

الباب الثالث

منهجية البحث

منهجية البحث كيفية انهاء مسائل البحث ينفذ خطأ و حازما ان يحصل حقيقة و خلاصة ليستطيع ان يفهم و يبين و يتنبأ و مسك بلجامه حالة.^١ هذا الباب يحتوي منهج البحث حيث تتكون فيما مدخل البحث و حضور البحث و مكان البحث و مصادر الحقائق وطريقة جمع الحقائق وطريقة تحليل الحقائق و تفتيش صحة الحقائق و مراحل البحث

أ. مدخل و تصميم البحث

مدخل البحث المستخدم في هذا البحث فهو مدخل الكيفي. ويسمي البحث الكيف بحوث الطبيعية والطبيعة الاثنوغرافيا ، والتفاعل رمزي ، مدرسة شيكاغو ، والظواهر ، ودراسة الحالة ، وتفسيرية ، بيئية والوصفية.^٢ في هذا البحث تعمل الباحثة ملاحظة في ظواهر التداخل في اللغة العربية تعمل الطلبة في الصف

^١ Syamsudin Dkk, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), Hlm. ١٤

^٢ Fatimah Djajasudarma, *Metode Linguistik (Ancangan Metode Penelitian dan Kajian)*, (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١٠) hlm. ١٠

المكثف (Intensive Class) في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج. مدخل

الكيفي إجراءات ينتج بيئة وصفية البيئة المكتوبة أو الشفهية المجتمعة للغة.^٣

فان هذا البحث يستخدم تصميم البحث الوصفي. البحث الوصفي هي

وصف صورة خصائص الحقائق دقيق وفقا للطبيعة نفسه.^٤ المنهج الوصفي فهو

منهج الصالح لدراسة اللغة على اساس موضوعي.^٥ البحث الوصفي بحث يحول

ان يبحث انهاء المسائل التي موجد الآن باساس الحقائق، و يعرض الحقائق ايضا،

و يحلل و يفسير. غرض البحث الوصفي هو ينهي المسائل نظاما و حقا يصيب

حقائق و صفات الموضوع. تعبر و تبين الباحثة عن التداخل في اللغة العربية من

الطلبة في الصف المكثف في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج.

ب. حضور الباحثة

في هذا البحث، يساعد باحث من الآخر. الباحثة في البحث الكيفي

بمساعدة الآخر هو جامع الحقائق الاولى^٦ كان الباحثة كألة لجمع الحقائق. حتي

يمثل الباحثة كمراقب فقط و الباحثة يعمل كاعضاء نفاق لا يذوب، لا يزال

^٣ Fatimah Djajasudarma, *Metode Linguistik (Ancangan Metode Penelitian dan Kajian)*, (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١٠), hlm. ١٦

^٤ Ibid, hlm. ١٤

^٥ حاتم صالح الضمان، علم اللغة، (بغداد: مطبعة التعليم العالي بالموصل، ١٩٨٩)، ص ١٢٨

^٦ Fatimah Djajasudarma, *Metode Linguistik (Ancangan Metode Penelitian dan Kajian)*, (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١٠), hlm. ١٢

الحد علي موضوع من تقديم الإخبار، وخاصة الإخبار السر.^٧ تفوق الناس كألة هو يملك صفة حساسة، تكييفي، الشمولية، حس عل سياق الكلام لا يعبر في كلمات، يستطيع ان ينهج بحرا، يستطيع ان يطارد التقسيم، و يستطيع ان يتهج بحرا، يستطيع ان يجول اجوية، و يستطيع ان يطارد فهم العامق.^٨

في هذا البحث تقوم الباحثة بالمقابلة مع الطلبة في فصل الشدة و المدرس اللغة العربية و قسم اللغة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج لاجل جمع الحقائق المتعلقة بالتداخل في اللغة العربية. و استفاد الباحثة هوقاتا مناسبة تتمكن لها من جمع الحقائق بسهولة مثل عند فراغ الطلبة في الصف و المدرس اللغة العربية و قسم اللغة من التعليم.

ج. مكان البحث

مكان البحث مكان تواصل عملية التعلم مستخدم ان يتحصل انهاء المسائل البحث.^٩ هذا البحث ينفذ في معهد دار الحكمة تولونج اجونج الذي يستخدم اللغة الأجنبية يعني اللغة العربية و اللغة الإنجليزية كاللغة اليومية.

^٧ Fatimah Djajasudarma, *Metode Linguistik (Ancangan Metode Penelitian dan Kajian)*, (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١٠), hlm. ١٣

^٨ Esti Isnawati, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra*, (Yogyakarta: Ombak, ٢٠١٦), hlm. ٩

^٩ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kompetensi dan Prakteknya)*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ٥٣

يملك هذا المعهد عديد من بقايا هي بطل الاولى في تقديم القصة في الجامعة الاسلامية الحكومية سورابايا و بطل الاولى في تقديم القصة في الجامعة الاسلامية الحكومية مالانج و بطل الثاني في إمطة في الجامعة الحكومية مالانج و بطل الثالث في جدل في الجامعة الحكومية مالانج و بطل الثالث في قراءة الشعر الجامعة الاسلامية الحكومية مالانج. و اسباب اختيار هذا المعهد مكانا للباحثة في هذا المعهد يعلم اللغة العربية و اللغة الإنجليزية فعلي يعني لابد عن استخدام لمحادثة اليومية حتي تصير لغة التقديم في بعض الدرس، ليس فهم فقط/ سلمي. ثم اللغة العربية في فصل الثاني صار لغة التقديم علوم الدين. يرجي متاخرج من كلية المعلمين الإسلامية ٦ عام يستطيع ان يفهم الكتب و الكتب من علوم الدين الذي تستخدم اللغة العربية بالنفس.

د. مصادر الحقائق

تعيين مصادر الحقائق يعمل علي مجيب بمقصود يعني يختار الحقائق بنظر في جفن العين و غرض الخاص. ^{١٠} و اما مصادر الحقائق لهذا البحث نوعان، هما:

^{١٠} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٢٩٩

١. مصادر الرئيسية

مصادر الرئيسية مصادر الحقائق يعطي مباشرة الحقائق علي جامع

الحقائق.^{١١}

أ. مدير المعهد لنيل الحقائق عن ما يتعلق بتعليم اللغة العربية في المعهد دار

الحكمة تولونج اجونج و الحقائق المعاوضة عن ما يتعلق بالمعهد دار

الحكمة تولونج اجونج. مثل حال الأساتيد كالمعلم في هذه المعهد و تاريخ

تأسيس هذه المعهد و غير ذلك.

ب. الطلبة في الصف المكثف (Intensive Class) في المعهد دار الحكمة

تولونج اجونج لنيل الحقائق عن التداخل في اللغة العربية.

ج. مدرس اللغة العربية لنيل الحقائق عن عملية تعليم اللغة العربية في المعهد

دار الحكمة.

د. قسم اللغة لنيل الحقائق عن النشاط يتعلق باللغة و خاصة اللغة العربية في

المعهد دار الحكمة.

^{١١} Ibid, hlm. ٣٠٨

٢. مصادر الشائبي

مصادر الشائبي مصادر الحقائق يعطي لا مباشرة الحقائق علي جامع الحقائق.^{١٢} ان مصادر الحقائق الثانية عبارة عن الحقائق التي تحصلها فرد اخر او من مصدرها الثاني حيث لا تحصلها الباحثة مباشرة من المبحوث عنه. و يمكن ان تتكون الحقائق الشائبية من الوثيقة و الأرشيف للأنشطة التي تمكن للباحثة استخدامها ثم علاجها و تطالعها. الوثيقة ملحوظة الحادثة ماضي.^{١٣}

هـ. طريقة جمع الحقائق

١. طريقة الملاحظة المشاركة

ملاحظة هي تعمل ان تقييد نظاما الحوادث و احوال و موضوع الذي ينظر و شيء الأخر يحتاج ان يعضد البحث.^{١٤} الملاحظة المشاركة فيها الباحثة متورط نشاط اليومية من الناس كالمصادر الحقائق.^{١٥} يستخدم هذا البحث طريقة الملاحظة المشاركة لنيل الحقائق بشكل الكلام الذي يتعلق بالتداخل في

^{١٢} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣٠٨

^{١٣} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣٢٩

^{١٤} Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠٠٦), hlm. ٢٢٤

^{١٥} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣١٢

اللغة العربية من الطلبة في فصل الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج.
 الباحثة متورط مباشرة من اخذ الحقائق بطريقة يلاحظ كلام من الطلبة في فصل
 الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج الذي يتعلق بالتداخل في اللغة
 العربية او تتبع ان يتكلم مع الطلبة في فصل الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج
 اجونج.

نريد بالزيادة طريقة الاستماع. طريقة الاستماع طريقة جمع الحقائق
 باستماع مستخدم اللغة.^{١٦} تملك هذه طريقة تقنية وصلة هي تقنية الاستماع
 التورط الحديث (Simak Libat Cakap) و تقنية الاستماع الحر التورط الحديث
 (Simak Bebas Libat Cakap). تقنية الاستماع التورط الحديث (Simak
 Libat Cakap) هي تدور الباحثة ان يفصد كلام بطريقة التورط الباحثة مباشرة
 حوادث الكلام.^{١٧} يعرف هذه تقنية الملاحظة المشاركة. الملاحظة المشاركة فيها
 الباحثة متورط نشاط اليومية من الناس كالمصادر الحقائق.^{١٨} يعمل الباحثة هذه
 تقنية لنيل الحقائق بطريقة تدعو الطلبة ان يجيب بعض اسئلة بسيطة. تقنية

^{١٦} Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*, (Jakarta: Rajawali, ٢٠١٤), hlm. ٩١

^{١٧} Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*, (Jakarta: Rajawali, ٢٠١٤), hlm. ٩٢

^{١٨} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣١٢

الاستماع الحر التورط الحديث (Simak Bebas Libat Cakap) تدور الباحثة كمراب فقط في استخدام اللغة لمخبر.^{١٩} هذا البحث يستخدم تقنية الاستماع الحر التورط الحديث (Simak Bebas Libat Cakap) لنيل الحقائق بشكل الكلام او حال و سياق الكلام من الطلبة في فصل الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج بطريقة تلاحظ و تسمع من كلامهم غير كان متورط الباحثة في محادثة.

٢. طريقة المقابلة الدقيقة

المقابلة هي الطريقة محادثة مع الغرض.^{٢٠} المقابلة عملية عن يسأل و يجيب تواصل بلسان، كان شخصيان او أكثر مقابلة لسمع مباشرة اخبار و بيان.^{٢١} نريد بالزيادة طريقة المحادثة. طريقة المحادثة طريقة جمع الحقائق بمقابلة مع المخبر.^{٢٢} في هذه طريقة يستخدم الباحثة تقنية المحادثة المواجهه. تقنية المحادثة المواجهه مقابلة الباحثة مباشرة مع مستخدم اللغة كمخبر بمنع على مقصود به الايقاع الذي يعد (جدوال اسئلة) او بعفوية.^{٢٣}

^{١٩} Mahsun, Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya, (Jakarta: Rajawali, ٢٠١٤), hlm. ٩٣

^{٢٠} Rulam Ahmadi, memahami metodologi penelitian kualitatif, (malang: um press, ٢٠٠٥), hlm. ٧١

^{٢١} Cholid Nurbuko dan Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٣), hlm. ٨٣

^{٢٢} Ibid, hlm. ٩٥

^{٢٣} Mahsun, Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya, (Jakarta: Rajawali, ٢٠١٤), hlm. ٩٦

٣. طريقة الوثيقة

الوثيقة هي جمع الحقائق بالنظر إلى الوثائق الرسمية كمثل : تاريخ و الكتابة و الكتب عن اللائحة الموجودة.^{٢٤} في هذه الطريقة يمكن يتحصل الباحثة اخبار من المصادر المكتوب او وثيقة التي موجود علي مجيب او مكان الذي مسكن المجيب و يعمل نشاط يومية.^{٢٥} و أما الوثائق في هذه البحث فتستعملها الباحثة لنيل الحقائق المتعلقة بالأمور التالية: عدد الطلبة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج و جدول أسماء المتعلمين في دار الحكمة تولونج اجونج و غير ذلك.

و. طريقة تحليل الحقائق

تحليل الحقائق عمالية ان نظم و رتب الحقائق الي تصميم و رتبة و وحدة الشرح الأساس حتى يستطيع ان يجد موضوع و ان يعبر لفرضية العمل مثل ما

^{٢٤} Ahmad tanzeh, dasar-dasar penelitian, (surabaya: elkaf, ٢٠٠٦), hlm. ٣٣

^{٢٥} Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kompetensi dan Prakteknya)*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ٨١

اقترح الحقائق.^{٢٦} تحليل الحقائق الكيفي سعي ليعبر عن المعنى من الحقائق بطريقة

جمع الحقائق مناسبا مع التقسيم الخاص.^{٢٧}

١. تخفيض الحقائق (Data Reduction)

تخفيض الحقائق (Data Reduction) بمعنى يحفن، يستطيع ان يعمل

تخفيض الحقائق مجردي هو سعي ان يصنع احفن نواة و عملية و بيانة التي

واجب ان تحفظ حتي تكون في الحقائق ثابتا. تخفيض الحقائق لغرض يياسط

الحقائق الذي تحصل مادام تحفير الحقائق في الميدان.^{٢٨} هنا تبسط الباحثة

الحقائق الذي تنتاج حين ما جمع الحقائق. في جمع الحقائق هناك الحقائق

المناسب و لا، حتى تبسط الباحثة الحقائق لسهولة في تحليل الحقائق.

٢. عرض الحقائق (Data Display)

عرض الحقائق (Data Display) هي تقسيم و تظهير الحقائق مناسبا

اصل المسئلة الذي يبدأ من تشريع من كل اصل المسئلة.^{٢٩} هنا تقديم الباحثة

الحقائق الذي بسط في تخفيض الحقائق مناسب مع مسائل البحث.

^{٢٦} Sandu Siyoto dan M Ali Sodiq, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publisng, ٢٠١٥), hlm. ٩٨

^{٢٧} Ibid, hlm. ٩٩

^{٢٨} Sandu Siyoto dan M Ali Sodiq, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publisng, ٢٠١٥), hlm. ١٠٠

^{٢٩} Ibid, hlm. ١٠١

٣. الإستنتاج (Verifikasi)

الإستنتاج (Verifikasi) يعطي خلاصة من الحقائق التي تحصل.^{٣٠} هنا

تقارن الباحثة الحقائق انتاج بنظرية.

ز. تفتيش صحة الحقائق

١. تطويل اوقات الحضور

كانت الباحثة في هذا البحث العلمي تصير أداة مهمة في البحث

الكيفي. و لأجل نيل الحقائق الموثوقة و الصحيحة. فلا يكون عمل الباحثة

مقتصرا على حصول الحقائق فقط، و لكن يجب أنتحضر الي ميدان البحث

لأجل القيام بالتباين عن الحقائق المحسولة من مصادرها.

٢. المنهج التلثي

المنهج التلثي يعني تفتيش الحقائق من المصادر بطرق و اوقات.^{٣١} يقال

ابراهيم المنهج التلثي هو تفتيش الحقائق بيقارن بين المصادر و نظرية و طريقة

^{٣٠} Sandu Siyoto dan M Ali Sodiq, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, ٢٠١٥), hlm. ١٠٢

^{٣١} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣٧٣

البحث.^{٣٢} تستخدم الباحثة ثلاثة طريقة من طرق تفتيش صحة الحقائق بوسيلة

هذا المنهج التثليتي و هم:

أ. المنهج التثليتي بالمصدر

المقصود من المنهج التثليتي بالمصادر هو تفتيش الحقائق

بالمصادر.^{٣٣} المنهج التثليتي بالمصادر كادواة من تفتيش صحة الحقائق يعمل

ان يقارنة بين الحقائق انتاج من كل المصادر.^{٣٤} في هذا المنهج تأخذ الباحثة

ثلاثة المصادر، هم الطلبة في فصل الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج

اجونج و مدرس اللغة العربية في فصل الشدة في المعهد دار الحكمة تولونج

اجونج و قسم اللغة في المعهد دار الحكمة تولونج اجونج. ثم الحقائق منهم

يبين و يرتب، اين رأي متساو و مختلفة و اين مخصص من تلك المصادر.

بعد ذلك تلاخص البحتة الحقائق من تلك المصادر.

ب. المنهج التثليتي بالطريقة

^{٣٢} Ibrahim, *Metode Penelitian Kualitatif (Panduan Penelitian Beserta Contoh Proposal Kualitatif)*, (Pontianak: Perpustakaan Nasional, ٢٠١٥), Hlm. ١٢٨

^{٣٣} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣٧٣

^{٣٤} Ibrahim, *Metode Penelitian Kualitatif (Panduan Penelitian Beserta Contoh Proposal Kualitatif)*, (Pontianak: Perpustakaan Nasional, ٢٠١٥), Hlm. ١٢٩

المنهج التثليثي الطريقة تفتيش الحقائق من المصادر المتساو بالطريقة

المختلفة.^{٣٥} يعمل التثليثي الطريقة بكيفية يقارن بين الحقائق انتاج من بعض

الطريقة المختلفة، الذي يعمل في البحث.^{٣٦} تستخدم الباحثة ثلاثة الطريقة

لتفتيش صحة الحقائق هم طريقة الإستماع و طريقة الكلام و طريقة الوثائق.

ج. المنهج التثليثي بالوقت

المنهج التثليثي بالوقت تفتيش صحة الحقائق بتحليل اختلاف الوقة

عند جمع الحقائق.^{٣٧} لتفتس صحة الحقائق يعمل الباحثة جمع الحقائق في

الصباح عند الساعة الأولى من الدرس و نهار بعد استراحة و مساء يعني

انتهي الدرس في الفصل.

د. المنهج التثليثي بالمراجع

تم عملية التثليثي بالمراجع من خلال مقارنة العديد من النظريات

المرتبطة مباشرة ببيانات البحث. وفقاً لمولونج (Moleong) ، يفترض

الباحث من خلال تثليثي هذه النظرية أنه إذا كان التحليل قد حدد أنماطاً

^{٣٥} Sugiyono, Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D), (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٦), hlm. ٣٧٣

^{٣٦} Ibrahim, Metode Penelitian Kualitatif (Panduan Penelitian Beserta Contoh Proposal Kualitatif), (Pontianak: Perpustakaan Nasional, ٢٠١٥), hlm. ١٢٩

^{٣٧} Ibid, hlm. ١٣٠

وعلاقات ، ويشمل تفسيرات ناشئة عن التحليل ، فمن المهم جدًا البحث

عن موضوعات أو تفسيرات للمقارنة أو المرشحات.^{٣٨}

ح. مراحل البحث

ان هذا البحث يجري بمراحل تقسيمها الباحثة الي ثلاثة مراحل. وهي

الإعداد و الأداء و الكتابة. و يأتي البيان كما يلي:

١. الإعداد

تطلب الباحثة الرسالة الإستأذان الي كلية التربية و العلوم التربوية بالامعة

الإسلامية الحكومية تولونج اجونج ثم ترسل الي رئيس المعهد دار الحكمة تولونج

اجونج.

٢. الأداء

هذا هو من عملية أداء البحث. بعد الباحثة ترسل و تعطى و توافق

الي رئيس المعهد، تجمع الباحثة بالملاحظة و مقابلة و الوثيقة بالإرشادات

للملاحظة و المقابلة و الوثيقة. ثم تفتيش صحة الحقائق بتطوير حضور الباحثة

^{٣٨} Ibrahim, *Metode Penelitian Kualitatif (Panduan Penelitian Beserta Contoh Proposal Kualitatif)*, (Pontianak: Perpustakaan Nasional, ٢٠١٥), hlm. ١٣٠

و المنهج التثليثي بالمصادر و الطرائق و الأوقات. و بعد انتهاء البحث في الميدان، تسأل الباحثة رسالة البيان على أداء البحث من المعهد.

٣. الكتابة

تستمر الباحثة كتابة البحث العلمي مند الباب الأول الى الباب السادس بإرشاد المشريف. و بعد انتهاء التابة و تفتيش المشريف، فتسجل الباحثة نفسها للإشتراك في المناقسة للبحث العلم.