الباب الثاني

النظريات

يحتوي هذا الباب الثاني على مفهوم تعليم اللغة العربية مفهوم الطريقة الانتقائية و مفهوم مهارة الكتابة و تطبيق الطريقة الإنتقائية في مهارة الكتابة و مشكلات في تدريس اللغة العربية و تحليل المشكلات في تدريس اللغة العربية و حلّ المشكلات في عملية تعليم الكتابة باستخدام الطريقة الإنتقائية.

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

١. تعريف تعليم اللغة العربية

قبل تعريف معنى تعليم اللغة العربية ستبحث الباحثة عن تعريف اللغة و التعليم، كما قال الشيخ المصطفى "اللغة" اللفظ يعبر بها قوم عن مقوم عن مقاسدهم.[١] لغة يشير نظاما الذى يشتغل بالصوتي الرمزى، والذى مستعمل من قبل مجموعة الناس لغرض الإتصل. تحديد اللغة كماتلى:

[١]مصطفي الغلايين، *جامع الدروس العربية*، (لبنان: دارالفكر، ٢٠٠٧)، ص.٣٠.

أ.) نظام إشارة الصوت النطق إعتباطى تقلتيدى التى تستخدم لتبادل الأفكار و الشاعر. ب) الكلمات التى تستخدم القوم. ج) لفظ طيب.[٢]

فااللغة نظم الصوتي يمتلك سياقا اجتماعيا وثقفيا له دلالاته ورموزه وهو قابل للنمو و الطورير يخضع في ذالك للظروف التاريخية والحضارية التي يمر بها المجتمع. وأما اللغة العربية فهي اللغة الرئسية في المجموعة في المجموعة اللغات السامنة التى يعتبيرها بغض الناس من أقدام لغة تاريخية.[٣] وتعريف اللغة العربية هي ذكر أن اللغة أصلها "لغوة" ككرة م كرورة، وقيل منها لغي يلغي و مصدرها اللغا. وكذلك اللغو، قال تعلى "وإذا مروا باللغو مروا كراما" أى بالباطل.[٤] ثم معني التعليم هي عملية تحول العلم من المعلم الى طلاب وجهود الطلاب لتعليم المعرفة.[٥] كما قال عمر مالك، التعلم هو مزيج يتكون من الإنسان والمادية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهدافها.[٦] في اللغة العربية التعليم اصله من لفظ علم بوزني فعّل-يفعل-تفلا حتي تصبح علّم-يعلّم-تعليما الذي إن مهمة صنع متعدي على

---

[٢] Departemen pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta:Balai Pustaka,١٩٩٨). Hlm.٦٦-٦٧

[٣] Imam Makruf, *Strategi Belajar.....*, Hlm.١٦.

[٤]محمد أسعد رضي صنهاجي، *الكتاب المدرسي فقه اللغة*، (تولونج أجونج: الجامعة الإسلامية تولونج أجونج،٢٠١١)، ص.٤٩

[٥] Fathur rohman, *Metode pembelajaran bahasa arab*,(Malang: Madani Media, ٢٠١٥), hlm.٢٣.

[٦] Oemar, *Kurikulum dan Pembelajaran, (*Jakarta: Bumi Aksara,٢٠٠٨), Hlm.٧٦.

فعل الازيم أو في اللغة إندونسيى بمعنى "me" و أخرا "kan" حتي عَلِيْمَ ليكون عَلَّمَ.[٧] اذا تعليم اللغة العربية يقصد به الكاتب هو عملية تفاعل بين المعلم والطالب في نقل المعرفة خاصة في اللغة العربية من أجل تحسين الإتقان للغة العربية الطلاب، والذي يتضمن في الأنشطة التعليمية فيه الإنسان والمادية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على أهداف التعليم.

٢. أغراض من تعليم اللغة العربية

تعلم اللغة العربية مهم جدا لأنه يمكن بالتالي أن يجهز الناس للقراءة والكتابة بحيث يشجعون معرفتهم على التحدث وتعلم اللغة نفسها. في حين أن المؤسسات التعليمية التي تعتبر وسيلة لدعم تعلم اللغة العربية لها هدف رئيسي في تنفيذها من بين أهدافها الرئيسية ، بحيث يتمكن الطلاب من التعبير عن أفكارهم باستخدام اللغة العربية شفهيا وكتابيا ، وكذلك القدرة على فهم ما يقرأ ويسمع وفقا لقدراتهم. عليه.

أما فيما يتعلق بتطوير أهداف اللغة العربية فيمكن تحديدها على النحو التالي:

---

[٧] Ibid.,٢٤

١. تفهم الأعضاء للطلاب، لأن تعلم اللغة العربية فعال للغاية في تنمية مهارات التفكير والإبداع لدى الطلاب.

٢. يستطيع الطلاب قراءة وفهم النص الذي يقرؤونه بشكل صحيح.

٣. القدرة على تطوير قدرة الطلاب على الاستماع إلى ما سمعوا وانتقدوا بفهمهم.

٤. الطلاب قادرون على اختيار القراءة الجيدة.

٥. يستطيع الطلاب استخدام القواميس وفهم معنى الجمل والأعمال الأدبية العربية.

٦. يستطيع التلاميذ أن يكتبوا بالقات الواضح والأنظف.

٣. مبادئ تعليم اللغة العربية

أما مبادئ في تعليم اللغة العربية فهي: (أ) مبدأ الأتمتة، (ب) مبادئ التعلم المفيدة، (ج) مبادئ المدرسة الاهلية الخاصة أو الفوائد، (د) مبادئ التحفيز اللائق، (هـ) مبدأ استراتيجية الاستثمار، (و) مبدأ الأنانية اللغوية، (ز) مبدأ الثقة الذاتية.

٤. مفهوم طريقة تعليم اللغة العربية

في اللغة، تعني الطريقة طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ الأنشطة في تحقيق الهدف. ووفقا براجا، تعلم أساليب يمكن تعريفها بأنها أسلوب الذي يستخدم لتنفيذ الخطط التي وضعت في شكل أنشطة حقيقية وعملية للوصول إلى أهداف التعلم. و كما قال أنطوني و برجا م.ف تعرف الطريقة كما خطة شاملة لتدريس مواد اللغة بانتظام. بالإضافة إلى فهم أعلاه، صرح باريرا أن الأسلوب هو مشروع يتم تحويل أساليب التعلم وعلاوة على ذلك إلى تقنيات وأساليب التعلم .وهكذا، يمكن تعريف تقنيات التعلم باعتبارها السبيل شخص في تنفيذ طريقة محددة .على سبيل المثال، استخدم محاضرة في فئة مع عدد كبير نسبيا من الطلاب الذين يحتاجون إلى أسلوب مختلف، وهي بالتأكيد من الناحية الفنية سوف تختلف مع استخدام أسلوب المحاضرة إلى فئة عدد محدود من الطلاب.

وبالتالي فإن طريقة التعلم هو إطار التصميم العام لأداء هذا العمل. فيما يتعلق بنوع من طريقة لتعلم اللغة، من طريقة باريرا ذكر ١٥ نوعا، وهي طريقة المباشرة (*Direct Method*)، الطريقة الطبيعية *(Natural Method)*، الطريقة النفسية*(Psychological Method)*، الطريقة الصوتية *(Phonetic Method)*، طريقة

القراءة *(Reading Method)*، طريقة النحوي *(Grammar Method)*، طريقة الترجمة *(Translation Method)*، طريقة القواعد الترجمة *(Grammar Translation Method)*، طريقة الإنتقائية *(Electic Method)*، طريقة مراقبة اللغة *(Language Control Method)*، طريقة ميم الفنزويلية *(Mim-mem Method)*، طريقة ممارسة نظرية *(Practice-theory Method)*، طريقة وما شابه *(Cognate Method)*، و طريقة ثنائي اللغة *(Dual Language Method)*.[٨]

من التعريض للبيانات أن نخلص أنه طريقة لتعليم اللغة العربية، وهناك نوعان بينهما: الطرق الشائعة مثل الطرق المستخدمة في جميع المواد التعليمية وطريق خاص، والذي يستخدم في تعلم اللغة العربية. من بعض طروق فحسب يعلموا في تعليم اللغة العربية بينهم: طريقة المباشرة، طريقة القراءة، طريقة القواعد الترجمة، والأخر يعنى طريقة سمعية الشفهية، طريقة التدريبات، طريقة الإنتقائية.

ب. مفهوم الطريقة الانتقائية

١. تعريف الطريقة الانتقائية

[٨] Raswan, *Pengaruh Metode Pembelajaran Eklektik Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa*, (Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasa araban), Vol. ٥ No. ١, Juni ٢٠١٨, ١٢١-١٤٠ P-ISSN: ٢٣٥٦-١٥٣X; E-ISSN: ٢٤٤٢-٩٤٧٣ doi: http://dx.doi.org/١٠,١٥٤٠٨/a.v٥i١,٧٠٠٧ diakses hari sabtu, ٢٤ Maret ٢٠١٩.

طريقة الإنتقائية، وهي طريقة مشتركة تأخذ الجوانب الإيجابية لكل من المهارات اللغوية والمعرفة، وذلك لتحقيق أقصى قدر من أهداف ونتائج التعلم. االمقصودة الطريقة الإنتقائية على طريقة المحادثة والقراءة والتدريبات. الطريقة الانتقائية هي الطريقة الموجودة بسبب عدم الرضا عن أساليب تعلم اللغة الأجنبية الحالية بينهم، وطريقة قوعيد و الترجمة، طريقة المباشرة، و طريقة سمعية الشفهية.[٩] فقالت اناتى طريقة الإنتقائية هي طريقة تجمع بين عدد من طرق تعليم اللغة الأجنبية، وهي تعتمد على قرن مهارة التحدث بمهارة الكتابة بالدربة والمران وبنأ التمرينات التي تعزز المهارة المطلوب إنجازها و يبدو واضحأ أن "الشافعي" قد صدّر عن الطريقة المبشارة: فلم يتخذ لغة وسيطة لتعليم العربية وأظهر ما يكون ذلك في الجمل والمفردات، فهو يقدّم الفردات بأساليب متعددة، فمرة يقدمها بالصورة، ومرة يشرحها بالمرادف،ومرة يقدمها بضدها.[١٠] في اللغة العربية، هذه الطريقة معرروفة بالأسماء المنوّعة بينهم : الطريقة الإنتقائية و الطريقة المختارة و الطريقة التوفقية و الطريقة المزدوجة.[١١]

---

[٩]محمد علي الخولي، *أطاليبجدزيعاللغتالعسبيت*، (اململكتالعسبيتالظعوديت:مكخبتالفسشدق، د.س)،ص. ٦٢.

[١٠] Raswan, Pengaruh Metode Pembelajaran Eklektik Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa, Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban Vol. ٥ No. ١, Juni ٢٠١٨, ١٢١-١٤٠ P-ISSN: ٢٣٥٦-١٥٣X; E-ISSN: ٢٤٤٢-٩٤٧٣ doi: http://dx.doi.org/١٠,١٥٤٠٨/a.v٥i١,٧٠٠٧ diakseshari sabtu, ٢٤ Maret ٢٠١٩

[١١]Syamsudin Asyrofi, *Meodologi Pengajaran Bahasa Arab:Konsep dan Implementasinya*, (Yogyakarta:Ombak,٢٠١٦),Hlm.٦٦.

من تقدم الحقائق فحسب إذا طريقة الإنتقائية فهي الطريقة التي تجمع بين طريقة القواعد و الترجمة، طريقة المباشرة، و طريقة سمعية الشفهية، و طريقة التدريبات. لأن كل عملية تعليم اللغة العربية لا يمكين بالطريقة وحدة. و في تعليم العربية لن يتم فصلها عن أربعة مهارة اللغة بيهم: مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، و مهارة قرأة، و مهارة الكتابة.

٢. الإفتراضات الكامنة وراء الطريقة الانتقائية

والإفتراضات الكامنة وراء هذه طريقة هي :

أ.) كل طريقة في التدريس لها محاسنها ويمكن الاستفادة منها تدريس اللغة العربية.

ب.) لاتوجد طريقة مثالية تماما أو خاطئة تماما ولكل طريقة مزايا وعيوب وحجج لها وحجج عليها.

ج.) من الممكن النظر إلى الطرق الثلاث السبقة على أساس أنها متعارضة أو متناقضة. وبعبارة أخرى، من الممكن النظر إلى الطري الثلاث على أنها متكاملة بدلا من كونها متعارضة أو متناقضة.

د.) لاتوجد طريقة تدريس واحدة تناسب جميع الأهداف وجميع الطلاب وجميع المعلمين وجميع أنواع برامج تدريس اللغات الأجنبية.

ه.) المهم في تدريس هو التركيز على المتعلم وحاجاته، وليست الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حجات المتعلم.

و.) على المعلم أن يشعر أنه حر في استخدام الأساليب التي تناسب طلابه بعض النظر عن انتماء الأساليب لطرق تدريس مختلفة. إذا من الممكن أن يختار المعلم من طريقة الأسلوب أو الأسليب التي تناسب حاجات طلابه وتناسب الموقف التعليمي الذى يجد المعلم نفسه فيه.[١٢]

٣. المزايا والعيوب للطريقة الانتقائية

أما مزاياتعليم اللغة باالطريقة الانتقائية فهى كما يلى :

أ.) يمكن المعلم أن يجعل تدريسا متنو عا وممتعا.

ب.) مسألة الفروق الفردية ومادةبيئة التعليم التي تنقص ممتعتها تمكن حلها.

ج.) يمكن المعلم أن يكون ثقة بنفسه ومؤ كدا في تعليم المهارات اللغوية.

د.) يمكن المعلم أن ينشّط التّلاميذ في التعليم.

ه.) يمكن المعلم أن يعلم ماداة التّعليم بسرعة.

و.) يمكن المعلم أن يحيي حالة التعليم والتعليم في الفصل.

ز.) يتحمّس التلاميذ في التعليم أو لا مللا فيه بسهل.

---

[١٢] الخولي، *أساليب تدريس....*، ص.٢٦.

ح.) تمكن هذه الطريقة التلاميذ أن يكونوا المتركّزين في التعليم.[١٣]

كما عرفنا في السابقة، أنّ لا توجد طريقة مثالية تماما أو خاطئة تماما. استخدام كل الطريقة، خصوصا في تدريس اللغة الأجنبية، فيها تكون المسألة التى يلزم حلّها. بما استخدام هذه الطريقة الانتقائية ز على الرغم أنشطتها تظهر متنوعة. قدرة التلاميذ في استخدم اللغة الأجنبية منظورة أكثر بالتساوى. بل عكسها استخدم الطريقة الانتقائية فيها ستوجد مسألة باستعداد المعلم والتلاميذ وتقسيم الوقت. وليس بمؤكّد أنّ كل المعلم يقتدر أن يعمل كل أنشطة التدريس الكثيرة والمتنوعة. يطلب لستخدام هذه الطريقة يكون المعلم القادر والناشط. سواء كان من ناحية التلاميذ. في العادة أنشطة كثيرة ستكون مللا في التدريس وإذا يوصّلها مللا. وتحتاج هذه الطريقة إلى وقت طويل من الطريقة الأخرى، كمافي الغالب تقسيم الوقت لتدريس اللعة العربية في المدارس بإندونيسيا محدّد إلاّ في المدارس التي تعطى إهتماما مزيدا إلى قسم تدريس اللغة العربية.[١٤]

ج. مهارة اللغة العربية

---

[١٣] Nuha, *Ragam Metodologi*.....hlm. ١٩٩-٢٠٠.

[١٤] Hermawan,*Metodologi Pembelajaran*....Hlm. ١٩٩

أهداف الأساسية في التعليم اللغة الأجنبية هي تطوير كفاءة الطلاب في إستعمال تلك اللغة لسانا أو كتابة. وكفاءة إستعمال اللغة في التعليم يسمى بمهارة اللغة. وكانت المهارات اربع هي: المهارة الإستماع، المهارة الكلام، المهارة القرأة والمهارة الكتابة.[١٥] مهارة استماع : أن يتمكن الدارس من متابعة النقاش الذي يدور بين مجمعوعة من المثقفين في حوار غير رسمي، يدور فيه الحديث عن موضوع فكري. مهارة الكلام : أن يمتمكن الدراس من المشاركة والتفاعل في نقاش يدوربين مجموعة من المثقفين حول بعض القضتيت الفكرية، ويستخدم البتخث بعض العبارات والجمل والكلمات التي تعبر عن المعاني المجرجة. مهارة القراءة : أن يتمكن الدارس من قراءة وفهم موضوع متوسط الحجم يتناول قضايا الثقافية ويلم بملم بمدلولات العبارات والجمل الواردة فيه. مهارة الكتابة: أن يتمكت الدارس من كتابة مقال قصبر يتناول في قضية منالقضايا الثقافية أو الفكراة.[١٦]

د. مفهوم مهارة الكتابة

١. تعريف مهارة الكتابة

[١٥] Ibid….., ١٢٩

[١٦] توفيق أحمد درديري و موجهاراهارجو، *مجموعة اللغة العربية أساس الثقافة الإنسانية*، ملنج: اتحاد مدرسي اللغة العربية بإندونيسيا

إن تحديد مفهوم الكتابة هنا أمر بالغ الأهمية، حتى لايظن ظان أن الكتابة التعبير الكتابي فقط، وهو ما يطلق عليه التعبير التحريري. لذلك أنه من الضرورة أن نحدم مفهوم الكتابة الشامل هنا. وسنبدأ بالتعريف المعجمي، لأن التعريف المعجمي غالبا ما يكون أساسا للتعريف الاصطلاحي.

فالكتابة في اللغة من مادة (ك- ت- ب) تعني الجمع والشد والتنظيم، كما تعني: الاتفاق على الحرية. فالرجال يكاتب عبده على مال يؤديه منجما، أي يتفق معه على حريته مقابل مبلغ من المال. كما تعني: القضاء والإلزام والإيجاب، كما تعني: الفرض والحكم والقدر.

أما المعني الاصطلاحي، أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبربه الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه.

من هذا التعريف نفهم أن الكتابة النتيجة وحصيلة العقل الإنساني، بحلاف الإستماع والقراءة، حيث إنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل. ويؤكد هذا المعني يونس وآخرون. فالكتابة أيضا تعتبر وسيلة من وسائل الإتصال بين الفرد وغيره. و قد تعارفنا سابق أن فن التعبير الكتابي

نسميها أيضا باسم (فن الإنشاء) ويعني، تكوين كلّ مجتمع (أو جمع الكلّ)من المفردات المتفرّقة.[١٧]

٢. اهداف مهارة الكتابة

وتهدف مهارة الكتابة هي المهارة الأساسية اللازمة لمناشط الكناية البسيطية، وإثارة الوعى بعدد متزايد من المواقف يساعد فيها الخط على تحقيق غايات مطلوبة، والمساعدة فى التنمية المنظمة للاتجاهات والمهارات المطلوبة، ومساعدة التلاميذ على تخطى العقبات فى تعليم الكتابة عن طريق الدراسة الدقيقة الأخطائهم ومتاعبهم، وتشجيع التلاميذ على استخدام الكتابة فى الوفاء بالا حتياجت الشخصية كمعين على التعليم، وكوسيلةللتعبير عن الذات، وتأهيل التلاميذ لمراحل النمو فى استخدام الخط. ويكن تحقيق هذه الأهداف فى السنتين الأولين من الدراسة الابتدائة. [١٨]

٣. انواع مهارات الكتابة فى دروس اللغة العربية

مهارات الكتابة فى دروس اللغة العربية إلى ثلاث فئات :

أ.) الإملاء

---

[١٧] أوريل بحر الدين. ٢٠١٠. *تطور منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقة علي مهارة الكتابة*. القاهرة:UIN-MALIKI PRESS، مالنج. ص ٦٣-٦٥

[١٨]احمدوابرهيم، *الإتجاهاتالمعاصرة*، (عرب: دارالفكرالعربي,١٩٨٧) ص.٣٥٥

املأ هي فئة من الكتابة التى تقمع دوبا أو الموقف فى شكل الكلمات و الجمال. بشكل عام هناك ثلاث مهارات اساسية و ضعت فى دروس الاملأ هي : والمراقبة الدقيقة, و الإستماع و المرونة اليد فى الكتابة. فى الخطوط العريضة هناك ثلاث أنواع والتقنيات التى يجب النظر فى التعليم املأ وهو : الاملأ المنظر و الاملأ المنقول الاملأ الإستماع و الاملأ الإختبارى .

١.) الاملأ المنقول

وازالة الكتابة من بعض الوسائط فى كتب الدرسة املأ هو يسمى باالاملأ المنسوح لأنه يتم عن طريق نسخ الكتابة.[١٩]

٢.) الاملأ المنظر

انظر الكتابة فى بعض وسائل الإعلام بعناية وبعض ذلك نقلها إلى الكتابة الإعلامية للطلاب دون رفية الكتابة مرة أخرى.

٣.) املأ ااستتماع

والاستماع إلى كلمة أو الجملة أو النص الذى قد يقرأ الطلاب يكتبون.

---

[١٩]Acep hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung,Remaja Rosda Karya.٢٠١١), hlm.١٥١-١٥٢.

٤.) الاملأ الاختبارى

يهدف إلى قياس قدرة و تقدم المعلّمين فى الاملأ التى تعلموها فى الاجتماعات السابقة.

ب.) الخط

الخط اوتهسين هو توضيع اكتابة يعنى فئة الكتابة التى لاتقمع فقد نشابه أو موقف الحروف فى شكل الكلمات والجمال ولكن يسمى ايضا جوانب الجانب الجمال. ثم الهدف من تعليم الخط هو أن الطلاب المهارة فى كتابة الخروف و الجملة العربية بصحيح و جميلة.[٢٠]

ت.) الإنشأ

الإنشأ هو فئة الكتابة الموجهه نحو التعبير عن الأفكار الرئيسية للأفكار والرسائل والمشاعر وما إلى ذلك لغة الكتابة ليست تصور شكل أو شكل الحروف أو الكللمات أو الجمل فقد. كتابة تقيات التعلم. الإنشأ تقسيمها إلى فئتين هما : الانشأ الموجّه و الانشأ الحور

[٢٠] Acep hermawan, *Metodologi Pembelajaran* ....., hlm.١٥٢-١٥٣.

١.) الانشأ الموجّه هو وجعل جمل بسيطة أو فقرات مع توجيهات محدة فى الاتجاه على سبيل المثال, والجمل غير مكتملة وغيرها.

٢.) الانشأ الحور، وجعل الجمل أو الفقرات دون توجيهات، المثال جمل غير مكتبملة و غيرها.[٢١]

٥. تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية للطلاب

مهارة الكتابة إحدى أربع المهارت التي قد وردت في السايقة هي مهارة أهمية، لأنها تعتبر وسيلة من وسائل الاتصال بين الفرد و غيره تفصل بيتهم المسافات الزمانية أو المكانية، بخلف الكلام الذي يحتاج إلى توحد الزمان دون المكان. والكتابة مرحلة متقدمة من مراحل تطور الحضارة الإنسانية، وتعتبر مفخرة المخ البشري، ولا نغالي عندما قلنا : إن الإنسان حين اختراع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي، فكم ضاعت تراث الأمم بسبب عدم تسجيل الكتابة. وكم خلدت تراث الأمم بسبب موجود تسجيل الكتابة.[٢٢]

---

[٢١] *Ibid.*,hlm.١٦٣-١٦٤

[٢٢] أور البحر الدين، *تطوير منهج تعليم اللغة العربية* ...،٦٦-٦٤.

تعليم مهارة الكتابة للطلاب مثل السرد والتكوين والنحو في مجال البحوث التحويلية. هذا يتبح للطلاب لفهم المحكية على الأفضل،حين أن التواصل بطرائق أخرى. والبلغين الذين يتعلمون لكتابة في سن مبكرة القيام عموما أقضل في المدارسة ويكون ناجحا في حياته المهنية. وتعليم كتابة اللغة العرابية للطلاب ما يلي :

١. قواعد الكلمة

هناك نوعان من الجوانب الهامة لأسلوب النحوي : أولا، القدرة على إتقان قواعد اللغة : ثانيا، والقدرة على ترجمة. هذه القدرات هما الأساس لنقل الأفكار أو الأفكار في الكتابة بلغة أجنبية (ملفقة)، ويتم تعلمه أساس لفهم العقل أن تصور الأفكار أو الكتابة بلغة أجنبية (القراءة والفهم).[٢٣]

٢. الجملة

يتعلم الطلاب لكتابة ومراجعة جمل كاملة خاصة بهم، مع تقنيات وصفي. إكتساب المعرفة حول نوع العقوبة، فضلا عن الموضوع، المسند، والطلاب كتابة جملة بشكل صحيح وبثقة، القيام بدور المعلم الكتابة على الانترنث، والمعلمين

---

[٢٣]نفس المرجع.....، ص.١٦٩.

المعتمدة غرس المبادئ الأساسية للتدريب للطلاب من خلال المشارمة وردود الفعل لتسحيعهم على تعليم كيفية بناء الجمل واضحة وصحيحة نحويا.[٢٤]

٣. الفقرة

يتعلم الطلاب أجزاء من فقرة وكيفية وضعها معا لجعل الفقرة الكمال، وتعليم الكتابة وأنواع مختلفة من الفقرات وتعليم الكتابة في الترتيب الزمني، الطلاب مستعدون للبدء في تعليم مقالة قصيرة. مدرس المعتمدة، والقيام بدور المعلم الكتابة على الانترنث، وتقديم فكالر الكتابة الإبداعية والتعليمات التى تمكن الطلاب والتقلدية في المنزل دراستهم لبناء أساس قوي للكتابة من خلال الممارسة كتابة الفقرات.

٤. النصّ

يدخل الطلاب ألى شكل من أشكل الكتابة. وهو يهيئ الطلاب لكتابة سهولة عن طريق إشراكهم في عملية كتابة أنواع مهتلفة من الفقرات مثل تفسيرى، مقنعة والسرد. النشاط ذروة هذه الدورة هي الكتابة، المقالة، السرد، والفقرة. يغمل كل طالب واحد على واحد مع المعلم المعتمدة، والذي يعمل

---

[٢٤] نفس المرجع.....، ص.١٧٠

بمثابة المعلم الكتابة علي الانترنت الذي يقدم ردود الفعل الشخصية والتوجيه والمساعدة.[٢٥]

و. تطبيق الطريقة الإنتقائية في مهارة الكتابة

إن استخدام الطريقة الانتقائية في مهارات كتابة هي استخدام مجموعة من الأساليب المختلفة التي أجراها مدرسو اللغة العربية في توفير مواد مهارات كتابية حتى سهل الطلاب لفهم ما ينقل المعلم بسهولة أكبر بحيث يكون الطلاب المبدعون والمبتكرون أكثر استجابة ونشاطًا حتى يتم تهيئة جو ملائم والمرح حتى الطلاب لا يكون مشبعة ولكن أهدافهم التعليمية لا تزال تتحقق.[٢٦]

ز. مشكلات في تدريس اللغة العربية

مشاكل في التعلم هي العوامل التي تحول دون تحقيق هدف التعلم، واحدة منها هي صعوبات التعلم. في اللغة الإنجليسية مشكلات التعليم باسم" *learner slow*" المتعلم في المصطلحات يعني المتعلم البطيء الأشخاص الذين يعانون من التأخير في المشاركة في عملية الدرسة و التعليم.[٢٧] صعوبات التعلم هي اضطراب يجعل

---

[٢٥] نفس المرجع.....، ص. ١٧١

[٢٦] Amalia sholiha, *Metode Eklektik Dalam Ketrampilan Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Negeri Karanganyar Purbalingga Tahun Pelajaran ٢٠١٤/٢٠١٥*,skripsi,IAIN Purwakerto (Purwakerto:Progam Sarjana IAIN Purwakerto,٢٠١٥)

[٢٧] Nana Suryana, *Problematika Slow Learner*, Madrosatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Volume ١ Nomor ١ (٢٠١٨) ١٢-٢٥ http://jurnal.iailm.ac.id/index.php/madrosatuna diakses hari senin tanggal ٢٥ Maret ٢٠١٩

على الفرد صعوب لفعالية القيام بأنشطة التعلم بخير. تحدث صعوبات التعلم التي غالباً ما يواجهها الطلاب لأن الطلاب لا يميلون إلى متابعة عملية التعلم.[٢٨] لا محالة أن في الطريقة إلى نجاح التعليم مشقة و مشكلة. و لكن المدرس الشاطر الحكيم يحاول كرات ليجد مخرجا حسنا ضابطا لتحليلها. و من بعض تلك المشكلات هي:

١. انتشار الفكر الفلسفي المخطئ

كان معظم الطلاب لا يزالون يعتقدون بأن تعلم اللغة العربية يركز على النظريات فحسب دون العمليات. و هذا يشق على المدرس في توجيههم إلى استخدام اللغة في الكلام.

٢. الطريقة التعليمية

قبيل توصيل المدرس المعلومات نحو طلابه لابد عليه تعيين التدريس المناسبة لها. و ينبغي له استخدام الطريقة القويمة التي توصله إلى أقصر السبيل مع الإقتصاد في الجهود بحيث لا يجهد الطالب و لا يحدث له الملل العقلي. أهمّ من المادّة، أي أن المواد الدراسية الجديدة لا يمكن أن يصلها المدرس

---

[٢٨] Wahyudi, Nuri Dewi Muldayanti١, Mahwar Qurbaniah, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas Viii Smp Negeri ١٤ Pontianak, jurnal penelitian (*Program Studi Pendidikan Biologi, FKIP, Universitas Muhammadiyah Pontianak) hlm.٢.

إلى أذهان الطلاب توصيلا جيدا إلاّ إذا كانت الطريقة المستخدمة مناسبة و لائقة لمادة الدرس. ومن أحسنها أن يكون الشرح قليلا و التمرين كثيرا.[٢٩]

٣. عدم توفر المواد التعليمية اللائقة للطلاب.

المادة الدراسية شيئ هام في التدريس. لذالك لابد للمحاضر أن يختارها ما يلائم بأذهان الطلاب و بمطالب الزمان و المجتمع اليوم.

٤. عدم البيئة الصالحة للتعلم.

البيئة المقصودة هنا، هي بيئة التعلم حيث تسير فيها عملية التعليم. تشمل هذه البيئة على البيئة الصناعية (داخل الفصل) و البيئة الطبيعية (خارج الفصل).[٣٠] وكنات عوامل أخرى مثل العوامل الداخلية والخارجية. بناءً على عوامل خارجية، يتأثر الوضع الاجتماعي والاقتصادي والمرافق التعليمية ودعم الوالدين والمعلمين وغيرهم من الشخصيات. من العوامل الداخلية / الشخصية، هناك عوامل نفسية، وهي الدافع.[٣١]

---

[٢٩]محمد إنعامي و محمد أمير الدين, *مشكلات تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية* (جاوا الوسطى:من المقالة Musykilah Tadris al-Lughah al-'Arabiyah، التدريس عدد. ١، رقم ١ ديسمبير ٢٠١٢)، ص.٥٢-٥٣.

[٣٠]محمد إنعامي و محمد أمير الدين, *مشكلات تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية* (جاوا الوسطى:من المقالة Musykilah Tadris al-Lughah al-'Arabiyah، التدريس عدد. ١، رقم ١ ديسمبير ٢٠١٢)، ص.٥٢-٥٣.

[٣١] Kartika Ayu Damayanti & Nur Ainy Fardana Nawangsari, *Pengaruh Persepsi Mengenai Lingkungan Belajar Dan Achievement Emotion Terhadap Achievement Goal Siswa Di Sman ١*

في اللغة العربية خصّة في مهارة الكتابة متأخر عامل فحسب، لأنه في مهارة الكتابة، بالإضافة إلى الأفكار والعادات الجديدة، فإنها تتأثربالبيئة أيضًا، ولا سيما دوافع أنفسهم الطلاب. لا يمكن فصل الطلاب الذي يجيد الكتابة والنسخ على حد سواء عن العناصر المذكورة. بالنسبة للعوامل الخارجية اوالخير التي تؤثر على مشكلات التعلم بما في ذلك:

١. مشكلات من المدريس

موقف المعلم هو الذي يؤثر على الطلاب ونتائج التعلم، لأن المعلم يجب أن يكون قادرًا على تطبيق اربعة كفاءات أساسية مثل القدرات التربوية والمهنية والاجتماعية والشخصية. يمكن للمدرسين الذين يظهرون دائمًا مواقف وسلوكيات متعاطفة مع تغيير مثال نشط والحماس في التدريس، مثل القراءة الجادة والنقاش الدؤوب، أن يكون تشجيعًا للطلاب في التعلم، ثم إشراك المجتمع وأصدقاء اللعبة حول الطلاب المطلوبين.[٣٢] بالإضافة إلى ذلك، فإن اختيار الطريقة والوسائط المستخدمة في تسليم المواد سيحدد فهم الطلاب. طريقة التدريس هي الطريقة أو المسار التي يجب أن تمر في التدريس. على

Taman Siodarjo, Jurnal Psikologi Pendidikan Dan Perkembangan, E-Issn ٢٣٠١-٧١٠٤. Diakses Hari Minggu Tanggal ٣١ Maret ٢٠١٩

[٣٢]Ismail, *Diagnosis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Aktif Di Sekolah*, jurnal(Edukasi Vol ٢, Nomor ١, Januari ٢٠١٦) diakses hari minggu tanggal ٣١ Maret ٢٠١٩

الرغم من أن الوسائط هي الأداة التي يمكن استخدامها لتحقيق أهداف التدريس، إلا أن الأداة لها وظيفة مكملة لتحقيق هدف متوقع.[٣٣]

٢. المشكلات من البئة الحولة

المدارس مؤسسات تعليمية رسمية يكرس فيها المعلمون والطلاب. هذا هو المكان الذي توجه كل العلوم.[٣٤] وبالتالي فإن دور المدارس في الجهود المبذولة لتحقيق أهداف التعليم من خلال عملية التعليم والتعلم في المدارس متوقع للغاية رغم وجود العديد من العقبات التي تواجهها في هذا المجال.[٣٥] في التعليم لإدراك الطبيعة والوظيفة والغرض، يجب دعمها بأشياء مختلفة، منهج تكيفي (قادر على الاستجابة لمتطلبات الأطفال في المستقبل)، ومعلمين محترفين، وبنية تحتية مناسبة، وبيئة تعليمية مواتية، ودعم كامل من الحكومة والمجتمع على حد سواء[٣٦]. لأن كل هذه المكونات إن لم يتم الوفاء بها، سيصبح أحدها مشكلة لن يتم حلها في عملية التعليم والتعلم، بحيث لا يتم

---

[٣٣]Wahyudi, Nuri Dewi Muldayanti١) , Mahwar Qurbaniah, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas Viii Smp Negeri ١٤ Pontianak, jurnal penelitian (* Program Studi Pendidikan Biologi, FKIP, Universitas Muhammadiyah Pontianak) hlm.٢.

[٣٤] Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta:Rineka Cipta,٢٠١١), Hlm.٢٣٨.

[٣٥] Ismail, *Diagnosis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Aktif Di Sekolah*, jurnal (Edukasi Vol ٢, Nomor ١, Januari ٢٠١٦) diakses hari minggu tanggal ٣١ Maret ٢٠١٩

[٣٦] Nana Suryana, *Problematika Slow Learner*, Madrosatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Volume ١ Nomor ١(٢٠١٨) ١٢-٢٥ http://jurnal.iailm.ac.id/index.php/madrosatuna diakses hari senin tanggal ٢٥ Maret ٢٠١٩

تحقيق أهداف التعلم بشكل فعال أو جيد. ثم يعد الموقع الجغرافي لبيئة المدرسة مفيدًا جدًا لطلاب للتركيز على التعلم على سبيل المثال في جو هادئ بعيدًا عن سلام المدينة. تلعب البيئة دورًا مهمًا في تعلم اللغة العربية لأننا نتعلم اللغة العربية هي اللغة الثانية وليست اللغة الأم، لذلك لا يمكن أن تكون فورية، ويجب أن تكون تدريجية وتتطلب الصبر للتعود عليها.

٣. المشكلات من ولدين

إن دور الأسرة مهم جدًا لنجاح التعلم لأنه يمثل البيئة باعتبارها أول مدرسة خاصة دور الآباء مثل دعم أولياء الأمور والاهتمام بهم على سبيل المثال من خلال الاهتمام وتذكير الطلاب بالدراسة بجد. ينقسم العامل الرئيسي في هذه الدراسة إلى قسمان وهي: موافقة من الولدين. المواد أو الاقتصاد من العوامل الاقتصادية هي أيضا واحدة من العوامل التي تسبب صعوبات تعلم الطلاب. يميل الولدين ذوو الظروف الاقتصادية الكافية إلى صعوبة تلبية احتياجات الأطفال، خاصة فيما يتعلق بالمرافق التي تدعم أنشطتهم التعليمية.[٣٧]

---

[٣٧]Wahyudi, Nuri Dewi Muldayanti١) , Mahwar Qurbaniah, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas Viii Smp Negeri ١٤ Pontianak, jurnal penelitian (* Program Studi Pendidikan Biologi, FKIP, Universitas Muhammadiyah Pontianak) hlm.٧.

ثم بعدا العوامل الخرجية هي العوامل الداخلية، أما تعريف و انوانها هي:

العوامل الداخلية هي العوامل التي تنشأ في الطلاب. يمكن تقسيم هذا العامل إلى قسمين، هما العوامل النفسية مثل العوامل الجسدية مثل الإعاقة الجسدية.[٣٨] الطلاب هو كل شخص يحصل على التأثير من شخص اخر أو مجموعة من الأشخاص الذين يقومون بأنشطة تعليمية. الطلاب هم أفراد فريدون، لديهم اختلافات، ولا يوجد طلاب هم نفس الطلاب. على الرغم من أنه من الناحية البدنية، فقد يكون هو نفسه، ولكن يجب أن تكون هناك بعض الأشياء التي يجب أن تكون مختلفة، على سبيل المثال من وجهة الاهتمام والموهبة والقدرة وحتى أسلوب التعلم. أما العوامل الداخلية بينهم:

١. كفاء الفكري

ذكاء كل طفل مختلف، لذلك في الفصل جميعًا لا يستطيع استيعاب المادة على الفور بشكل صحيح ، من هنا ينتشر كثيرًا إلى مشاكل أخرى مثل عدم إتقان مفردات الطلاب (المفردات) لأن ذاكرتهم منخفضة وتؤدي إلى افتراض أن الطلاب يفترضون أن اللغة العربية موضوع

---

[٣٨]Nana Suryana, *Problematika Slow Learner*, Madrosatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Volume ١ Nomor ١(٢٠١٨) ١٢-٢٥ http://jurnal.iailm.ac.id/index.php/madrosatuna diakses hari senin tanggal ٢٥ Maret ٢٠١٩

صعب وترفض المحاولة بسبب قلة الثقة بالنفس لدى الطلاب في التعبير عن أفكارهم شفهياً حتى في الكتابة بسبب العار والخوف من الخطأ.[٣٩]

٢. نقصان كفائة الخصة أو ادوافئ لتعليم اللغة العربية

أخطاء في التعلم. الأطفال الذين يتعلمون مع العادات السيئة سوف يجدون صعوبة في التعلم. على سبيل المثال، هناك طفل تكون عادة كتابته وسيلة مائلة، لذلك سوف يحتاج إلى مزيد من الطاقة. عندما يتم إطلاق المزيد من الطاقة، سوف تتعطل العاطفة. عندما تتعطل مشاعر الطفل، فإنها تتداخل مع التركيز على التعلم، وسوف تؤثر في النهاية على بطء وتيرة فهم الموضوع في الفصل.

٣. الحال العاطفي

في بعض الأحيان يأتي الطلاب إلى المدرسة فيحضرون مواقف عاطفية غير مواتية. على سبيل المثال ، يذهب الطفل إلى المدرسة تاركًا والدته مريضة. سيؤثر هذا على عواطف الأطفال في أخذ الدروس. لم

---

[٣٩]Sulastri, *Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Thematic Video Pada Keterampilan Berbicara Bagi Siswa Kelas Viii Mts*, LISANUL ARAB ٥ (١) (٢٠١٦) Journal Of Arabic Learning And Teaching Http://Journal.Unnes.Ac.Id/Sju/Index.Php/Laa diakses hari senin, tanggal ٢٥ Maret ٢٠١٩

يستطع التركيز على المادة التي قدمها المعلم، ونتيجة لذلك كان بطيئًا في فهم المادة، وأخيراً سيؤثر ذلك على تحصيله الأكاديمي.

٤. الحال الجسم

الصحة هي حالة أو مرض. تؤثر صحة الشخص على صعوبات التعلم لدى الطلاب، وبالتالي فإن الطلاب الذين يعانون من صعوبات التعلم سيكون لهم أيضًا تأثير على نتائج التعلم.[٤٠]

ح. تحليل المشكلات في تدريس اللغة العربية

صعوبة الطلاب بالمدرسة الإسلامية لاستيعاب اللغة العربية نطقا و كتابة لا تتعلق دائما بجودتهم الضعيفة بل تتعلق أيضا بدور المدرس في عملية التدريس. جودة الموارد البشرية القائمة بالتدريس لا تزال ضعيفة. مهارة المدرس الذي يستخدم طريقة واحدة في التعليم قد تحمل الطلاب إلى السآمة و الملل. و ذلك من عدم فهم بعض المدرسين عن أهمية طرق التدريس. لمعظم الطلبة الدارسين في المدرسة همّة قليلة و ميل ضعيف إلى دراسته اللغة العربية. و ذلك لسبب إلى صعوبة المدرس في إيصال المواد الدراسية. مادة الدروس لم تناسب بأذهان الطلاب. منها ما يكون

---

[٤٠] Wahyudi, Nuri Dewi Muldayanti١) , Mahwar Qurbaniah, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas Viii Smp Negeri ١٤ Pontianak, jurnal penelitian (* Program Studi Pendidikan Biologi, FKIP, Universitas Muhammadiyah Pontianak,٢٠١٤)

سهلا جدا عندهم حتى لا يدعوهم إلى الشوق و حب مطالعته لكون الموضوعات المعدّة لا تناسب بعالم أفكارهم.

البيئة التعليمية في المدرسة لم تكن صالحة حتى صعب عى الطلاب استيعاب اللغة العربية شفويا. و هذا من وظيفة المدرسين لإيجاد البيئة الصالحة للتعلم كما و جب عليهم تحقيق البيئة اللغوية من حيث يتكلمون فيها كل طالب مع محاضريه باللغة العربية. بناء مسكن للطلاب أو إقامة المعهد العالي لبرنامج خاص في تعليم اللغة العربية أمر ذو بال و كانت البيئة اللغوية في أمس الحاجة إلى ذلك (المسكن).

إن عطاء الكفاءة اللغوية الكاملة نحو الطلبة من مطالب الزمن الحديث. فإن لم يقم المدرس بذك، فيبقى الطلبة في حيران و تشاؤم لمواجهة المعركة الثقافية لما لم يكن لديهم زاد كاف للتنافس. إن تدريس العربية في المدرسة لم يقم بتزويد طلبتها مهارتي اللغة الإيجابية و السلبية معا (المهارة الأولى تزودهم القدرة على استخدام اللغة العربية نطقا و كتابة، و الثانية تزودهم القدرة على فهم القراءة العربية و فهم كلام الناطقين بها). و قع ذلك من شدة العناية بطريقة الترجمة مع الشرح الطويل عن المواد الدراسية مع إهمال التدريبات اللغوية. و التعليم الصحيح أن يكون الشرح قليلا و التدريب كثيرا.

لم تتخذ المدرسة الاختبار الشفوي أداة لتقويم استيعاب الطلاب العربية. فلذا، يعتقدون أن تعلم اللغة العربية تنتهي أو تتم إلى نيل مهارة القراءة و الكتابة فحسب. على ضوء ذلك، فصار المدرس من أهم العوامل للحصول على نجاح التدريس. ليكون المدرس قادرا على القيام بمهنته التعليمية قياما جيدا فوجب عليه استيعاب اللغة العربية استيعابا حسنا محتويا على كفاءة الاستماع و الكلام و القراءة ثم الكتابة و المعرفة أيضا عن التوازن اللغوي (المقابلة بين اللغة الأم و اللغة الهدف) و ثقافتها و طرق تعليمها. [١١]

ط. حل المشكلات في عملية تعليم الكتابة باستخدام الطريقة الإنتقائية

رعاية الأولد بطيئة المتعلم للتعامل مع بطيئة المتعلمين الأولد بحاجة إلى المعرفة والمهارات. التعامل مع الأولد البطيئين في عملية التعليم والتعلم، يمكن للمدرسين التفكير في أشياء كثيرة، من بين أمور أخرى: سوء الفهم لتجنب سوء فهم الأولد، قبل عملية التعلم يجب أن يكون المعلم قادراً على أن يكون معلمًا لطيفًا. يمكن القيام بذلك مع قدرة المعلم على عرض المواقف والسمات في المستقبل. في المحفضات يقال "كون أبا قبل أن تكون مربّيا". أي قبل أن تظهر كمدرس، أظهر الموقف والشخصية والمودة كأبوين. عندما يتم تحديد هذه

---

[١١]Umar Asasudin Soka, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Inggris*, (Yogyakarta: CV. Nur Cahaya), ١٩٨٢. Hlm. ١٢.

الشروط، سيتم بناء تصورات الأطفال الإيجابية عن المعلم، بينما يمكن للتعلم أن يتغلب على التصورات الخاطئة للمادة، ويمكنه تصميم التعلم باستخدام تصميمات تمكن عملية التعلم من تحفيز الأولد على أن يكونوا نشيطين ومبدعين ومبتكرين ومرحين (الفرح التعلم الكامل). من خلال التعود، سوف يغير الأولد المفاهيم التي تعتبر في البداية المواد صعبة، لتكون ممتعة.[٤١]

[٤١]Wahyudi, Nuri Dewi Muldayanti١), Mahwar Qurbaniah, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesulitan Belajar Siswa Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Di Kelas Viii Smp Negeri ١٤ Pontianak, jurnal penelitian (* Program Studi Pendidikan Biologi, FKIP, Universitas Muhammadiyah Pontianak,٢٠١٤)