

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Representasi Konten Lokal Pada Program Indonesia Bagus Produksi NET. Tv Episode Kediri” ini ditulis oleh Mastuti Rahayu, NIM. 17304153004, pembimbing Arman Marwing, M.A.

Kata Kunci : Representasi, Konten Lokal, Indonesia Bagus

Penelitian ini dilatar belakangi oleh sebuah fenomena media penyiaran lokal televisi yang belum memahami dengan benar mengenai peraturan penyiaran salah satunya mengenai muatan konten lokal. Program lokal yang harus ada dalam penyiaran lokal televisi telah diatur dalam sebuah Undang-undang salah satunya melalui P3SPS (Pedoman Prilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran). Program lokal merupakan sebuah program yang memuat konten lokal yang mencakup program siaran jurnalistik, program siaran faktual dan program siaran non faktual dalam rangka mengembangkan potensi setempat yang dikerjakan dan diproduksi oleh sumber dan lembaga penyiaran setempat. Fenomena inilah yang ingin peneliti kaji mengenai bentuk representasi konten lokal yang diperlihatkan oleh program Indonesia Bagus produksi NET. Tv episode Kediri.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah Bagaimana representasi konten lokal pada program Indonesia Bagus produksi NET. Tv episode Kediri?. Dengan tujuan untuk mengetahui representasi konten lokal dalam program Indonesia Bagus episode Kediri yang tayang pada 27 Nopember 2018. Serta diharapkan dalam penelitian ini dapat menyadarkan media penyiaran televisi lokal dalam memahami muatan lokal yang harus ada sesuai dengan UU Penyiaran dan P3SPS.

Metode yang digunakan oleh peneliti dalam melakukan penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Berkaitan dengan fenomena yang diangkat peneliti menggunakan teknik pengumpulan data observasi dan dokumentasi. Dan diharapkan penelitian ini dapat menambah khasanah keilmuan dalam bidang jurnalistik, sumber bacaan, serta bisa sebagai pembanding ataupun penguat mengenai kajian penelitian selanjutnya yang memiliki kesamaan pembahasannya.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa program Indonesia Bagus episode Kediri dalam merepresentasikan konten lokal melalui isi dalam acara tersebut diwakili oleh 13 potongan gambar. Bentuk lokalitas program Indonesia Bagus episode Kediri ini belum sepenuhnya memenuhi tayangan yang menunjukkan kontenl lokalnya, karena dari segi pembuatan program Indonesia Bagus episode Kediri diproduksi oleh NET. pusat bukan NET. biro Jawa Timur.

ABSTACT

A thesis with the title “Representasi Konten Lokal Pada Program Indonesia Bagus Produksi NET. Tv Episode Kediri” written by Mastuti Rahayu. NIM. 17304153004. The advisor is Arman Marwing, M.A.

Keyword : Representation, Local Content, Indonesia Bagus

The background of the study is a phenomenon of local television broadcast media that has not correctly agreed on broadcasting regulation, one of about the local content. Local programs that must exist in local television broadcasting have been regulated in P3SPS (Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran). The local program is a program that contains local content that includes journalistic, factual programs and non-factual programs in order to develop local potential that made and produced by local broadcasters. This phenomenon is what researchers want to study about the form of local content representation shown by the "Indonesia Bagus" program produced by NET. TV on the episode of Kediri.

The focus of this research is how to represent local content in the "Indonesia Bagus" program that produced by NET. Tv Kediri. to find out the representation of local content in the "Indonesia Bagus" program on the episode of Kediri that aired on November 27, 2018. It is also expected that in this study of local television broadcasters will be able to understand about local content that must be in accordance with the broadcasting regulation and P3SPS.

The research use qualitative method. To collect data, the research use observation and documentation. Researcher hoped that this research increasing the scientific repertoire in the field of journalism, reading resources, and it can be a comparison or reinforcement of further research studies that have similar discussions.

the result of this research concluded that "Indonesia Bagus" program on the episode of Kediri in representing the local content use 13 part of the pictures.. The forms of locality on "Indonesia Bagus" program has not fulfilled showing their local content, because in terms of making the content, "Indonesia Bagus" program on the episode of Kediri was produced by the center office of Net.TV, not produced by the branch office on East Java.

ملخص

البحث العلمي تحت العنوان " تمثيل المحتوى المحلي في اندونيسيا على برنامج جيد الإنتاج التلفزيوني الحلقة نيت (NET) كيديري ". فقد كتبه مستوتي رهايو ، رقم القيد 17304153004، تحت الإشراف دكتور أرمان ورميع المحستر

الكلمات الأساسية : التمثيل ، المحتوى المحلي ، اندونيسيا جيد

هذا خلفية البحث على قبل وسائل الاعلام ظاهرة البث التلفزيوني المحلية التي لم يتم فهمه بشكل صحيح على الأنظمة المتعلقة بث تهما واحدة من المحتوى المحلي. تم تنظيم البرامج المحلية التي يجب أن تكون موجودة في البث التلفزيوني المحلي بموجب قانون ، أحدها من خلال معايير برنامج البث الإذاعي والسلوك الإذاعي. البرنامج المحلي هو برنامج يحتوي على محتوى محلي يتضمن برامج إذاعية صحفية وبرامج إذاعية واقعية وبرامج إذاعية غير واقعية من أجل تطوير الإمكانيات المحلية التي يتم إنتاجها وإنتاجها من قبل جهات البث والمصادر المحلية. هذه الظاهرة هي درس الباحثون المطلوبين أشكال التمثيل المحتوى المحلي الذي أبداه اندونيسيا جيدة إنتاج برنامج نيت (NET) التلفزيون حلقة كيديري.

ومسائل البحث في هذه الأطروحة هو كيف يمكن للتمثيل المحتوى المحلي على الإنتاج اندونيسيا برنامج جيد نيت

(NET) التلفزيون كيديري الحلقة؟ بهدف تحديد تمثيل المحتوى المحلي في برامج كيديري أندونيسيا الحلقة الجيدة التي بثت يوم 27 نوفمبر 2018. ومن المتوقع أن تتمكن هذه الدراسة من توعية وسائط البث التلفزيوني المحلية بفهم المحتوى المحلي الذي يجب أن يوجد وفقاً لقانون البث و P3SPS.

طريقة البحث التي استخدمت الباحثة في إجراء هذا البحث هي طرق البحث النوعي. فيما يتعلق بالظواهر التي أثارها باستخدامت الباحثة تقنية جمع بيانات الملاحظة والتوثيق. ومن المؤمل هذه الدراسة يمكن أن تضيف إلى المعرفة في مجال الصحافة، ومصادر الأدب، فضلا عن المقارنة أو مكبر للصوت يمكن بشأن البحوث والدراسات المستقبلية التي تشترك في المناقشة.

نتائج البحث من يمكن خلاص البحث الذي تم إنجازه أن البرنامج اندونيسيا جيدة حلقة كيديري في تمثيل المحتوى المحلي من خلال مضمون الحدث يمثله 13 قطعة من الصورة. اندونيسيا جيد الشكل محلة برنامج الحلقة كيديري لم تمثل الانطباعات التي تظهر المحتوى المحلي، وذلك لأن من حيث جعل اندونيسيا برنامج كيديري حلقة جيد تنتجها مركز NET غير NET من مكتب جاوة الشرقية.