

DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, Ahmad Zainal, dkk. 2018. *Pola Perilaku Masyarakat dan Fungsionalisasi al-Quran melalui Rajah: Studi living Quran di Desa Ngantru Kec. Ngantru, Kab.Tulungagung*. Depok: Kalam Nusantara.
- Al-Dimasyqi, Al-Imam Abu al-Fida Isma'il Ibnu Kašir. t.t. *Tafsir al-Quran al-'Adžim*. juz 3. terj.Kampung Sunah. t.k: Sinar Baru Algensindo.
- Ardhianto, Imam. 2012. “Hubungan Relasional dan Ontologi Moralitas: Meninjau Beberapa Tulisan Antropologi Mengenai Ritus Kurban” dalam *Antropologi Agama Wacana-Wacana Mutakhir dalam Kajian Religi dan Budaya*. Jakarta: UI/Universitas Indonesia Press.
- Arni, 2016. “Kepercayaan dan Perlakuan Masyarakat Banjar terhadap Jimat-Jimat Penolak Penyakit”. *Jurnal Studia Insania*. vol.4. no.1.
- Chaer, Moh. Toriqul. t.t. “Pendekatan Antropologi dalam Studi Agama”. *Paper of Universitas Muhammadiyah Yogyakarta*.
- Dwiatmojo, Ghis Nggar. 2018. “Azimat dan Rajah dalam Catatan Pengikut Tarekat Naqsabandiyah di Desa Lebak Ayu Kabupaten Madiun Pertengahan Abad Ke-20”. *Manuskripta: Jurnal Manassa*. vol. 8. no.1.
- Falikhah, Nur. 2012. “ Santet dan Antropologi Agama”. *Al-hadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*. vol. 11. no.22.
- Fatonah, Fatonah. 2018. “Pemaknaan Jimat sebagai Simbol Religi bagi Mahasiswa Jepang”. *Jurnal Komunika Global*. vol.7. no.1.
- Habillah, Ahmad ‘Ubaydi. 2019. *Ilmu Living Quran-Hadis: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi*.Tangerang Selatan: Darus-Sunnah.
- Hamid, Muhyidin Abdul. 2002. *Obati Dirimu dari Sihir, Dengki, Hipnotis dan Kerasukan Setan*. Yogyakarta: Mitra Pustaka.
- Hasanah, Ulfatun. 2018. “Keris sebagai Jimat dengan Pendekatan Ilmu Kalam”. *Al-I'lam: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*. vol.2. no.1.

- Herniti, Ening. 2012. “Kepercayaan Masyarakat Jawa terhadap Santet, Wangsit, dan Roh menurut Perspektif Edwards Evans-Pritchard”, *Thaqāfiyyāt*, Vol. 13, No. 2, 2012
- Jannah, Mawaddatul. 2017. “Hadits-hadits tentang Keutamaan Ayat Kursi dalam Kitab Tafsir Tamsijjatoel Moeslimien Karya H. Ahmad Sanoesibin H. Abdoerarhim: Kritik Sanad dan Matan”. *Skripsi*. Semarang: UIN Walisongo.
- Juliya, Zahratus Sunnah. 2014. “Hubungan antara Kedisplinan Menjalankan Shalat Tahajud dengan Kecerdasan Emosional Santri di Pondok Pesantren Jawaahirul Hikmah III Besuki Tulungagung”. *Skripsi*. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim.
- Junaedi, Didi. 2015. “Living Quran: Sebuah Pendekatan Baru dalam Kajian Al-Quran (studi Kasus di Pondok Pesantren al-Siroj al-Hasan Desa Kalimuntuki Kecamatan Pabedilan Kabupaten Cirebon)”. *Journal of Quran and Hadith Studies*. vol 4. no.2.
- Mansyur, M. 2007. “*Living Qur'an* dalam Lintas Sejarah Studi Qur'an” dalam *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*. Yogyakarta: Teras.
- Mokhtar, Nor Rafidah Hj. Mohammad Nizam Sahad. 2014. “Amalan ‘Pendinding’ Rumah bagi Masyarakat Melayu Brunei: Tinjauan dari Perspektif Akidah Islam”, *Iman: International Journal of the Malay World and Civilisation*, vol.2. no.1.
- Mujahidin, Anwar. 2016.” Analisis Simbolik Penggunaan Ayat-ayat al-Quran sebagai Jimat dalam Kehidupan Masyarakat Ponorogo”. *Kalam*: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam. Vol. 10. No. 1.
- Mulyadi, Yadi.2017. “Al-Quran dan Jimat: Studi *living Quran* pada Masyarakat Adat Wewengkon Lebak Banten”. *Tesis*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Muqtada, Muhammad Rizka. 2016. “Menyoal kembali Teori Evolusi Agama J.G. Frazer dalam Keberagaman Masyarakat Jawa. *Millati: Journal of Islamic Studies and Humanities*. vol. 1. No. 1.
- Musadad, Asep Nahrul. 2017. “Tafsir Filosofis Mulla Sadra: Analisis Materi Filosofis Kitab Tafsir Ayat al-Kursi”. *Suhuf: Jurnal Pengkajian al-Quran dan Budaya*. vol.10. no.1.

- Pals, Daniel L. 2010. *Dekonstruksi Kebenaran: Kritik Tujuh Teori Agama*. terj. Inyiak Ridwan Muzir. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Pals, Daniel L. 2012. *Seven Theories of Religion: dari Animisme E.B Tylor, Materialisme Karl Marx hingga Antropologi Budaya C.Geertz*. terj. Inyiak Ridwan Munir. Jogjakarta: IRCiSoD.
- Pitoyo, Hadi. 2012. “Penerapan Pemasaran dalam Merintis Usaha Baru Produk Air Minum dalam kemasan “Aquaky” CV Jaya Hikmah Tulungagung Ditinjau dari Ekonomi Islam”. *Skripsi*. Tulungagung: IAIN Tulungagung.
- Pratama, Dyka Widya. 2015. “Teacher and Learners Talk in the Classroom Interaction at Tenth Grade Students of SMA Jawaahirul Hikmah Tulungagung in Academic Year 2014/2015”. *Skripsi*. Tulungagung: IAIN Tulungagung.
- Prastika, Yessy. 2018. “Implementasi Ekstrakulikuler Marching Band dan Pramuka dalam Meningkatkan Prestasi Non Akademik Siswa di SMP jawaahirul Hikmah Tulungagung”. *Inpirasi Manajemen Pendidikan*. vol.6. no.2.
- Putra, Heddy Shri Ahimsa. 2012. “*The living Quran*: Beberapa Perspektif Antropologi”. *Walisongo*. vol.20. no. 1
- Qulub, A. Syifa’ul. 2016. “Pengaruh Puasa terhadap Kecerdasan Spiritual”. *Attaqwa: Jurnal Pendidikan Islam*, vol.12. no.1.
- Rahman, Miftahur. 2018. “Resepsi terhadap Ayat Al-Kursī dalam Literatur Keislaman”. *Maghza: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Adab dan Humaniora, IAIN Purwokerto*. Vol. 3. No. 2.
- Rifkimuslim, 2018. “Unsur Magic pada Jimat Menurut James Frazer”. *Skripsi*. Semarang: UIN Walisongo.
- Rosidah, Feryani Umi. 2011. “Pendekatan Antropologi dalam Studi Agama”. *Religió: Jurnal Studi Agama-agama*. Vol.1. No. 1.
- Shihab, M. Quraish. 2017. *Mahluk Ghaib: Jin dalam al-Quran*. Tangerang: Lentera Hati.
- Shihab, M. Quraish. 2017. *Mahluk Ghaib: Setan dalam al-Quran*. Tangerang: Lentera Hati.

- Shihab, M.Quraish. 2002. *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian al-Quran*. cet. IX. Jakarta: Lentera Hati.
- Sholahuddin, Ahmad. 2017. "Praktik Pengobatan Metode Rajah: Studi tentang Motif Pilihan Orientasi Kesehatan Tradisional pada Masyarakat di Kecamatan Rengel Kabupaten Tuban". *Jurnal Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga*. Surabaya.
- Shobawah, Luthfiatus. 2017. "Praktik Pembacaan Yasin Fadhilah di Masyarakat: Perspektif *Living Quran* dan Perubahan Sosial". *Diya al-Afkar: Jurnal Studi al-Quran dan al-Hadis*. Vol.5. No. 01.
- Solihat, Ade. 2012. "Memahami Bahasa Agama dalam Perspektif Antropologi" dalam *Antropologi Agama Wacana-Wacana Mutakhir dalam Kajian Religi dan Budaya*. Jakarta: UI/Universitas Indonesia Press.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suyanto. 2013. "Landasan Teologis Pengawasan di Lembaga Pendidikan Islam Perspektif al-Quran: Kajian terhadap Ayat Kursi tentang Pengawasan". *Quality*. vol.1. no.2.
- Suryadi, Budi. 2012. *Pengantar Antropologi*. Banjarmasin: P3AI.
- Syafi, Muchammad. 2019. "Peranan KH Moch.Zaki dalam Mengembangkan Perekonomian Pondok Pesantren Jawaahirul Hikmah III, dusun Tumpuk, Besuki, Tulungagung (1995-2016)". *Skripsi*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Vidot, Peter Alexander. 1991. "Evans-Pritchard and the Anthropology of Religion". *Thesis of Master of Arts of the Australian National University*.
- Zamzami, Mukhammad. 2018. "Kontruksi Sosial-Teologis Ritual Ijazah Asma' Artho (uang Azimat) di Pondok Pesantren Fathul Ulum Kwagean Pare Kediri". *Islamica: Jurnal Studi Keislaman*. vol.12. no.2.
- Catatan penulis tentang pengarahan Bapak Guru pada tanggal 12 Juni 2014
Buku Amalan L2M Pondok Pesantren Jawaahirul Hikmah III
- Wawancara dengan santri yang mengurus bentuk/pola penulisan, Aya Dillar
Abadan Sudjono, 25 April 2019
- Wawancara dengan salah satu sesepuh jamaah bapak-bapak serta salah satu pemilik tulisan ayat kursi, Ahmad Abas pada 4 Februari 2019.

Wawancara dengan salah satu jamaah ibu-ibu yang juga memiliki tulisan ayat kursi, Milyarin Nirani pada 14 Februari 2019

Wawancara dengan mantan ketua administrasi Pondok Jawaahirul Hikmah III, Cinderam Sudjono pada 30 Januari 2019

Wawancara dengan salah satu tim penulis rajah ayat kursi PP JH III, Mahnun Rosyadi pada 31 Januari 2019

Wawancara dengan Kepala Pondok Pesantren Jawaahirul Hikmah III, Faruq Jamaluddin Malik pada 25 April 2019

Wawancara dengan salah satu jamaah bapak-bapak yang mengikuti ziarah ke makam Sunan Drajat, Ahmad Dahlan pada 3 Maret 2019

Wawancara dengan salah satu anggota rombongan ziarah ke makam Sunan Drajat, Ahmad Dahlan pada 2 April 2019

Wawancara dengan salah satu tim penulis rajah ayat kursi PP JH III, Zainal Arifin pada 1 Maret 2019

Wawancara dengan salah satu tim penulis rajah ayat kursi PP JH III, Misriyanto pada 28 Februari 2019

Situs Web

Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. *Garba Rujukan Digital*. diakses dari <http://garuda.ristekdikti.go.id> pada 20 April 2019

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Diambil dari <https://kbbi.web.id/perlindungan.html> pada tanggal 23 Mei 2019

Fathullah, Ahmad Lutfi. *Hadis-hadis Keutamaan al-Quran: Ayat Kursi*. Jakarta: Al-Mughni Islamic Center, <http://alquranalhadi.com/hadis/subab/25/Ayat-Kursi> diakses pada 29 April 2019

Salamadian, 10 Teknik Pengambilan Sampel dan Penjelasannya Lengkap (sampling), Februari 2017, <https://salamadian.com/teknik-pengambilan-sampel-sampling/> diakses pada 29 April 2019

Al-Albani, Muhammad Nashiruddin. 2009. *Shahih Sunan Tirmidzi*. e-book. Kampungsunnah.org

PEDOMAN WAWANCARA

1. Nama, kedudukan (penulis atau pemilik tulisan ayat kursi).
2. Bagaimana asal usul amalan tulisan ayat kursi?
3. Siapa yang boleh menulis ayat kursi? Apa saja syarat menulis, serta apa yang boleh dan yang tidak boleh dilakukan? Bagaimana keyakinan orang yang membuat tulisan ayat kursi?
4. Berapa lama waktu yang dibutuhkan untuk menjalankan amalan menulis ayat kursi ? apa saja yang membatalkan amalan menulis ayat kursi?
5. Adakah persyaratan khusus untuk properti yang digunakan untuk menulis ayat kursi pada amalan ini?
6. Bagaimana proses mendapatkan ijazah? Apakah ada buku panduan khusus terkait penulisan ayat kursi ini? Apakah penulis mempelajari makna ayat kursi yang ditulis? Apakah ayat ini hanya ditulis di atas kertas, atau juga dilafalkan?
7. Apakah penulis pernah diminta orang lain untuk menulis rajah sejenis setelah melakukan amalan ini?
8. Apakah makna simbol/bentuk yang ada tulisan ayat kursi? Yang disucikan, hanya ayatnya atau juga benda-benda yang meliputinya seperti pigura, tempat peletakan tulisan ayat kursi?
9. Siapa yang dapat memesan tulisan ayat kursi tersebut? Berapa harga yang harus dibayarkan? Bagaimana sistem pembeliannya?
10. Apakah memiliki pengalaman supranatural ketika menjalankan amalan menulis ayat kursi? (bagi tim penulis)
11. Apakah memiliki pengalaman supranatural ketika menjalankan amalan tulisan ayat kursi? (bagi pemilik tulisan ayat kursi)