

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Penerapan Media Audio Visual untuk Menumbuhkan Motivasi Belajar Mata Pelajaran Fiqih pada Siswa MIN 9 Blitar Tahun 2019” ini ditulis oleh Afika Rizquna Firmansyah dibimbing oleh Indah Komsiyah,M.Pd.

Kata Kunci : Media Audio Visual, Motivasi Belajar.

Penelitian dalam skripsi ini dilatar belakangi dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan Teknologi (IPTEK) yang semakin berkembang saat ini, khususnya perkembangannya pada lembaga sekolah tersebut, selain itu juga penggunaan media audio visual yang baru saja diterapkan dalam berbagai proses belajar mengajar di dalam kelas. Oleh karena itu untuk menumbuhkan suatu Motivasi Belajar mata pelajaran Fiqih dengan menerapkan media sebagai penunjangnya yaitu Media Audio Visual. Penelitian ini dilaksanakan di MIN 9 Blitar.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana proses Penerapan Media Audio Visual untuk menumbuhkan Motivasi Belajar mapel Fiqih Pada Siswa MIN 9 Blitar? (2) Bagaimana tingkat Motivasi belajar siswa pada Mapel Fiqih dengan Penerapan Media Audio Visual di MIN 9 Blitar? (3) Apa saja faktor pendorong dan penghambat dalam penerapan Media Audio Visual untuk menumbuhkan Motivasi belajar pada siswa MIN 9 Blitar tahun 2019?. Adapun yang menjadi tujuan penelitian dalam penulisan skripsi adalah (1) Untuk mengetahui Bagaimana proses Penerapan Media Audio Visual untuk menumbuhkan Motivasi Belajar mapel Fiqih Pada Siswa MIN 9 Blitar. (2) Untuk mengetahui Bagaimana tingkat Motivasi belajar siswa pada Mapel Fiqih dengan Penerapan Media Audio Visual. (3) Untuk mengetahui Apa saja faktor pendorong dan penghambat dalam penerapan Media Audio Visual untuk menumbuhkan Motivasi belajar pada siswa MIN 9 Blitar tahun 2019.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Dalam penelitian ini pengumpulan data dilakukan dengan Metode Wawancara, Observasi dan Dokumentasi. Untuk menumbuhkan Motivasi belajar siswa mengenai mata pelajaran Fiqih dengan media Audio Visual disusun dengan disusun dengan berbagai tahap pembelajaran yang berhubungan dengan penjelasan gambar dan suara. Analisis data dilakukan dengan cara (1) mereduksi data, (2) menyajikan data, dan (3) menyimpulkan data.

Hasil penelitian, (1)proses penerapan media audio visual. Siswa diberi materi yang akan diajarkan dengan tampilan gambar diam dan bergerak yang disertai dengan Suara, dalam hal ini guru menjelaskan materi dengan gambar unik dan mengena dengan materi untuk sebagai cara motivasinya, dan pada tahap penguatan konsep siswa diberi dengan tugas yang juga ditampilkan dengan media tersebut. (2) tingkat motivasi belajar setelah menerapkan media

audio visual. Setelah diadakan penelitian dapat disimpulkan bahwasannya dari total 38 siswa dapat ditaksir 95 % siswa senang dan termotivasi dengan penerapan Media tersebut. (3) faktor pendorong dan penghambat dalam penerapan media audio visual: sarana dan prasarana, peserta didik dan pendidik.

ABSTRACT

Thesis with the title "Application of Audio Visual Media to Cultivate Learning Motivation in Fiqh Subjects of Students of MIN 9 Blitar Academic Year 2019" This was written by Afika Rizquna Firmansyah. Advisor by Indah Komsiyah, M.Pd.

Keywords: Audio Visual Media, Learning Motivation

The research in this thesis is motivated by the development of science and technology (IPTEK) which is increasingly developing at this time, especially its development in these school institutions, in addition to the use of audio visual media that has just been applied in various teaching and learning process in the classroom. Therefore to grow a Motivation to Study Fiqh subjects by applying the supporting media, namely Audio Visual Media. This research was conducted at MIN 9 Blitar.

The focus of this research are (1) How is the process of applying Audio Visual Media to cultivate Learning Motivation of Students of MIN 9 Blitar? (2) How is the level of student learning Motivation in Fiqh subject with the Application of Audio Visual Media at Blitar MIN 9? (3) What are the driving and inhibiting factors in the application of Audio Visual Media to cultivate learning motivation at MIN 9 Blitar students in 2019 ?. The objectives of this research are (1) To know how the process of applying Audio Visual Media to cultivate Learning Motivation in Students of MIN 9 Blitar. (2) To know how the level of student learning motivation in Fiqh subject with the Application of Audio Visual Media. (3) To know what are the driving and inhibiting factors in the application of Audio Visual Media to cultivate learning Motivation at MIN 9 Blitar students in 2019.

In this study data collection was carried out by the Method of Interview, Observation and Documentation. To foster student learning Motivation regarding Fiqh subjects with Audio Visual media arranged in various learning stages related to the explanation of images and sounds. Data analysis is done by (1) reducing data, (2) presenting data, and (3) concluding data.

The results of this research showed that (1) the process of implementing audio visual media. Students are given material that will be taught by displaying still and moving images accompanied by Sound, in this case the teacher explains the material with unique images and touches with the material as a way of motivation, and at the stage of strengthening the concepts students are given with tasks that are also displayed with the media that is. (2) the level of learning

motivation after applying audio visual media. After conducting research, it can be concluded that from a total of 38 students, it can be estimated that 95% of students are happy and motivated by the application of the Media. (3) driving and inhibiting factors in the application of audio-visual media: facilities and infrastructure, students and educators.

ملخص

البحث العلمي بعنوان "تطبيق الوسائل السمعية المرئية لاستنباط الدافع التعليمية في مواد الفقه لدى الطلاب في مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار للعام ٢٠١٩" كتيبته عافيتك رزقنا فرمنشة بإشراف إنداه خمسية الماجستير.

الكلمات الرئيسية: الإعلام المرئي والمسموع ، الدافع التعليمي

يحفز البحث في هذه الرسالة تطور العلوم والتكنولوجيا الذي يتظور بشكل متزايد في هذا الوقت ، وخاصة تطويره في هذه المؤسسات المدرسية ، بالإضافة إلى استخدام الوسائل السمعية والبصرية التي تم تطبيقها للتوا في مختلف عملية التدريس والتعلم في الفصول الدراسية. لذلك ينمو الدافع لدراسة فقه الموضوعات من خلال تطبيق الوسائل الداعمة ، وهي الوسائل السمعية البصرية. وقد أجري هذا البحث في مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار.

محور البحث في كتابة هذا المقال هو (١) كيف يتم تطبيق وسائل الإعلام السمعية والبصرية لتعزيز الحافظ التعلم الفقه في طلاب مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار؟ (٢) كيف هو مستوى تعلم الطالب الدافع في الدرس الفقه مع تطبيق الوسائل السمعية البصرية في مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار؟ (٣) ما هي عوامل القيادة والمباطن في تطبيق الوسائل الصوتية المرئية لتعزيز الدافع للتعلم لدى طلاب مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار للعام

٢٠١٩

الغرض من البحث في كتابة الرسالة هو (١) معرفة كيفية عملية تطبيق الوسائل السمعية والبصرية لتعزيز الحافظ التعلم الفقهي في طلاب مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار. (٢) معرفة كيفية مستوى تحفيز الطالب للتعلم في الدرس الفقه مع تطبيق الوسائل السمعية البصرية. (٣) معرفة ما هي العوامل الدافعة والمباطنة في تطبيق الوسائل الصوتية المرئية لتعزيز الدافع للتعلم لدى طلاب مدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٩ بليتار للعام ٢٠١٩.

في هذه الدراسة تم جمع البيانات بواسطة طريقة المقابلة ، الملاحظة والتوثيق. لتعزيز تعلم الطالب الحافظ فيما يتعلق بموضوعات الفقه من خلال الوسائل السمعية والبصرية مرتبة في مراحل التعلم

المختلفة المتعلقة بتفسير الصور والأصوات. يتم تحليل البيانات عن طريق (١) تقليل البيانات ، (٢) تقديم البيانات ، (٣) البيانات الختامية.

نتائج البحوث ، (١) عملية تنفيذ الوسائل السمعية البصرية. يتم تزويد الطالب بالممواد التي سيتم تدريسها من خلال عرض الصور الثابتة والمحركة مع الصوت ، وفي هذه الحالة يشرح المعلم المادة بصور فريدة من نوعها ولمسها مع المواد كوسيلة من وسائل التحفيز ، وفي مرحلة تعزيز المفاهيم يتم تزويد الطالب بهام يتم عرضها أيضًا مع الوسائل هذا هو. (٢) مستوى دافعية التعلم بعد تطبيق الوسائل السمعية البصرية. بعد إجراء البحوث ، يمكن أن نستنتج أنه من إجمالي ٣٨ طالبًا ، يمكن تقدير أن ٩٥٪ من الطلاب سعداء ودافعون عن طريق تطبيق الوسائل. (٣) عوامل القيادة والتثبيط في تطبيق الوسائل السمعية والبصرية: المرافق والبنية التحتية والطلاب والمربين.