

## الباب الثاني

### النظريات

النظريات تجعل من الصعب على الآخرين على فهمها. لسهولة الفهم و تعطى حدود التركيز على البحوث المتعلقة العنوان، لا جتناب سوء الفهم عن موضوع هذا البحث. أما النظريات في هذه البحث التي تتعلق البحث هو تعليم المفردات، والمدخل الإستقرائي، و مهارات القراءة.

#### أ. تعليم المفردات

إن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في وقت آخر كوسيلة للتفكير. لأن المتكلم يستطيع أن يفكر ثم يعبر ما خطر في باله وفكره بكلمات ما يريد.<sup>1</sup> والمفردات إحدى العناصر اللغوية التي ينبغي على متعلم اللغة العربية من الأجانب تعلمها ليحصل على الكفاءة اللغوية المرغوبة. بداية للنظريات الأساسية، يشرح الباحث عن تعليم المفردات بنقل آراء مخبري تعليم اللغة. ويحتوي البحث حول مفهوم تعليم المفردات، أهمية تعليم المفردات، وأهداف تعليم المفردات، الأسس التربوية في تنمية المفردات، أنواع تعليم المفردات.

---

<sup>1</sup>. محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى: أسسه - مداخله - طرق تدريسه، (مكة المكرمة : جامعة أم

## ١. مفهوم تعليم المفردات

التعليم هو مساعدة التلاميذ لإثراء قواهم العقلية والخلقية وتنظيمها حتى يتحلوا بالأخلاق الكريمة ويستعدوا لمستقبلهم. والتعليم أيضا هو عملية يمارسها الفرد لتغيير سلوكه.<sup>٢</sup> والمفردات تتعدّد الموضوعات التي توجد حول الطلاب. ولكلّ من الموضوعات أنواع خاصة هي تتعلق بها عليها لثروة الكثيرة في المفردات ليكون كلامهم متوسعا و متنوعا ولا يقتصر على المفردات الواحدة. وتعدّ تنمية الثروة اللفظية هدفا من أهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى، كما في ذات الوق توسائل للتفكير، في المفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد.<sup>٣</sup>

والمفردات عنصور من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب، والشخص تزدادله مهاراته في اللغة إذا ازدادت مفرداته. لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقف على المفردات التي استوعب معانيها اللفظية.<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> سوترسنو أحمد، أصول التربية والتعليم، (معهد دار السلام: كونتور للتربية الإسلامية، ٢٠٠٨)، ص. ١٠.

<sup>٣</sup> محمود كامل الناقة و رشدي طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص، ١٣٣.

<sup>٤</sup> Handri Guntur Tariga, *Pengertian kosakata*, (Jakarta, ١٩٩٠), hlm. ٢

المفردات واحدها مفردات : اللفظية أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى، سواء أكانت فعلا أو اسما أو أدوات.<sup>٥</sup> المفردات في اصطلاح القاموس العام للغة الأندونيسية هي قائمة الكلمات.<sup>٦</sup> ويعرف المفردات المفردات بقائمة الكلمات مع القواعد، بما تتركب تركيبا و تتوحد في اللغة توحيدا.<sup>٧</sup>

تعليم المفردات هو تطبيق التعليم الذي يركز على الطلاب لإتقان المفردات كعاصمة في مهارات القراءة لدى الطلاب. لأنه مع الكثير من إتقان المفردات، لا يجد الطلاب صعوبة عند تفسير الجمل التي يقرأونها. بينما المفردات هي مجموعة من الكلمات أو كنوز الكلمات التي يعرفها شخص أو كيان آخر ، أو هي جزء من لغة معينة.

تعليم المفردات هو معرفة المفردات، وترجمتها واستطاعة لترجمتها واستعمالها في الجملة الصحيحة معناها ليس فقط تحفيظ المفردات دون معرفة استعمالها في الإتصال حقيقية. إذان في تطبيق هذه تعليم المفردات يجب على

<sup>٥</sup> ناصر عبد الغالى و عبل حميد عبدالله، اسس إعداد الكتب التعليمية الغير الناطقين بالعربية، (دار الغالى: الرياض، ١٩٩١)، ص، ٧٨

<sup>٦</sup> Purwadaminta, *Kamus Besar bahasa Indonesia*. (Jakarta: Balai pustaka, ١٩٩٥), hlm. ٥٧٢

<sup>٧</sup> Yuni Pratiwi, *Penggunaan Nyanyian Sebagai Media Pengajaran Kosakat Siswa Kelas IV SD Sendang*, (Tulungagung : Jawa Timur ١٩٨٤ ), hlm. ٢٠.

الطلاب أن يفهموها ثمّ يجب على المدرّسين أن يعلّمواهم استعمالها في النطق و الكتابة.<sup>٨</sup>

و هناك رأي آخر أوضح أن معنى تعلم المفردات هو التعلم في تعيين معانيها مناسبة بمعان القاموس. و إذا كان تعلم المفردات مقتصرًا على هذا الغرض, فيمكن أن يعتبر أن هذا التدريس لم يحصل الجانب العملي من اللغة. فلذا, لا بد أن يفهم تدريس المفردات حيث أنه محاولات إلى حمل التلاميذ حتى يكون لهم كفاءة في استعمال الكلمات وفقا بالأحوال و الظروف الجارية و لا يقتصر تركيزه على استيعاب الكلمات من جانب كيفية تلفيز الكلمات حرفا حرفا, أو معرفة اشتقاقها (أصولها), ثم ترجمتها بمعاني القاموس. لأن ذلك قد يجر إلى سوء استعمال الكلمات المضادة (غير مناسبة) في جهة المعاني. و لا فائدة من مفردات حفظها التلاميذ إذا لم يكن معهم معرفة و قدرة على استعمالها.<sup>٩</sup>

## ٢. أهمية تعليم المفردات

كانت الكلمة أهم العناصر في اللغة. و لا توجد اللغة من دونها. وذلك,

لأن الكلمة تتمثل على وجود اللغة نفسها.

<sup>٨</sup> Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang; Uin Press, ٢٠١١), hlm. ١٤٠

<sup>٩</sup> Anin Nurhayati, *Diktat Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Tulungagung: STAIN Tulungagung, ٢٠٠٦), hlm. ٢٨ - ٢٧

و تحتوى كل كلمة على معنى المفهوم المعين (معنى نظري) و لها دور في إيجاد اللغة. و كل منهما (المفهوم و الدور من الكلمة) يتعلق كثيرا بنوع تلك الكلمة أو جنسها و كذلك باستعمالها في الجملة.<sup>١٠</sup> لكون الكلمات أو المفردات من احدى العناصر التي لا بد من استيعابها للحصول على المهارة اللغوية و منها مهارة الكلام, فيكون تعلمها لنيل الثروة اللغوية مهما جدا.<sup>١١</sup>

و الناس سمعوا كثيرا اصطلاح الكلمة بل قد استعملوها كثيرا . فربما كانت هذه “الكلمة” استعملوها في كل حين و كل يوم و لكل مناسبة و حاجة. و لكن إذا سُئلوا عن الكلمة (ما هي الكلمة؟), فربما يكون الجواب ليس بسهولة. و أهل اللغة الذين يدور عملهم حول هذه الكلمة, اختلفوا \_حتى الآن\_ في المفهوم عن هذه الكلمة (النظرية للكلمة).<sup>١٢</sup>

أما فيما يتعلق في أهمية تدريس المفردات للطلبة فيمكن إجمالها في النقاط

التالية :

<sup>10</sup> Abdul Chaer, *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٨), hlm. ٨٦

<sup>11</sup> Ahmad Fuad Efendi dan M. Fachruddin Djalal, *Pendekatan Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: IKIP Malang, ١٩٨٢), hlm. ١٠٠

<sup>12</sup> Abdul Chaer, *Linguistik Umum*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٤), hlm. ١٦٢

- ١- تنمية الذوق الأدبي ، في استحسان الفكرة الجميلة والأسلوب البليغ واللفظ المختار والخط الجميل والخيال الخصب واستهجان القبيح منها.
- ٢- النطق السليم لحروف اللغة : منفردة ومجمعة ، في الكلام والقراءة ، مع السرعة المناسبة من غير تعثر ولا تردد ولا خطأ.
- ٣- تعود الفصحى في الحديث والكتابة.
- ٤- تحسين اسلوب التعبير الكلامي والكتاب.
- ٥- - نماء الثروة اللفظية.<sup>١٣</sup>

### ٣. أهداف تعليم المفردات

ليس أهداف من تعليم المفردات أن يتقن الطالب نطق أصواتها فحصب، أو فهم معانها مستقلة منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح، إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات، هو أن يكون الطالب قادراً على هذا كله، بالإضافة على شئ آخر هو أن يكون قادراً على استخدام الكلمة المناسبة في المكان

<sup>١٣</sup> شادي مجلي سكر: *تدريس المفردات اللغوية للطلبة الأجانب معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها عمان - المملكة*

المناسب.<sup>١٤</sup> أن اللغة لا يفهم من عنص واحد من عناصره بل كله. لا يفكفي في تعليم المفردات أن يفهم معناها فحسب بل يستطيع بوضعها في جملة ونطقها سليما. في هنا نعرف أن تعليم المفردات ليس بأمر بسيط الذي يكفي حاله بحفظ المفردات فحسب ولكن ليس المعنى أنه صعب جدا بل اللغة كما هي تحتاج الى الممارسة.

أما الغرض العام من تعليم المفردات اللغة العربية هو كما يلي:

١. معرفة المفردات الجديدة على التلميذ أو الطلاب، وإما من خلال قراءة النص وكذلك فهم المسموع.
٢. تدريب التلميذ أو الطلاب لتكون قادرة على نطق المفردات بنطق صحيح، لأن النطق الصحيح هو يجعل ويفهم إلى كفاءة الكلام والقراءة بحسن وصحيح أيضا
٣. فهم معنى المفردات، إما الدلالات أو المعجمية، أو عند استخدامها في سياق جملة معينة
٤. قدرة على تقدير ووضع مفردات بالتعبير الشفهي (الكلام) والكتابة (الإنشائي) وفقا لسياقها الصحيح.

<sup>١٤</sup> رشدي أحمد طعيمة، المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (دون المطبع: جامعة أم القرى : دون

#### ٤. الأسس التربوية في تنمية المفردات

يشكل تدريس المفردات جزءاً رئيساً , وأول ما يجب على مدرس اللغة ألا يلجأ إلى لغة وسيطة أو بمعنى آخر إلى الترجمة , بل عليه أن ينطلق من بعض الأسس التربوية التي تساعد على تنمية المفردات لدى متعلم اللغة وهي ما يلي<sup>١٥</sup>:

١. إذا كان الطلاب في المستوى الأول على المعلم أن يقتصد في المفردات التي يستعملها وأن يقلل من كلامه قدر المستطاع , فالحصيلة اللغوية من المفردات عند الطلبة ضئيلة ولا فائدة من إغراقهم في سيل المفردات التي لا يفهمون منها شيئاً , فعليه أن يستعمل من الألفاظ ما يلزم فقط وما يحتاجه في مهمته.
٢. الاعتماد على عنصر التمثيل والحوار , فهذا يخلق نوعاً من الألفة بين المعلم والمتعلم كعلاقة الجمهور بالمثل وهذا يساعد على إثارة نوع من الاهتمام لدى المتعلم.

٣. استخدام الطريقة التي تناسب المستوى التعليمي , فمثلاً يقوم المعلم ببدء الدرس بحركة , ثم بعد ذلك ينطق الكلمة ويكررها إن لزم الأمر

<sup>15</sup> <https://nuryani27.wordpress.com/2012/11/27/الأسس-التربوية-في-تنمية-المفردات-العربية/> diakses pada 29 Maret 2019 pukul 09:45



ثم يطلب من الطلبة بتزديدها فرديا أو جماعيا , ولا يطلب منهم

كتابتها لان الكتابة تكون في مرحلة متقدمة.

٤. التدرج من السهل إلى الصعب , وعدم عرض أكثر من كلمة في آن

واحد.

٥. استعمال الأدوات المناسبة لتوضيح المفردات اللغوية لدى المتعلم..

### ٥. أنواع تعليم المفردات

عملية التعليم في الحقيقة هي نظام مكون بالعمد لتحقيق بيئة أو أحوال

التي فيها عملية القاء مواد التعليم باستخدام طرق التعليم واستراتيجياته والتقنياته

بالنظر إلى مقتضيات تلك العملية. وكذلك تعليم المفردات الذي لا بدّ أن يمكن

أن يجري بإستعمال مقتضيات التعليم التي تستطيع توفيرها بالنسبة إلى منفذ

عملية التعليم.

تعليم المفردات ينبغي أن يبدأ التعليم من المفردات الأساسية المبنية شكلها

أي صعبت في تغيير كمثل المفردات المتعلقة بالأسرة أو النسب و المفردات من

أعضاء الجسم.<sup>١٦</sup> هذا العمل محتاج، لأن الطلاب سوف يواجه الصعوبة في الفكر وفهم المفردات العربية المتنوعة المتغيرة بنسبة مقتضى حاله.

إن تعليم المفردات متنوعة، منها<sup>١٧</sup>:

١. الإفراط في اللغة الوسيطة

كان المدرس يشرح معاني الكلمات العربية في الدرس الجديد.

٢. الأمثلة الحقيقية

كتب المدرس أزرق اللون ورفعها عليا وقال : هذا كتاب أخضر وكان

هدفه توضيح معنى الكلمة.

٣. الإصغاء والتكرار

كان المدرس يدرس الكلمات جديدة، وينطق الكلمة واحد بواحد

فيعيدها التلاميذ الكلمة.

٤. الكلمات في الجمل

شرح المدرس معاني الكلمة الجديدة بعد أن كتبها على السبورة أو

بوسيلة أخرى.

<sup>16</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang; UIN-Maliki Press, ٢٠١١), hlm. ٧١

<sup>17</sup> محمد علي الخولي: *تعليم اللغات حالات و تعليقات* (د.م : جامعة مالك سعود، د.س) ص، ٣٣-٤٤

## ب. المدخل الإستقرائي

فيما يلي سيذكر الباحث النظريات عن المدخل الإستقرائي في تعليم المفردات ويحتوي البحث على مفهوم المدخل الإستقرائي، نشأة مدخل الإستقرائية، خطوات التدريس على المدخل الإستقرائية.

### ١. مفهوم المدخل الإستقرائي

مدخل الإستقرائي في البداية من قبل الفيلسوف فرنسي يكون (Prancis Bacon) الذي أراد استخلاص استنتاجات بناءً على أبكر عدد ممكن من الحقائق المملوسة، واعتبر هذه النظام أفضل نظام تفكير في العصور الوسطى، أي الطريقة الإستقلالية التي يشار إليها على أنها دوكماتيف (dogmatif) تعني تصديقها دون دراستها بعقلانية.<sup>١٨</sup> التفكير الإستقرائي هو عملية تفكير تنتقل من خاص الى عام.

الإستقراء لغة من قرأ الأمر أي تتبعه. ونظر في حله، وهناك من يرى أنه من قرأت الشيء بمعنى جمعته وضممت بعضه ليرى توافقه واختلافه، وكلا الأمرين يعني التتبع لمعرفة أحول شئ ما. وغصطلاحاً الإستقراء عند المنطقين هو الحكم

<sup>18</sup>.<https://www.wawasanpendidikan.com/2017/08/Pendekatan-Induktif-Pengertian-Strategi-Berfikir-Karakteristik-dan-Langkah-Langkahnya.html> diakses pada tanggal 10 Mei 2019, pukul 8:15.

على كلي بما يوجد في جزئته الكثيرة. هذا المصطلح – الإستقرائي – ليس من الطريقة المتبعة في مجال التعليم والتعلم خاصة، بل وجدنا في كثير من الطرق في تحصيل المعرفة و العلم.

أما إصطلاحًا الإستقراء عند المنطقين هو الحكم على كلِّ بما يوجد في جزئياته الكثيرة. و المدخل الاستقرائي هو المدخل في أنظمة تعليم التي لديها السمة الرئيسية في معالجة المعلومات هو استخدام البيانات لبناء المفاهيم أو لاكتساب الفهم. قد تكون البيانات المستخدمة هي البيانات الأساسية أو يمكن أن تكون أيضًا حالات حقيقية تحدث في البيئة.<sup>19</sup>

المدخل الإستقرائي في الإصطلاح التعليم هو المدخل في أنظمة التعلم التي لديها السمة الرئيسية في معالجة المعلومات هو استخدام البيانات لبناء المفاهيم أو للإكتساب الفهم. قد تكون البيانات المستخدمة هي البيانات الأساسية أو يمكن أن تكون أيضًا حالات حقيقية تحدث في البيئة. والمدخل الإستقرائي في تعليم المفردات هو التعليم الذي يبدأ بملاحظة أشياء محددة وتفسيرها، وتحليل الحالات، أو تقديم مشاكل تتعلق بالسياق، يتم توجيه الطلاب إلى فهم المفاهيم والقواعد والإجراءات بناءً على ملاحظات الطلاب الخاصة.

<sup>19</sup> Musfiqon dan Nurdyansyah, *Pendekatan Pembelajaran Saintifik*, hlm.

هذه الطريقة أّما انتقال العقل أثناء التفكير من الأمثلة الجزئية الى القواعد والقوانين، أي من الجزء الى الكل.<sup>٢٠</sup> وهي تقوم على النمط العقلي وترتيب الخطوات فيها ترتيبا تصاعديا وفكريا، تبدأ بدراسة الجزئيات وفحصها وملاحظة نتائجها والموازنة بينها وتعرف أوجه الشبة والإختلاف بينها. وأنّ أساس هذه الطريقة هي نظرية تربوية ترى أن العقل البشر يتكون من مجموعة من المدركات الفكرية. هذه المدركات يتراكم بعضها فوق بعض أو يرتبط بعضها ببعض الأخر، وأن هذه الأفكار تتفاعل مع بعضها ببعض فتنتج أفكارا.<sup>٢١</sup>

على هذا المفهوم يرى الدكتور نايف محمود معروف أنّ هذه الطريقة في الإستدلال والتفكير هي التي لجأ اليها علماء اللغة القدماء حينما قعدوا النحو وضبطوا أحكامه.<sup>٢٢</sup> تعني أنّها ليس ابداعا لدى علماء المسلمين، كما قاله بعض المريين الذين نسبوا هذه الطريقة إلى الفيلسوف الألماني يوحنا فردريك هربت كما سبق كلامنا.

## ٢. نشأة مدخل الإستقرائية

<sup>٢٠</sup> هاسم حاسم السامري، المناهج وطرق التدريس (حضر موت: جامعة الأحقاف، ١٤٢٠هـ) ص. ٣٤٨  
<sup>٢١</sup> طه علي حسين الليمي وآخرون، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها (بغداد: دار الشروق، جامعة بغداد،

(٢٠٠٥) ص، ٩١

<sup>٢٢</sup> نايف محمود معروف، حصائص اللغة العربية وطريقة تدريسها (لبنان: دار النفائس، ١٩٩١) ص، ١٨٦

نشأة هذه المدخل مع مقدم أعضاء البعث التعليمية من أوروبا، فقد نشأ هؤلاء في ظل الطريقة القياسية إلا أنهم تأثروا لدى وجودهم في أوروبا بالثورة التي قام بها الفلاسوف والمربي الألمانى يوحنا فردريك هربارت،<sup>٢٣</sup> فنسبت هذه الطريقة اليه، وطريقة التي تعرف بإسم "طريقة هربارت".<sup>٢٤</sup> في نهاية القرن تدريسهم للمواد، حيث يترتب الدرس إلى عدة نقاط يسميها هربارت " خطوات الدرس" وهي المقدمة، الغرض، الربط، القاعدة أو الإستنباط والتطبيق.

وأنصار الطريقة الإستقرائية يجدون في الطريقة خير سبيل لتحقيق أهداف تعليم المفردات، لأنها تحتج الى الطلبة قوة في تفكير، ويأخذ الحاصل ولو كانت قليل فقليل الى الغرضهم. لأن الكلمة القليلة التي ترشد الحديث الى الطريقة الجادة تعد بدور النبات المستقبل الريان، وهي الطريقة جادة في التربية لأنها توصل الى الحكم العام تدريجيا وذلك يجعل معناه واضحا جليا فيصير التطبيق سهلا.

### ٣. خطوات التدريس على المدخل الإستقرائية.

<sup>٢٣</sup> حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق (لبنان: دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، ص. ٢٠٩.

<sup>٢٤</sup> على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢)، ص. ٢٩٩.

هذه الطريقة تبدأ بملاحظة الأمثلة والشواهد المختلفة، ثم استخلاص تعليم المفردات التي كانت فيها، ولعل هذا ما يدعوه اللغويون أن يقولوا على أن هذه الطريقة أصلح الطرق في تعليم المفردات.

ومن أجل نجاح استخدام هذه الطريقة ينبغي أن تمر بخطوات عدة:<sup>٢٥</sup>

#### أ. التمهيد

يتوقف التمهيد على طبيعة الدرس، وفي تعليم المفردات يذكر الطلبة في التمهيد بالدرس المفردات السابق.

#### ب. عرض النص

يكتب المعلم المفردات على السبورة في مكان بارز منها ويخط واضح يقرؤه الطلبة جميعهم، ثم يبدأ المعلم بعد كتابة النص بقراءته قراءة نموذجية مركز من خلال القراءة على المفردات التي يدور حولها موضوع النص.

#### ج. تحليل النص

<sup>٢٥</sup> عبد العزيز إبراهيم العصلي، طرائق التدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ٢٣٠.

يبدأ المعلم بتحليل النص من ناحية المعنى، فمن حيث المعنى يبين المعلم القيم التي يتضمنها النص، ويمكن أن يشرك الطلبة في عملية تحليل هذه بتوجيه الأسئلة اليهم.

#### د. استنباط القاعدة

بعد انتهاء المعلم من تحليل التص وبيان ما تشترك فيه الأمثلة وما تختلف من الظواهر اللغوية يدخل في مرحلة الإستنباط الحكم العام من النص.

#### هـ. التطبيق

بعد التطبيق في تعليم المفردات الثمرة العملية للدرس، ويمكن أن يكون فحصا لصحة المفردات في قراءة النص العربية.

### ٤. مزايا المدخل الإستقرائي وعيوبها

#### ١. مزايا المدخل الإستقرائي

ميزة المدخل الإستقرائي هو أنّ هذه المدخل يمكن أن يشحذ مهارات التفكير لدى الطلاب. لأنهم يحتاجون إلى استخدام القدرة العقلية لتحديد الأشياء الأساسية.

#### ٢. عيوب المدخل الإستقرائي



عيوب المدخل الإستقرائي هي أنّ في هذا المدخل التدريس الذي تم تنفيذه يستغرق فترة طويلة من الزمن، لأن المعلم يحتاج الى توجيه الطلاب لفهم المواد جيّدًا.

### ج. مهارة القراءة

فيما يلي سيذكر الباحث النظريات عن المدخل الإستقرائي في تعليم المفردات ويحتوي البحث على مفهوم مهارة القراءة، أهمية مهارة القراءة، وأهداف تعليمها، وتوجيهات العامة لتعليمها.

#### ١. مفهوم مهارة القراءة

أنّ مهارات القراءة هي عملية الذي يعامل و مستعمل القارئ لوجد الإشعار الذي مقدم من المؤلف بوسيلة الكلمات أو الكتابة.<sup>٢٦</sup> وكذلك أنّ مهارة القراءة هي القدرة على قراءة النص العربي بشكل جيد ويمكن أن نفهم ما هو مصدر القراءة على أساس إتقان المفردات متقن. و المفردات هو الأساس الأولي لإتقان جيد للنصوص العربية.

في الحقيقة، كانت القراءة نشاطا عاما يقوم به الإنسان كلّ يوم، كقراءة الجريدة و المجلة وهلمّ جرا. كيفما متى المقروء باللغة الأجنبية صار مفهوم القراءة

<sup>26</sup> Moh. Matsna dan Erta Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi Bahasa Arab*, (Tangerang Selatan; alkitabah, ٢٠١٢)hlm. ١٣٠

معقدا مركبا. لم يقتصر نشاط القراءة بعملية ميكانيكية بسيطة أو محدودة على تهجّي كلمة بعد أخرى. ولكن القراءة قد أصبحت نشاطا فكريا يستلزم تدخل خِماع شخصية الفرد. ثمّ استنباط محمود كامل الناقّة ورشدي أحمد طعيمة أن تعليم القراءة ينبغي أن يقوم على أساس من أربع عمليات هي التعرف والفهم والنقد وحلّ المشكلات.<sup>٢٧</sup>

في المفهوم الأخر، بيّن دكتور حسن شحاته أنّ نشاط القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرمز و الرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والإستنتاج والنقد والحكم والتدوّق وحلّ المشكلات.<sup>٢٨</sup>

الدليمي، إن القراءة تتكون من ثلاثة عناصر هي المعنى و اللفظ الذي يؤديه و الرمز المكتوب، وتبدأ هذه العملية هذه الشّكل غير متسلسلة تسلسلا منطيقا. فلكي تكون هناك عملية قراءة لابد من وجود رمز مكتوب أولا، ثم

<sup>٢٧</sup> محمود كامل الناقّة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو، منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية العلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، ص. ١٥١.

<sup>٢٨</sup> حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية النظرية والتطبيق (القاهرة: الدراسة المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢) ص. ١٠٥.

يلفظ هذه الرمز من المتعلم أو اي فرد، ثم هو يلفظ الرمز تتشكل المعاني المعبرة

عن ذلك الرمز في ذهن القارئ، فالعملية هي رمز مكتوب، لفظ، ومعنى.<sup>٢٩</sup>

مهارات القراءة هي واحدة من أربع مهارات لغوية يجب على الطلاب

إتقانها. من خلال مهارات القراءة ، سوف يعرف الطلاب ويستوعبون

المعلومات في شكل لغة مكتوبة، لذلك من المهم جدًا أن يكون لدى الطلاب

مهارات القراءة. القراءة هي عملية معالجة مواد القراءة بشكل نقدي لإيجاد

المعنى الكامل لمواد القراءة ، سواء كانت صريحة أو ضمنية من خلال مراحل

المعرفة والفهم والتحليل والتوليف والتقييم.

## ٢. أهمية مهارة القراءة

إن القراءة هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقاً

صحيحاً ( إذا كانت القراءة جهرية)، وفهمها. والقراءة بهذا المفهوم عملية

المعقدة، وبالرغم من أهمية التعريف في القراءة إلا أنه وسيلة وليس غاية في ذاته

فالتعريف وسيلة للفهم. وأن المعاني ليس موجودة في الرموز المطبوعة، لكنها

موجودة في عقل القارئ.<sup>٣٠</sup>

<sup>٢٩</sup> طه على حسين الدليمي، الطرائق العملية في تدريس اللغة العربية (عمان: درا الشروق، ٢٠٠٣)، ص ١٠٤

<sup>٣٠</sup> على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٤)، ص. ١٠٤-١٠٥

والقراءة تساعد الطلبة على اكتساب المعارف وتثير لديهم الرغبة في الكتابة الخالفة. فمن القراءة تزداد معرفة الطلبة بالكلمات والجمل والعبارة المستخدمة في الكلام والكتابة. وعلى هذا فهي تساعد الطلبة في تكوين إحساس اللغوي. ومن أهميات القراءة كما قال رشدي أحمد طعيمة<sup>٣١</sup>:

- أ. أن القراءة هي أول المهارات الثلاث (القراءة و الكتابة و الحساب) التي يجمع المجتمع الإنساني على حق الفرد في تعليمها
- ب. أن التربية المستمرة، والتعلم مدى الحياة، والتعلم الذاتي شعارات لا تتحقق في حياة الإنسان إلا إذا كان قادرا على القراءة.
- ج. أن المجتمع الإنساني المعاصر مجتمع متعلم يصعب تصور عمل مهاري فيه لا يطلب القراءة.
- د. أن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة
- هـ. أن القراءة هي المهارة التي تبقى مع الدارس عندما يترك البلد العبري الذي تعلم في اللغة.
- و. بالقراءة يستطيع الدارس أن يتحقق أغراضه العملية من تعليم العربية.

<sup>٣١</sup> رشدي أحمد طعيمة، المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. ص ١٧٥-١٧٦

ز. والقراءة هي مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الإستماع

وقضاء وقت الفراغ بما هو إحدى.

ح. والقراءة هي المهارة التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك

المعهد.

### ٣. وأهداف تعليم مهارة القراءة

إن القراءة بجانب كونها مهارة لغوية رئيسة إلا أنها في ذات الوقت هدف

من أهداف التعليم اللغة، إنه من المستحسن أن نعرض لما يسمى بالهدف العام

من تعليم القراءة. ثم نعرض بعد ذلك للأهداف الجزئية التي يؤدي تحقيقها في

مجموعها إلى لهدف العام النهائي من تعليم القراءة. ويتخلص الهدف العام

والرئيس من تعليم القراءة في تمكن المتعلم من أن يكون قادراً على أن يقرأ اللغة

العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت

وسرعة ويسر متلفظاً المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقّف عند

الكلمات أو التركيب ودون الإستعانة مرات عديدة بالمعجم.<sup>٣٢</sup>

<sup>٣٢</sup> محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ١٥١

وأما هذا الهدف العام فيمكن أيوضع في شكل الأهداف الجزئية، ومنها

كمايلي: ٣٣

أ. ان يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبّر

عنها في اللغة العربية

ب. أن يتمكن من قراءة نصّ قراءة جهرية بنطق صحيح

ج. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة

وإدراك تغيّر المعنى بتغيّر التركيب

د. أن يتعرّف معاني المفردات من معاني السياق والفرق بين مفردات

الحديث ومفردات الكتابة

هـ. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراكعلاقات المعنى التي تربط

بينها

و. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة و صرفها

ز. أن يفهم الأفكار الجزئية و التفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة

للفكرة الرئيسية

ح. أن يتعرّف علامات الترقيم ووظيفة كلّ منها

٣٣ محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ١٥١-١٥٢

ط. أن يقرأ بطلاقة دون الإستعانة بالمعاجم أو قوائم المفردات مترجمة

إلى اللغتين

ي. أن يقرأ قراءة واسعة إبتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب

والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع الإدراك الأحداث وتحديد

النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية

الإسلامية.

ولونظرنا بالدقة إلى أهداف تعليم مهارة القراءة السابقة، يمكننا الإستنباط

منها أن تعليم المهارة القراءة عملية نموج متدرجة أن يبلغ إلى مهارة الطلاب

لقراءة أنواع النصوص بفهمها فهما جيدا دون فتح المعاجم الذي يحتاج الى وقت

وفير أوحفظ قوائم المفردات العديدة التي قد تكون عباء على الطلاب ويؤدى إلى

تأثير سلبي بظهور الشأمة والملل للقراءة.

#### ٤. وتوجيهات العامة لتعليم مهارة القراءة

بتوجه العامة، مهارة القراءة كانت متنوعة. تنقم القراءة من حيث الأداء

ومن حيث العرض منها أقسام مختلفة. و القراءة من حيث الأده نوعان: هي

القراءة الصامتة و القراءة الجهرية، وسوف نعرض لكل نوع منهذين النوعين بالتفصل.<sup>٣٤</sup>

#### أ. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي قراءة تتم بالنظر فقط، دون صوت أو همس أو تحريك الشفاه، بل حتى تكون احتراز الحبال الصوتية في حنجرة القارئ. و هذا يعني أن الكلمات المكتوبة تتحول إلى معان في ذهن القارئ دون أن تمر بالمرحلة الصوتية.

و الغاية الرئيسية من القراءة الصامتة هي الإستيعاب، الذي هو الهدف من معظم القراءة الذي يقوم بها الناس. ذلك بأن قليلا من الناس فقط هم الذي يحتاجون إلى القراءة الجهرية كما هي الحال مع المذيعين والمقرئين الذي لا بد أن يقوم بالقراءة جهرا.<sup>٣٥</sup>

#### ب. القراءة الجهرية

تعبير القراءة الجهرية مهارة خاصة يمكن أن يكون تعلمها غاية في حد ذاته، ويمكن أيضا أن يكون وسيلة أو مرحلة من مراحل تعليم المهارة الكلية للقراءة، فالقراءة الجهرية ينظر إليها كخطوة أولى وضرورية

٣٤. دكتور على أحمد مذکور، تدريس فنون اللغة العربية، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٤)، ص. ١١٧

٣٥. دكتور محمد على خولى، أساليب تدريس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية، ١٩٨٣)، ص. ١٠٧



للقراءة الصامتة و الكتابة أيضا إذا قبل أن يتمكن المتعلم من أداء هذين النشاطين لابد إن تتأكد لديه بشكل تام العلقية بين الصوت ورمزه الكتابي. ومن الحقائق المعرفة أنه كلما أتقن الدرس القراءة الجهرية في لغته الأم ساعده ذلك على تعلم القراءة الجهرية في لغته الثانية. وبرغم أهمية هذه المهارة باعتبارها وسيلة وغاية إلا أن المدرسين عادة ما يهملون تدريسها جهلا بأهدافها ومكوناتها.

إن القراءة الجهرية مفيدة جدا في المرحل الأول لتعلم اللغة لأنها تتيح فرصة كبير للتدرب على النطق الصحيح بحيث تؤدي إلى تأصل الإرتباطات بين نطق الصوت ورمزه المكتوب ولذلك يقال إنه ينبغي أن تقتصر مرحلة القراءة الجهرية على المرحلة الأولى فقط من التعليم اللغة.<sup>٣٦</sup> للقراءة الجهرية ثلاثة أهداف رئيسية، شخصية، و نفسية، و اجتماعية. ويظهر التشخيص في أن المدرس يستطيع أن يضع يده على مواطن القوة و الضعف لدى التلميذ القارئ، وهو بهذا يصبح قادرا على توجيهه. ويعنى ذلك أن المدرس يعرف ما إذا كان التلميذ قادر على التعبير عن الموقف في القراءة الجهرية أولا، وما هي الأخطاء اللغوية الشائعة في

١٧. محمد كامل الناقة، التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص.

قراءته، وكذلك الأخطاء الصوتية، هل يبذل أو هل يحذف أو هل يعطى

الحروف اصواتا غير دقيقة.. الخ

ويظهر الهدف النفس في أن التلميذ القارئ يشعر بالثقة في نفسه

حين يقرأ جهرا مخاطبا زملاءه ، ومتخطيا في النفس الوقت- حواجز

التردد و الخجل و الخوف تلك التي قد تقف عقبة امام الفرد في مستقبل

حياته. فالفرد المتردد الخجل يواجه الأمور بالهروب منها، والنكوص

عنها، ومما لاشك فيه أن موقف القراءة الجهرية موقف جيد الى حد كبير

في إعطاء الفرد شحنة قوية من الشجاعة و الثقة بالنفس.

ويظهر الهدف الإجتماعي في أن التلميذ المقارئ يتدرب منذ

البداية على مواجه الجمهور. وعلى التحدث معهم، والتفاعل وهو بهذا

يكتسب عدة صفاة مفيدة، منها احترام مشاعر الآخرين احترامهم، أخذ

الراى منهم، و التعاطف معهم، علاوة على مواجهة المواقف العامة

تتطلب منه أبداء رأيه والمجتمعات الحديثة مليئة بمثل هذه المواقف التي

تدفع الفرد لأن يبدي رأيه. ويعطي تقريرا ويناقش قضية أو مسألة، ولكي

يفعل ذلك كله لا بد أن يعرف جيدا كيف يواجه الجمهور. وكيف

يكسب تأييده وكيف يقنعه بصوته وبمجته.. الخ.<sup>٣٧</sup>

#### د. تعليم المفردات بالمدخل الإستقرائي

إن تعليم المفردات بالمدخل الإستقرائي هي تعليم المفردات التي لديها

السمة الرئيسية في معالجة المعلومات هو استخدام البيانات لبناء المفاهيم أو

للإكتساب الفهم. قد تكون البيانات المستخدمة هي البيانات الأساسية أو يمكن

أن تكون أيضاً حالات حقيقية تحدث في البيئة. والمدخل الإستقرائي في تعليم

المفردات هو التعليم الذي يبدأ بملاحظة أشياء محددة وتفسيرها، وتحليل الحالات،

أو تقديم مشاكل تتعلق بالسياق، يتم توجيه الطلاب إلى فهم المفاهيم والقواعد

والإجراءات بناءً على ملاحظات الطلاب الخاصة.

هذه الطريقة أنها انتقال العقل أثناء التفكير من الأمثلة الجزئية الى القواعد

والقوانين، أي من الجزء الى الكل.<sup>٣٨</sup> وهي تقوم على النمط العقلي وترتيب

الخطوات فيها ترتيباً تصاعدياً وفكرياً، تبدأ بدراسة الجزئيات وفحصها وملاحظة

نتائجها والموازنة بينها وتعرف أوجه الشبه والإختلاف بينها. وأنّ أساس هذه

الطريقة هي نظرية تربوية ترى أن العقل البشر يتكون من مجموعة من المدركات

١٨. فتحى على يونس وأخيه، تعليم اللغة العربية أسسه وأجراته، (غ.م، ١٩٩٥)، ص. ٢٨٨-٢٨٩

<sup>٣٨</sup> هاسم حاسم السامري، المناهج وطرق التدريس. ص. ٣٤٨

الفكرية. هذه المدركات يتراكم بعضها فوق بعض أو يرتبط بعضها ببعض الآخر، وأن هذه الأفكار تتفاعل مع بعضها ببعض فتننتج أفكاراً. وأنّ هذه الطريقة في الإستدلال والتفكير هي التي لجأ إليها علماء اللغة القدماء حينما قعدوا النحو وضبطوا أحكامه.<sup>٣٩</sup> تعني أنّها ليس ابداعاً لدى علماء المسلمين، كما قاله بعض المربين الذين نسبوا هذه الطريقة إلى الفيلسوف الألماني يوحنا فردريك هربت كما سبق كلامنا.

## ٥. البحوث السابقة

يتكوّن هذا البحث من بحوث السابقة. أما كان من نتائج الملاحظة و الدراسة من قبل المؤلف المتعلقة بالبحث على العنوان أعلاه، هناك عدد قليل من نتائج البحوث الواردة في شكل أطروحة من بين أمور أخرى:

جدول: ٢,١ هيكل البحوث السابقة

الرقم	الإسم	الموضوع	الإرتباط بهذا البحث
١	سادمين، كلية التربية و علوم التدريس في قسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج	تطبيق تعليم المفردات بمدخل التعليم والتعلم الساقى (CTL) لترقية كفاءة الطلاب (دراسة متعددة المواقع المواقع في المدرسة المتوسطة الإسلامية " معهد ترمس" باتشيتان و المدرسة	تعليم المفردات بالمدخل السياقي في المدرسة المتوسطة الإسلامية " معهد ترمس" باتشيتان مناسبة، بإستراتيجية السياقي الطالب لا يشعر الملل ويفرح في تعلمه. ليتجاوب الطالب الذي

<sup>٣٩</sup> نايف محمود معروف، حصائص اللغة العربية وطريقة تدريسها. ص، ١٨٦

<p>يجب ان يمزج الأستاذ يعطي أن ينصح نصيحة لو لم يسكت فيعطي العقاب. أن نتائج التعليم والتعلم السياقي هو أن يعطى التلاميذ على الإختبار و الإمتحان مباشرة واحدا بواحد في الفصل كي يظهر كفاءة الطلاب. أن يختار الأستاذ المفردات الموافقة بالمادة ولا يستعمل المدخل السياقي فحسب لكن أن يجمع الطرق الأخرى. أن يجعل الفرقة الطالب ليناً شعور التعاون.</p>	<p>المتوسطة الإسلامية "الفلاح" كارانج رجو باتشيتان.</p>	
<p>أن استيعاب المفردات يدل على درجة عالية هذا يتحقق بقيمة المتوسط المحصول على قدر ٣,٩٤ وهي تقع بين مدى ٤,٥-٣,٦ في معيار التفسير. أما حقيقة قدرة التلاميذ على فهم النصوص تدل على درجة عالية جدًا هذا يتحقق بقيمة المتوسط المحصول على قدر ٥,٤٩. لأنها تقع بين مدى ٥,٥-٤,٦ في معيار التفسير.</p>	<p>استيعاب المفردات العربية بأسلوب التعليم الرفاعي وعلاقته بقدرة التلاميذ على فهم النصوص العربية (دراسة الحالة في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية باندونج)</p>	<p>٢ ستي تروية السعادة، بالجامعة الإسلامية الحكومية سونان غونونج جاتي، للعامي الدراسي ٢٠١٥ م</p>
<p>إن تدريس المفردات في إكتساب مهارة الكلام يعني الطلاب مطلوبون لحفظ المفردات. و إلقاء المفردات يجري بعد الظهر و نطق الطلاب المفردات جماعة تحت اشراف الأساتيد من قسم اللغة. تكوين مهارة الكلام عندالطلاب في المدرسة من أضعط المهارة اللغوية فيه. ويقتضي تكوين مهارة الكلام بأنشطة كثيرة،</p>	<p>تدريس المفردات في اكتساب مهارة الكلام (دراسة متعددة المواقع في المدرسة معارف المتوسطة الإسلامية عانترو تولونج أجونج و المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باندونج تولونج أجونج)".</p>	<p>٣ محمدشهرالمنير، كلية التربية و علوم التدريس في قسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.</p>

<p>منها: أنشطة إلقاء المفردة، والمحاضرة، والمطالعة، والمحفوظة، وتعليم النحو وتعليم الصرف، التمثيل المسرحي وعقد محكمة اللغة، والمحادثة، وتشجيع اللغة العربية وإصلاح اللغة. وتقويم الموجودة في تعليم الكلام هو الامتحان الشفهي.</p>		
<p>إن استخدام الطريقة الإستقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية لترقية مهارة التلاميذ في كتابة الكلمات العربية وتركيبها إلى جمل مفيدة.</p>	<p>إستخدام الطريقة الإستقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية في مدرسة الرئيسية المتوسطة بمتارام نوسا تنجارا الغربية).</p>	<p>٤ فطاني، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج للعامي الدراسي ٢٠١١/٢٠١٠</p>
<p>وهذا يدل على وجود فروق دلالة إحصائية في مهارة القراءة لدى التلاميذ قبل استخدام تنوع أساليب شرح المفردات وما بعده في تعليم القراءة. وأن تنوع أساليب شرح المفردات فعّالية في تنمية مهارة القراءة.</p>	<p>إستخدام أساليب تدريس المفردات في تنمية مهارة القراءة (تطبيق بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة سمارانج)</p>	<p>٥ نور هادي، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.</p>
<p>وأفادت النتائج أن الطلبة يتنوعون في إستخدام إستراتيجيات تعلم المفردات الجديدة، وأن الترجمة كانت أكثرها استخداما. وتوصلت أيضا إلى عدم جود فرق ذي دلالة إحصائية بين الطلبة المتخصصين في اللغة العربية وغير المتخصصين فيها. وهذا يشير إلى ضرورة إعانة الدارسين على إستغلال اللغة الأم في أحسن صورها في تعلم الكلمات الجديدة، وتدريبهم</p>	<p>استراتيجيات تعلم المفردات العربية لدى الناطقين بغيرها</p>	<p>٦ نيك هانان مصطفى، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا نموذجا للعامي ٢٠١٤م</p>

على استخدام جميع الإستراتيجيات الأخرى بشكل فعال على حد سواء بعض النظر عن تخصصات الدراسة.			
--	--	--	--

استنادا من حقائق الوصفي وجدوال البحوث السابقة أعلاه، يمكن أن يستنتج أنّ البحث الذي سيعمل الباحث يشير على عن تعليم المفردات بالمدخل الإستقرائي لإستيعاب مهارة القراءة وأهدافه التي تركّز في شرح التخطيط، والعملية أو الإجراء، والتقييم الذي يعلمه المدرّس في تعليم المفردات بالمدخل الإستقرائي لإستيعاب مهارة القراءة. وبجته الذي يستخدم البحث الكيفي الوصفي وأيضا إستخدام دراسة متعددة المواقع على موقنان بحثان ولديهما شبه الخصائص يعني في المرحلة المتوسطة الإسلامية الحكومية.

## و. تحليل المواقع البحث

١. صورة الشخصي للمدرسة المتوسطة الثانية الحكومية جابونج تالون

### بليتار

مدرسة المتوسطة الثانية الحكومية جابونج تالون بليتار هو تغيير من الإسم مدرسة المتوسطة الحكومية الدين الإسلام جابونج، وفقاً لقرار وزير الدين رقم ١٥، ١٦ و ١٧ سنة ١٩٧٨. في البداية هذه المدرسة المتوسطة هي حالة خاصة بمدرسة المتوسطة مؤسسة تعليمية المهنتون

جانونج. وفقاً لقرار وزير الدين رقم ٢١٧ سنة ١٩٧٠، تاريخ ١٩ سبتمبر ١٩٧٠ حالة هذه المدرسة تنتقل إلى الحكومية. في السنة ١٩٧٨ انتقل هذه المدرسة المتوسطة الى قرية جيبلوق (Jeblog). في السنة ١٩٩٤ حتى الآن تكون هذه المدرسة في الشارع سينجاجايا رقم ٣٣ جيبلوق تالون بليتار. وفقاً لقرار، هذه المدرسة هي مدرسة أديوياتا (adiwiyata) ومدرسة الطيار الوطني في المستوى المتوسط.

أما كانت رؤية المدرسة المتوسطة الثانية الحكومية جابونج تالون بليتار هي "تحقيق المدارس الإسلامية والجودة والتميز والرعاية البيئية". وكانت واحدة من المهمة المدرسة المتوسطة الثانية الحكومية جابونج تالون بليتار هي التعرف على الأخلاق الكريمة.

٢. صورة الشخصي للمدرسة المتوسطة الثامنة الحكومية جامبي وانجي

### سيلوفورا بليتار

مدرسة المتوسطة الثامنة الحكومية جامبي وانجي سيلوفورا بليتار تبدأ من المدرسة الموسطة الإسلامية غونونج جاتي سيلوفورا ثم في عام ١٩٨٢ أن تكون المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جابونج فيليلال (jabung filial) سيلوفورا بإقامتها في بناء المدرسة الموسطة الإسلامية



غمونونج جاتي سيلوفورا في عام ١٩٩٥ انتقل الى قرية جامبي وانجي.  
بعد ذلك، وفقاً لقرار وزير الدين رقم ١٠٧ سنة ١٩٩٧ عن افتتاح  
والحكوم المدرسة. في تاريخ ١٧ مارس ١٩٩٧ مدرسة المتوسطة الإسلامية  
الحكومية جابونج فيليال سيلوفورا أن تكون المدرسة الإسلامية الحكومية  
جامبي وانجي.

وكانت النظرة المستقبلية للمدرسة المتوسطة الثامنة الحكومية جامبي  
وانجي سيلوفورا بليتار هي تكوين إنسان متق متخلق بأخلاق محمودة. أما  
الرسالتها هي واحد منها يعطى أساسيات القيم الدينية بصفة الكمال  
الأخلاقي وذكى محفوظ على الإيمان و التقوى في الحياة اليومية.