

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Analisis Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Soal Cerita Berdasarkan Kemampuan Matematika Materi Fungsi Kelas X IIS 3 MA Ma’arif Udanawu Blitar**” ini ditulis oleh Sita Rokhana Sari, NIM 17204153081, dosen pembimbing Dr. Dewi Asmarani, M.Pd.

Kata Kunci: Berpikir Kreatif, Soal Cerita, Kemampuan Matematika.

Latar belakang penelitian dalam skripsi ini adalah masih banyaknya guru yang menekankan pemahaman tanpa memperhatikan kreativitas siswa dalam pembelajaran matematika. Hal ini terlihat saat siswa mengerjakan soal, mereka hanya berpatokan pada contoh yang diberikan guru. Kebanyakan siswa tidak mempunyai cara yang berbeda dari yang sudah diajarkan oleh guru, akibatnya tingkat kreativitas siswa tidak berkembang. Padahal tujuan pembelajaran diarahkan untuk mengembangkan tingkat kreativitas siswa. Tingkat kreativitas sendiri dapat diketahui dan dikembangkan melalui pendekatan penyelesaian masalah. Masalah yang digunakan berupa soal matematika non rutin atau kontekstual yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.

Adapun tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mendeskripsikan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika tinggi dalam menyelesaikan soal cerita materi fungsi; 2) Untuk mendeskripsikan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika sedang dalam menyelesaikan soal cerita materi fungsi; dan 3) Untuk mendeskripsikan berpikir kreatif siswa berkemampuan matematika rendah dalam menyelesaikan soal materi fungsi. Sehingga diperoleh gambaran secara singkat bagaimana berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal cerita materi fungsi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data yang digunakan adalah data hasil tes dan wawancara. Tes dan wawancara dilakukan untuk mengetahui lebih dalam berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan soal matematika yang diberikan. Dalam penelitian ini, dipilih 6 siswa sebagai subyek penelitian. 2 siswa mewakili siswa berkemampuan tinggi, 2 siswa mewakili siswa berkemampuan sedang dan 2 siswa mewakili siswa berkemampuan rendah. Pemilihan subyek penelitian ini didasarkan pada pertimbangan guru matematika yang mengajar siswa-siswi tersebut. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Adapun pengecekan keabsahan data melalui ketekunan pengamat, triangulasi dan pemeriksaan teman sejawat melalui diskusi.

Hasil temuan berdasarkan analisis data menunjukkan bahwa: 1) hasil analisis jawaban tes soal matematika dan wawancara siswa berkemampuan matematika tinggi dari dua subjek yang diambil memiliki kemampuan berpikir kreatif yang berbeda. Subjek pertama mampu memenuhi semua indikator berpikir kreatif yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan. Sedangkan subjek kedua hanya mampu memenuhi dua indikator yaitu kefasihan dan fleksibilitas. 2) siswa berkemampuan matematika sedang dari dua subjek yang diambil memiliki kemampuan berpikir kreatif yang sama. Kedua subjek hanya mampu memenuhi indikator kefasihan dan fleksibilitas, untuk indikator kebaruan tidak memenuhi. 3)

siswa berkemampuan matematika rendah dari dua subjek yang diambil memiliki kemampuan berpikir kreatif yang sama. Kedua subjek kurang mampu memenuhi indikator berpikir kreatif yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan.

ABSTRACT

Thesis with the title "**Students 'Creative Thinking Analysis in Resolving the Question of Mathematics Based on Students' Ability in Class X IIS 3 Function Material MA Ma'arif Udanawu Blitar**" this was written by Sita Rokhana Sari, NIM 17204153081, Dr. Dewi Asmarani, M.Pd.

Keywords: Creative Thinking, Story Problems, Mathematical Capabilities.

The background of the research in this thesis is that there are still many teachers who emphasize understanding without regard to students' creativity in mathematics learning. This is seen when students work on the problem, they only rely on the example given by the teacher. Most students do not have different ways than those taught by the teacher, as a result the level of creativity of students does not develop. Though the purpose of learning is directed at developing the level of creativity of students. The level of creativity itself can be known and developed through approaching problem solving. The problem used is in the form of non-routine or contextual math questions related to everyday life.

The objectives of this study are: 1) To describe the creative thinking of students with high mathematical abilities in solving the problem questions of material functions; 2) To describe the creative thinking of students who are mathematically capable in completing the story matter of function material; and 3) To describe creative thinking students with low mathematical abilities in solving material functions. So as to obtain a brief description of how students think creatively in completing the problem material material questions.

This study uses a qualitative approach with a type of descriptive research. The data used are test results and interview data. Tests and interviews are conducted to find out more in students' creative thinking in completing math problems given. In this study, 6 students were selected as research subjects. 2 students represent high-ability students, 2 students represent moderate-capable students and 2 students represent low-ability students. The choice of the subject of this study was based on the consideration of the mathematics teacher who taught these students. Data analysis is done through the stages of data reduction, data presentation and conclusion drawing. The checking of the validity of the data through observers' perseverance, triangulation and examination of peers through discussion.

The findings based on data analysis showed that: 1) the results of the analysis of answers to tests of mathematical questions and interviews of students with high mathematical abilities from the two subjects taken had different creative thinking abilities. The first subject is able to fulfill all indicators of creative thinking, namely fluency, flexibility and novelty. While the second subject is only able to fulfill two indicators, namely fluency and flexibility. 2) students with moderate mathematical abilities from two subjects taken had the same ability to think creatively. Both subjects are only able to meet the indicators of fluency and flexibility, for the novelty indicator does not meet. 3) low math ability students

from two subjects taken have the same ability to think creatively. Both subjects are less able to meet the indicators of creative thinking, namely fluency, flexibility and novelty.

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "تحليل التكبير الإبداعي للطلاب في كامل قصة المسائل على القدرة الرياضيات في المادة فونجسي (fungsi) لطلاب الصف عاشرة بمدرسة الثانوية الإسلامية معارف أودان أwoo بليتار" تألف سيتا رحانا ساري، رقم دفتر القيد 17204153081 بالمشاركة الدكتورة ديوبي أسماراني، الماجستير.

خلفية البحث في هذا البحث هي هناك العديد من المعلمين الذين يؤكدون على الفهم دون اعتبار لإبداع الطلاب في تعلم الرياضيات. يظهر في يعمل الطلاب على حل الأسئلة ، فهم يعتمدون على المثال الذي قدمه المعلم فقط. معظم الطلاب ليس لديهم طرق مختلفة التي يدرسها المعلم ، و نتيجته لا يتطور التكبير الإبداع الطلاب. بالرغم من أن الغرض من التعلم موجه نحو تطوير التكبير الإبداع الطلاب. يمكن التعرف على التكبير الإبداع نفسه وتطويره من خلال التعامل مع حل المشكلات. المشكلة المستخدمة هي أسئلة الرياضيات غير الروتينية أو السياق المتعلقة بالحياة اليومية

أما الأهداف البحث هي: 1) لوصف التفكير الإبداعي للطلاب ذوي القدرات الرياضية العالية في حل قصة المسائل في المادة فونجسي (fungsi) ؛ 2) لوصف التفكير الإبداعي للطلاب ذوي القدرات الرياضية المتوسط في حل قصة المسائل في المادة فونجسي (fungsi) ؛ 3) لوصف التفكير الإبداعي للطلاب ذوي القدرات الرياضية المنخفض في حل قصة المسائل في المادة فونجسي

(fungsi). وذلك للحصول على وصف موجز لكيفية تفكير الطالب في حل قصة المسائل في المادة

فونجسي (fungsi)

هذا البحث تستخدم منهج الكيفي مع نوع من البحث الوصفي. البيانات المستخدمة هي

نتائج الاختبار وبيانات المقابلة. يتم إجراء الاختبارات والمقابلات لمعرفة المزيد في التفكير الإبداعي

الطلاب في إكمال مسائل الرياضيات المقدمة. في هذه البحث ، تم اختيار 6 طلاب كم الموضوعات

بحثية. الطالبان ذوي قدرة العالية ، والطالبان من ذوي القدرة المتوسطة ، الطالبان من ذوي القدرة

المنخفضة. استند اختيار موضوع هذا البحث إلى دراسة مدرس الرياضيات الذي قام بتدريس هؤلاء

الطلاب. يتم تحليل البيانات من خلال مراحل الحد من البيانات وعرض البيانات ورسم الخاتمة.

التحقق من صحة البيانات من خلال متابعة المراقبين وتثليثهم وفحص نظرائهم من خلال المناقشة.

نتائج من تحليل البيانات: 1) نتائج تحليل على الإجابات اختبارات الأسئلة الرياضية ومقابلة

الطلاب ذوي القدرات الرياضية العالية من الموضوعين المتخددين لديها قدرات التفكير الإبداعي

المختلفة. الموضوع الأول قادر على تلبية جميع مؤشرات التفكير الإبداعي ، وهي الطلققة والمرونة

والجلدة. في حين أن الموضوع الثاني قادر فقط على تحقيق مؤشرين ، وهما الطلققة والمرونة. 2) يتمتع

الطلاب ذوو القدرات الرياضية المتوسطة من موضوعين بنفس القدرة على التفكير الإبداعي. كلا

الموضوعين قادران فقط على تلبية مؤشرات الطلققة والمرونة ، لأن مؤشر الجدة لا يفي. 3) يتمتع

الطلاب بقدرة منخفضة في الرياضيات من مادتين تم الأخذ بنفس القدرة على التفكير الإبداعي.

كلا الموضوعين أقل قدرة على تلبية مؤشرات التفكير الإبداعي ، وهما الطلققة والمرونة والجلدة.