

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Analisis Pemahaman Berdasarkan Gaya Belajar Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Cerita Materi SPLDV Kelas VIII-G Di SMPN 1 Rejotangan Tulungagung*” ditulis oleh Deti Susamti, NIM. 17204153006, pembimbing Dr. Maryono, M.Pd.

Kata Kunci : Pemahaman Konseptual, Prosedural, Visual, Auditorial, Kinestetik, SPLDV

Pemahaman baik secara konseptual dan prosedural sangat dibutuhkan dalam proses pembelajaran. Pemahaman konseptual matematika adalah kemampuan dalam memahami konsep, operasi dan relasi dalam matematika. Sedangkan pemahaman prosedural matematika adalah pemahaman tentang prosedur penyelesaian permasalahan matematika. Tetapi kenyataannya, kemampuan siswa dalam memahami materi SPLDV secara konseptual dan prosedural masih terbilang kurang baik, dan tidak sedikit yang hanya mampu memahami secara konseptual saja, dan atau mungkin hanya mampu memahami secara prosedural saja. Salah satu cara yang dapat dilakukan pendidik untuk meningkatkan pemahaman konseptual dan prosedural siswa adalah dengan mengetahui gaya belajar masing-masing siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pemahaman konseptual dan pemahaman prosedural siswa berdasarkan gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik. Dari penjelasan di atas, peneliti melakukan penelitian tentang pemahaman berdasarkan gaya belajar siswa dalam menyelesaikan soal cerita materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel (SPLDV) kelas VIII-G di SMPN 1 Rejotangan Tulungagung.

Pendekatan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis studi kasus. Subjek penelitian ini adalah 6 siswa, dengan rincian 2 gaya belajar visual, 2 gaya belajar auditorial, 2 gaya belajar kinestetik. Tahap selanjutnya adalah analisis data yang dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini adalah siswa dengan gaya belajar visual mampu memenuhi 4 dari 5 indikator pemahaman konseptual dan untuk pemahaman prosedural, siswa mampu memenuhi 2 indikator. Siswa dengan gaya belajar auditorial mampu memenuhi 4 indikator pemahaman konseptual, dan untuk pemahaman proseduralnya, siswa hanya mampu memenuhi 1 indikator saja. Siswa dengan gaya belajar kinestetik mampu memenuhi 5 indikator pemahaman konseptual, dan untuk pemahaman proseduralnya, siswa mampu memenuhi 2 dari 3 indikator yang digunakan.

ABSTRACT

Thesis with the title "*Understanding Analysis Based on Student Learning Style in Solving the Problem of VIII Grade the Two Variable Linear Equation System (SPLDV) Question Story at SMPN 1 Rejotangan Tulungagung*" written by Deti Susanti, NIM. 17204153006, Dr. Maryono, M.Pd.

Keywords: Conceptual Understanding, Procedural, Visual, Auditorial, Kinesthetic, SPLDV

Conceptual and procedural understanding is needed in the learning process. Conceptual understanding of mathematics is the ability to understand concepts, operations and relationships in mathematics. Whereas procedural understanding of mathematics is an understanding about a procedure to solve the mathematics problems. But in reality, students' ability to understand the Two Variable Linear Equation System (SPLDV) object conceptually and procedurally is still not good enough, and not a few are only able to understand conceptually, and or may only be able to understand procedurally. One way that educators can do to improve students' conceptual and procedural understanding is to know each student's learning style. The purpose of this research was to determine students' conceptual understanding and procedural understanding based on visual, auditory and kinesthetic learning styles. From the explanation above, researchers conducted a research of understanding based on student learning styles in solving the question story of the Two Variable Linear Equation System (SPLDV) grade VIII-G at Rejotangan 1 Junior High School Tulungagung.

The approach in this research is qualitative with the type of case research. The subjects of this research were 6 students, with details of 2 visual learning styles, 2 auditorial learning styles, 2 kinesthetic learning styles. The next step is data analysis carried out through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of this research are students with a visual learning style capable of fulfilling 4 of the 5 indicators of conceptual understanding and for procedural understanding, students are able to fulfill 2 indicators. Students with auditory learning styles are able to fulfill 4 indicators of conceptual understanding, and for procedural understanding, students are only able to fulfill 1 indicator. Students with kinesthetic learning styles are able to fulfill 5 indicators of conceptual understanding, and for procedural understanding, students are able to fulfill 2 of the 3 indicators used.

الملخص

البحث العلمي تحت العنوان " تحليل الفهم بناء على أسلوب تعليم الطلاب في حل أسئلة القصة للمادة *SPLDV* لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية 1 رجوتانجان تولونج أجونج " كتبتة ديتي سوسامي، رقم دفتر القيد 17204153006، تحت الاشراف الدكتور ماريونو، الماجستير .

الكلمات الرئيسية: فهم المفاهيم، الإجرائية، البصرية، السمعية، الحركية، *SPLDV*

هناك حاجة إلى فهم المفاهيم والإجرائية في عملية التعليم. والفهم المفاهيمي للرياضيات هو القدرة على فهم المفاهيم والعمليات والعلاقات في الرياضيات. وفي حين أن الفهم الإجرائي للرياضيات هو الفهم حول إجراء حل المشكلات في علم الرياضيات. ولكن في الواقع، فإن قدرة الطلاب على فهم مواد *SPLDV* من الناحية المفاهيمية والإجرائية لا تزال غير جيدة بما فيه الكفاية، وليس هناك عدد قليل منهم فقط قادرون على الفهم من الناحية النظرية، أو قد يكونون فقط قادرين على فهم إجرائيًا. وإحدى الطرق التي يمكن للمعلمين القيام بها لتحسين الفهم النظري والإجرائي للطلاب هي معرفة أسلوب تعليم كل طالب. وكان الغرض من هذا البحث هو لمعرفة فهم الطلاب المفاهيمي والفهم الإجرائي على أساس أساليب التعليم البصرية والسمعية والحركية. ومن التفسير الوارد أعلاه، أجرت الباحثة البحث عن الفهم بناءً على أساليب تعليم الطلاب في حل مادة القصة *SPLDV* في الفصل الثامن غ بالمدرسة المتوسطة الحكومية 1 رجوتانجان تولونج أجونج.

والمنهج في هذا البحث هو الكيفي مع نوع من دراسة الحالة. وكانت العينية في هذا البحث 6 طلاب، مع تفاصيل أساليب التعليم البصرية 2، وأساليب التعليم السمعي 2، أساليب التعليم الحركية 2. والخطوة التالية هي تحليل البيانات التي تتم من خلال مراحل الحد من البيانات وعرض البيانات ورسم الاستنتاج.

ونتائج هذا البحث هي أن الطلاب الذين لديهم أسلوب تعليم بصري قادر على تحقيق 4 من 5 مؤشرات للفهم النظري وقادرون على تحقيق مؤشرين للفهم الإجرائي. والطلاب الذين لديهم أساليب التعليم السمعي قادرون على تحقيق 4 مؤشرات للفهم المفاهيمي، ويكون الطلاب قادرين على تحقيق

مؤشر واحد فقط للفهم الإجرائي. ويستطيع الطلاب ذوو أساليب التعليم الحركية تحقيق 5 مؤشرات للفهم المفاهيمي، ويكون الطلاب قادرين بالنسبة للفهم الإجرائي على تحقيق 2 من المؤشرات الثلاثة المستخدمة.