

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru Al-Qur'an Hadits dalam meningkatkan kemampuan menghafal siswa kelas X di MAN 1 Tulungagung” ini ditulis oleh M. Irfan Firdaus, pembimbing Anisatul Mufarokah, S.Ag M.Pd.

Kata Kunci : Kreativitas guru, Meningkatkan kemampuan menghafal

Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits adalah kemampuan untuk menemukan pemikiran tentang ide-ide baru dalam pemecahan masalah-masalah yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan, khususnya pengetahuan tentang Al-Qur'an Hadits. Oleh karena itu guru yang kreatif harus mempunyai rasa tertarik untuk mencari tentang metode, media dan sumber belajar yang tepat dan menarik agar dapat digunakan dalam pembelajaran. Proses pembelajaran yang kreatif dapat meningkatkan pembelajaran khususnya dalam menghafal.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam menggunakan metode untuk meningkatkan kemampuan menghafal siswa di MAN 1 Tulungagung? (2) Bagaimana kreativitas guru Al- Qur'an Hadits dalam mengembangkan media untuk meningkatkan kemampuan menghafal siswa di MAN 1 Tulungagung? (3) Bagaimana kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam memanfaatkan sumber belajar untuk meningkatkan kemampuan menghafal siswa di MAN 1 Tulungagung?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif-deskriptif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah dari Miles dan Huberman yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Dalam teknik pengecekan keabsahan data yang digunakan adalah derajat kepercayaan (*credibility*).

Dari hasil penelitian ini, penulis menyimpulkan bahwa: (1) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam menggunakan metode untuk meningkatkan kemampuan menghafal siswa di MAN 1 Tulungagung dengan menggunakan satu metode yaitu metode lagu atau Dzikroni. Diantara lagu-lagu yang digunakan adalah “Cintai Aku Karena Allah”, “Pengantin Baru” dan lain-lain. (2) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam mengembangkan media untuk meningkatkan kemampuan menghafal di MAN 1 Tulungagung adalah dengan menggunakan media; (a) LCD Proyektor untuk menampilkan power point berupa potongan-potongan ayat yang berkaitan dengan materi yang di sampaikan, (3) Kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam

menggunakan sumber belajar untuk meningkatkan kemampuan menghafal siswa di MAN 1 Tulungagung adalah dengan memadukan satu buku dengan buku yang lainnya dan tidak hanya menggunakan satu sumber belajar saja tetapi beberapa sumber belajar yaitu dari internet, buku paket dan buku penunjang lain dari perpustakaan. Saat belajar suatu tajwid ataupun saat mempelajari kandungan suatu ayat Al-Qur'an dan Hadits, tidak hanya menggunakan buku LKS ataupun buku paket saja tapi juga menggunakan buku-buku lainnya yang berkaitan dengan apa yang dipelajarai saat itu.

ABSTRACT

Thesis entitled by "The Koran Hadits Teacher's Creativity in Improving The Student Memorize Ability Ten-Grade in Islamic Senior High School 1 Tulungagung" was written by M. Irfan Firdaus, advisor Anissatul Mufarokah, S.Ag M.Pd..

Keywords: Teacher's Creativity, Improving The Memorize Ability

The Koran Hadist teacher's creativity is the ability to discover thinking about new ideas in solving problems related to science, especially knowledge of the Koran Hadits. Therefore the creative teacher must have an interesting to find development of the Koran Hadits at this time and hope for the future. Creative learning process can improve the learning especially in memorizing.

The focus of research in writing this thesis are (1) How about The Koran Hadist teacher's creativity in using methods to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung? (2) How about The Koran Hadist teacher's creativity in developing media to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung? (3) How about The Koran Hadist teacher's creativity in utilizing learning sources to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung?

This research uses qualitative-descriptive approach. Data collection methods uses interview, observation, and documentation. The data analysis technique used is from Miles and Huberman that is data reduction, data display and conclusion. in the technique of checking the validity of data used is credibility.

From the results of this research, the author concludes that : (1) The Koran Hadist teacher's creativity in using methods to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung by using one method is song method or Dzikroni. Among the songs used are "Cintai Aku Karena Allah", "Pengantin Baru", etc. (2) The Koran Hadist teacher's creativity in developing media to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung by using media; (a) LCD Projector to display power points in the form of images related to the material presented, (3) The Koran Hadist teacher's creativity in utilizing learning resources to improve ability to memorize students in Islamic Senior High School 1 Tulungagung by combine one book with another and not only using one learning source but several learning resources that is from the internet, textbooks and other supporting books from the library. While studying a tajwid or while studying the

content of any Koran and Hadist verse, not only using the LKS books or package books but also using the other books related to what is learned at this moment.

ملخص

البحث العلمي بالموضوع "عادات إبداع المعلم في درس القرآن و الحديث في تحسين مهارات تحفيظ طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج" كتبه محمد عرفان فردوس، المشرف أنيسة المفراكة، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: إبداع المعلم، تحسين مهارات الحفظ.

إن إبداع معلم درس القرآن و الحديث هو القدرة على إيجاد أفكار حول الأفكار الجديدة في حل المشكلات المتعلقة بالعلوم، وخاصة معرفة الحديث. لذلك يجب أن يكون للمعلمين المبدعين مصلحة في البحث عن الأساليب المناسبة ومثيرة للاهتمام ووسائل الإعلام وموارد التعلم حتى يمكن استخدامها في التعلم. عمليات التعلم الإبداعية يمكن أن تحسن التعلم وخاصة في الحفظ.

مسائل البحث في كتابة هذا البحث العلمي هو (1) كيف يتم إبداع معلم درس القرآن و الحديث في استخدام الأساليب لتحسين مهارات تحفيظ الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج؟، (2) كيف يتم الإبداع لمعلمات درس القرآن و الحديث في تطوير وسائل الإعلام لتحسين قدرات الطلاب على الحفظ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج؟، (3) كيف يتم الإبداع لمعلمات درس القرآن و الحديث في استخدام الموارد التعليمية لتحسين مهارات تحفيظ الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج؟.

تستخدم هذا البحث العلمي بنهج الوصفي النوعي. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي طريقة المقابلة واللاحظة والوثائق.

نتائج هذا البحث العلمي، استنتاج الكاتب أن: (1) إبداع معلم درس القرآن و الحديث في استخدام أساليب لتحسين قدرات الطلاب على الحفظ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج باستخدام طريقة واحدة، وهي طريقة الأغنية أو ذكران. (2) إبداع معلم درس القرآن و الحديث في تطوير وسائل الإعلام لتحسين مهارات الحفظ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تولونج أجونج. باستخدام وسائل باور بوينت أو مقاطع الفيديو أو الصور الفوتوغرافية المتعلقة بالمواد المنشورة. عند شرح الآية، يتم إظهار إبداع المعلم أيضًا من خلال إعداد قطعة من الورق تقرأ آيات القرآن التي ستم دراستها بحيث يقوم الطالب بتكتوينها في آية كاملة واحدة. (3) إبداع معلم درس القرآن والحديث في استخدام الموارد التعليمية لتحسين مهارات تحفيظ الطالب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تولونج أجونج. بمقارنة كتاب واحد بكل كتاب آخر وليس فقط باستخدام مصدر تعليمي واحد ولكن باستخدام عدة مصادر تعليمية. عند تعلم التجويد أو أثناء دراسة محتويات آية من القرآن والحديث، ليس فقط باستخدام كتب التراث أو الكتب المدرسية، فإنه يستخدم أيضًا كتبًا أخرى ذات صلة بما تم تعلمه في ذلك الوقت.