahul Ulum Plosorejo Kademangan Blitar adalah sebagai berikut:

a. Kerja kelompok

Dalam pembelajaran formal dibentuk adanya kerja kelompok selain untuk bertukar pendapat adalah sebagai kreativitas guru untuk mengajarkan siswa mengenali karakter antar siswa satu dengan siswa yang lainnya.

b. Membimbing siswa

Membimbing siswa untuk menjauhi perbuatan tercela. Sebagai pendidik, guru selalu mengarahkan agar peserta didik selalu berperilaku positif.

c. Mengarahkan siswa

Guru mengarahkan peserta didik untuk melakukan kegiatan positif yang dapat menunjang nilai non-akademis serta mengembangkan bakat melalui kegiatan ekstrakurikuler di sekolah.

d. Menumbuhkan empati

Membimbing siswa untuk menumbuhkan kecerdasan emosional dalam mengenali emosi orang lain (empati) dengan cara membantu siswa yang terkena musibah.

3. Hal-hal pendukung dan hal-hal penghambat terkait kreativitas guru dalam mengembangkan kecerdasan emosional siswa di MI Miftahul Ulum Plosorejo Kademangan Blitar adalah:

a. Sarana dan prasarana

Sarana dan prasarana yang disediakan sekolah yang bertujuan untuk menunjang belajar peserta didik agar maksimal.

b. Kemampuan guru

Kemampuan dari guru yang terus memberikan bimbingan terhadap peserta didik dalam mengembangkan kecerdasan emosional baik dalam maupun diluar jam pembelajaran.

Hal penghambat dalam mengembangkan kecerdasan emosional siswa sebenarnya tentang sinkronnya apa yang siswa sudah terapkan di sekolah seperti sifat-sifat yang menyenangkan dalam mengolah emosinya dan ketrampilan membina hubungan dengan orang lain tidak dilaksanakan di rumah, jadi sifat-sifat tersebut hanya bersifat sementara. Maka dari itu pihak sekolah bekerjasama dengan walimurid agar apa yang sudah diterapkan di

sekolah diterapkan juga dirumah dengan harapan siswa MI Miftahul Ulum Plosorejo menjadi pribadi yang berkualitas, mantap dalam kecerdasan intelektual dan kecerdasan emosional.

## **B. Saran**

### 1. Bagi IAIN Tulugagung

Hendaknya hasil penelitian ini dapat menambah literatur di IAIN Tungagung dalam bidang pendidikan terutama yang berkaitan dengan kreativitas guru dalam mengembangkan kecerdasan emosional siswa.

### 2. Bagi MI Miftahul Ulum Plosorejo Kademangan Blitar

Hendaknya hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai masukan dan bahan pertimbangan untuk mengambil kebijakan dalam pengembangan kecerdasan emosional siswa.

### 3. Bagi guru MI Mifathul Ulum Plosorejo Kademangan Blitar

Hendaknya hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai masukan dalam membangun pikiran khasanah ilmu pengetahuan dalam rangka pengembangan kecerdasan emosional siswa. Dan mempertahankan kebijakan-kebijakan yang sudah terlaksana dengan hasil positif serta mengembangkannya.

### 4. Bagi peneliti lain

Hendaknya hasil penelitian ini bisa dijadikan acuan untuk mengadakan penelitian lebih lanjut mengenai permasalahan yang berkaitan dengan kreativitas dalam mengembangkan kecerdasan emosional siswa.