

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Luar.....	i
Halaman Sampul Dalam	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan	v
Halaman Motto	vi
Persembahan	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Lampiran	xii
Abstrak	xiii
Daftar Isi.....	xix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah.....	10

BAB II : LANDASAN TEORI

A. Diskripsi Teori	11
1. Kreativitas Guru	11
a. Pengertian Kreativitas Guru.....	11

b.	Kriteria Kreativitas.....	15
c.	Ciri-Ciri Orang Kreatif.....	16
d.	Ciri-Ciri Kreativitas Guru	16
e.	Syarat Guru Kreatif	20
f.	Tahap Kreativitas	21
2.	Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Strategi	22
a.	Strategi Menyusun Rencana Pembelajaran / RPP.....	24
b.	Strategi Membangun Kerja Sama Peserta Didik.....	24
c.	Strategi Menciptakan Iklim Belajar	26
3.	Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Metode.....	27
a.	Efektivitas Pemilihan dan Penggunaan Metode.....	29
b.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pemilihan dan Penggunaan Metode	30
c.	Macam-macam Metode Pembelajaran.....	33
d.	Guru yang Kreatif Dalam Memilih dan Menggunakan Metode dengan Beberapa Aspek.....	40
1)	Mengkombinasikan Metode Pembelajaran	40
2)	Pemilihan metode pembelajaran harus didasarkan pada materi pembelajaran, analisis kondisi dan hasil pembelajaran.....	41
3)	Kemampuan metodologi	42
4.	Kreativitas Guru Dalam Memilih dan Menggunakan Media.....	42
a.	Pengertian Media	42
b.	Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	45
c.	Kriteria Pemilihan dan Penggunaan Media Pembelajaran....	47
d.	Pemilihan dan Penggunaan Media Pembelajaran	50
e.	Guru yang Kreatif Dalam Memilih dan Menggunakan Media dengan Beberapa Aspek.....	51
1)	Media yang Sesuai dengan Materi	52
2)	Melibatkan peserta didik dalam pembuatan media pembelajaran	52

5. Pelajaran Fiqih	53
a. Pengertian Fiqih	53
b. Tujuan Pembelajaran Fiqih	54
c. Materi Fiqih.....	54
B. Penelitian Terdahulu	55
C. KERANGKA PENELITIAN / BERFIKIR.....	61
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	62
B. Lokasi Penelitian.....	63
C. Kehadiran Peneliti.....	64
D. Data dan Sumber Data	64
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66
F. Analisis Data	69
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	71
H. Tahapan-Tahapan Penelitian.....	75
BAB IV : PAPARAN DATA	
A. Paparan Data	77
1. Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Strategi Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek.....	77
2. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Metode Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek.....	92
3. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Media Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek	102
B. Temuan Penelitian.....	113
1. Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Strategi Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek.....	113
2. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Metode Pembelajaran Fiqih pada Siswa di	

MTsN 2 Trenggalek	115
3. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Media Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek	117
 BAB V : PEMBAHASAN	
A. Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Strategi Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek	120
B. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Metode Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek	125
C. Kreativitas Guru dalam Memilih dan Menggunakan Media Pembelajaran Fiqih pada Siswa di MTsN 2 Trenggalek	129
 BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan	138
B. Saran-Saran	139
 DAFTAR RUJUKAN	141
 LAMPIRAN-LAMPIRAN	