

## **ABSTRAK**

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru Pada Pengelolaan Kelas untuk Meningkatkan Kedisiplinan Belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung” ditulis oleh Lutfi Yuliana, NIM 17205153100, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) yang dibimbing oleh Bapak Muh. Basuni, M.Pd.

### **Kata Kunci :Kreativitas Guru, Pengelolaan Kelas, Kedisiplinan Belajar**

Penelitian ini berkaitan dengan kreativitas guru di dalam pengelolaan kelas untuk meningkatkan kedisiplinan belajar peserta didik. Kreativitas guru dalam mengelola kelas dapat mempengaruhi suatu kedisiplinan belajar dari peserta didik. Kedisiplinan belajar peserta didik sangat berpengaruh terhadap prestasi dan keberhasilan suatu proses pendidikan. Seorang guru diharapkan mampu menampilkan dan mengembangkan kreativitasnya dalam mengajar dan mengelola kelas agar tujuan suatu pembelajaran dapat tercapai dengan efektif. Dengan adanya guru yang kreatif dalam mengelola kelas, maka akan terciptanya suatu kedisiplinan belajar di dalam kelas dan kondisi kelas yang kondusif serta efektif. Guru harus mampu mengelola kelas seefektif mungkin, untuk melakukannya guru mungkin mempunyai banyak cara dalam mengatur kelas yang cocok sebagai tempat belajar peserta didik. Pengaturan atau pengelolaan kelas menjadi salah satu faktor dari suatu keberhasilan proses pendidikan. Namun ada beberapa guru yang kurang memperhatikan pertimbangan dari faktor ini.

Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti tentang pengelolaan kelas yang dapat meningkatkan suatu kedisiplinan belajar peserta didik dengan fokus penelitian yang akan di uji dalam penelitian ini yaitu (1) Bagaimana kreativitas guru dalam penataan lingkungan fisik ruang kelas untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol? (2) Bagaimana kreativitas guru dalam mengatur penataan tempat duduk siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol? (3) Bagaimana kreativitas guru dalam mengendalikan kondisi belajar siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol?

Tujuan dari penelitian ini adalah : (1) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru dalam penataan lingkungan fisik ruang kelas untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol. (2) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru dalam mengatur penataan tempat duduk siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol. (3) Untuk mendeskripsikan kreativitas guru dalam mengendalikan kondisi belajar siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Dalam pengumpulan datanya menggunakan metode wawancara, observasi, dan dokumentasi. Pengecekan keabsahan data dilakukan dengan teknik triangulasi sumber data.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa : (1) Kreativitas guru dalam penataan lingkungan fisik ruang kelas untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol yaitu dengan menghiasi ruang kelas dengan berbagai macam hasil karya dari peserta didik sendiri sehingga dapat meningkatkan motivasi peserta didik agar terus berkarya, membentuk suatu peraturan tata tertib di dalam kelas, guna untuk menumbuhkan suatu kedisiplinan peserta didik dan ketertiban di dalam kelas, dan menyediakan sudut baca kecil di dalam masing-masing ruang kelas agar peserta didik lebih mendapatkan wawasan pendidikan yang luas, serta dapat menambah minat baca peserta didik. Dengan itu ruang kelas akan menjadi lebih efektif dan kondusif. (2) Kreativitas guru dalam mengatur penataan tempat duduk siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol yaitu dengan membiasakan pengambilan lot (nomor tempat duduk) pada saat awal masuk kelas di pagi hari, mengelompokkan tempat duduk siswa berdasarkan nilai dari hasil belajar peserta didik sendiri selama satu atau dua minggu sekali, dan mengatur tempat duduk siswa dengan membentuk formasi huruf U agar kelas menjadi lebih luas dan peserta didik akan lebih aktif. (3) Kreativitas guru dalam pengendalian kondisi belajar siswa untuk meningkatkan kedisiplinan belajar di MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol dengan cara pembiasaan budaya antri di dalam kelas setiap akan mengumpulkan tugas dan lain-lain, serta pembiasaan sikap tenang jika di dalam kelas pada waktu pembelajaran berlangsung.

## ABSTRACT

Thesis with the title "Teacher's Creativities in Classroom Management to Improve Learning Discipline at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol Tulungagung" was written by Lutfi Yuliana, Register Number: 17205153100, Department of Islamic Elementary School Teacher Education (PGMI), State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung, Advisor by Mr. Muh. Basuni, M.Pd.

**Keywords:** *Teacher's Creativity, Class Management, Learning Discipline*

This study relates to the teacher's creativity in classroom management to improve students' learning discipline. Teacher's creativity in managing the class can influence the discipline of learning from students. Discipline learning of students is very influential on the achievement and success of an educational process. A teacher is expected to be able to display and develop his creativity in teaching and managing classes so that the goals of learning can be achieved effectively. With the teacher who is creative in managing the class, it will create a discipline of learning in the classroom and conducive and effective classroom conditions. The teacher must be able to manage the class as effectively as possible, to do so the teacher may have many ways to arrange the class that is suitable as a place of learning for students. Classroom management or management is one factor in the success of the education process. But there are some teachers who pay little attention to the consideration of this factor.

Therefore, researchers are interested in researching classroom management that can improve a student's learning discipline with the focus of research to be tested in this study, namely (1) How is the teacher's creativity in structuring the physical environment of the classroom to improve learning discipline at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol? (2) How is the teacher's creativity in organizing the arrangement of student seats to improve discipline in learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol? (3) How is the teacher's creativity in controlling the learning conditions of students to improve the discipline of learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol?

The objectives of this study are: (1) To explain the teacher's creativity in structuring the physical environment of the classroom to improve the discipline of learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol. (2) To explain the teacher's creativity in arranging student seating arrangements to improve discipline in learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol. (3) To explain the teacher's creativity in controlling the learning conditions of students to improve the discipline of learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol.

The research method used is qualitative research. In collecting data using interview, observation, and documentation methods. Checking the validity of the data is done by data source triangulation technique.

The results of the study showed that: (1) Teacher's creativity in structuring the physical environment of the classroom to improve discipline in learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol is to decorate classrooms with various kinds of work from the students themselves so as to increase the motivation of students to continue working, and provide a small reading corner in each classroom so that students get broader educational insights, and can increase students' interest in reading. With that classrooms will be more effective and conducive. (2) The Teacher's creativity in arranging student seating arrangements to improve learning discipline at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol is to familiarize taking lots (seat numbers) at the beginning of class in the morning, classifying student seats based on the participants' learning outcomes. own students for one or two weeks, and arrange student seating by forming a U-letter formation so that the class becomes wider and students will be more active. (3) The teacher's creativity in controlling the learning conditions of students to improve the discipline of learning at MI Hidayatul Mubtadiin Wates Sumbergempol by way of habituating the culture of queuing in each class will collect assignments etc., as well as habituating calm when in class at the time of learning.

## الملخص

أطروحة بعنوان "إبداع المعلم في إدارة الفصول الدراسية لتحسين الانضباط التعليمي في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج" من تأليفه لطفي يوليانا ، 17205153100NIM ، قسم التعليم المعلمين بالمدرسة الإبتدائية التي استرشد بها السيد محمد باسوبي الماجستير .

الكلمات المفتاحية: إبداع المعلم ، إدارة الصف ، نظام التعلم

تتعلق هذه الدراسة بإبداع المعلمين في إدارة الصف لتحسين انضباط تعلم الطلاب. يمكن أن يؤثر إبداع المعلم في إدارة الفصل في مجال التعلم من الطلاب. تعلم الطلاب من الانضباط له تأثير كبير على تحقيق نجاح العملية التعليمية. يتوقع من المعلم أن يكون قادرًا على عرض وتطوير إبداعه في تدريس وإدارة الفصول حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم بفعالية. مع المعلم المبتكر في إدارة الفصل ، سيخلق نظامًا للتعلم في الفصل وظروف الفصل المواتية والفعالة. يجب أن يكون المعلم قادرًا على إدارة الفصل بفعالية قدر الإمكان ، للقيام بذلك قد يكون لدى المعلم العديد من الطرق لترتيب الفصل المناسب كمكان لتعلم الطلاب. تعد إدارة الصف أو إدارته أحد العوامل في نجاح العملية التعليمية. ولكن هناك بعض المعلمين الذين يولون القليل من الاهتمام للنظر في هذا العامل.

لذلك ، يهتم الباحثون بالبحث في إدارة الفصول الدراسية التي يمكن أن تحسن من انضباط تعلم الطالب مع التركيز على البحث المراد اختباره في هذه الدراسة ، وهي: (١) كيف يتم إبداع المعلم في هيكلة البيئة المادية للفصل الدراسي من أجل تحسين انضباط التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج ؟ (٢) كيف يتم إبداع المعلم في تنظيم ترتيب مقاعد الطلاب لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج ؟ (٣) كيف يتم إبداع المعلم في التحكم في ظروف التعلم للطلاب لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج ؟

أهداف هذه الدراسة هي: (١) لوصف إبداع المعلم في هيكلة البيئة المادية للفصل الدراسي لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج. (٢) لوصف إبداع المعلم في ترتيب مقاعد الطالب لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج (٣) لوصف إبداع المعلمين في التحكم في ظروف التعلم لدى

الطلاب لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج.

طريقة البحث المستخدمة هي البحث النوعي. في جمع البيانات باستخدام طرق المقابلة واللاحظة والوثائق. يتم التحقق من صحة البيانات عن طريق تقنية تثليث مصدر البيانات.

كشفت نتائج الدراسة ما يلي: (١) إن إبداع المعلم في هيكلة البيئة المادية للفصل الدراسي لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج هو تزيين الفصول الدراسية بأ نوع مختلفة من العمل من الطلاب أنفسهم لزيادة حافر الطالب على مواصلة العمل ، توفير زاوية قراءة صغيرة في كل فصل دراسي حتى يتمكن الطالب من الحصول على رؤى تعليمية أوسع ، ويمكّنهم زيادة اهتمام الطلاب بالقراءة. مع أن الفصول الدراسية ستكون أكثر فعالية ومفاضية. (٢) إبداع المعلم في ترتيب ترتيبات جلوس الطلاب لتحسين انضباط التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج هو التعرف على أخذ الكثير (أرقام المقاعد) في بداية الفصل في الصباح ، وتصنيف مقاعد الطلاب بناءً على نتائج تعلم المشاركين امتلاك الطلاب لمدة أسبوع أو أسبوعين ، وترتيب مقاعد الطلاب من خلال تشكيل غوج حرف U بحيث يصبح الفصل أوسع ويكون الطلاب أكثر نشاطاً. (٣) إن إبداع المعلم في التحكم في ظروف التعلم لدى الطلاب لتحسين الانضباط في التعلم في مدرسة الإبتدائية هداية المبتدئين ويتss سومبيرجيمبول تلونج اجونج عن طريق التعايش مع ثقافة الصف في كل فصل ، سيجمع المهام وما إلى ذلك ، بالإضافة إلى التعود على المدرب عندما يكون في الفصل في وقت التعلم.