

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Strategi Guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung*” ini ditulis oleh Dyah Luthfiana Nurwati, NIM. 17205153262, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, dosen pembimbing Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Kata kunci: *Strategi Guru, Media Pembelajaran, Sejarah Kebudayaan Islam*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena bahwa masih banyak siswa Madrasah Ibtidaiyah (MI) yang kurang berminat dalam mengikuti proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Hal tersebut dikarenakan proses pembelajaran yang kurang menarik dan minimnya media pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang digunakan oleh guru. Media pembelajaran merupakan sesuatu yang sangat penting di dalam proses pembelajaran karena dapat menjadi salah satu faktor penentu keberhasilan pembelajaran. Pemanfaatan media pembelajaran sangat diperlukan untuk mengefektifkan kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan hendaknya mampu meningkatkan aktifitas belajar dan minat siswa. Oleh sebab itu perlu adanya suatu strategi yang sesuai atau tepat dari guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media pembelajaran.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media audio di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung? (2) Bagaimana strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media visual di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung? (3) Bagaimana hambatan guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung?. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mendeskripsikan strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media audio di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung, (2) untuk mendeskripsikan strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media visual di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung, (3) untuk mendeskripsikan hambatan guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian deskriptif. Lokasi penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Paparan dan analisis data dilakukan dengan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data dilakukan dengan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, triangulasi, pemeriksaan dengan teman sejawat, dan mengadakan membercheck.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media audio yaitu dengan mendesain materi pelajaran menjadi sebuah lagu, melakukan tanya jawab terkait isi lagu yang dinyanyikan, melakukan evaluasi dengan tes tulis dan lisan yang berkaitan dengan materi SKI yang telah didesain menjadi sebuah lagu tersebut. (2) Strategi guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam pemanfaatan media visual yaitu dengan memperkenalkan dan menunjukkan gambar-gambar kepada siswa sehingga siswa merasa tertarik untuk mengikuti pembelajaran, memberikan tugas kepada siswa dengan menggunakan media gambar, tugasnya bisa berupa tugas kelompok maupun tugas individu, evaluasi atau penilaian dilakukan dengan melakukan tes tulis maupun tes lisan baik secara kelompok maupun secara individu. (3) Hambatan guru Sejarah Kebudayaan Islam dalam pemanfaatan media pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung yaitu minimnya media pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang dimiliki oleh Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung, jika guru SKI ingin menggunakan media audio dalam proses pembelajaran maka guru SKI harus menyediakan sendiri media tersebut karena tidak semua kelas terdapat media audio, selain itu di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Tulungagung belum ada guru yang tersertifikasi sebagai guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam sehingga mata pelajaran SKI masih diajarkan oleh guru kelas.

ABSTRACT

The thesis with the title "*Strategies of Islamic Culture History (SKI) Teacher in the Implementation of Learning Media at MIN 3 Tulungagung*" written by Dyah Luthfiana Nurwati, Register Number 17205153262, Department of Islamic Elementary School Teacher Education, Faculty of Education and Science Teaching, State Islamic Institute of Tulungagung, Advisor: Dr. H. Nur Efendi, M.Ag.

Keywords: *Teacher Strategies, Learning Media*

This research is motivated by a phenomenon that there are still many students of MIN who are less interested in participating in the learning process of Islamic Culture History (SKI). This is because the learning process is less interesting and the lack of learning media for Islamic Culture History (SKI) is used by the teacher. Learning media is something very important in the learning process because it can be one of the determinants of the success of learning. The use of learning media is very necessary to streamline learning activities. Learning media used should be able to improve learning activities and student interests. Therefore there needs to be an appropriate or appropriate strategy from the teacher of Islamic Culture History (SKI) in the use of learning media.

The focus of the research in this thesis is (1) What is the strategy of the teacher of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of audio media at the MIN 3 Tulungagung? (2) What is the strategy of the Islamic Culture History teacher (SKI) in the implementation of visual media at the MIN 3 Tulungagung? (3) What are the barriers to the teacher of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of instructional media at MIN 3 Tulungagung? While the objectives of the research are: (1) To describe the strategy of the teacher of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of audio media at the MIN 3 Tulungagung. (2) To describe the strategy of the Islamic Culture History teacher (SKI) in the implementation of visual media at the MIN 3 Tulungagung. (3) To describe the barriers to the teacher of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of instructional media at MIN 3 Tulungagung

This research uses a qualitative approach and the type of research used is descriptive research. The location of the research was at the MIN 3 Tulungagung. The technique of collecting data is done through observation, interviews, and documentation. Exposure and data analysis is done by data reduction techniques, data presentation, and conclusion drawing. Checking the validity of the data is done by extension of participation, perseverance of observation, triangulation, examination with colleagues, and holding member checks.

The results of the research show that (1) the teacher's strategy of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of audio media is by designing subject matter into a song, doing question and answer related to the contents of the song sung, evaluating written and oral tests related to SKI material has been designed to be a song. (2) The teacher's strategy of Islamic Culture History (SKI) in the implementation of visual media is by introducing and showing pictures to students so that students feel interested in participating in learning, giving assignments to students using media images, their tasks can be group assignments or individual assignments, evaluation or assessment is carried out by carrying out written tests and oral tests both in groups and individually. (3) Teacher Obstacles in Islamic Culture History in the implementation of learning media at MIN 3 Tulungagung, namely the lack of learning media for Islamic Culture History (SKI) owned by Tulungagung State 3 Islamic Elementary School, if SKI teachers want to use audio media in the learning process SKI teachers You have to provide the media yourself because not all classes have audio media, in addition there are no certified at MIN 3 Tulungagung as teachers of Islamic Culture History subjects so that SKI subjects are still taught by classroom teachers.

الملخص

البحث العلمي تحت العنوان "استراتيجيات معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام وسائل التعليم بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج" كتبه دياه لطفيان نور واتي، رقم دفتر القيد ٢٦٢٣٥١٥٠٢٧١، قسم تعليم معلم المدرسة الابتدائية، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج، تحت الاشراف الدكتور نور أفيندي، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: استراتيجيات المعلم ، وسائل التعليم

خلفية هذا البحث العلمي هي من المظاهرة أنه لا يزال هناك الكثير من طلاب المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الذين هم أقل اهتماماً بالمشاركة في العملية التعليمية لتاريخ الثقافة الإسلامية. وذلك لأن عملية التعليم أقل إثارة للاهتمام وعدم استخدام وسائل التعليم لتاريخ الثقافة الإسلامية من قبل المعلم. ويعد تعليم الوسائل أمراً مهماً للغاية في عملية التعليم لأنه يمكن أن يكون أحد محددات نجاح التعليم. ويعد استخدام وسائل التعليم ضرورياً للغاية لتبسيط أنشطة التعليم. ويجب أن تكون وسائل التعليم المستخدمة قادرة على تحسين أنشطة التعليم واهتمامات الطلاب. لذلك يجب أن يكون هناك استراتيجيات مناسبة أو مناسبة من معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام وسائل التعليم.

ومسائل هذا البحث هي (١) ما هي استراتيجيات معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل السمعية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج؟ (٢) ما هي استراتيجيات معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل البصرية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج؟ (٣) ما هي العوائق التي تحولها معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل التعليمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج؟ وأما أهداف هذا البحث هي (١) لوصف استراتيجيات معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل السمعية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج (٢) لوصف

استراتيجيات معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل البصرية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج. (٣) لوصف العوائق التي تحولها معلم تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل التعليمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج.

ويستخدم هذا البحث المنهج الكيفي ونوع البحث المستخدم هو البحث الوصفي. وكان موقع البحث بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج. وتم تقنية جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. ويتم التعرض وتحليل البيانات عن طريق تقنيات الحد من البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. ويتم التحقق من صحة البيانات من خلال تمديد المشاركة، ومثابرة الملاحظة، والتثليث، والفحص مع الزملاء، وعقد الشيكات الأعضاء.

وتظهر نتائج البحث أن (١) استراتيجيات المعلم لتاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل السمعية هي عن طريق تصميم الموضوع في أغنية، وإجراء السؤال والجواب يتعلق بمحتويات أغنية، وتقييم الاختبارات الكتابية والشفوية المتعلقة بمواد تم تصميمه ليكون أغنية. (٢) استراتيجيات المعلم لتاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل البصرية هي عن طريق تقديم وعرض الصور للطلاب بحيث يشعر الطلاب بالاهتمام بالمشاركة في التعليم، وإعطاء الواجبات للطلاب باستخدام الصور الإعلامية، ويمكن أن تكون مهامهم تعيينات جماعية أو مهام فردية. ويتم إجراء التقييم أو التقييم عن طريق إجراء اختبارات كتابية واختبارات شفوية في مجموعات أو بشكل فردي. (٣) عوائق المعلم في تاريخ الثقافة الإسلامية في استخدام الوسائل التعليمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج، وهي عدم وجود وسائل تعليمية لتاريخ الثقافة الإسلامية مملوكة بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج، إذا أراد المعلم استخدام الوسائل السمعية في عملية التعليم يجب عليك توفير وسائل الإعلام بنفسك لأنه لا يوجد في جميع الفصول وسائل صوتية، بالإضافة إلى أنه لا يوجد بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ تولونج اجونج كالمعلم لمواد تاريخ الثقافة الإسلامية بحيث لا يزال يتم تعليم مواضع تاريخ الثقافة الإسلامية من قبل معلم الفصل .