

## الباب الخامس

### البحث

في هذا الباب عرضت الباحثة شرحا وفقا نتائج البحث بحيث في هذا البحث

ترتبط الباحثة بين النتائج والنظرية التي تم وصفتها في الباب السابق . كما أكدت

الباحثة في طريقة تحليل البيانات الوصفية اي البيانات التي قد حصلتها الباحثة من

خلال المشاهدة والمقابلة والتوثيق منها تحددها لكي لها مناسبة بالأهداف المتوقعة

وارتباط بين النتائج والنظرية القائمة ستناقشها الباحثة على النحو التالي:

#### أ. خطوات تعليم مهارة الكلام بالخريطة الذهنية

لتحقيق المهدف المنشود، تحتاج المؤسسة أو المنظمة إلى الدورة السليمة التي

تدور التربية لتكون قادرة على دورها منهجية ومنظمة. في تعلم تدريس اللغة

التربية لفصل التربية الإسلامية، يجب على المدرس أن ينظم عملية التدريس لكي

أهداف التعلم المرادة يجدها المدرس اي ينظم المدرس من ناحية مرحلة الخطوات

والتنفيذ والتقويم. لأن كلها يرتبط بعضها ببعض لدعم عملية التعلم.

احدى المهارات المهمة في المواد اللغة العربية هي كلام. للغات دور هام في

العلاقات الاجتماعية هي كأداة الاتصال ووسيلة نقل الأفكار والآراء والمشاعر

من المتكلم إلى المستمع. ومنه أيضاً كفاءة على الكلام يمكن أن يكون وسيلة للطلاب لبناء ثقفتهم.

ذلك كما قول نورهادي أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلّم مع الأصدقاء ونبيع ونشترى، نسأل عن الأحداث والأزمنة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.<sup>١</sup> ومن أهمية الكلام الأخرى وسيلة المعلم في بناء ثقته بنفسه، ومقدرته على المواجهة بالكلمة والاتجاه في المواقف التي تتطلب ذلك.<sup>٢</sup>

في نتائج البحث كشفت أنها من أجل تحسين كفاءة الطلاب من فصل لأول المتوسطة في مادة اللغة القراءية لأربع المهارات اللغوية تحتاج إلى التخطيط الجيد. أحدى الطرق لترقية مهارة الكلام بطريقة واحدة لتحسين المهارات اللغوية في الفصل الدراسي. هذه الطريقة تحول على الطلاب لتفاكر وفهم واستعمال اللغة لكي استعملها يرجوا المدرس كفائتهم من الكلام ترتفع وتزيد. ومع ذلك، فإن المدرس يحتاج إلى هيئة التدريس وتحيط للخريطة لاستخدامها استناداً إلى حالات الطلاب.

---

<sup>١</sup> نور هادي، الموجهة لتنمية المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، ٤٧...

<sup>٢</sup> نفس المرجع

هذا كما قول طعيمة أن الطريقة المناسبة هي تلك التي تساعد على تحقيق الهدف المرجو في الظروف الخاصة بتعليم اللغة الثانية. أما أسس اختيار الطريقة

<sup>٣</sup>: فهي:

- المجتمع الذي يدرس فيه العربية كلغة ثانية
  - أهداف تدريس العربية كلغة ثانية
  - مستوى الدارسين، خصائصهم
  - اللغة القومية للدارسين
  - إمكانيات تعليم اللغة
  - مستوى اللغة العربية المراد تعليمها، فصحى، عامية.....الخ
- في جميع الأنشطة، إذا ما خطط لها صحيحا فإن النتائج ستكون القصوى. وكذلك أيضا استخدام الطريقة الخريطة الذهنية تحتاج إلى خطوات جيد من المدرس سواء من حيث المواد أو أجهزة التدريس التي تشمل على خطط منهج دراسي ووحدة عرض التدريس والمواد. سواء كانت نتائج البحث من الموقع ٢ اي المدرسة المتوسطة الإسلامية "سراج الطالبين". مدرس مادة اللغة العربية العادية يؤلف خطط منهج دراسي ووحدة عرض المعاشرة والمواد التعليمية.

---

<sup>٣</sup> رشدي أحمد طعيمة. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الجزء الأول (مكتبة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٨٩١)، ٣١٣

الفرق بينهما في مواد تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار المدى" تعدد المدرسة اي مركز اللغة في شكل كتاب التدريب وكتاب اللغة العربية ١ . إذا كان المدرس ي العشر محتويات مواد الكتاب ناقصة يجوز عليه زيادة المواد نفسه بتأليف المواد المرافقه منها. أما بالنسبة لمواد اللغة العربية العاديه في المدرسة المتوسطة الإسلامية "سراج الطالبين" واجب على المدرس لتأليف المواد التي موجهه لتعزيز المجال الدينبي بحيث المواد المتعلقة بالتاريخ الإسلامي والفقه والاجتماعية.

البيان من الخطوات استخدام الطريقة الخريطة الذهنية كقول تويني بوزان أن الخريطة الذهنية هي ألة التفكير الفعالية لأنها تعطي الفرصة إلينا لإنشاء المسودة عن عدة الأفكار الرئيسية وبحلتنا ناظراً بوضوح كيف تكون الأفكار متعلقة. لأن الطريقة الخريطة الذهنية تستعد المرحلة اللاحقة بين عملية التفكير وتصبيه إلى شكل الكلمة الحقيقة على الورقة.<sup>٤</sup>

توزيع عملية تدريس اللغة العربية بثلاثة حصص في الأسبوع. يحتاج تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في تدريس مهارة الكلام لتكون عملية تدريس مهارة الكلام مختلفة. تأسيساً على مراقبة الباحثة أن المدرس يجب عليه أن يأخذ الإستعداد بخطة التدريس وأن يحلل المواد الدراسية التي سيرسمها بالخريطة. يأسس

---

<sup>4</sup> Tony Buzan, *Buku Pintar...*, hal 4

تطوير طريقة التسجيل بالخريطة الذهنية بطريقة عمل الدماغ عند نجح المعلومات.

وعندما تلقا المعلومات، يأخذ الدماغ عدة الإشارات في شكل مختلف، يعني

الصورة والصوت والرائحة والفكر، والحسّ. وبعد ذلك، بإنشاء الخريطة الذهنية

سجلت المعلومات على شكل الرمز والخط الكلمة واللون. والخريطة الذهنية

الجيدة ستتصور نمط الفكر المترافق في فروعها.

إذا، مهارة الكلام هي كفاءة شخص ليتحدث الأصوات والكلمات بالنظام

اللغوي المحدد ليوصل الفكرة والشعور. ولذلك كلما صحيحاً يحتاج الشخص

ان يستعمل اصوات العربية باستخدام القواعد اى النحوية والصرفية ثم ينظم

التركيب كلمة وكلمة ليوصل الفكرة المراده. هذه هي اهمية من الكلام واحدى

الاهداف في تدريس اللغة العربية هو نيل مهارة الكلام. من البيان السابق، تتكون

مهارة الكلام من ثلاثة العناصر، هي:<sup>٥</sup>

١) كفاءة شخص لنبرة اصوات اللغة العربية بالصحيحة

٢) كفاءة شخص ليتحدث و تبادل الحوار مع الآخر

٣) كفاءة الكلام ليعبر الرأي و الفكر بالسان

---

<sup>5</sup> Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, *Modul, ... 293*

وقال رشدي أحمد طعيمة أنه في تحسين كفاءة الطلاب على الكلام لا يكفي بتعلم يوماً واحداً أو يومين فحسب لكنه يحتاج إلى وقت طويل وصبر وجهد من المدرس والطلاب.<sup>٦</sup> لذلك في تخطيط استخدام الطريقة الخريطة الذهنية لترقية مهارة كلام الطلاب، على المدرس معرفة مستوى كفاءة الطلاب الذين سيعلّموهم على النحو التالي:

أ) بالنسبة لل المستوى الابتدائي: يمكن أن تدور مواقف الكلام حول أسئلة يطرحها المدرس ويحجب عليها الطلاب. ومن خلال هذه الإجابة يتعلم الطلاب كيفية انتقاء الكلمات وبناء الجمل وعرض الأفكار. ويفضل أن يرتب المدرس هذه الأسئلة بالشكل الذي يتنهي بالطلاب إلى بناء موضوع متكملاً. ومن المواقف أيضاً تكليف الطلاب بالإجابة عن التدريبات الشفهية وحفظ بعض الحوارات والإلقاء الشفوية عن أسئلة مرتبطة بنص قرأوه.

ب) المستوى المتوسط: يرتفع مستوى المواقف التي يتعلم الطلاب من خلالها مهارة الكلام. من هذه المواقف لعب الدور وإدارة الاجتماعات .والمناقشة الثنائية ووصف الأحداث التي وقعت للطلاب ،إعادة رواية الأخبار التي

---

<sup>٦</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه... ١٦٢

سمعواها في التلفاز والإذاعة والأخبار عن محادثة هاتفية جرت أو إلقاء تقرير

مبسط وغيرها.

(ج) المستوى المتقدم: وهنا قد تحكي الطلاب قصة أعجبتهم، أو يصفون مظهرا

من مظاهر الطبيعية. أو يلقون خطبة أو يريدون مناظرة أو يتكلمون في

موضوع مقترح. أو يلقون حوارا في تمثيلية أو غير ذلك من مواقف.

المهم من هذا كله أن يراعي المدرس الرصيد اللغوي عند الطلاب وكذا ذلك

اهتماماتهم ومدى ما لديهم من خبرة عن موضوع الحديث. البيان السابق كمثل

نتائج البحث أن المدرس الذي يعلم مادة اللغة العربية يبدأ التعليم بالتعرف وتوفير

الاختبار الأول لمعرفة كفاءة أساسية لدى الطلاب. أعد المحاضر أسئلة بسيطة

لمعرفة ما من الطلاب لديهم الكفاءة الأساسية أو الكفاءة المتقدمة أو ليسوا على

معرفة باللغة القراءية قط. وهذا يتفق مع النتائج في المدرسة المتوسطة الإسلامية

"سراج الطالبين" و المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار الهدى". بعد معرفة درجة

كفاءة الطلاب العمل التالي هو خطط الأنشطة التالية من خلال توفير المفردات

التي تعطيها لتعزز الكفاءة على الكلام غالبا مثل المفردات التي أكثر استخدامها في

المحادثة مع القواعد الأساسية. كان العمل هذا هدف اي تعويد الطلاب استعمالا

واستعمالا في تحدث باللغة العربية.

## **ب. تنفيذ تعليم مهارة الكلام بالخريطة الذهنية**

بعد الخطوات دقيق، فإن الخطوة التالية هي تطبيق لتنفيذها في التعلم. نتائج البحث في الموضع ١ والموضع ٢ هي قبل تطبيق تلك الطريقة في التدريس إن الخطوة الأولى هي معرفة حالات الطلاب من خلال كفاءتهم باللغة العربية في القواعد اللغوية وتوجه التعلم من أجل وضع استراتيجيات معينة وتحديد المواد التعليمية في الفصل الأول. وأجريت الاختبارات الأولى كخطوة في تحديد المواد ومعرفة درجة الكفاءة الأساسية لدى الطلاب. هذا سواء بقول نور خالص أن الخطوات التي لديها فعالة بجعل المعنى على البرنامج المعين على النحو التالي:

١. جمع الحقائق وتحليلها من الحالة. الغرض منه هو السعي للحصول على الحقائق ومعرفة الفرص المتاحة والوضع أو المشكلات في الموضع
٢. بتحديد النتائج المرجوة
٣. تطوير البديل
٤. البحث عن العواقب السلبية من البديل التي تم تحديدها.
٥. تطوير الاستراتيجية
٦. تحديد المعايير

في تنفيذ التعلم، المطلوب هو عامل إبداع المدرس. في البحث من الموقع ١ والموقع ٢، تجد الباحثة أن التنفيذ تعلم اللغة العربية في كلام الطلاب من خلال الطريقة الخريطة الذهنية يتطلب التعليم الذين لديهم الاحتراف والإبداع. المدرس المحتر قادر على توفير المواد للحق وتسليمها في لغة بسيطة بالجمل أو العبارات المعروفة لدى الطلاب بحيث سيكون سهلاً على فهم كلام المدرس.

#### **ج. التقويم في تعليم مهارة الكلام بالخريطة الذهنية**

التقويم هو جزء مهم الذي يجب أن توجد في أي نشاط وكذاك في التدريس لمعرفة درجة النجاح أو عدم النجاح من البرنامج الذي قد عمل. في محاولة ترقية مهارة الكلام من خلال الطريقة الخريطة الذهنية ، بعد أن يمارسها يقوم المدرس بالتقويم على التعلم بطريقة مختلفة على الرغم من التقويم جميعه باستخدام التقويم العملي.

من نتيجة البحث في الموقع ١ و الموقع ٢ تجد الباحثة أن يرض التقويم على تدريس اللغة العربية من ناحية الكلام باستخدام الطريقة الخريطة الذهنية هو لمعرفة كفاءة اللغة لسانيا عند الطلاب ولمعرفة درجة نجاح الطلاب في فهم المواد بعد

اتباع عملية تدريس اللغة العربية . هذا كقول حاريانطو أن فوائد التقويم كما

يالي:<sup>٧</sup>

١. لنظر تقدم الطلاب وتطورهم بعد عملية التدريس في وقت محدد.

٢. لنظر درجة النجاح من نظام التدريس المستعمل.

٣. لتحسين عملية التدريس.

أظهرت النتائج أن التقويم يقوم المدرس بخلال التقويم العملي من ناحية نظر

إلى درجة كفاءة الطلاب على الكلام باللغة العربية. ليس هناك المعيار الخاص

لمدرس اللغة القراءية في اعطاء القيمة. وهذا يعني أن كل المدرس يملك المعيار بنفسه

في تقييم كفاءة كل طالب على الكلام عاما.

المعيار تقييم على كلام الطلاب ينظره المدرس في الموقع ١ من حماسهم في

استجابة التدريس والطلاقه والصحيح في إجابة الأسئلة وكثرة المفردات والإبداع

في تقديم الأسئلة أما من تقييم كلام الطلاب للموقع ٢ فهو ينظره المدرس من

ثلاثة جوانب هي الحيوية والطلاقه في الكلام في عملية التدريس والصحيحة في

الإجابة على الأسئلة شفهيا.

---

<sup>7</sup> Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, ...Hlm. 277-278

فإن التقويم في كلام الطلاب ينظره على عملية خلال التعليم. هذا كما بيان في الوحدة أن التقويم في الطريقة الخريطة الذهنية يعمله بغير رسمي، يأمر المدرس الطلاب استعمال اللغة و لا دلالة معلوماهم خارج اللغة. يأمرهم لسانيا و كتابيا.<sup>٨</sup> مثل: يسأل المدرس الطلاب لسانيا عن الأشياء التي قد تعلموا أو يأمر الطلاب كتابيا منها.

التقويم المعطى في شكل أسئلة وجمل أمر التي تتطلب جميع الطلاب لردها واستجابتها. الصحيحة في اجابة الأسئلة وطلقة في تقديم الجمل وصحيحة في التعبير عن الأفكار والآراء وتعيين المفردات ورد على الأوامر تحملها معايير التقييم في الطريقة الخريطة الذهنية.

و جدان الباحثة السابق يمايل بشرح في وحدة تدريس اللغة العربية أن التدريبات الأخرى من الطريقة الخريطة الذهنية هي اجابة الأسئلة بكلمة الاستفهام "ما، هل، أين، وغيرها" من الصورة تناسب بدرجة الصعوبة تتعلق بالكلمات المقدمة. شكل هذه التدريبات متتنوع، غالبا يبدأ بجملة ثم بالفرقة ثم بالفردية اما بين المعلم و الطالب اما بين الطالب و الطالب الآخر.<sup>٩</sup>

---

<sup>٨</sup> Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama Republik Indonesia,  
Modul,... 64  
<sup>٩</sup> Ibid, 65

كقول محمد عبد الخالق إن أحدى الأهداف التي يصبوا إليها معلم اللغة أثناء

تدریس لترقية مهارة الكلام هو أن يصل بالطلاب إلى مستوى معقول من الطلاقة

أى القدرة على التعبير والإجابة والإصغاء والإشراح على المواد لسانيا. وللوصول

إلى هذا المدف ينبعي الانتقال بالطلاب من مرحلة المحاكاة الحضرة إلى مرحلة

يستطيعون فيها التعبير عن أفكارهم من خلال:<sup>١٠</sup>

أولاً: التدريب على عناصر اللغة وبصورة خاصة المفردات والتراكيب.

مثل: - اختبارات النطق من المحاكاة

- قراءة من الذاكرة، مثل: اذكر من المفردات بالصورة!

- التكميلة، ينبغي أن تكون البنود التي يختارها المعلم دقيقة حتى يجبر

الطالب على التكميلة بالكلمة التي بها الصوت المراد اختباره. مثل:

أكمل بنطق الكلمة المناسبة!

سافرت من اليان إلى وانشنطن جوا ب..... الجواب

(الطائرة).

ثانياً : التدريب على استعمال اللغة في موافق التعبير عن المعاني الشخصية.

مثل: - اختبارات التراكيب شفهيا

<sup>١٠</sup> محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، (الرياض: المملكة القرية السقراطية، ١٨٩٨)، ١٦٧.

### <sup>١١</sup>ثالثاً: المقابلة

#### - مواضع المقابلة

و في كل موضع من هذه المواضع يمكننا أن نسأل. و ينبغي الا يتقييد المعلم بالأسئلة التي جهزنا إذا كثيرا ما تفرض أسئلة معينا نفسها انطلاقا من الموقف او السؤال السابق. و فيما يلي بعض الأسئلة التي يمكن أن نسألها في موضوع البيت.

#### ✓ الغرفة

١) هل عندك بيت ؟

٢) متى في البيت ؟

٣) ماذا دخل البيت ؟

٤) من في البيت ؟

---

<sup>١١</sup> محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة...، ١٨٠-١٨٢