

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan dari kajian pustaka dan paparan data dari hasil penelitian tentang strategi pembelajaran *inquiry* dalam menumbuhkan kreativitas peserta didik, maka peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembelajaran *Inquiry* Terbimbing dalam Menumbuhkan Kreativitas di MI Miftahul Falah Sukorejo Karaaangrejo Tulungagung

Pembelajaran *inquiry* terbimbing dalam menumbuhkan kreativitas memiliki keunggulan dalam hal meningkatkan kreativitas siswa terhadap pelajaran. Pembelajaran *inquiry* terbimbing memberikan pengaruh yang signifikan terhadap kreativitas dengan model pembelajaran langsung. Siswa bisa berpikir kreatif dengan kemampuannya sendiri namun tetap dengan bimbingan dari guru, disini guru tugasnya hanya sebagai fasilitator. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk mencari dan menemukan sendiri fakta, konsep dan mendapatkan pengalaman secara langsung sehingga proses pembelajaran menjadi optimal.

2. Pembelajaran *Inquiry* Bebas dalam Menumbuhkan Kreativitas di MI Miftahul Falah Sukorejo Karaaangrejo Tulungagung

Pembelajaran *inquiry* bebas dalam menumbuhkan kreativitas membuat siswa mampu mengembangkan kemampuannya dalam

melakukan proses pembelajaran yang kreatif. Guru hanya mengontrol dan menyarankan serta mendorong siswa untuk mengkomunikasikan sehingga dapat bermanfaat bagi semua siswa di dalam kelas. Siswa dimotivasi untuk mengemukakan gagasan dan merancang, untuk itu siswa diberi motivasi untuk melatih kreativitas berpikir aktif. Guru berperan dalam mengarahkan siswa untuk membuat kesimpulan.

3. Pembelajaran *Inquiry* Bebas Dimodifikasi dalam Menumbuhkan Kreativitas di MI Miftahul Falah Sukorejo Karaangrejo Tulungagung

Pembelajaran *inquiry* bebas dimodifikasi dalam menumbuhkan kreativitas merupakan langkah yang digunakan siswa untuk menyelesaikan permasalahan yang dikemukakan oleh guru. Siswa memiliki kebebasan pemecahan masalah yang dikemukakan oleh guru, dalam menggunakan pembelajaran *inquiry* bebas dimodifikasi ini siswa dituntut agar dapat berpikir secara kreatif dan integratif terhadap masalah yang ada.

B. Saran

1. Bagi Lembaga

Sebaiknya hasil penelitian ini dapat dijadikan acuan untuk meningkatkan strategi dalam pembelajaran *inquiry* dalam menumbuhkan kreativitas siswa pada saat ini.

2. Bagi Pembaca

Penelitian ini seharusnya dapat digunakan untuk meningkatkan strategi dalam pembelajaran *inquiry* dalam menumbuhkan kreativitas kepada siswa. Jadi bukan hanya guru saja yang aktif tetapi siswa juga ikut aktif dalam proses pembelajaran dikelas.

3. Bagi Peneliti yang akan datang

Sebaiknya peneliti yang akan datang dapat menggunakan penelitian ini menjadi bahan kajian untuk melakukan penelitian selanjutnya, pendekatan dan instrumen penelitian yang variatif dapat dipahami bagi pembacanya.