

ABSTRACT

Aisyah, Yasmin. NIM. 17203153153. 2019. *Illocutionary and Perlocutionary Acts Performed by The Main Character in Dangerous Minds Movie Script*. Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung Advisor: Dr. Nurul Chojimah, M. Pd.

Keywords: speech act, Dangerous Minds, illocutionary acts, perlocutionary acts.

Language becomes the most important tool in communication, without language people cannot communicate to others. However, when communication done, the context cannot be forgotten. Because every difference will have different meaning depends on its context. Austin (1962) believes that when someone is producing an utterance, that person is not only uttering something but also doing an act, which called speech act. Then, speech act can be performed in class by a teacher to students. As teachers, they only produce utterance and students will do the action based on his or her utterance because the authority they have over the students. Mrs. Johnson as the main character of Dangerous Minds movie gives an example of a good way in motivating and teaching her students which not only focuses on academic side only through her utterances. Thus, analysing what kinds of speech act the main character use to teach her students becomes interesting topics to be analysed. This is the first thing that leads the researcher to the choice of this movie script.

The formulations of the research problem are: 1) What types of illocutionary acts are performed in Mrs. Johnson's utterances when teaching in the *Dangerous Mind* Movie Script? 2) What are the perlocutions of the illocutionary acts performed by Mrs. Johnson's utterances when teaching in the *Dangerous Mind* Movie Script?

This study aims to answer the research problems, which are: 1) To find out the types of illocutionary acts performed in of Mrs. Johnson's utterances when teaching in the *Dangerous Mind* movie script. 2) To find out the perlocutionary acts of the illocutionary acts performed by Mrs. Johnson's utterances when teaching in the *Dangerous Mind* movie script.

The findings showed that Mrs. Johnson in Dangerous Minds often uses question form and polite request to deliver commands to the students. She also performs mostly directives illocutionary acts to make her students do some homework, to read, to answer, and so on. Her students also give respond and get caused to what she commands. Last, she hardly ever insult her students.

ABSTRAK

Aisyah, Yasmin. NIM. 17203153153. 2019. *Illocutionary and Perlocutionary Acts Performed by The Main Character in Dangerous Minds Movie Script*. Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung Advisor: Dr. Nurul Chojimah, M. Pd.

Keywords: speech act, Dangerous Minds, illocutionary acts, perlocutionary acts.

Bahasa adalah alat yang sangat penting untuk berkomunikasi. Tanpa Bahasa, komunikasi tidak akan berjalan dengan lancar. Namun, ketika berkomunikasi dengan orang lain, kita tidak akan terlepas dari konteks. Karena arti setiap ucapan akan berbeda-beda tergantung dengan konteksnya masing-masing. Austin (1962) beranggapan bahwa ketika seseorang membuat suatu ucapan, orang itu tidak hanya berucap tetapi juga melakukan tindakan, yang dinamakan tindak tutur (speech act). Tindak tutur dapat diucapkan oleh seorang guru terhadap muridnya. Sebagai seorang guru, dia akan berucap, dan murid akan melakukan apa yang diminta karena level social tinggi yang dimilikinya. Mrs. Johnson sebagai actor utama di film Dangerous Minds memberikan contoh bagus untuk memotivasi dan mendidik siswanya yang tidak hanya focus kepada sisi akademisnya saja hanya dengan berucap. Maka dari itu, menganalisis tipe tindak tutur apa yang di gunakan oleh actor utama Dangerous Minds menjadi topik menarik untuk dibahas. Itulah hal yang membuat peneliti tertarik memilih penelitian ini.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah 1) Apa tipe-tipe dari ilokusi yang di gunakan pada ucapan Mrs. Johnson saat mengajar di naskah film Dangerous Mind? 2) Perlokusi apa saja dari ilokus yang digunakan pada ucapan Mrs. Johnson saat mengajar di naskah film Dangerous Mind?

Penelitian ini ditujukan untuk menjawab rumusan masalah sebagai berikut: 1) untuk mengetahui tipe-tipe dari ilokusi yang di gunakan pada ucapan Mrs. Johnson saat mengajar di naskah film Dangerous Mind? 2) untuk mengetahui perlokusi apa saja dari ilokus yang digunakan pada ucapan Mrs. Johnson saat mengajar di naskah film Dangerous Mind?

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Mrs. Johnson sering menggunakan pertanyaan dan kalimat perintah yang halus untuk memerintah siswa. Dia juga sering menggunakan directives act untuk menyuruh siswanya mengerjakan tugas, membaca puisi, menjawab pertanyaan dan lainnya. Siswanya juga memberi respon apa yang di perintahkan. Terakhir, Mrs. Johnson hamper tidak pernah menyinggung muridnya.