

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul .....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan.....	v
Halaman Motto.....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Prakata.....	ix
Daftar Tabel .....	xi
Daftar Bagan .....	xii
Daftar Lampiran .....	xiii
Abstrak .....	xiv
abstrack .....	xvi
المخلص .....	xviii
Daftar Isi.....	xx
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Definisi Istilah .....	11
F. Sistematika Penulisan Skripsi .....	12

## BAB II : KAJIAN PUSTAKA

A. Tinjauan Tentang Kreativitas .....	14
1. Pengertian Kreativitas .....	14
2. Ciri-Ciri Kreativitas.....	17
3. Tahapan-Tahapan Kreativitas .....	19
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas.....	23
5. Langkah-Langkah Menjadi Guru Kreatif.....	24
B. Tinjauan Tentang Sumber Belajar.....	28
1. Pengertian Sumber Belajar.....	28
2. Klasifikasi Sumber Belajar.....	33
3. Fungsi Sumber Belajar .....	36
4. Penggunaan Sumber Belajar .....	37
5. Ciri-Ciri Sumber Belajar .....	39
6. Manfaat Sumber Belajar.....	41
7. Komponen Sumber Belajar .....	42
C. Tinjauan Tentang Lingkungan Sekolah Sebagai Sumber Belajar.....	44
1. Pengertian Lingkungan Sekolah .....	44
2. Klasifikasi, Jenis, dan Bentuk Lingkungan Sebagai Sumber Belajar .....	46
3. Kelebihan Lingkungan Sebagai Sumber Belajar .....	53
4. Fungsi-Fungsi Lingkungan Pembelajaran.....	55
5. Teknik Menggunakan Lingkungan Sebagai Sumber Belajar.....	56
6. Langkah dan Prosedur Penggunaan Lingkungan Sebagai	

Sumber Belajar .....	59
D. Penelitian Terdahulu .....	60
E. Paradigma Penelitian.....	63
<b>BAB III : METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	66
1. Pendekatan Penelitian .....	66
2. Jenis Penelitian.....	67
B. Lokasi Penelitian .....	68
C. Kehadiran Peneliti .....	70
D. Data dan Sumber Data.....	71
E. Teknik Pengumpulan Data .....	74
F. Teknik Analisis Data .....	77
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	80
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	83
<b>BAB IV : HASIL PENELITIAN</b>	
A. Paparan Data .....	85
B. Analisis data .....	103
C. Temuan Penelitian.....	109
<b>BAB V : PEMBAHASAN</b>	
A. Kreativitas Guru Memanfaatkan Lingkungan Alam Asli sebagai Sumber Belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung .....	111

B. Kreativitas Guru Memanfaatkan Lingkungan Alam Buatan sebagai Sumber Belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung .....	114
C. Kreativitas Guru Memanfaatkan Lingkungan Sosial sebagai Sumber Belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung .....	116
 BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	121
B. Saran.....	122
DAFTAR RUJUKAN .....	125
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	129