

## الباب الثاني

### النظريات

ويعرض هذ الفصل بعض النظريات التي تستخدم كأساس للحال مشكلة البحث. يتضمن

السّراتيجيّة التّعليم المفردات , مهارة الكلام.

أ. السّراتيجيّة التّعليم.

١. التّعريف السّراتيجيّة التّعليم.

إن المصطلح الإستراتيجية المطبقة في عالم التعليم ، وخاصة في أنشطة التعليم

والتعلم ، هو الفن والعلم لجلب التدريس في مثل هذا الفصل المشوق ، بحيث يمكن

تحقيق الأهداف المحددة بفعالية وكفاءة<sup>١</sup>. وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير ، تمثل

الإستراتيجية خطة دقيقة فيما يتعلق بالأنشطة لتحقيق أهداف محددة. بشكل عام ،

يتم تعريف الاستراتيجية كأسلوب يستخدم لتحقيق الأهداف.

وفقاً لإستراتيجية إسكندرواسيد ، هي طريقة لتصميم العمليات في شكل نمط عام

للأنشطة التي يجب القيام بها لتحقيق أهداف معينة. يقال نمط عام ، لأن الاستراتيجية

---

<sup>1</sup> W. Gulo, *Strategi Belajar mengajar* , (Jakarta: Grasindo, 2002), hal.2.

لا تؤدي في الأساس إلى أشياء عملية ، لا تزال في شكل خطة أو صورة شاملة.

بالنسبة لتحقيق الأهداف ، يتم ترتيب الاستراتيجيات لأغراض محددة<sup>٢</sup>.

وفقًا لاستراتيجيات أو أساليب أبو أحمد و جوكو تري براشيتيا ، فهي إجراءات

تستخدم لتحقيق الأهداف المعلنة من خلال النظر في وضع الطلاب وظروفهم

ومواردهم التعليمية واحتياجاتهم وخصائصهم.

إذن المقصود من الاستراتيجيات في تعلم اللغة العربية هي الخطوات التي يتم ترتيبها

بطريقة مخططة ومنهجية باستخدام تقنيات وأساليب معينة لتحقيق الأهداف المرجوة.

استراتيجيات التعلم هي مواصفات للاختيار وتنظيم الأحداث والأنشطة في وحدة

التعلم. استراتيجيات التعلم هي طرق لمعالجة عناصر المعرفة<sup>٣</sup>. بمعنى آخر ، استراتيجية

التعلم هي خطة عمل (سلسلة من الأنشطة) باستخدام الأساليب واستخدام الموارد

في التعلم<sup>٤</sup>.

<sup>2</sup> Iskandarwassid dkk, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008), hal.3.

<sup>3</sup> Martinis Yamin, *Strategi&Metodedalam Model Pembelajaran* (Jakarta: Referensi GP Press Group, 2013), hal. 1-4.

<sup>4</sup> WinaSenjaya, *StrategiPembelajaran; BerorientasiStandar Proses Pendidikan*. ( Jakarta: KencanaPrenada Media Group, 2008), hlm: 60-65.

استراتيجية التعلم هي وسيلة لتوصيل التعلم للطلاب وتلقي مدخلات الطلاب والرد عليها. وذلك لأن استراتيجيات التعلم هي المبادئ والأساليب في اختيار متواليات تكرار التعلم في عملية تعليمية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحالات التعلم أو بنماذج التعلم<sup>٥</sup>. يتضمن وضع استراتيجية تعليمية الاستخدام الكلي للمعلومات التي تم جمعها وتنتج خطة فعالة لتقديم التدريس للطلاب. في هذه المرحلة ، يجب أن تكون قادرة على الجمع بين المعرفة حول نظرية وتصميم التعلم مع فهم الطلاب وأهداف التعلم. تطوير استراتيجيات التعلم أو اشتقاقها من نماذج التعلم<sup>٦</sup>.

قال ديك و كاري ، إن استراتيجيات التعلم هي جميعها مكونات / حزم تعليمية وإجراءات تستخدم لمساعدة الطلاب على تحقيق أهداف التدريس. لا تقتصر استراتيجيات التعلم على إجراء الأنشطة فحسب ، بل تشمل جميع مكونات المادة أو حزمة التدريس ونمط التدريس نفسه. من خلال فهم بعض المعاني المذكورة أعلاه ، يمكن أن نستنتج أن استراتيجيات التعلم هي أساليب المعلم لتبسيط وتبسيط وتحسين

<sup>5</sup> Muhaimin, dkk. Strategi Belajar Mengajar (Surabaya: CV. Citra Media, 1996), hal. 101.

<sup>6</sup> Abdul Majid, Strategi Pembelajaran, Remaja Rosdakarya, Bandung, 2013, hal. 47.

الوظائف والتفاعلات بين الطلاب ومكونات التعلم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف  
التدريس<sup>٧</sup>.

استراتيجيات التعلم هي طرق سيتم استخدامها من قبل المدربين لاختيار أنشطة  
التعلم التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم. يتم الاختيار من خلال النظر في حالة  
وظروف وموارد التعلم واحتياجات وخصائص الطلاب الذين يواجهون من أجل تحقيق  
أهداف تعليمية معينة<sup>٨</sup>.

بناءً على آراء الخبراء أعلاه ، خلص الباحثون إلى أن استراتيجيات التعلم هي  
الطرق التي سيتم اختيارها واستخدامها من قبل المعلم لتقديم مواد تعليمية بحيث يكون  
من الأسهل على الطلاب تلقي المواد التعليمية وفهمها ، والتي يمكن تحقيقها في نهاية  
المطاف في أهداف التعلم.

## ٢ . الأهداف الاستراتيجية للتعليم.

<sup>7</sup> YatimRiyanto, Paradigma Baru Pembelajaran: Sebagai Referensi bagi Guru/Pendidik dalam Implementasi Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas, Kencana, Jakarta, 2010, hal. 131.

<sup>8</sup> Hamruni, Strategi Pembelajaran, (Yogyakarta: InsanMadani, 2012), hlm: 45.

هناك العديد من الأشياء الواردة في استراتيجية التعلم لتحسين مهارات التفكير. أولاً ، استراتيجية التعلم هذه هي نموذج تعليمي يعتمد على تطوير مهارات التفكير ، مما يعني أن الأهداف التي يجب تحقيقها في التعلم ليست فقط يستطيع الطلاب إتقان عدد من الموضوعات ، ولكن كيف يمكن للطلاب تطوير الأفكار والأفكار من خلال المهارات اللغوية الكلامية ، ثانياً ، دراسة الحقائق الاجتماعية أو التجربة الاجتماعية هي أساس تطوير قدرات التفكير ، وهذا يعني أن تطوير الأفكار والأفكار يعتمد على تجارب الأطفال الاجتماعية في الحياة اليومية وعلى أساس قدرة الطفل على وصف ملاحظاتهم عن الحقائق والبيانات المختلفة التي يحصلون عليها في الحياة اليومية. ثالثاً ، الهدف النهائي لاستراتيجيات التعلم لتحسين مهارات التفكير هو قدرة الأطفال على حل المشكلات الاجتماعية وفقاً لمستوى نمو الطفل.

كل نشاط تعليمي وتعليمي له هدف أو هدف. الأهداف تدريجياً ومتدرج ، بدءاً من الأهداف العملية والجوهرية ، أي أهداف التعلم المحددة ، أهداف التعلم العامة ، أهداف المناهج ، الأهداف الوطنية ، الأهداف العامة. تصورات المعلمين أو تصوراتهم للطلاب حول الهدف النهائي لأنشطة التعليم والتعلم سوف تؤثر على تصوراتهم عن الأهداف والغايات المتوسطة للنشاط يجب ترجمة الهدف إلى سمات شخصية مطمعا.

يشير التعليم والتعلم كنظام تعليمي إلى الفهم كمجموعة من المكونات المترابطة فيما بينها لتحقيق الأهداف. نظرًا لأن نظام التعليم والتعلم يشتمل على عدد من العناصر بما في ذلك الغرض من الدرس والمواد التعليمية والطلاب الذين يتلقون خدمات التعلم والمعلمين والأساليب والطرق والمواقف وتقييم تقدم التعلم. من أجل تحقيق هذا الهدف ، يجب أن تكون جميع المكونات منظمة بشكل جيد بحيث تحدث المكونات الزميلة في التعاون.

على وجه التحديد ، في عملية التعلم ، يعمل المعلم كمعلم ومعلم ووسيط مدرسي مع المجتمع والمسؤولين وغيرهم. لهذا السبب ، من الطبيعي أن يتفهم المعلم جميع الجوانب الشخصية للطلاب مثل الذكاء والمواهب الخاصة والإنجازات التي تحققت منذ بداية المدرسة والتطور البدني والصحي والتوجهات العاطفية والشخصية والمواقف والاهتمامات في التعلم والمثل العليا وعادات الدراسة والعمل والهوايات والاستخدامات وقت الفراغ ، والعلاقات الاجتماعية في المدرسة والمنزل ، الخلفية العائلية ، الحي ، والخصائص الخاصة وصعوبات التعلم للطلاب<sup>٩</sup>.

### ٣. الأنواع الاستراتيجية للتعليم.

<sup>٩</sup> Hamruni, *Strategi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Insan Madani, 2012), hlm: 80.

### أ. السّراتيجيّة التّعليم التجريبي

استراتيجية التّعلم بالمعرض هي إستراتيجية تعليمية تركز على عملية توصيل المواد شفهيّاً من المعلم إلى مجموعة من الطلاب بقصد أن يتمكن الطلاب من إتقان الدرس على النحو الأمثل. طريقة التّعلم التي غالبا ما تستخدم هي طريقة المحاضرة.

استراتيجية التّعلم التفسيرية هي شكل من أشكال نهج التّعلم الموجه للمعلم.

### ب. السّراتيجيّة التّعليم الاستقصائي

استراتيجيات التّعلم الاستقصائي هي عبارة عن سلسلة من أنشطة التّعلم التي تركز على عملية التفكير بشكل نقدي وتحليلي للعثور على إجابات للمشكلة ومعرفتها. طريقة واحدة في هذه الاستراتيجيات هي طريقة التدريس النظير.

تنطلق إستراتيجية تعلم الاستقصاء من الافتراض بأنه منذ أن وُلد البشر في العالم ، فإن البشر لديهم الرغبة في إيجاد أنفسهم يعرفون ذلك. الفضول مع حالة الطبيعة من حوله هو الطبيعة البشرية منذ ولد البشر في العالم. منذ البشر لديهم

الرغبة في معرفة كل شيء من خلال حواس الذوق والسمع والبصر ، وغيرها من الحواس. حتى يتطور فضول الإنسان البالغ باستمرار باستخدام دماغه وعقله. المعرفة التي يمتلكها البشر ستكون ذات معنى عندما تقوم على هذا الفضول. في هذا السياق وضعت استراتيجية التحقيق<sup>10</sup>.

هناك العديد من الأشياء التي هي الخصائص الرئيسية لاستراتيجيات التعلم الاستقصائي. أولاً ، تشدد استراتيجيات الاستقصاء على نشاط الطالب إلى أقصى حد ممكن للعثور عليه وإيجاده ، مما يعني أن استراتيجيات الاستقصاء تضع الطلاب كمواضيع للتعلم. في عملية التعلم ، لا يعمل الطلاب فقط كمتلقين للدروس من خلال التفسيرات اللفظية للمعلم ، ولكنهم يلعبون دورًا في العثور على جوهر الموضوع نفسه.

ثانيًا ، يتم توجيه جميع الأنشطة التي يقوم بها الطلاب للعثور على إجابات خاصة بهم والبحث عنها من خلال شيء مشكوك فيه ، بحيث يُتوقع تعزيز موقف الثقة. وبالتالي ، فإن إستراتيجية تعلم الاستقصاء تضع المعلم ليس كمصدر للتعلم ، ولكن كمسهل وحافز للطلاب.

<sup>10</sup> Wina Senjaya, Strategi Pembelajaran..... 196



ثالثًا ، الغرض من استخدام استراتيجيات تعلم الاستقصاء هو تطوير القدرة على التفكير المنهجي والمنطقي والنقدي أو تطوير القدرات الفكرية كجزء من العمليات العقلية. وبالتالي ، في استراتيجيات الاستفسار عن الاستفسار ، لا يُطلب من الطلاب فقط إتقان الموضوع ، ولكن كيف يمكنهم استخدام إمكاناتهم. البشر الذين يتقنون الدرس فقط ليسوا بالضرورة قادرين على تطوير القدرة على التفكير على النحو الأمثل. ولكن على العكس من ذلك ، سيتمكن الطلاب من تطوير مهارات التفكير لديهم عندما يتمكنون من إتقان الدرس<sup>١١</sup>.

#### ت. السّراتيجيّة التّعليم التعاوني

استراتيجية التعلم التعاوني هي استراتيجية تستخدم نموذجًا للتعلم باستخدام نظام تجميع له خلفية في القدرة والجنس ومعرفة القبائل المختلفة.

#### ٤. أساس اختيار استراتيجية التعلم.

بشكل عام ، هناك أربع قواعد في تحديد استراتيجيات التعلم ، وهي:

١. تحديد وتحديد خصوصية التغييرات المتوقعة في سلوك الطالب.

٢. اختيار نظام نهج التعليم والتعلم على أساس المثل العليا وتوقعات المجتمع.

٣. اختيار وتعيين أساليب التعليم والتعلم التي تعتبر الأنسب والفعالة بحيث يمكن

استخدامها كدليل من قبل المعلمين في تحقيق أهدافهم.

٤. اختيار وتحديد مقياس نجاح أنشطة التعليم والتعلم بحيث يمكن استخدامه كدليل

من قبل المعلم لإجراء تقييم (التقييم).

بالإضافة إلى القواعد الأربعة المذكورة أعلاه ، هناك العديد من الأشياء التي يجب

أخذها في الاعتبار قبل وضع استراتيجية لتعليم التربية الدينية ، وهي:

١. الأهداف التعليمية العامة للتعليم الديني (يمكن رؤيتها في المنهج أو الخطوط

العريضة لبرامج التعلم التي تنطبق).

٢. خصائص مجال التربية الدينية.

٣. خصائص الطلاب الذين سيتابعونها (يمكن أن يعرفوا من خلال الاختبار التمهيدي

الشفهي أو الكتابي والاستبيان وغيرهم).

٥. الوظيفة الاستراتيجية للتعليم.

استخدم ديك و كاري ، كما نقلت ماجد ، مصطلح "استراتيجية التعلم" لشرح الخطوات في تسلسل العملية وتنظيم المحتوى ، وتحديد أنشطة التعلم وتحديد كيفية تقديم المحتوى والأنشطة. بعض وظائف استراتيجية التعلم هي:

١. كجرعة لتطوير المواد التعليمية.
٢. كمجموعة من المعايير لتقييم المواد التعليمية الحالية.
٣. كمجموعة من المعايير والصيغ لمراجعة المواد التعليمية الحالية.
٤. كإطار لتخطيط ملاحظات المحاضرة في الفصل ، وتمارين جماعية نشطة وواجبات منزلية.
٦. مبادئ توجيهية لتحديد الاستراتيجية التعليمية.

فيما يتعلق بتحديد استراتيجيات التعلم ، هناك أربع مشاكل رئيسية مهمة للغاية يمكن استخدامها كمبادئ توجيهية لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق النجاح كما هو متوقع ، وهي<sup>١٢</sup>:

١. تحديد وتحديد مواصفات ومؤهلات التغييرات في سلوك وشخصية الطلاب كما هو متوقع.

<sup>12</sup> Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016), hlm: 40-52.

٢. امتلاك نظام تعليمي يعتمد على تطلعات المجتمع ووجهات نظره.

٣. حدد وضبط الإجراءات والأساليب وأساليب التعلم التي تعتبر الأنسب والفعالة

بحيث يمكن استخدامها كدليل للمعلمين في تنفيذ أنشطتهم التعليمية.

## ب. المفردات

وفقاً لما قاله الخولي ومحمود علي الدلم في مقتبسة عن سيايف في كتابه ، فإن المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي ستشكل لغة. الكلمة هي أصغر جزء من اللغة المجانية. هذا الفهم يميز بين الكلمات والتعابير. المرفيم هي أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء أصغر ذات معنى تكون معانيها مستقرة نسبياً. ثم تتكون الكلمة من المرافم، على سبيل المثال ، تتكون كلمة معلم معلم باللغة العربية من مرفيم واحد. في حين أن كلمة المعلم المعلم لها اثنين من مرفيم و ال. معلم الكلمات التي تتكون من ثلاثة مرفيم هي كلمات تتكون من مرفيم حيث يكون لكل مرافم معنى خاص. على سبيل المثال كلمة المعلمون (المعلمون) والتي تتكون من ثلاثة أشكال هي ال ، معلم ون<sup>١٣</sup>.

## ١. الاستراتيجية التعليمية المفردات<sup>١٤</sup>.

<sup>13</sup> Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hlm.28.

<sup>١٤</sup> نفس المراجع.. ٣٨-٤٠

أ. استراتيجية التعلم بالمفردات الأساسية.

في المستوى الأساسي ، يمكن للتدريس استخدام عدة استراتيجيات أدناه.

١. استخدام الأغاني / الأغاني. من خلال هذه الأغنية / الأغنية ، من المأمول أن

تتمكن من التخلص من الملل لدى الطلاب أثناء التعلم وإضفاء السعادة من

أجل زيادة التمكن من المفردات أو زيادة خزانة المفردات.

٢. عرض الكائن المعني مثل إحضار العينة أو الكائن الأصلي.

٣. اطلب من الطلاب القراءة مرارا وتكرارا.

٤. استمع وقلد القراءة وكرر القراءة والكتابة حتى يفهمها الطلاب ويتقنها.

ب. استراتيجية التعلم بالمفردات المتوسطة المستوى.

بعض الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم المفردات للمستوى المتوسط

تشمل:

١. باستخدام عروض الجسم ، يمكن للمدرس إظهار معنى الكلمة من خلال

تصميمها.

٢. ستكون كتابة الكلمات وإتقان مفردات الطلاب مفيدة للغاية إذا طُلب من

الطلاب كتابتها.

٣. عن طريق لعب دور.

٤. تطابق الكلمات.

٥. أعط الكلمة المعاكسة.

٦. إعطاء جمعية معنى.

٧. يذكر المعلم الكلمات الجذرية والانحرافات (الكلمات التي تتغير) ، وهذا يمكن

أن يساعد الطلاب على فهم المفردات وفقًا لتغيير الجملة.

ت. استراتيجيات تعلم المفردات المتقدمة.

تشمل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم المفردات العربية المتقدمة:

١. اشرح معنى الكلمة من خلال شرح معناها.

٢. البحث عن معنى الكلمات في القاموس.

٣. اعشوائي المفردات بحيث تصبح الصياغة الصحيحة.

٤. ضع كلمة في الجملة.

٥. إعطاء هدية للكلمة.

## ٢. طريقة تدريس المفردات.

فيما يلي بعض الطرق التي يمكن استخدامها في تدريس المفردات للطلاب ، بما في

ذلك<sup>١٥</sup>:

أ. أعط مثالا

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بإعطاء مثال ، أو إظهار كائن له معنى يطابق

الكلمة الجديدة المعنية.

ب. رواية تصلح للتمثيل

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة عن طريق ممارسة معنى الكلمة موضوع البحث

أو شرحها. كما هو الحال عند شرح كلمة الكتبة ، يقوم المعلم بتحريك يده كما

يكتب شخص ما.

ت. لعب الأدوار

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال تولى أدوار الآخرين ، أو مطالبة الطلاب بالتصرف وفقاً لما يريدون. على سبيل المثال ، يعمل المعلم كمريض يعاني من آلام في المعدة ، ثم يقوم الطبيب بفحصها.

ث. أذكر المتضادات

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ذكر الخصم الذي قاله ، مثل ذكر الكلمة الرائعة للكلمة الساخنة يمكن للمدرس شرح معنى المفردات الجديدة بكلمات أخرى معاكسة ، بشرط أن يكون الطالب قد فهمها أو تم نقلها من قبل.

ج. أذكر المرادفات

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ذكر معادها للكلمة ، مثل شرح معنى كلمة المولى عن طريق ذكر الكلمة سيّد طالما أن الطالب قد فهم الكلمة أو تم تسليمها من قبل.

ح. توفير جمعية



يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة عن طريق تكوين رابطات معاني ، أي عن طريق وصف الكلمات الأخرى التي تشير إلى المعنى المقصود. مثل ذكر كلمة زوج، زوجة، أولاد، لشرح معنى كلمة عائلة.

خ. اذكر أصل الكلمة

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال شرح أصل الكلمة. على سبيل المثال ، عند شرح معنى للمشهادات ، يمكن للمعلم ذكر أصل الكلمة من خلال ذكر الكلمات شادره وشادر ومازدر وما إلى ذلك.

د. اشرح المعنى

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال شرح المعنى. يمكن في بعض الأحيان شرح بعض المفردات الجديدة عن طريق إعطاء وصف لعدة جمل تشير إلى المعنى المقصود.

ذ. كرر القراءة

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة عن طريق قيادة أو مطالبة الطلاب بإعادة قراءة المفردات الجديدة مرارًا وتكرارًا مع سلسلة من الجمل في النص ، بحيث يتم العثور على المعنى الوارد في سياق الجملة.

ر. البحث في القاموس

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال دعوة معًا أو بمفردها للتحقق من معنى المفردات الجديدة في القاموس. هذا النوع من الأساليب أكثر ملاءمة للطلاب المتوّاسط, متقدّم.

ز. ترجمة مباشرة

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ترجمتها مباشرة إلى اللغة التي يستخدمها الطلاب (اللغة الأولى). يجب أن تكون هذه الطريقة هي الخيار الأخير في شرح معنى المفردات الجديدة.

س. كرر القراءة.

ش. استخدام لغة التدريس.

في شرح معنى المفردات ، يقدم المعلم كلمات جديدة باللغة العربية ثم يشرحها بلغة التدريس ، على سبيل المثال اللغة الإنجليزية. ثم يطلب من الطلاب تكرار الكلمات العربية مع معانيها باللغة الإنجليزية معًا.

ص. الاستماع وتقليد

عند تدريس مفردات جديدة ، يقوم المعلم بتدريس المفردات ويقوم الطالب بتقليدها بعد انتهاء المعلم من التحدث.

ض. ضع كلمة في الجملة

بعد تدريس المفردات الجديدة ، يجب على المعلم الانتباه إلى الأشياء التالية:  
تدريس النطق ، وتعليم المعنى ، وتعليم الكتابة ، وتعليم القراءة ، وتعليم استخدامها في الجمل.

ط. لعبة

يمكن لتدريس المفردات باستخدام هذه اللعبة استخدام البطاقات والأقراص المدججة والألغاز / التخمينات وأيضاً مع الألعاب باستخدام الأدوات التكنولوجية الأخرى.

### ٣. التّحفيظ المفردات

حسب البروفيسور ريفي وتعرف أساليب التدريس المنتشرة والتذكر والحفظ بالطرق التقليدية. تعتبر هذه الطريقة لتوفير نشاط عقلي أكثر من النشاط البدني للطلاب. عند حفظ السبب أو الدماغ البشري لا يتلقى المعلومات مباشرة ، ولكنه يمر عبر سلسلة من العمليات. عندما تكون عملية التعليم والتعلم ، فإن المعلومات هي مدخلات من

البيئة التي تتم معالجتها وتخزينها في الذاكرة والمخرجات في شكل العديد من القدرات  
المستفاد<sup>١٦</sup>.

الحفظ له غرض أن يتذكر دائماً شيء تم حفظه. يجب أن يكون حفظ النص أو  
النص في بعض الأحيان وفقاً للنص الأصلي دون أي تقليل في علامات الترقيم.  
التحفيظ الجيد سيساعد الشخص على الحفاظ على حجته.

الغرض من الحفظ هو<sup>١٧</sup>:

أ. لتذكر البيانات أو المفاهيم التي تم تقديمها بالضبط.  
ب. لتعزيز الهيكل المعرفي الواسع في تكوين علاقات جديدة وتشكيل مفهوم  
مطلوب من أجل الحصول على معلومات جديدة أكثر جدوى.

طريقة "Mim Mem" (تقليد وحفظ). تركز هذه الطريقة على محاكاة الأنشطة  
وحفظها ، لذلك يعلّم المعلم المفردات مرارًا وتكرارًا ويقلدها الطالب عدة مرات

<sup>16</sup> Hisyam Zaini dkk, *Desain Pembelajaran di Perguruan Tinggi*, (Yogyakarta: CTSD IAIN Sunan Kalijaga, 2002), hal.117.

<sup>17</sup> S.Nasution, *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), hal.175.

حتى يحفظ الطلاب الكلمات في النهاية. طريقة "Mim Mem" تعني التقليد أو التقليد والحفظ<sup>١٨</sup>.

الخطوات كالتالي:

أ. يقرأ المعلم أو يتحدث المفردات التي سيتم تدريسها ويحاكي الطلاب كلمات المعلم ويكررها مرة واحدة إلى ثلاث مرات.

ب. ثم يمكن للمدرس التبديل إلى مفردات أخرى ، إذا كان الطلاب قد تم التفكير في إتقانهم ومعرفة مكان ضغط التجويد.

كلمة مفردات تأتي من مفردة العربية التي تعني المفردات ، أو في اللغة الإنجليزية تسمى المفردات. أصليا معنى المفردات أو المفردات هو وحدة أو وحدة من اللغة مرتبة أفقيا والتي تعمل بوصفها صانع الجملة<sup>١٩</sup>. في عملية التعليم والتعلم باللغة العربية ، يلعب مفردات دورًا مهمًا ، كما ذكر فالت أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربع تعتمد اعتمادًا كبيرًا على إتقان المفردات المملوكة<sup>٢٠</sup>.

<sup>18</sup> Sunhaji, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab dan Konsep Aplikasinya, *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan*, 13 (3) 2008: 477.

<sup>19</sup> Drs.Imam Banawi, *Tata Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlâs, 2007), hal.72.

<sup>20</sup> Prof. Dr. Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo, 1995), hal.175.

يعد إتقان المفردات أحد المتطلبات الأساسية والرئيسية في تعلم اللغات الأجنبية ، وخاصة العربية. يقال إن الطالب قادر على إتقان المفردات إذا كان يمكنه ترجمة أشكال المفردات وأيضاً استخدامه في الرقم (الجملة) بشكل صحيح.

مبادئ المفردات وفقاً للجمعية الإسلامية للمديرية العامة للإرشاد في المجتمع الإسلامي هي كما يلي<sup>٢١</sup>:

- أ. مبدأ التردد ، وذلك باستخدام الكلمات اليومية التي غالباً ما تستخدم.
  - ب. مبدأ التغطية ، تشمل قدرة الكلمات العديد من المعاني التي لديها القدرة الكافية للاختيار.
  - ت. مبدأ قابلية التعلم ، وهي كلمة تم اختيارها لأنها سهلة التعلم.
- في محاولة لتحقيق هدف تدريس المفردات ، يجب على المعلم إعطاء الكلمات التي ينطقها الطلاب بسهولة وتحديد أولويات الكلمات منخفضة التردد.
- الهدف من دراسة المفردات<sup>٢٢</sup>:

---

<sup>21</sup> Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam (IAIN), (Jakarta: Depag RI, 1975), hal.165.

<sup>22</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hal.63.

أ. تقديم مفردات جديدة للطلاب.

ب. تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على نطق مفردات جديدة بشكل صحيح

وصحيح.

ت. فهم معنى المفردات على حد سواء المعنى / المعجمي (قائم بذاته) أو

المستخدمة في سياق جمل معينة (معاني ضمنية ونحوية).

ث. القدرة على استخدام المفردات في التعبير ، سواء لفظيا (الكلام) والكتابة

(كتابه) وفقا للسياق الصحيح.

#### ٤. تقييم تعلم المفردات العربية.

يعتبر المفردات أحد الأجزاء المهمة في المكون اللغوي ، سواء من حيث استخدام

اللغة لفظيًا وكتابيًا ، وهو أحد الأسس لتطوير القدرة على التحدث باللغة العربية. لمعرفة

مدى مهارات الشخص اللغوية ، وخاصة على مستوى التعليم ، هناك حاجة إلى

اختبار قادر على اختبار هذه القدرة. اختبار المفردات هو نوع من الاختبارات التي

تتقن معنى المفردات العربية ، بالإضافة إلى القدرة على استخدامه في السياق الصحيح

أو المكان المناسب في الخطاب العربي. تتضمن نماذج اختبار المفردات العربية التي يمكن

استخدامها ما يلي<sup>٢٣</sup>:

أ. اذكر معنى الكلمة المعنية

يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب تقديم فهم أو تعريف للمفردات المطلوبة

في الاختبار.

ب. جملة كاملة (تكميلة)

يمكن مطالبة الطلاب بإكمال الجمل بالكلمات المناسبة. عادة ما يتم العثور

على هذا النوع من الاختبارات في اختبارات الاختيار من متعدد واختبارات

الوصف.

ت. اذكر الكلمة المكافئة

يطلب من الطلاب ذكر كلمات أخرى لها نفس معنى المفردات المقصودة

ت. المهارة الكلام.

يقول اللغوي "التحدث لغة". التحدث هو أحد المهارات اللغوية التي يتم تطويرها

بشكل كبير في حياة الطفل ، والتي يسبقها فقط مهارات الاستماع ، وخلال ذلك الوقت

<sup>٢٣</sup> نفس المراجع.. ٥١



هي القدرة على التحدث أو التحدث. التحدث هو القدرة على نطق أصوات التعبير والكلمات للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر والتعبير عنها ونقلها<sup>٢٤</sup>. بالمعنى الأوسع ، يمكن القول أن التحدث هو عبارة عن نظام من العلامات المسموعة والمرئية التي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لغرض الأفكار أو الأفكار المشتركة<sup>٢٥</sup>.

في عالم تعلم اللغة ، تسمى القدرة على استخدام اللغة "إجادة اللغة" (مهارة اللوغة). بشكل عام ، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات والمهارات اللغوية تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارات الاستماع (مهارة الإستماع) ، مهارات التحدث (مهارة الكلام) ، مهارات القراءة (مهارة القرآن) ، مهارات الكتابة (مهارة الكتابة).

القدرة هي القدرة على التذكر ، مما يعني أن القدرة على تذكر الطلاب تعني أن هناك إشارة إلى أن الطالب قادر على الحفظ ويتسبب في العودة من شيء لاحظته<sup>٢٦</sup>.

---

<sup>24</sup> Henry Guntur Tarigan, Berbicara; Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa, 1981) , hlm.3.

<sup>25</sup> Djago Tarigan dkk, Pengembangan Keterampilan Berbicara, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan), hlm. 6.

<sup>26</sup> H. Abu Ahmadi, *Psikologi Umum*. (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), hal.70

القدرة لديها عنصر وهي المهارة (المهارة). المهارة هي أحد عناصر القدرة التي يمكن

تعلمها في عناصر تطبيقها. المهارة هي مهارة مفيدة على المدى الطويل<sup>٢٧</sup>.

المهارات اللغوية لها مستويات قياسية تتراوح من المستوى الابتدائي إلى المستوى العالي.

يمكن للطالب في المرحلة الابتدائية أيضاً أن يكون ماهراً في المستوى الأساسي لأنه غالباً ما

يتدرب ويحمل تكرار المفردات للغات التي تم إتقانها في المستوى الابتدائي. وبالمثل ، على

العكس من ذلك ، قد لا يتمكن طالب في مستوى عالٍ من استخدام لغته بمهارة لأنه

غالباً ما يمارس التمارين الرياضية. عدم المهارة في استخدام اللغة لا يعني عدم وجود

مهارات لغوية.

تحتوي طبيعة المهارات اللغوية على معيار يعتمد على مستوى الصعوبات اللغوية التي

تتراوح من المستوى الأساسي إلى المستوى العالي بناءً على المفردات التي تم إتقانها وفقاً

لمستوى القدرة.

في حين أن المقصود من أنشطة التحدث هو نطق أصوات اللغة العربية بشكل صحيح

وفقاً لخبير اللغة نفسه. يمكن أن تكون هذه القدرة في شكل محادثة أو مناقشة أو قصة أو

<sup>27</sup> Muhammad Nurdin, *Kiat Menjadi Guru Profesional*, (Yogyakarta: Prismsophie Cet. I, 2004), hal.144.

خطاب. أثناء التحدث باللغة هي القدرة على نطق أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر أيضاً<sup>٢٨</sup>.

إلى جانب ذلك ، فإن دروس التحدث لها عدة مراحل ، على النحو التالي: أ) البدء بعبارات قصيرة ؛ في شكل تحيات ومقدمات ، ب) يتم تحفيز الطلاب على التواصل مع أصدقائهم بلغات يومية قصيرة ، ثم يتحسن تدريجياً ليصبح أكثر جوهرياً ، ج) يُطلب من الطلاب في كثير من الأحيان أن يروا ويسمعوا عبر الوسائط الإلكترونية حتى يكونوا على دراية باللهجة الأصلية<sup>٢٩</sup>.

في جوهرها ، القدرة على التحدث هي القدرة على استخدام لغة معقدة. في هذه الحالة ، ترتبط هذه القدرة بوضع الأفكار والمشاعر مع الكلمات والجمل المناسبة حقاً. لذلك ، ترتبط القدرة على التحدث بمشكلة الأفكار أو الأفكار حول ما يجب قوله.

يمكن إجراء هذه التمارين باستخدام أنواع مختلفة من تمارين الكلام ، من بين أمور أخرى ، تدريبات الصوت بين الأقواس ، والتدريبات الأقل حداثة ، والقراءة الشفوية ، والتدريبات على الاستماع والتكرار ، وقراءة القرآن ، والغناء (النصية). التدريبات الصوتية

<sup>28</sup> Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Ketrampilan*, (Bandung: Angkasa, 2000), hal.15.

<sup>29</sup> Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hal. 62-63.

بين قوسين هي ممارسة لظهور الأصوات الجديدة والأجنبية عن طريق النطق من صوت إلى آخر وفقاً لمهراجهم.

الطريقة التي يشيع استخدامها في تمارين الاستماع يمكن أن تستمر في تمارين التحدث هو الحد الأدنى من التدريبات الزوجية. الغرض من هذا التمرين هو أن يكون الطلاب قادرين على تعيين صوت واحد مع صوت آخر من خلال نفس زوج الكلمات المختلفة بالفعل.

القراءة عن طريق الفم هي تقنية تمارس بواسطة القراءة بصوت عالٍ. يعد هذا التمرين مفيداً جداً لتقنيات النطق لأنه ليس فقط الصوتيات المنفصلة التي يتم تدريبها ، ولكنها ترتبط أيضاً بالكلمات والجمل وكذلك الأصوات (التجويد) وضغط الصوت والمفاصل. تدريبات الاستماع والتكرار عبارة عن تمارين تتكون من الاستماع وتقليد ما سمع الطلاب. يمكن إجراء تمارين الاستماع والتكرار في الفصل لتقليد خطاب المتحدث الأصلي مباشرة<sup>30</sup>.

<sup>30</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2004), hal. 137-140.

في التحدث ، لا بد من إتقان مهارات التحدث. تحتل مهارة التحدث هذه موقعًا مهمًا لأنها تتميز بقدرات الطلاب على التواصل فيما يتعلق بالتعلم ، في الواقع لا يلعب التحدث في الواقع دوراً في تعلم اللغة فحسب ، بل يلعب أيضاً دوراً في التعلم الآخر<sup>٣١</sup>.

مهارات التحدث (مهارة الكلام / مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات ومشاعر للشخص الآخر. بالمعنى الأوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية للجسم البشري لتوصيل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم<sup>٣٢</sup>.

## ١. السّتراتِجِيّةُ التّعليميّةُ الكلام.

الخطوات التي يمكن أن يقوم بها المعلم في عملية التعلم هي كما يلي<sup>٣٣</sup>:

أ. للمبتدئ.

<sup>31</sup> Yunus Abidin, Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter, (Bandung: refika Aditama. 2012) hlm. 125

<sup>32</sup> Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, ( Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014) hlm. 135-136.

<sup>33</sup> Wamuna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Teras, 2011), hlm. 72

١. يبدأ المعلم في ممارسة التحدث بإعطاء أسئلة يجب الإجابة عليها من قبل الطلاب.

٢. يُطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات ، تكوين جمل والتعبير عن الأفكار.

٣. يقوم المعلم بفرز الأسئلة التي يجب عليها الطلاب لتشكيل موضوع مثالي.

٤. يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب الإجابة عن تمارين شفاوية أو حفظ

المحادثات أو الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالمحتوى النصي الذي قرأه الطلاب.

ب. للمتوسط

١. تعلم التحدث عن طريق لعب الأدوار.

٢. مناقشة حول بعض المواضيع.

٣. يحكي قصص عن الأحداث التي تحدث في الطلاب.

ت. للمتقدم.

١. يعطي المعلم موضوعًا لممارسة التحدث.

٢. يجب أن يكون الموضوع المختار مثيراً للاهتمام ومتعلقاً بحياة الطلاب.

٣. يجب أن تكون الموضوعات واضحة ومحدودة.

٤. دعوة الطلاب لاختيار موضوعين أو أكثر.

## ٢. الأهداف التّعليم الكلام.

الغرض من تعلم الكلام يشمل عدة أشياء ، بما في ذلك<sup>٣٤</sup>:

١. سهولة الكلام

يجب أن يحصل الطلاب على فرصة عظيمة لممارسة التحدث حتى يكونوا

قادرين على تطويره بشكل عادل وسلس وسرور ، في مجموعات صغيرة وفي

حضور جمهور أكبر.

٢. وضوح

في هذه الحالة ، يتكلم الطلاب بدقة ووضوح ، كل من صياغة الجمل

وإملاءها.

٣. تشكيل العادات

<sup>34</sup> Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hal.91.

لن تتحقق عادات الكلام دون نوايا حقيقية من الطلاب أنفسهم. يمكن أن

تتحقق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر.

من بين خصائص أنشطة التحدث الناجحة ما يلي: يتحدث الطلاب كثيراً ،

والمشاركة الفعالة من الطلاب ، ويكون لديهم دافع كبير ، واللغة المستخدمة هي

لغة مقبولة.

### ٣. الأنواع الماهرة الكلام.

تُعتبر مهارات التحدث مهارات مهمة جداً في تعلم لغة أجنبية ، لأن التحدث هو

تطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي لشخص يتعلم لغة. تتضمن مهارات التحدث هذه

شيئين<sup>٣٥</sup>:

أ. محادثة

المحادثة أو باللغة العربية المسماة المحادثة هي طريقة لتقديم لغة تعلم اللغة

العربية من خلال المحادثة ، في تلك المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلم والطلاب

<sup>35</sup> Syamsuddin Asrofi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab konsep dan implementasinya ( Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), hlm.136



، وبين الطلاب والطلاب ، مع إضافة واستمرار في إثراء مفردات الكلمات  
أكثر وأكثر.

ب. تعبيرات شفوية

التعبيرات الشفوية هي تمرين في إعداد مقالات شفوية تهدف إلى تطوير قدرة  
الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.

#### ٤. مشاكل في أنشطة مهارات التحدث.

أنشطة التحدث هي في الواقع أنشطة ممتعة ومزدهمة في فصول اللغة ، ولكن  
يحدث العكس في كثير من الأحيان. تصبح أنشطة التحدث في الفصل الدراسي غير  
جذابة ، ولا تحفز مشاركة الطلاب ، وبالتالي تتسبب في أن يصبح جو الفصول  
الدراسية قاسياً وفي النهاية يتسم بالازدحام. في تعلم اللغات ، خاصة في أنشطة  
مهارات التحدث ، هناك العديد من المشكلات بما في ذلك<sup>٣٦</sup>:

أ. الطلاب قلقون من التحدث ، وهذا بسبب:

١. قلق من ارتكاب خطأ.

٢. خائف من التعرض للانتقاد.

<sup>٣٦</sup> نفس المراجع.. ٦٨-٧٠

٣. عار

ب. لا توجد مواد للحديث عنها.

١. لا يمكنك التفكير فيما تريد قوله.

٢. لا يوجد أي دافع للتعبير عن الشعور.

٣. أقل أو لا مشاركة من الطلاب الآخرين ، وهذا يتأثر بعض الطلاب الذين

يميلون إلى الهيمنة ، والبعض الآخر يتحدث قليلا.

٤. استخدام اللغة الأم ، من غير المعتاد التحدث بلغات أجنبية. بحيث توجد

عدة حلول بديلة للمعلمين في التعامل مع المشكلات أو المشكلات

المذكورة أعلاه ، وهي:

أ. مجموعات النماذج ، مجموعات التشكيل سوف تقلل من التوتر

والخوف من الطلاب الذين لا يريدون التقدم أمام الفصل.

ب. يعتمد التعلم المقدم على الأنشطة التي تستخدم لغة سهلة عن طريق

ضبط مستوى اللغة المستخدمة.

ت. يجب على المعلم اختيار الموضوعات والواجبات المثيرة للاهتمام أو

المثيرة للاهتمام.

ث. المعلم يعطي التعليمات.

ج. يستمر المعلم في محاولة الطلاب لاستخدام اللغة المستهدفة التي

يتعلمونها.

ح. المعلم من بينهم.

خ. المعلم يراقب دائما.

د. المعلم دائما يذكر.

ذ. تصميم

## ٥. مبادئ التعليم المهارة الكلام<sup>٣٧</sup>.

أ. يحتاج تدريس اللغة العربية لغير العرب إلى الاهتمام بما يلي: يجب أن يتمتع

المعلمون بمهارات عالية فيما يتعلق بمهارات التحدث.

ب. ابدأ بأصوات مماثلة بين لغتين (تعلم اللغة والعربية).

ج. يجب على المؤلف والمدرّب الانتباه إلى المراحل في تدريس مهارة الكلام.

أ. ابدأ بمفردات سهلة.

هـ. التركيز على مهارات التحدث.

<sup>37</sup> Ahmad Izzani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Humaniora, 2004), hlm:45.

و. قم بزيادة التمرينات ، مثل التمارين لتمييز نطق الأصوات وممارسة التعبير عن الأفكار وما إلى ذلك.

## ٦. تقنيات لتعليم مهارات الكلام.

مهارات التحدث هي نوع واحد من المهارات اللغوية التي ترغب في تحقيقها في تدريس اللغة العربية. تشمل أنشطة التحدث على جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه ، أي بين المتحدثين والمستمعين بالمثل. وبالتالي ، يجب أن تستند تمارين التحدث أولاً إلى القدرة على الاستماع ، على سبيل المثال ، إتقان المفردات والعبارات التي تتيح للطلاب توصيل أفكارهم وأفكارهم. بعض نماذج التدريب على الكلام تشمل:

أ. مساعد التدريب وتحديد الهوية.

يهدف هذا التمرين إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعته في تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعونه. أشكال التدريب تشمل:

١. يذكر المعلم كلمة واحدة ، بينما يذكر الباقي كلمات أخرى متعلقة بالكلمة.

٢. يستدعي المعلم اسماً واحداً ، ويدعو الطالب الصفة المرتبطة بالكلمة.

٣. يذكر المعلم فعلاً واحداً ، بينما يستدعي الباقي الممثل الذي يطابق

الكلمة.

ب. تدريب الجملة

يتم تنفيذ هذا التمرين من خلال العديد من التدريبات ، سواء الميكانيكية ،  
وذات مغزى والاتصال التي تمارس شفويا.

ج. تدريب المحادثة

تأخذ تدريبات المحادثة هذه في المقام الأول موضوعات الحياة اليومية أو  
الأنشطة القريبة من حياة الطلاب. في هذا النشاط ، قام أيضًا بتدريس نوع  
من التهانئ (التحيات) والتعبيرات وغيرها. يركز كل نهج أو طريقة على  
أساليب أو نماذج محددة من بين هذه النماذج هي: طرح الأسئلة وحفظ نماذج  
الحوار والمحادثات الموجهة والمحادثات المجانية.

د. اخبر القصص

من المحتمل أن يكون سرد القصص أحد الأنشطة الممتعة ، ولكن في بعض  
الأحيان يكون هناك طلاب يشعرون بالأعباء لأنهم لا يملكون صورة عما

سيتم إخبارهم به. لذلك يجب على المعلم مساعدة الطلاب في العثور على

الموضوع المناسب للقصة.

هـ. مناقشة

تعتبر المناقشة أيضًا إحدى طرق صقل مهارات التحدث باللغة العربية ، وهناك

العديد من نماذج المناقشة التي يمكن تطبيقها ، مثل مناقشات الفصل ،

ومجموعي وجه ، ومناقشات جماعية ، وحلقات نقاش ، وغيرها. يمكن للمعلم

هنا تقسيم الطلاب إلى مجموعات ، ثم توجيه كل مجموعة لمناقشة نص باللغة

العربية وإرشاد الطلاب لاستخدام اللغة العربية في المناقشة.

و. مقابلة

يمكن أيضًا استخدام المقابلات كاستراتيجية لتدريس مهارات التحدث. يمكن

إجراء المقابلات مع الضيوف وزملاء الدراسة ، ويمكن أن تتم أيضًا مع المعلم

الذي يدرس اللغة العربية.

ز. دراما

الدراما هي نشاط يحتوي على عناصر من إبداع الفرد ، لأنه ممتع. يختار المعلم هنا بعض الطلاب للعب الدراما والطلاب الآخرين كمتفرجين ، وسيكون ذلك مفيداً في تدريب الجوانب الاستباقية للطلاب (الاستماع والفهم).

ح. القاء خطاب.

يعد هذا النشاط أحد وسائل أو أشكال تعلم اللغة العربية التي تمارسها منذ فترة طويلة في مختلف المدارس والمدارس والمدارس العامة ، وكانت النتائج جيدة جداً لإضافة المفردات ومهارات الطلاب في التحدث. لذلك يجب على معلمي اللغة العربية في المدارس إجراء مسابقات للتحدث باللغة العربية والتي قد تقام في ذكرى الأعياد الإسلامية وما إلى ذلك. وفقاً للباحثين ، إلى جانب أساليب تدريس مهارات التحدث الموضحة أعلاه ، هناك العديد من العوامل المهمة التي يجب على المعلمين مراعاتها في تدريس مهارات التحدث ، وهي الحاجة إلى بيئة ناطقة باللغة العربية نفسها وممارسة اللغة المستمرة والحاجة إلى الانضباط اللغوي. ، لذلك من المتوقع أن يتمكن الطلاب من التحدث باللغة العربية بطلاقة وبكل سهولة مع كل هذه الجهود.

## ٧. أنواع المهارة الكلام.

تُعتبر مهارات التحدث مهارات مهمة جدًا في تعلم اللغات الأجنبية ، لأن التحدث هو تطبيق باللغة وهو الهدف الأولي للشخص الذي يتعلم اللغة. تتضمن مهارات التحدث هذه شيئين<sup>٣٨</sup>:

### أ. محادثة

المحادثة أو العربية تسمى المحادثة ، وهي طريقة لتقديم لغة تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة ، في تلك المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلم والطالب ، وبين الطلاب والطلاب ، مع إضافة واستمرار في إثراء مفردات كلمات أكثر وأكثر.

### ب. تعبيرات شفوية

التعبيرات الشفوية عبارة عن تمارين لجعل المقالات تهدف شفهيًا إلى تطوير قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.

---

<sup>38</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm: 135-152



## ٨. هندسة التعليم اللّغة العربيّة للمهارة الكلام<sup>٣٩</sup>.

أ. حفظ الحوار.

هذه التقنية هي تمرين في تقليد وحفظ حوارات الحوار حول المواقف والفرص المختلفة.

ب. الحوار من خلال الصور

يتم تقديم هذه التقنية حتى يتمكن الطلاب من فهم الحقائق من خلال الصور المعبر عنها شفهيّاً وفقاً لمستواهم. المعلم في هذه الحالة يحمل صورة للصورة ويظهرها واحدة تلو الأخرى للطلاب أثناء السؤال ، ثم يجيبها الطالب وفقاً للصورة المعروضة.

ج. الحوار الإرشادي

يتم تقديم هذه التقنية حتى يتمكن الطلاب من إكمال المحادثة وفقاً للحالة الخاصة التي يتم تدريبهم عليها. في هذه الحالة ، يقدم المعلم مثلاً على سؤال وجواب

<sup>39</sup> Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, ( Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm.140-142.

باللغة العربية ، يتبع مثلاً عن كيفية الرد / الإجابة ، وبعد ذلك يعطي المعلم جملة للطلاب للرد عليها.

#### د. مسرحية الأفعال (التملك السلوكي)

يتم إعطاء هذه التقنية بحيث يمكن للطلاب التعبير عن نشاط لفظي. في هذه الحالة ، يتخذ المعلم إجراءات معينة مثل الابتسام والضحك والجلوس وما إلى ذلك أثناء السؤال.

#### هـ. محادثة المجموعة.

الجهاز الذي يجب استخدامه هو مسجل الشريط لتسجيل جميع المحادثات. في فصل واحد يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات جماعية حسب الحاجة ، ويتم منح كل مجموعة عنواناً بسيطاً للتفاوض مع مجموعة من الأصدقاء.

#### و. لعب الأدوار.

في هذا النشاط ، يوفر المعلم تعيينات أدوار معينة يجب أن يقوم بها الطلاب

#### ز. ممارسة التعبير الاجتماعي.

التعبير الاجتماعي يعني السلوك الاجتماعي عند التواصل الذي يعبر عنه لفظياً.

ح.الممارسة الميدانية.

الممارسة الميدانية الحقيقية هي التواصل مع الناطقين بها خارج الفصل