

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Pemanfaatan Lingkungan Sekolah Sebagai Sumber Belajar Di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung” ini ditulis oleh Nila Husna Alfi Rohmah, NIM. 17205153040, pembimbing H. Muh. Nurul Huda, M.A., NIP. 19740408 200710 1 003.

Kata Kunci : Kreativitas, lingkungan sekolah, sumber belajar.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena bahwa seorang guru haruslah berkreasi dalam penggunaan sumber belajar guna meningkatkan kualitas proses belajar mengajar, seperti membawa sesuatu dari lingkungan ke dalam kelas, atau membawa siswa dari kelas ke lingkungan. Biarkan siswa asyik belajar dengan lingkungannya. Dengan demikian, perpaduan antara pemanfaatan lingkungan sekolah sebagai sumber belajar, maka siswa akan lebih tertarik untuk mempelajari materi yang disampaikan dan tentunya akan membuat siswa mudah memahami apa yang disampaikan oleh gurunya tersebut.

Adapun yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah: (1) Untuk mengetahui kreativitas guru dalam memanfaatkan lingkungan alam asli sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung, (2) Untuk mengetahui kreativitas guru dalam memanfaatkan lingkungan alam buatan sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung, (3) Untuk mengetahui kreativitas guru dalam memanfaatkan lingkungan sosial sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung.

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu: observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Adapun pengecekan keabsahan data yang digunakan yaitu: triangulasi, pemeriksaan sejawat, dan perpanjangan pengamatan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Kreativitas guru memanfaatkan lingkungan alam asli sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung yaitu: a) guru mempertimbangkan beberapa kriteria sebelum menentukan sumber belajar yang akan digunakan, b) guru mampu menguasai sumber belajar, c) guru mempersiapkan RPP, d) guru menyesuaikan materi dengan sumber belajar yang akan digunakan, e) guru jika diperlukan dapat membawa sumber belajar dari alam ke dalam kelas agar dapat digunakan setiap saat. (2) Kreativitas guru memanfaatkan lingkungan alam buatan sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung yaitu: a) sumber belajar yang digunakan disesuaikan dengan tujuan, kondisi, dan lingkungan belajar peserta didik, b) guru menciptakan lingkungan belajar dengan berbagai perlengkapan belajar, c) guru menyiapkan berbagai macam referensi untuk membantu menambah wawasan siswa, d) guru menyesuaikan materi yang akan disampaikan dengan kondisi sekolah, e) guru memastikan lingkungan

tersebut dapat menjawab rasa keingintahuan siswa. (3) Kreativitas guru memanfaatkan lingkungan sosial sebagai sumber belajar di MI Tarbiyatul Islamiyah Tengger Rejotangan Tulungagung yaitu: a) guru dan siswa menentukan tujuan belajar yang diharapkan setelah melaksanakan kegiatan belajar, b) guru menentukan objek yang akan dikunjungi disesuaikan dengan tema atau materi yang akan dipelajari, c) guru menentukan cara belajar siswa pada saat kunjungan dilakukan, d) guru mempersiapkan perizinan jika diperlukan, e) guru melakukan persiapan teknis yang diperlukan untuk kegiatan belajar.

ABSTRACT

Thesis with the title “Creativity In Utilizing The School Environment As a Source Of Learning in the MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung” this is written by Nila Husna Alfi Rohmah, NIM. 17205153040, advisor H. Muh. Nurul Huda, M.A., NIP. 19740408 200710 1 003.

Keywords : creativity, school environment, learning resource.

This research is motivated by a phenomenon that a teacher must be creative in the use of learning resource in order to improve the quality of the teaching and learning process, like bringing something from the environment into class, or bring student from class to environment. Let the student enjoy learning with their environment. Thus, a combination of the use of the school environment as a source of learning, then the student will be more interested in learning the material presented and of course it will make student easy to understand what the teacher said.

The purpose of this researce are: (1) To know the teacher’s creativity in utilizing the native natural environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung, (2) To know the teacher’s creativity in utilizing the artificial natural environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung, (3) To know the teacher’s creativity in utilizing the social environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung.

In this research using qualitate descriptive approach. Data collection tecniques used are: Observation, Interview, and Documentation. Data analysis tecniques used are: Data Reduction, Presentation Of Data, and Withdrawal Of Conclusion. The tecniques of checking the validity of data use: Triangulation, Peer Examination, and Extend Observation.

The result showed that: (1) Teacher’s creativity utilize the native natural environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung are: a) The teacher is consider several criteria before determine the learning resources to be used, b) The teacher is able to master learning resource, c) The teacher prepares the learning implementation plan, d) The teacher adjusts the material with the learning resource that will be used, e) The teacher if needed can bring learning resources from nature into the classroom so that they can be used at any time. (2) Teacher’s creativity utilize the artifial natural environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tenggur Rejotangan Tulungagung are: a) Learning resources used are tailored to the goals, conditions, and learning environment of student, b) The teacher creates a learning environment with a variety of learning equipment, c) The teacher prepares various kinds of references to help increase students insight, d) The teacher adapt the material to be delivered to the school condition, e) The teacher ensures that the environment can answer students curiosity. (3) Teacher’s creativity utilize the

social environment as a source of learning in MI Tarbiyatul Islamiyah Tengkur Rejotangan Tulungagung are: a) Teacher and students determine the expected learning goals after carrying out learning activities, b) The teacher determines the object to be visited according to the theme or material to be studied, c) The teacher determines how students learn when the visit is made, d) The teacher prepares permits if needed, e) The teacher makes technical preparation needed for learning activities.

الملخص

البحث العلمي بعنوان "الإبداع في الاستفادة من البيئة المدرسية كمصادر التعلم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونججونج" من تأليف نيلا حسنى الف رحمة ، رقم القيد 17205153040 , المشرف الحاج نور الهدي الماجستير , 19740408 200710 1 .003

الكلمات الرئيسية : الإبداع ، البيئة المدرسية ، مصادر التعلم

خلفية هذا البحث ظاهرة يجب على المعلم أن يكون مبدعاً في استخدام المصادر التعليمية لتحسين جودة عمليات التعليم ، مثل إحضار شيء ما من البيئة إلى الفصل ، أو نقل الطلاب من الفصل إلى البيئة الخارجية. دع الطلاب يستمتعون بالتعلم مع بيئتهم. وبالتالي ، فإن الجمع بين استخدام البيئة المدرسية كمصدر للتعلم ، سيكون الطلاب أكثر اهتماماً بتعلم المواد المقدمة وسيجعلون من السهل على الطلاب فهم ما ينقله المعلم.

الأهداف في البحث هي: (1) لوصف مهارات المعلم في استخدام البيئة الطبيعية الأصلية كمصدر للتعلم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونججونج. (2) لوصف مهارات المعلم في استخدام البيئة الطبيعية الاصطناعية كمصدر للتعلم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونججونج. (3) لوصف مهارات المعلم في استخدام البيئة الاجتماعية كمصدر للتعلم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونججونج.

استخدم البحث النهج الوصفي الكيفي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي: الملاحظة والمقابلة والوثائق. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي: الحد من البيانات ، وعرض البيانات ، والاستنتاج. التحقق من صحة البيانات المستخدمة هو: التثليث ، وفحص الأقران ، وتوسيع الملاحظة.

تظهر نتائج الدراسة ما يلي: (1) مهارات المعلم في استخدام البيئة الطبيعية الأصلية كمصدر للتعليم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونج اجون وهي: (أ) ينظر المعلم في المعايير قبل تحديد موارد التعلم ، (ب) أن يكون المعلم قادرًا وسادة مصادر التعلم ، (ج) المعلم إعداد التخطيط لاستخدامه في التعلم ، (د) يقوم المعلم بضبط المواد مع موارد التعلم المستخدمة ، (هـ) يمكن للمدرس إذا لزم الأمر أن يجلب موارد التعلم من الطبيعة إلى الفصل حتى يمكن استخدامها في أي وقت. (2) مهارات المعلم في استخدام البيئة الطبيعية الاصطناعية كمصدر للتعليم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونج اجونج وهي: (أ) يتم ضبط موارد التعلم المستخدمة مع أهداف وظروف وبيئة التعلم للطلاب ، (ب) يقوم المعلم بتهيئة بيئة تعليمية مع معدات تعليمية متنوعة ، (ج) يقوم المعلم بإعداد أنواع مختلفة من المراجع للمساعدة في زيادة رؤية الطلاب ، (د) يقوم المعلم بتكييف المواد المرادة تسليمها لظروف المدرسة ، (هـ) يضمن المعلم أن البيئة يمكن أن تجيب على فضول الطلاب. (3) مهارات المعلم في استخدام البيئة الاجتماعية كمصدر للتعليم في المدرسة الابتدائية تينجور ريجوتانغان تولونج اجونج وهي: (أ) يحدد المعلم والطلاب أهداف التعلم المتوقعة بعد القيام بأنشطة التعلم ، (ب) يحدد المعلم الكائن الذي ستتم زيارته وفقًا للموضوع أو المادة ، (ج) يحدد المعلم طريقة تعلم الطلاب في وقت الزيارة ، (د) يقوم المعلم بإعداد التصاريح إذا لزم الأمر ، (هـ) يقوم المعلم بعمل الاستعدادات الفنية اللازمة لأنشطة التعلم.