

## **BAB IV**

### **HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN**

Uraian dalam Bab IV ini berisi tentang hasil pengembangan dan pembahasan yang dibagi dalam 4 (empat) bagian, yaitu penyajian data hasil uji coba, analisis data, dan revisi produk, dan pembahasan. Secara rinci kajian tentang hasil penilaian produk yang dikembangkan, baik dari hasil uji ahli dan uji calon pengguna produk adalah sebagai berikut:

#### **A. Penyajian Data Uji Coba**

Dari pengembangan produk dan uji coba produk, diperoleh hasil pengembangan dari penelitian ini yaitu panduan pelaksanaan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib. Setelah melalui uji coba yang meliputi uji ahli bimbingan dan konseling, uji ahli drama, uji ahli media, dan uji calon pengguna produk serta uji kelompok kecil, maka dihasilkan sebuah produk hasil pengembangan yang berbentuk panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib yang berterima secara teoritis maupun praktis.

Panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini, ditujukan untuk pembimbing yang biasanya disebut sebagai pekerja sosial (peksos). Isi panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib, yaitu (1) Kata Pengantar, (2) Daftar Isi, (3) Bab I Pendahuluan, (4) Bab II Panduan Pelaksanaan, (5) Bab III Skenario Sosiodrama, (6) Bab IV Evaluasi, (7) Bagian

V Penutup, (8) Daftar Rujukan, (9) Lampiran. Spesifikasi produk dapat dilihat pada Bab I.

Pada bagian skenario sosiodrama dari panduan pelaksanaan sosiodrama topik yang diangkat dalam skenario ini yaitu aspek-aspek kedisiplinan, dan disajikan dalam tiga judul yakni "*Ketika Si Bengal Sadar diri*", "*Bertaubat karena HP*", dan "*Gara-gara Asmara*". Dalam hal ini, siswa binaan dapat meningkatkan kedisiplinannya dalam menaati tata tertib. Skenario sosiodrama ini mengajarkan siswa binaan untuk mengekspresikan bentuk-bentuk pelanggaran tata tertib sehingga siswa binaan dapat mengetahui hal yang sebenarnya benar atau salah untuk kemudian bentuk-bentuk pelanggaran tata tertib dapat dihindari oleh siswa binaan, serta dilengkapi dengan evaluasi. Hal ini dimaksudkan agar pembimbing dapat dengan mudah melaksanakan evaluasi program dan evaluasi hasil untuk melihat keberhasilan permainan sosiodrama. Produk akhir dari hasil pengembangan ini adalah panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib yang berterima secara teoritis maupun praktis.

Data disajikan dari hasil uji coba yang merupakan deskripsi data dari kegiatan uji coba produk yang telah dilakukan dalam tiga tahap yaitu Uji Ahli (ahli bimbingan dan konseling, ahli media, ahli drama), Uji calon pengguna Produk, Uji kelompok kecil. Data uji coba disajikan dan dideskripsikan dalam data kuantitatif dan kualitatif. Data kuantitatif didapatkan melalui hasil penilaian pada format penilaian aspekabilitas, sedangkan data kualitatif

diperoleh atas masukan saran, kritikan, dan tanggapan dari penilaian para ahli maupun calon pengguna produk. Berikut adalah hasil dari penilaian uji ahli:

#### 1. Data Kuantitatif Uji Ahli

Setelah peneliti menghasilkan rancangan produk awal pengembangan, langkah selanjutnya adalah penilaian uji ahli produk. Ada tiga jenis pengujian produk, yaitu uji ahli Bimbingan dan Konseling, uji ahli drama, dan uji ahli media. Setelah dilakukan uji ahli, produk kemudian direvisi dari masukan dan saran uji ahli. Hasil revisi produk uji ahli kembali diujikan kepada uji calon pengguna produk. Berikut ini data hasil penilaian dan disajikan sesuai dengan klasifikasi uji ahli masing-masing.

##### a. Data Kuantitatif Uji Ahli Bimbingan dan Konseling

Uji ahli dilakukan oleh Wikan Galuh Widyarto, M. Pd. Hasil penilaian dari uji ahli bimbingan dan konseling adalah format penilaian I dan II. Data hasil penilaian ahli bimbingan dan konseling sebagai berikut:

**Tabel 4.1 Penilaian Spesifikasi Produk oleh Uji Ahli Bimbingan dan Konseling**

No	Aspek yang Dinilai	Rata-rata
1	Kegunaan	3,4
2	Kemudahan	3,3
3	Ketepatan	3
4	Kemenarikan	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan</b>	<b>3,1</b>

**Tabel 4.2 Penilaian Sistematika Buku Panduan oleh Uji Ahli Bimbingan dan Konseling**

No	Aspek yang Dinilai	Rata-rata
1	Pendahuluan	3,3
2	Panduan Pelaksanaan Sosiodrama	3
3	Skenario Sosiodrama	3
4	Penutup atau Evaluasi	3
5	Sistematika Panduan Pelaksanaan Sosiodrama	3
6	Kelengkapan Panduan Pelaksanaan Sosiodrama	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan</b>	<b>3,05</b>
	<b>Rata-rata Keseluruhan Penilaian Kuantitatif Uji Ahli BK</b>	<b>3,075</b>

Hasil penilaian data kuantitatif dan kualitatif uji ahli bimbingan dan konseling secara lengkap dapat dilihat pada lampiran. Dari hasil penilaian uji ahli bimbingan dan konseling dapat diketahui penilaian pada aspek kegunaan, rerata yang diperoleh 3,4. Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 3,3. Penilaian aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 3. Penilaian aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dari hasil perhitungan total rata-rata secara keseluruhan diperoleh nilai rerata 3,1, sedangkan penilaian sistematika buku panduan oleh uji ahli bimbingan dan konseling, nilai rerata keseluruhan 3,05. Total rerata secara keseluruhan dalam penilaian kuantitatif diperoleh nilai rerata 3,075. Dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli memiliki makna bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan

siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib ini sangat berguna, sangat mudah, sangat tepat, sangat menarik, dan sangat jelas.

b. Data Kuantitatif Uji Ahli Drama

Uji ahli dilakukan oleh Fajar Hidayat S. Pd.I. Hasil penilaian uji ahli drama adalah format penilaian hasil produk pengembangan. Data hasil penilaian ahli drama yaitu:

**Tabel 4.3 Penilaian Skenario Sociodrama Oleh Uji Ahli Drama**

No	Aspek yang Dinilai	Rata-rata
1	Ketepatan	3,2
2	Kemudahan	2
3	Kejelasan	3,1
4	Kemenarikan	3
5	Pentingnya Diskusi Refleksi untuk Mengetahui Keberhasilan Pelaksanaan Permainan Sociodrama	4
6	Kelengkapan Skenario Sociodrama	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan Penilaian Kuantitatif</b>	<b>3,05</b>

Hasil penilaian data kuantitatif skenario sociodrama oleh uji ahli drama secara lengkap dapat dilihat pada lampiran. Dari hasil penilaian uji ahli drama dapat diketahui penilaian pada aspek ketepatan dengan rerata yang diperoleh 3,2. Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 2. Penilaian pada aspek kejelasan, rerata yang diperoleh 3,1.

Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan diperoleh nilai 3,05. Nilai rerata keseluruhan dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli drama memiliki makna bahwa skenario sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini sangat tepat, sangat mudah, sangat jelas, dan sangat menarik.

c. Data kuantitatif Uji Ahli Media

Uji ahli dilakukan oleh Saiful Mustofa, M. Ag. Hasil uji ahli penilaian media adalah format penilaian produk pengembangan. Data hasil penilaian uji ahli media adalah sebagai berikut:

**Tabel 4.4 Penilaian Data Kuantitatif oleh Uji Ahli Media**

No	Aspek yang Dinilai	Rata-rata
1	Struktur Sampul	3
2	Pengantar	3
3	Daftar Isi	3
4	Pendahuluan	3
5	Panduan Pelaksanaan	3
6	Skenario Sosiodrama	2,75
7	Evaluasi	3
8	Penutup	3
9	Lampiran	3
10	Penulisan Nomor Halaman	3
11	Kata-kata Petuah	3

12	Jenis Kertas Sampul	3
13	Jenis Kertas Isi	3
14	Ukuran Panduan	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan Penilaian Kuantitatif</b>	<b>2,98</b>

Hasil penilaian data kuantitatif uji ahli media secara lengkap dapat dilihat pada lampiran. Hasil dari penilaian uji ahli media dapat diketahui penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan memperoleh rata-rata keseluruhan 2,98, memiliki makna bahwa media buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini tepat dan menarik.

#### d. Data kuantitatif Uji Calon Pengguna Produk

Uji calon pengguna produk dilakukan pekerja sosial Wiwik Wuryuni S. Sos. Hasil uji calon pengguna produk adalah format penilaian I dan II dari produk pengembangan. Data hasil uji calon pengguna produk yaitu:

**Tabel 4.5 Spesifikasi Produk oleh Uji Calon Pengguna Produk**

No	Aspek Yang Dinilai	Rata-rata
1.	Kegunaan	3,6
2.	Kemudahan	3,7

3.	Ketepatan	4
4.	Kemenarikan	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan</b>	<b>3,6</b>

**Tabel 4.6 Penilaian Sistematika Buku Panduan oleh Uji Calon Pengguna Produk**

No	Aspek yang Dinilai	Rata-rata
1.	Pendahuluan	3
2.	Panduan Pelaksanaan Model Sosiodrama	3
3.	Skenario Sosiodrama	3
4.	Penutup atau Evaluasi	3
5.	Sistematika Panduan Pelaksanaan Sosiodrama	3
6.	Kelengkapan Panduan Pelaksanaan Sosiodrama	3
	<b>Rata-rata Keseluruhan</b>	<b>3</b>

Penilaian data kuantitatif uji calon pengguna produk secara lengkap dapat dilihat pada lampiran. Dari hasil penilaian uji calon pengguna produk dapat diketahui penilaian pada aspek kegunaan, rerata yang diperoleh 3,6 . Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 3,7. Penilaian pada aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 4. Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan diperoleh nilai rerata 3,6, sedangkan penilaian sistematika buku panduan oleh uji calon pengguna produk, secara keseluruhan diperoleh nilai rerata 3. Dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli memiliki makna bahwa

panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib sangat berguna, sangat mudah, sangat tepat, sangat menarik, dan jelas.

## 2. Data Kualitatif Uji Ahli

### a. Data Kualitatif Uji Ahli BK

Data kualitatif uji ahli bimbingan dan konseling ini dihasilkan dari penilaian tertulis pada bagian saran instrumen penilaian saat pengujian produk dan masukan yang ada dalam buku panduan. Data kualitatif uji ahli BK sebagai berikut:

**Tabel 4.7 Masukan dari Uji Ahli BK**

No	Bagian yang perlu direvisi	Bentuk masukan
1.	Bab III Skenario Sosiodrama	Dalam judul perlu diperbaiki agar lebih menarik dan sesuai dengan tema kedisiplinan
2.	Lampiran	Supaya diberi penugasan agar dapat membuat naskah sosiodrama dengan judul yang berbeda sesuai dengan kebutuhan
3.	Judul panduan	Judul buku panduan belum mencantumkan tempat.
4.	Penulisan	Harus disesuaikan dengan aturan penulisan kampus IAIN Tulungagung.

### b. Data Kualitatif Uji Ahli Drama

Data kualitatif uji ahli drama ini dihasilkan melalui penilaian tertulis pada skenario sosiodrama dan bagian saran instrumen penilaian saat pengujian produk. Data kualitatif uji ahli drama sebagai berikut:

**Tabel 4.8 Masukan dari Uji Ahli Drama**

No	Bagian yang perlu direvisi	Bentuk masukan untuk direvisi
1.	Kemenarikan sosiodrama	Kemenarikan tentang pementasan tetap diperhatikan
2.	Masalah yang diangkat	Sudah cukup menarik, tetapi harus lebih disesuaikan lagi
3.	Evaluasi dalam skenario sosiodrama	Lebih mendalami lagi karakter dan persoalan sosial

c. Data Kualitatif Uji Ahli Media

Data kualitatif uji ahli Media ini dihasilkan dari penilaian secara tertulis pada buku panduan sosiodrama dan bagian saran instrumen penilaian saat pengujian produk. Data kualitatif uji ahli media sebagai berikut:

**Tabel 4.9 Masukan dari Uji Ahli Media**

No	Bagian yang perlu direvisi	Bentuk masukan untuk direvisi
1.	Penulisan	Sudah cukup bagus, namun perlu diteliti lagi dalam penulisan.
2.	Halaman bab	Setiap halaman bab seharusnya diletakkan disebelah kanan.
3.	Gambar	Dilampirkan sumbernya.

d. Data Kualitatif Uji Calon Pengguna Produk

Data kualitatif uji calon pengguna produk ini dihasilkan dari penilaian secara tertulis pada buku panduan sosiodrama dan bagian saran instrumen penilaian saat pengujian produk. Data kualitatif uji calon pengguna produk sebagai berikut:

**Tabel 4.10 Masukan dari Uji Pengguna Produk**

No	Bagian yang perlu direvisi	Bentuk masukan untuk direvisi
1.	Skenario sosiodrama	Naskah sosiodrama atau permasalahan yang diangkat perlu diberikan pesan moral yang sesuai perkembangan siswa.

## **B. Analisis Data**

Analisis data merupakan kegiatan mengungkapkan secara rinci hasil analisis data uji coba. Pada bagian ini data sudah disajikan, dianalisis, dan disimpulkan sesuai dengan kriteria yang sudah ditetapkan. Data hasil analisis digunakan untuk merevisi produk. Di bawah ini disajikan analisis data hasil uji coba ahli bimbingan dan konseling, uji ahli drama, uji ahli media, dan uji ahli calon pengguna produk.

### **1. Analisis Data Kuantitatif Uji BK**

Dari hasil penilaian uji ahli BK mengenai spesifikasi produk yang dikembangkan, diperoleh penilaian aspek kegunaan dengan nilai rerata 3,4 dalam nilai rentang 0-4. Hal ini berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai kegunaan sangat berguna, karena materi yang diangkat mengarah kepada peningkatan kedisiplinan siswa dalam menaati tata tertib. Penilaian pada aspek kemudahan, nilai rerata yang diperoleh 3,3 dalam rentang 0-4, yang berarti

panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai nilai kemudahan sangat mudah untuk dilaksanakan. Penilaian pada aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4, yang berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai nilai ketepatan tepat untuk dilaksanakan. Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3, yang berarti untuk panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai nilai kemenarikan menarik untuk dilaksanakan, karena sesuai dengan masalah yang dialami oleh siswa binaan.

Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan dari aspek kegunaan, kemudahan, ketepatan, dan kemenarikan diperoleh rerata 3,1 dalam rentang 0-4. Melalui hasil dari uji ahli BK dapat dinyatakan bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib sudah sangat baik sebagai panduan untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib.

Penilaian sistematika buku panduan oleh uji ahli bimbingan dan konseling pada aspek kejelasan pendahuluan, nilai rerata 3,3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan ahli menyatakan bahwa pendahuluan dalam buku panduan sosiodrama ini sangat jelas. Penilaian pada aspek kejelasan panduan pelaksanaan model sosiodrama, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan ahli menyatakan bahwa panduan pelaksanaan model sosiodrama dalam buku panduan ini jelas.

Penilaian pada aspek skenario sosiodrama, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan bahwa skenario sosiodrama jelas. Penilaian pada aspek kejelasan penutup atau evaluasi nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan bahwa ahli sudah menyatakan jelas. Penilaian pada aspek kejelasan sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan ahli materi menyatakan bahwa sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kelengkapan panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan ahli materi menyatakan bahwa kelengkapan panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan ini sudah jelas.

Secara keseluruhan dari hasil penilaian uji ahli bimbingan dan konseling yang meliputi aspek penilaian pendahuluan, panduan pelaksanaan model sosiodrama, skenario sosiodrama, penutup atau evaluasi, sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama, kelengkapan panduan pelaksanaan model sosiodrama jika dirata-rata diperoleh nilai 3,05 dalam rentang 0-4. Dengan demikian hasil uji ahli dari bimbingan dan konseling menyatakan bahwa buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan sudah sangat baik.

Dari hasil penilaian uji ahli bimbingan dan konseling yang meliputi aspek penilaian spesifikasi produk dan sistematika buku panduan pelaksanaan model sosiodrama dapat diketahui rerata keseluruhan 3,075 dalam rentang 0-4. Dengan demikian produk panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib sudah baik dan dapat digunakan.

## 2. Analisis Data Kuantitatif Uji Ahli Drama

Dari hasil penilaian ahli drama mengenai skenario sosiodrama diperoleh penilaian pada aspek ketepatan dengan nilai rerata yang diperoleh 3,2 dalam nilai rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan topik, judul, bidang bimbingan, jenis layanan, fungsi layanan, sasaran, tempat kegiatan, kompetensi dasar, kompetensi keberhasilan dalam skenario sosiodrama sangat tepat. Penilaian pada aspek kemudahan dengan nilai rerata yang diperoleh 2 dengan nilai rentang 0-4. Hal ini berarti kemudahan bahasa yang digunakan dalam cerita, dan kemudahan cerita yang dimainkan dalam skenario sosiodrama kurang mudah karena alur cerita yang diangkat masih rumit. Penilaian pada aspek kejelasan dengan nilai rerata yang diperoleh 3,1 dalam nilai rentang 0-4. Hal ini berarti kejelasan mengenai garis besar cerita, kejelasan cerita yang diangkat, kejelasan alur cerita, kejelasan tokoh dalam

cerita, kejelasan karakter dalam cerita, kejelasan pemain dan rambu-rambu pemain, kejelasan rincian adegan dalam skenario sosiodrama sangat jelas.

Penilaian pada aspek kemenarikan dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam nilai rentang 0-4. Hal ini berarti kemenarikan judul yang diangkat dalam cerita, kemenarikan cerita yang diangkat, kemenarikan tokoh dan rambu-rambu pemain dalam sosiodrama menarik. Penilaian pada aspek pentingnya diskusi refleksi nilai rerata yang diperoleh 4 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti pentingnya diskusi refleksi dalam skenario sosiodrama sangat penting. Penilaian pada aspek kelengkapan sosiodrama nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti kelengkapan skenario sosiodrama jelas.

Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan dari aspek kegunaan, kemudahan, ketepatan, dan kemenarikan diperoleh nilai rerata 3,05 dalam rentang 0-4. Dengan demikian hasil uji ahli drama menyatakan bahwa skenario sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR Blitar dalam menaati tata tertib sangat baik.

### 3. Analisis Data Kuantitatif Uji Ahli Media

Dari hasil penilaian uji ahli media mengenai media mengenai media buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa diperoleh penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur sampul dengan nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur sampul sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur kata pengantar dengan nilai rerata yang diperoleh

3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur kata pengantar sudah menarik dan tepat.

Penilaian aspek ketepatan dan kemenarikan struktur daftar isi memperoleh nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini ketepatan dan kemenarikan struktur daftar isi sudah menarik dan tepat. Penilaian dalam aspek ketepatan dan kemenarikan struktur pendahuluan dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur pendahuluan sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur panduan pelaksanaan dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur panduan pelaksanaan sudah menarik dan tepat.

Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur skenario sosiodrama dengan nilai rerata 2,75 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur sosiodrama cukup menarik dan tepat. Penilaian aspek ketepatan dan kemenarikan struktur evaluasi dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur evaluasi sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur penutup dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur penutup sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan struktur lampiran dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur lampiran sudah menarik dan tepat.

Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan penulisan nomor halaman dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan penulisan nomor halaman sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan kata-kata petuah dengan nilai rerata yang diperoleh 4 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan kata-kata petuah sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan jenis kertas sampul dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur panduan pelaksanaan sudah menarik dan tepat.

Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan jenis kertas isi panduan dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan struktur panduan pelaksanaan sudah menarik dan tepat. Penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan ukuran panduan dengan nilai rerata yang diperoleh 3 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti ketepatan dan kemenarikan ukuran panduan sudah menarik dan tepat.

Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan dari aspek ketepatan dan kemenarikan diperoleh nilai rerata 2,98 dalam rentang 0-4. Dengan demikian hasil uji ahli media menyatakan bahwa media buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib UPT PSBR Blitar sudah cukup baik.

#### 4. Analisis Data Kuantitatif Uji Calon Pengguna Produk

Data hasil penilaian uji calon pengguna produk tentang aspek spesifikasi produk yang telah dikembangkan telah diperoleh penilaian pada aspek kegunaan dengan nilai rerata 3,6 dalam rentang 0-4. Hal ini berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan mempunyai kegunaan sangat berguna sebagai panduan untuk melaksanakan layanan bimbingan untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib. Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 3,7 dalam rentang 0-4, yang berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib mempunyai nilai sangat mudah untuk dilaksanakan. Penilaian pada aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 4 dalam rentang 0-4, yang berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib mempunyai nilai ketepatan sangat tepat untuk dilaksanakan. Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3, yang berarti panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib mempunyai nilai kemenarikan sudah menarik untuk dilaksanakan.

Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan dari aspek kegunaan, kemudahan, ketepatan, dan kemenarikan diperoleh nilai rerata 3,6 dalam rentang 0-4. Dengan demikian hasil uji calon pengguna produk menyatakan bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar sudah sangat

baik sebagai panduan untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib.

Penilaian sistematika buku panduan oleh uji calon pengguna produk pada aspek kejelasan pendahuluan, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa pendahuluan dalam buku panduan sosiodrama ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kejelasan panduan pelaksanaan model sosiodrama, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa panduan pelaksanaan model sosiodrama dalam buku panduan sosiodrama ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kejelasan skenario sosiodrama, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa skenario sosiodrama dalam buku panduan ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kejelasan penutup atau evaluasi, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa panduan pelaksanaan model sosiodrama dalam buku panduan sosiodrama ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kejelasan sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib dalam buku panduan sosiodrama ini sudah jelas. Penilaian pada aspek kelengkapan panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan

kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib, nilai rerata 3 dalam rentang 0-4. Hal ini menunjukkan calon pengguna produk menyatakan bahwa kelengkapan panduan pelaksanaan model sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib dalam buku panduan sosiodrama ini sudah jelas.

Secara keseluruhan dari hasil penilaian pendahuluan, panduan pelaksanaan model sosiodrama, skenario sosiodrama, penutup, sistematika panduan pelaksanaan model sosiodrama jika digabungkan dan diambil nilai reratanya diperoleh nilai 3 dalam rentang 0-4. Dengan demikian hasil uji calon pengguna produk menyatakan bahwa buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib sudah baik.

Dari hasil penilaian uji calon pengguna produk yang meliputi aspek penilaian spesifikasi produk dan sistematika buku panduan pelaksanaan model sosiodrama dapat diketahui rerata keseluruhan 3 dalam rentang 0-4. Dengan demikian produk panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar sudah cukup baik.

#### 5. Analisis Data Kualitatif Uji Ahli dan Data Kualitatif Uji Calon Pengguna Produk.

Data kualitatif dari uji ahli di analisis dan diidentifikasi menjadi dua bagian, yaitu analisis data kualitatif yang berhubungan dengan produk dan

analisis data kualitatif yang berhubungan dengan proses. Analisis data kualitatif uji ahli dapat dilihat pada lampiran.

Data kualitatif dari uji ahli BK yaitu secara keseluruhan tentang proses sosiodrama sudah bagus, tetapi ada beberapa bagian perlu diperbaiki, diantaranya adalah bagian judul perlu diperbaiki agar lebih menarik dan sesuai dengan tema, dalam judul buku panduan belum tercantum tempat, dan perlu adanya penugasan yang mempunyai fungsi supaya pekerja sosial dapat membuat naskah sosiodrama dengan judul yang berbeda sesuai dengan kebutuhan.

Data kualitatif uji ahli drama menyatakan bahwa secara keseluruhan sudah bagus, tetapi ada hal-hal yang perlu diperbaiki, diantaranya adalah kemenarikan sosiodrama harus diperhatikan (setting tempat, humor), dan supaya lebih mendalami lagi tentang karakter dari pemain serta persoalan sosial. Data kualitatif uji ahli media ada beberapa masukan, diantaranya adalah perlu perbaikan tentang penulisan (salah ketik, format penulisan buku panduan), setiap halaman bab supaya ditaruh di kanan halaman, dan jika gambar bukan hasil dari karya sendiri supaya disertakan sumbernya.

Data kualitatif uji calon pengguna produk yang telah didapatkan adalah mengenai naskah sosiodrama. Di dalam naskah sosiodrama permasalahan yang diangkat supaya lebih menarik lagi dikalangan anak remaja, seperti pacaran, *game on line*, dan kasus merokok. Data-data analisis kualitatif tersebut kemudian diklasifikasikan sesuai dengan revisi produk ataupun revisi proses. Data analisis kualitatif digunakan sebagai

masukan untuk merevisi produk hingga dihasilkan produk akhir panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar telah berterima secara teoritis, sedangkan pada bagian revisi proses digunakan sebagai tambahan pedoman pada saat pelaksanaan uji calon pengguna produk dalam panduan sosiodrama ini.

### **C. Revisi Produk**

Berdasarkan analisis hasil uji coba pemakaian untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib, maka pada tahap revisi produk pengembangan panduan sosiodrama ini akan dijelaskan aspek revisi dalam penyempurnaan panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib. Revisi panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib dilakukan melalui 2 tahap, tahap pertama revisi produk berdasarkan hasil penilaian dari uji ahli bimbingan dan konseling, uji ahli media, dan uji ahli drama. Tahap kedua revisi produk berdasarkan hasil penilaian dari uji calon pengguna produk, yaitu pekerja sosial UPT PSBR Blitar. Hasil uji ahli dan uji calon pengguna produk digunakan untuk perbaikan panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib. ( lanjut halaman berikutnya):

Revisi dilaksanakan menurut hasil penilaian, dan masukan dari uji ahli.

Hasil revisi uji ahli dan uji calon pengguna produk sebagai berikut:

**Tabel 4.11 Revisi Berdasarkan Masukan Uji Ahli Bimbingan dan Konseling**

Bentuk masukan untuk direvisi	Sebelum direvisi	Setelah direvisi
<b>Bab III Skenario Sosiodrama</b> Judul perlu diperbaiki agar lebih menarik dan sesuai dengan tema kedisiplinan.	“Tidak Melakukan Piket Pagi”  “Tidak Melakukan Piket Pagi”	“Ketika Si Bengal Sadar diri”  “Bertaubat karena HP”
<b>Lampiran</b> Supaya diberi penugasan agar dapat membuat naskah sosiodrama dengan judul yang berbeda sesuai dengan kebutuhan	“Dalam lampiran belum ada penugasan”	“Sudah ditambahkan penugasan”
<b>Judul</b> Judul panduan kurang	“Panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib”	“Panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT PSBR

		Blitar dalam menaati tata tertib”
<b>Penulisan</b> Harus disesuaikan dengan aturan penulisan kampus IAIN Tulungagung.	“Penulisan bab dan anak bab masih belum sesuai”	“Sudah disesuaikan dengan pedoman penulisan”

**Tabel 4.12 Revisi Berdasarkan Masukan Uji Ahli Drama**

Bentuk masukan untuk direvisi	Sebelum direvisi	Setelah direvisi
Kemenarikan Sociodrama harus diperhatikan	“Kemenarikan tentang pementasan kurang menarik”	“dimasukkan adegan dan tempat yang berganti agar menarik”
Masalah yang diangkat	“Kurang menarik dalam segi cerita”	“dibuat naskah yang lebih menarik dari segi judul dan alur”
Lebih mendalami lagi karakter dan persoalan sosial	“Karakter belum begitu ditekan dan persoalan sosial masih belum begitu dimasukkan”	“Sudah diperjelas dalam karakter dan persoalan sosial lebih ditekan”

**Tabel 4.13 Revisi Berdasarkan Masukan Uji Ahli Media**

Bentuk masukan untuk direvisi	Sebelum direvisi	Setelah direvisi
<b>Penulisan</b> Sudah cukup bagus, namun perlu diteliti lagi dalam penulisan.	“masih ada salah tulis kata”	“sudah dibenarkan dalam penulisan”
<b>Halaman bab</b> Setiap halaman bab seharusnya diletakkan disebelah kanan.	“Halaman bab masih acak-acakan”	“halaman bab selalu diletakkan di sebelah kanan”
<b>Gambar</b> Perlu dilampirkan sumber jika bukan gambar karya sendiri	“Belum dicantumkan sumber”	”telah dicantumkan sumber”

**Tabel 4.14 Revisi Berdasarkan Masukan Uji Ahli Calon Pengguna Produk**

Bentuk masukan untuk direvisi	Sebelum direvisi	Setelah direvisi
Naskah sosiodrama atau permasalahan yang diangkat perlu diberikan pesan moral yang sesuai perkembangan siswa.	“Naskah drama masih umum dan belum begitu menarik karena belum mengikuti perkembangan permasalahan siswa”	“Naskah drama dibuat sesuai perkembangan siswa binaan serta penekanan pada pesan moral”.

#### **D. Pembahasan**

Dalam skripsi ini peneliti mengembangkan produk berupa buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar. Pengembangan panduan sosiodrama ini melalui proses yang dilakukan secara sistematis.

Buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib, merupakan buku panduan yang berisi prosedur yang perlu diperhatikan oleh calon pengguna produk dalam menggunakannya. Isi dari buku panduan ini terdiri (1) Kata Pengantar, (2) Daftar Isi, (3) Bab 1 Pendahuluan (4) Bab II Panduan Pelaksanaan (5) Bab III Skenario Sosiodrama, (6) Bab IV Evaluasi (7) Bab V Penutup, (8) Daftar Rujukan, (9) Lampiran.

Sosiodrama merupakan salah satu teknik yang ada di layanan bimbingan kelompok, sedangkan bimbingan kelompok adalah salah satu jenis layanan dalam bimbingan konseling yang memungkinkan peserta permainan secara kelompok, melalui dinamika kelompok memperoleh berbagai bahan dari narasumber tertentu. Layanan bimbingan kelompok merupakan wadah dimana di dalamnya diadakan upaya bimbingan dalam rangka membantu individu-

individu yang memerlukan bantuan, sehingga mampu untuk menunjang pemahaman dan perkembangan dirinya serta mampu mempertimbangkan dalam pengambilan keputusan.<sup>1</sup> Hal ini sangatlah sejalan dengan ajaran agama islam.

Allah SWT telah berfirman dalam Q.S Al-Ashr ayat 1-3 sebagai berikut:

وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّاصَوْا بِالْحَقِّ ه  
وَتَوَّاصَوْا بِالصَّبْرِ

*Demi masa (1), sungguh, manusia berada dalam kerugian (2), kecuali orang-orang yang beriman dan mengerjakan kebajikan serta saling menasihati untuk kebenaran dan saling menasihati (3) (Q.S al-Ashr.1-3).*<sup>2</sup>

Di dalam surat tersebut Allah SWT telah mengabarkan bahwa semua manusia itu berada dalam keadaan merugi kecuali orang-orang beramal shaleh, saling menasehati dalam kebenaran dan kesabaran. Maksud dari ayat tersebut sangatlah sesuai dengan fungsi bimbingan konseling, yaitu saling menasehati dalam kebenaran dan kesabaran.

Melalui adanya panduan sosiodrama yang lengkap diharapkan dapat membantu pemberian layanan bimbingan kelompok menggunakan teknik sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan. Dalam memainkan sosiodrama siswa binaan dengan spontan dan kreatif menampilkan setiap adegan, serta sesuai dengan garis besar cerita yang diangkat, sehingga ada proses pembelajaran serta ada pesan moral yang dapat dijadikan pelajaran siswa binaan

---

<sup>1</sup> Siti Hartinah, *Konsep Dasar Bimbingan Kelompok*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2009), hal 104

<sup>2</sup> Kementerian Agama Reublik Indonesia , *Al-Qur'an Terjemah Perkata Asbabun Nuzul san Tafsir bil Hadist*, (Bandung : Semesta Qur'an, 2013), hal. 542

agar kedisiplinan lebih ditingkatkan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Aspek kegunaan, kemenarikan, kemudahan, dan ketepatan dalam panduan sosiodrama ini dapat dilihat pada materi, prosedur pelaksanaan sosiodrama, dan skenario sosiodrama. Buku panduan sosiodrama didesain dengan warna sampul yang menarik, dan diberi gambar agar sampul terlihat bagus dan menarik, di bagian belakang sampul terdapat sinopsis buku serta kata-kata petuah dan foto pengembang.

Pemberian warna sampul yang menarik dalam sebuah media adalah hal yang sangat penting, karena warna dipercaya sebagai pengalaman visual yang paling penting bagi manusia. Menurut Sawi Sujarwo dan Rina Oktaviana, warna berfungsi sebagai *channel* informasi yang kuat bagi sistem kognitif manusia dan telah ditemukan bahwa warna memiliki peran yang signifikan dalam meningkatkan kinerja memori, warna memiliki efek yang lebih kuat dibandingkan bentuk, dan warna mampu memproduksi level perhatian yang lebih tinggi.<sup>3</sup>

Pemberian media gambar pada produk buku panduan ini, selain terlihat bagus dan menarik adalah berdasarkan fungsi dari media gambar. Levied dan Lentz mengungkapkan empat fungsi media gambar, yaitu fungsi atensi, fungsi afektif, fungsi kognitif, dan fungsi kompensatoris.<sup>4</sup> Fungsi atensi yaitu fungsi menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada isi yang

---

<sup>3</sup> Sawi Sujarwo, Rina Oktaviana, "Pengaruh Warna Terhadap Short Term Memory Pada Siswa Kelas VIII SMP N 37 Palembang", Jurnal Psikologi Islam Vol. 3 No. 1, 2017, hal. 36

<sup>4</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2009), hal. 16

disampaikan. Fungsi afektif yaitu tingkat kenikmatan ketika membaca teks yang bergambar. Fungsi kognitif yaitu fungsi yang memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung. Fungsi kompensatoris yaitu fungsi yang memberikan konsep untuk memahami teks membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks.

Dalam panduan sosiodrama ini, media yang digunakan berbentuk panduan sosiodrama yang diperuntukkan untuk pembimbing sebagai rujukan untuk pelaksanaan layanan bimbingan kelompok teknik sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib. Untuk penyempurnaan buku panduan sosiodrama ini, sebelumnya telah dilakukan revisi. Bentuk-bentuk saran dan masukan dari beberapa uji ahli, akan digunakan sebagai bahan dalam merevisi panduan sosiodrama

Produk yang dikembangkan ini melalui proses panjang, mulai pembentukan *prototype*, tinjauan tiga orang ahli (ahli bimbingan dan konseling, ahli media, ahli drama) serta uji calon pengguna produk, hingga produk terselesaikan.

Dari hasil analisis diperoleh data dari hasil penilaian uji ahli BK dapat diketahui penilaian pada aspek kegunaan, rerata yang diperoleh 3,4. Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 3,3. Penilaian aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 3. Penilaian aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli BK memiliki makna bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT

PSBR Blitar dalam menaati tata tertib ini sangat berguna, sangat mudah, sangat tepat, sangat menarik, dan sangat jelas.

Dari hasil penilaian uji ahli drama dapat diketahui penilaian pada aspek ketepatan dengan rerata yang diperoleh 3,2. Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 2. Penilaian pada aspek kejelasan, rerata yang diperoleh 3,1. Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan diperoleh nilai 3,05. Nilai rerata keseluruhan dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli drama memiliki makna bahwa skenario sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini sangat tepat, sangat mudah, sangat jelas, dan sangat menarik.

Dari hasil penilaian uji ahli media dapat diketahui penilaian pada aspek ketepatan dan kemenarikan dengan nilai rerata keseluruhan 2,98, memiliki makna bahwa media buku panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini tepat dan menarik.

Dari hasil penilaian uji calon pengguna produk dapat diketahui penilaian pada aspek kegunaan, rerata yang diperoleh 3,6 . Penilaian pada aspek kemudahan, rerata yang diperoleh 3,7. Penilaian pada aspek ketepatan, rerata yang diperoleh 4. Penilaian pada aspek kemenarikan, rerata yang diperoleh 3. Dari hasil perhitungan total rerata secara keseluruhan diperoleh nilai rerata 3,6. Dalam skala interpretasi hasil perhitungan data uji ahli BK memiliki makna bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan UPT

PSBR Blitar dalam menaati tata tertib ini sangat berguna, sangat mudah, sangat tepat, sangat menarik, dan sangat jelas.

Penilaian dari uji ahli berupa data kuantitatif yaitu statistik deskriptif berupa penilaian skor dan data kualitatif berupa masukan, komentar dari uji ahli, dapat disimpulkan bahwa panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplinan siswa binaan dalam menaati tata tertib ini bermanfaat di UPT PSBR Blitar dalam pemberian layanan bimbingan dan konseling secara optimal dengan memiliki keberterimaan sangat berguna, sangat tepat, sangat mudah, dan sangat menarik secara teoritis. Sedangkan penilaian pada media buku panduan ini sudah layak dipakai.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara kepada peksos hal yang didapatkan setelah dilakukan uji kelompok kecil adalah 1) siswa binaan suka dengan teknik yang digunakan dalam menyelesaikan masalah yang ada; 2) peksos merasa dengan adanya panduan tersebut dapat mempermudah dalam pemberian layanan; 3) kesadaran diri siswa binaan akan kedisiplinan semakin terbentuk, sehingga pelanggaran-pelanggaran tata tertib semakin hari dapat menurun, dari 15-20 siswa binaan menjadi 7-10 pelanggar setiap harinya.

Panduan sosiodrama ini memiliki beberapa kelebihan, yaitu (1) panduan sosiodrama ini menurut uji ahli telah menunjukkan bahwa tampilan sampul yang menarik (2) panduan sosiodrama ini topiknya dapat disesuaikan dengan kebutuhan, (3) dengan panduan sosiodrama ini, siswa belajar dengan permainan yang menyenangkan, mengalami, mempraktikan, serta melihat dan mengetahui tentang materi yang disampaikan, sedangkan kelemahan yang dimiliki produk

ini, naskah sosiodrama hanya dikhususkan pada permasalahan yang ada di UPT PSBR Blitar.

#### **E. Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan**

Penelitian ini tentang model pengembangan panduan sosiodrama untuk meningkatkan kedisiplin siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar. Penelitian-penelitian terdahulu dan teori-teori yang ada, digunakan oleh peneliti sebagai landasan, sehingga pengembangan dapat sesuai dengan batasan-batasan masalah yang telah dibuat. Panduan sosiodrama hanya dikhususkan untuk meningkatkan kedisiplin siswa binaan dalam menaati tata tertib di UPT PSBR Blitar angkatan tahun 2019. Penelitian ini sampai pada uji kelompok kecil hingga menghasilkan buku panduan dan belum ditindaklanjuti sampai tahap desiminasi.