

ABSTRACT

Chusna, Muchibatul. Student Registered Number. 2813123021. 2017. *An Analysis on Requestive Act Used by Characters in Cinderella (2015) Movie Transcript*. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Dr. Sukarsono, M.Pd.

Keywords: pragmatics, request, request strategy

Language is a system of human's freedom to express what they are thinking or feeling without any restriction. To achieve this goal, they need some capabilities in communication in which the message of the speaker may be accepted well by the listener if the speaker's words are understandable and settled. In linguistics, study concerned with the interpretation of the listener to the speaker's meaning known as pragmatics. Speech acts as a branch of pragmatics focuses on learning utterances performing some actions. In this study, the researcher focused on directive speech act called request. Request is the way of people makes others do something. Unlike in command, in request, the speaker give a chance to the listener to comply or refuse his wish. The objective of this study is to give an authentic material that will be suitable to increasing the quality of students' performance in speaking class especially in delivering request.

The formulations of the research problem were: 1) What request strategies are used by the characters in Cinderella (2015) movie transcript? 2) How are the realizations of the request used in the characters conversations in Cinderella (2015) movie transcript?

The purposes of this study were to: 1) know what request strategies that are used by the characters in Cinderella (2015) movie transcript. 2) know the realizations of request used in the characters conversations in Cinderella (2015) movie transcript.

Research method: 1) the research design in this study was content analysis with descriptive qualitative approach, 2) the data source of this study was Cinderella (2015) movie transcript 3) the data of this study were all of the utterances in Cinderella (2015) movie transcript containing request strategies.

The result showed that: 1) the request strategies used in Cinderella (2015) movie were 50.5% in mood derivable, 3.3% for explicit performatives, 3.3% for hedged performatives, 14.5% for obligation statement, 4.6% for want statement, 6.5% for suggestory formulae, 10.3% for query preparatory, 3.3% for strong hints and 3.7% for mild hints. 2) Formal pattern in mood derivable strategy found 99 utterances applied a positive verbal pattern and 9 utterances applied a negative verbal pattern; in explicit performatives found 6 utterances applied a positive verbal pattern and 1 utterance applied a passive verbal

pattern; in hedged performatives found 2 utterances applied a positive verbal pattern and 5 utterances applied an interrogative pattern; in obligation statement found 21 utterances applied a positive verbal pattern, 8 utterances applied a negative verbal pattern and 2 applied a question tag pattern; in want statement found 8 utterances applied a positive verbal pattern and 2 utterances applied a negative verbal pattern; in suggestory formulae found 11 utterances applied a positive verbal pattern, 2 utterances applied an interrogative pattern, and 1 utterance applied an imperative pattern; in query preparatory found 19 utterances applied an interrogative pattern, 2 utterances applied a question tag pattern and 1 utterance applied a positive verbal pattern; in strong hints found 5 utterances applied a positive verbal pattern and 2 utterances applied an interrogative pattern; in mild hints found 6 utterances applied nominal verbal patterns, 1 utterance applied an interrogative pattern and 1 utterance applied an imperative pattern.

Based on the results of the study, the researcher wants to give some suggestions for the students, the teacher and the next researcher. The students can learn and apply the natural expressions of delivering request from this study to make their communication more effective. The teacher can employ this study as an authentic material in the class, especially in speaking class. The next researcher are suggested to develop their study in different subject and more specific strategy of delivering request like conventional indirect strategies to be analyzed.

ABSTRAK

Chusna, Muchibatul. Nomor Induk Mahasiswa. 2813123021. 2017. *Request Strategies Used By The Main Character In “Cinderella (2015)” Movie Subtitle*. Skripsi. Tadris Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) of Tulungagung. Pembimbing: Sukarsono, M. Pd.

Kata kunci: Pragmatik, aksi meminta, strategi permintaan

Bahasa adalah sebuah system dari kebebasan manusia dalam mengekspresikan apa yang mereka pikirkan atau rasakan tanpa adanya batasan apapun. Untuk mencapai tujuan ini, mereka membutuhkan beberapa kecakapan dalam berkomunikasi dimana pesan dari pembicara dapat diterima dengan baik oleh pendengar apabila perkataan pembicara itu mudah dipahami dan tuntas. Dalam ilmu linguistik (kebahasaan), cabang ilmu yang mempelajari tentang interpretasi atau penafsiran pendengar atas maksud pembicara dikenal sebagai ilmu pragmatik. tindak tutur kata merupakan sebuah cabang ilmu dari pragmatik yang berfokus pada pembelajaran tutur kata yang menampilkan beberapa tindakan. Pada penelitian ini, peneliti berfokus pada tindak tutur kata langsung yang bernama permintaan. Permintaan adalah sebuah cara seseorang membuat orang lain melakukan suatu tindakan. Berbeda dengan perintah, dalam permintaan pembicara memberikan sebuah kesempatan pada pendengar untuk menuruti ataupun menolak permintaan tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memberikan sebuah materi (bahan ajar) autentik yang sesuai untuk meningkatkan kualitas penampilan murid pada kelas *speaking* khususnya dalam menyampaikan permintaan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Apa sajakah strategi permintaan yang dipergunakan oleh para pemeran dalam transkrip film Cinderella (2015)? 2) Bagaimanakah realisasi dari penggunaan permintaan dalam percakapan para pemeran dalam transkrip film Cinderella (2015)?

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk: 1) mengetahui apa saja strategi permintaan yang dipergunakan oleh para pemeran dalam transkrip film Cinderella (2015). 2) mengetahui realisasi dari penggunaan permintaan dalam percakapan para pemeran dalam transkrip film Cinderella (2015).

Metode penelitian: 1) desain penelitian dalam penelitian ini adalah analisis konten dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. 2) sumber data dalam penelitian ini adalah transkrip film Cinderella (2015). 3) data dalam penelitian ini adalah semua penuturan dalam transkrip film Cinderella (2015) yang mengandung strategi permintaan.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa: 1) strategi permintaan yang digunakan dalam film Cinderella (2015) adalah 50.5% dalam mood derivable, 3.3% untuk explicit performatives, 3.3% untuk hedged performatives, 14.5%

untuk obligation statement, 4.6% untuk want statement, 6.5% untuk suggestory formulae, 10.3% untuk query preparatory, 3.3% untuk strong hints dan 3.7% untuk mild hints. 2) Bentuk resmi dalam strategi mood derivable ditemukan 99 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif dan 9 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal negatif; pada strategi explicit performatives ditemukan 6 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif dan 1 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal pasif; pada strategi hedged performatives ditemukan 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif dan 5 penuturan menerapkan bentuk kalimat tanya; pada strategi obligation statement ditemukan 21 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif, 8 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal negatif dan 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat question tag; pada strategi want statement ditemukan 8 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif dan 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal negatif; pada strategi suggestory formulae ditemukan 11 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif, 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat tanya, and 1 penuturan menerapkan bentuk kalimat seru; pada strategi query preparatory ditemukan 19 penuturan menerapkan bentuk kalimat tanya, 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat question tag dan 1 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif; pada strategi strong hints ditemukan 5 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal positif and 2 penuturan menerapkan bentuk kalimat tanya; pada strategi mild hints ditemukan 6 penuturan menerapkan bentuk kalimat verbal nominal, 1 penuturan menerapkan bentuk kalimat tanya and 1 penuturan menerapkan bentuk kalimat seru.

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti ingin memberikan beberapa saran untuk para murid, guru dan peneliti selanjutnya. Para murid dapat menerapkan beberapa ekspresi dalam menyampaikan permintaan dari penelitian ini untuk membuat komunikasi mereka lebih bermakna dan efektif. Guru dapat menerapkan penelitian ini sebagai sebuah bahan ajar autentik di dalam kelas khususnya untuk kelas speaking. Peneliti selanjutnya disarankan untuk mengembangkan penelitian mereka pada subyek yang berbeda dan strategi penyampaian permintaan yang lebih spesifik seperti strategi tidak langsung konvensional untuk dianalisis.