

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Pernyataan Keaslian	iv
Motto	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Lampiran	xv
Abstrak	xvi

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Penegasan Istilah.....	8
F. Sistematika Pembahasan	13

BAB II : KAJIAN TEORI

A. Tinjauan Manajemen Kurikulum	15
1. Pengertian Manajemen kurikulum.....	15
2. Prinsip-prinsip manajemen kurikulum.....	20
3. Jenis-jenis Kurikulum	21
4. Perencanaan Kurikulum.....	23
5. Pelaksanaan Kurikulum	29
6. Evaluasi Kurikulum	30
B. Pondok Pesantren.....	42

C. Manajemen Kurikulum Pondok Pesantren	46
1. Pengertian Manajemen.....	46
2. Fungsi Manajemen.....	47
3. Ruang Lingkup Manajemen Kurikulum Pondok Pesantren	48
D. Karakter Santri	54
1. Pengertian Karakter	54
2. Macam-macam Karakter.....	58
3. Upaya Pembentukan Karakter	59
4. Santri	60
E. Penelitian Terdahulu	62
F. Paradigma Penelitian	70

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	71
B. Jenis Penelitian	72
C. Lokasi Penelitian	72
D. Kehadiran Penelitian	73
E. Data dan Sumber Data	74
F. Teknik Pengumpulan Data.....	76
G. Teknik Analisis Data.....	79
H. Pengecekan Keabsahan	80
I. Tahap-tahap Penelitian	89

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Sejarah dan Profil Pondok Pesantren Panggung	91
1. Letak geografis.....	91
2. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Panggung	91
3. Visi, Misi, dan Motto Pondok Pesantren Panggung Tulungagung	94
4. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Panggung Tulungagung	94
B. Deskripsi Data.....	95
C. Temuan Hasil Penelitian	119
D. Analisis Data.....	122

BAB V : PEMBAHASAN

A. Perencanaan Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung	126
B. Pelaksanaan Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung	130
C. Evaluasi Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung	136

BAB VI : PENUTUP

A. Kesimpulan	141
B. Saran	143
Daftar Pustaka	144
Lampiran-Lampiran	
Daftar Riwayat Hidup	