

مستلخص

محمد خير الجزاء، ٢٠١٩، **السمات البلاغية في أحاديث الأربعين النووية** (دراسة تحليلية)، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية أصول الدين والآداب والدعوة، جامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، أطروحة، المشرق: أحمد محضر الماجستير.

الكلمات المفتاحية: الأربعين النووية، بلاغة، إيجاز

إن الأحاديث النبوية الشريف قد بلغت أعلى الدرجات في البلاغة والفصاحة. لم تكن فصاحتها صلى الله عليه وسلم مقصورة على جودة الأسلوب وعمق المعنى. ومن النصوص التي تتصرف بعلو البلاغة في أحاديث الأربعين النووية. واراد الباحث من خلال هذا البحث الكشف عن القيام البلاغية لهذه أحاديث الأربعين النووية.

فبناء على ذلك توصل الباحث إلى سؤال واحد لمشكلة البحث هو: ما هي السمات البلاغية التي تتصرف بها أحاديث الأربعين النووية؟. وللإجابة على هذا السؤال قام الباحث بإجراء التحليل البلاغي على أحاديث الأربعين النووية مستخدما نظرية القواعد البلاغية في ضوء المنهج الإسلامي لمحمود البستاني، متوجهًا بالمنهج الكيفي الوصفي.

وقد أسفرت الدراسة التي أجرتها الباحث النتائج التالية: من السمات البلاغية الغالبة في أحاديث الأربعين النووية هي الإيجاز، لأن كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم قل عدد حروفه وكثير عدد معانيه. تحملها الأحاديث فكرة واحدة، ولم تتعذر إلى غيرها. تعدد الموضوعات في إطار الفكرة الواحدة، غير أن الموضوعات لا تتجاوز عن خمسة الموضوعات. استخدام الأساليب في غير معانها الحقيقة، وبجملة خيرية قد تكون مؤكدة وخلية من المؤكدات، وبجملة إنشائية يجيء الإنشاء الظبي دافعاً لكل سامع بالحذر والتزقب والالتزام بما يطلب. استخدام الأساليب التصوير الغالبة من التشبيه، والإستعارة، والكناية. المناسبة بين الألفاظ ومعانيها التي تتجلى في الدقة البلاغة في اختيار اللفظ لمناسبة معناه ورعاية الصلة الواضحة بينهما وبراعة الملائمة بين فرائد الكلام. عدم التكلف في المحسنات اللغوية فتجد قليلاً. التناقض التام فإن عناصر الناص لتجلي الغرض من الخطاب.

Abstract

Muhammad Khoirul Jaza', 2019, **Characteristics of Balāghah in Hadith-Hadith al Arba'in an Nawawiyyah (Study Analysis)**, Thesis, Department of Arabic Language and Letters, Faculty of Theology, Humanities, and Da'wa, State Islamic Institut of Tulungagung, Advisor: Ahmad Muhdhor, Lc., M.Pd.I.

Key words: al Arba'in an Nawawiyyah , Balāghoh, Ijaz

That the Prophet's *Hadith* has reached the highest grades in *balāghoh* and *fāṣīḥah*. And his *fāṣīḥah* is not limited to the quality of the style of language and also the depth of meaning. And texts that are characterized by the highest rhetoric in the *Hadiths al Arba'in an Nawawiyyah*. The researcher wanted through this research to reveal the rhetorical doing of these *Hadiths al Arba'in an Nawawiyyah*.

Based on this the researcher reached one question for the problem of research is: What are the rhetorical characteristics that characterize the *Hadiths* of the *al Arba'in an Nawawiyyah*? In order to answer this question, the researcher conducted the rhetorical analysis on the *Hadiths* of the *al Arba'in an Nawawiyyah*, used the theory of rhetorical rules in the light of the Islamic approach of *Mahmūd al Bustāny*, adopted the qualitative descriptive approach.

The study conducted by the researcher results in the following: One of the dominant rhetorical features in the *Hadiths* of the *al Arba'in an Nawawiyyah* is the brief, because the words of the Messenger of Allah peace be upon him the number of letters and the number of meanings. The Hadiths carry one idea, and it does not go beyond that. The multiplicity of topics within the framework of the same idea, but the topics do not exceed five topics. The use of the sentences in its real meanings, and *khabariyyah* sentence may be confirmed and a cell of certainties, and in *inshaiyyah* sentence comes the *insha'talaby* motivates each earner with caution and anticipation and commitment to what is required. The use of sentences is the predominant portrayal of *tashbih*, *isti'ārah*, and *kinayah*. Appropriate between the words and meanings, which are reflected in the accuracy of the very choice of the word to the occasion of the meaning and care of the obvious link between them and the ingenuity of convenience among the pioneers of speech. Do not be too low in verbal improvisations. Total consistency is the element of the noun to reveal the purpose of discourse.

Abstrak

MUHAMMAD KHOIRUL JAZA', 2019, Karakteristik Balāghah dalam Hadits-Hadits al Arba'in an Nawawiyyah (Studi Analisis), Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, Pembimbing: Ahmad Muhdhor, Lc., M.Pd.I.

Kata Kunci: al Arba'in an Nawawiyyah , Balāghoh, Ijāz

Sesungguhnya hadits Nabi telah mencapai nilai tertinggi dalam retorika dan kefasihan. Kefasihanya tidak terbatas pada kualitas metode dan kedalaman maknanya. Dan teks-teks yang ditandai dengan balaghoh tinggi adalah dalam Hadits *al Arba'in an Nawawiyyah*. Peneliti melalui penelitian ini ingin mengungkap nilai balaghoh dari Hadits *al Arba'in an Nawawiyyah*.

Berdasarkan hal ini, peneliti mempunyai satu rumusan masalah yaitu: Apa karakteristik balaghoh yang menjadi ciri dari Hadits *al Arba'in an Nawawiyyah*? Untuk menjawab pertanyaan ini, peneliti melakukan analisis balaghoh pada Hadits Hadits *al Arba'in an Nawawiyyah*, menggunakan teori al Qowa'id al Balaghiyyah fi ḍow'i al Manhaj al Islamy oleh Mahmud al Bustany, dengan mengadopsi pendekatan deskriptif kualitatif.

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti menghasilkan sebagaimana berikut: Salah satu karakteristik balaghoh yang dominan dalam Hadits *al Arba'in an Nawawiyyah* adalah ijaz, karena kalam Rasulullah SAW. yang sedikit memiliki banyak makna. Hadits-hadits didalamnya hanya memiliki satu gagasan ide pokok saja. Dan dalam satu ide pokok memiliki beberapa tema, yang tidak melebihi dari lima tema. Kalimat-kalimatnya banyak menggunakan makna kiasan. Pada kalam Khabariyyah terdapat banyak makna penguatan, dan pada kalam inshaiyyah terdapat banyak insha' talaby yang bermakna peringatan, nasehat dan mewajibkan. Kalimatnya juga banyak menggunakan *tashbih*, *isti'ārah*, dan *kinayah*. kesesuaian antar kata dan makna, yang tercermin dalam keakuratan pemilihan kata keduanya saling berkorelasi. Sedikit sekali menggunakan musicalitas dan improvisasi verbal. Penyusunan kalimat yang sempurna supaya unsur dari teks mampu mengutarakan tujuan dari wacana.