

BAB VI

PENUTUP

Pada bab ini peneliti memaparkan mengenai (a) kesimpulan mengenai fockus penelitian yaitu Perencanaan Kurikulum Pondok Pesantren , Pelaksanaan Kurikulum, dan Evaluasi Kurikulum; (b) saran yang terdiri bagi lembaga pendidikan, peneliti selanjutnya, dan pembaca.

A. Kesimpulan

Berdasarkan paparan data dan pembahasan tentang Manajemen Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung, maka peneliti mengambil kesimpulan:

1. Perencanaan Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung

Dalam perencanaan kurikulum pondok pesantren, ketua pondok pesantren panggung melakukan program kerja, yang terdiri dari bidang pendidikan, keamanan, dan kesehatan/kebersihan. Hal ini juga di rapatkan dengan dewan masyayikh, Pembina, pengurus serta jajaranya khususnya bidang pendidikan yang merencanakan kurikulum pondok pesantren panggung dengan tujuan untuk membentuk kegiatan yang direncanakan seperti pengajian kitab kuning, sorogan al-qur'an, sholat berjamaah, khitobah, qiyamullail dll. Serta memudahkan jalanya kegiatan dan juga strategi dalam proses mengajar nantinya.

2. Pelaksanaan Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung

Pelaksanaan kurikulum pondok pesantren bertujuan untuk melaksanakan kurikulum yang telah direncanakan hal ini terlaksananya hasil dari perencanaan kurikulum pondok pesantren tersebut. Adapun kegiatan yang harus dilaksanakan demi terwujudnya tujuan dan visi/misi pondok pesantren untuk membentuk karakter santri antara lain: santri diwajibkan membaca manaqib dengan jadwal yang telah ditentukan, sholat berjamaah, pengajian kitab kuning dll. Hal ini untuk membentuk karakter santri sesuai dengan hasil perencanaan kurikulum pondok pesantren panggung tulungagung.

3. Evaluasi Kurikulum Pondok Pesantren dalam Membentuk Karakter Santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung

Evaluasi merupakan hasil akhir dari sebuah manajemen, dalam Pondok Pesantren Panggung Tulungagung evaluasi rutin dilakukan dalam satu bulan sekali atau triwulan yang berfokus pada kegiatan pondok pesantren antara lain: hafalan, pembacaan manaqib yang didampingi langsung dari ustadz dan juga pengurus bagian pendidikan dll, dan juga madrasah diniyah antara lain; pengecekan kitab kuning, ada lagi ujian akhir semester (UAS) untuk menguji seberapa pengetahuan dan pemahaman santri terhadap kitab kuning tujuan ini juga untuk menunjang pembentukan karakter santri agar terbuka fikiran dan hatinya. Inilah yang dilakukan dalam pengevaluasian yang bertujuan dalam mengevaluasi

karakter seorang santri agar tercapainya tujuan, visi dan misi Pondok Pesantren Panggung Tulungagung.

B. Saran

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan manajemen kurikulum pondok pesantren dalam membentuk karakter santri di Pondok Pesantren Panggung Tulungagung, peneliti akan menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi lembaga pendidikan

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan motivasi dan inspirasi bagi lembaga, khususnya bagi para pemimpin untuk mengajak seluruh tenaga pendidik maupun tenaga kependidikan dalam mengembangkan ide-ide kreatif mengenai perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi kurikulum yang berbasis di pesantren salafiyah.

2. Bagi peneliti selanjutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dikembangkan dengan pembahasan yang lebih rinci mengenai manajemen kurikulum dalam membentuk karakter santri, karena dalam penelitian ini peneliti mengakui keterbasanya bahwa hal yang diungkap belum sampai mendetail mengenai manajemen kurikulum pondok pesantren.

3. Bagi pembaca

Penelitian ini dapat dijadikan gambaran tentang bagaimana manajemen kurikulum pondok pesantren dalam membentuk karakter santri sebagai bahan diskusi dalam kajian tentang manajemen kurikulum.