

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PENYATAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	iv
PRAKATA.....	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	x

### **BAB I: PENDAHULUAN**

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Penegasan Istilah.....	6
F. Sistematika Pembahasan.....	9

### **BAB II: KAJIAN TEORI**

A. Metode Pembelajaran Bernyanyi.....	11
1. Pengertian Metode Pembelajaran Bernyanyi.....	11
2. Metode Bernyanyi.....	19
3. Tujuan Metode Bernyanyi.....	20
4. Manfaat Metode Bernyanyi.....	21
5. Langkah-langkah Metode Bernyanyi.....	22
6. Kelebihan dan Kelemahan Metode Bernyanyi.....	23
B. Kajian Tentang Anak Usia Dini.....	25

1. Pengertian Anak Usia Dini .....	25
2. Perkembangan Anak Usia Dini.....	28
3. Karakteristik Anak Usia Dini.....	35
4. Prinsip-prinsip Perkembangan Anak Usia Dini.....	40
C. Penelitian Terdahulu .....	42
D. Paradigma Penelitian .....	47

### **BAB III: METODE PENELITIAN**

A. Rancangan Penelitian.....	49
B. Kehadiran Penelitian.....	52
C. Rencana Penelitian.....	52
D. Lokasi Penelitian.....	53
E. Sumber Data.....	53
F. Teknik Pengumpulan Data.....	55
G. Teknik Analisis Data.....	58

### **BAB IV: HASIL PENELITIAN**

A. Observasi Penelitian.....	62
B. Hasil Wawancara .....	64
1. Penerapan Metode Bernyanyi pada anak di Sekolah Rasmitham Wittaya (Selatan Thailand). .....	64
2. Hasil penerapan metode bernyanyi itu pada anak-anak usia dini di Rasmitham Wittaya (Selatan Thailand).....	70
C. Temuan Peneliti .....	74

### **BAB V : PEMBAHASAN**

A. Penerapan Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini Di sekolah Rasmitham Wittaya (Selatan Thailand).....	77
B. Hasil Penerapan Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini Di Sekolah Rasmitham Wittaya (Selatan Thailand).....	79

**BAB VI : PENUTUP**

A. Kesimpulan ..... 81

B. Saran ..... 82

**DAFTAR RUJUKAN ..... 83**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN ..... 86**