

ملخص

الفئة خيرية، رقم دفتر القيد: ١٧٢٢١٤٣٠٠٩، استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. البحث العلمي، تعليم اللغة العربية، كلية التربية و العلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرفة: الدكتوروة الحاجة عنين نور حياتي الماجستير.

الكلمات الإشارية: طريقة الغناء، إستيعاب المفردات

خلفية البحث: طريقة الغناء هي طريقة جديدة التي تستخدم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار لذلك تجد الباحثة المشكلات في العملية. بالإضافة إلى ذلك، لا تستخدم جميع المعلمين هذه الطريقة. هذه المسألة تسبب الباحثة أن تبحث عن استخدام طريقة الغناء في تلك المدرسة.

مسائل البحث: (١) كيف عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨؟ (٢) ما مشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨؟ (٣) كيف حل المشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨؟

أهداف البحث: (١) لمعرفة عملية استخدام طريقة الغناء في استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. (٢) لمعرفة مشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. (٣) لمعرفة حل

المشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب المفردات للطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

منهج البحث: تستخدم الباحثة المدخل الكيفي و التصميمي الوصفي. حضور الباحثة كالأداة الأساسية في هذا البحث. مكان البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار طريقة جمع الحقائق باستخدام المقابلة المعمقة و الوثيقة عن استخدام طريقة الغناء في إستيعاب مفردات الطلاب. طريقة تحليل الحقائق باستخدام ثلاث مراحل منها: تنقيص الحقائق و تقديمها و استنتاجها. و تفتيش صحة الحقائق باستخدام تطويل البحث و ترقية المثابرة و طريقة تثليث المصدر و النظرية.

نتائج البحث: (١) عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب مفردات الطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار هي: (أ) تسلم الأستاذة للطلاب، و أجابه الطلاب. (ب) تدعو الأستاذة الطلاب معا. (ت) تقدم الأستاذة المواد التي ستتم دراستها مع أساليب التعلم التي سيتم استخدامها. (ث) تكتب الأستاذة المفردات التي تجب تعلمها على السبورة. (ج) تعرض الأستاذة الأغنية التي تم تغيير كلماتها. (ح) الأستاذة تعطي مثالا للطلاب عن طريقة الغناء المفردات على شكل أغنية. (خ) تطلب الأستاذة من الطلاب تقليد. (د) تعطي الأستاذة الطلاب الوقت لممارسة وتكرار الغناء حتى سهلا وحفظا. (ذ) بعد أن يتقن الطلاب ما يكفي ستقوم الأستاذة بتقديم الأسئلة المتعلقة بتعلم المفردات. (ر) تختتم الأستاذة الدراسة بالدعاء و السلام. (٢) المشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في إستيعاب مفردات الطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار هي: (أ) خلفيات مختلفة، وقد درس بعض الطلاب اللغة العربية بالفعل وبعضها لا يزالون أجنبيا إلى اللغة العربية. (ب) صعوبة في نطق الكلمات العربية. (ت) يشعر خجول وغير واثق. (ث) قدرات الطلاب المختلفة. (٣) حل المشكلات في عملية استخدام طريقة الغناء في

إستيعاب مفردات الطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية باليتار هي: (أ) تستخدم الأستاذة الفيديو أو وسائل التعليم الداعمة. (ب) ممارسة مرارا وتكرارا حتى يتم حفظ العديد من الطلاب واتقانها. (ت) اختار الأغاني التي يجبها الطلاب. (ث) الأستاذة تعلم الطلاب الذين يعانون من صعوبات شخصية.

ABSTRAK

Alfinatin Choiriyah, NIM: 1722143009, “Penggunaan Metode Bernyanyi dalam Penguasaan Mufradat Siswa Kelas X di MAN 2 Blitar Tahun Ajaran 2017- 2018”. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung. Pembimbing Dr. Anin Nur Hayati, M.Pd.

Kata kunci: Metode Bernyanyi, Penguasaan Mufradat

Latar Belakang: Metode bernyanyi merupakan metode baru yang digunakan di MAN 2 Blitar sehingga penulis menemukan permasalahan dalam prosesnya. Selain itu, tidak semua guru menggunakan metode tersebut. Itulah sebab penulis meneliti tentang penggunaan metode bernyanyi di madrasah tersebut.

Fokus Penelitian: 1) Bagaimana proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar? 2) Apa permasalahan dalam proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar? Apa solusi dari permasalahan dalam proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar?

Tujuan Masalah: 1) Untuk mendeskripsikan proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar. 2) Untuk mendeskripsikan tentang permasalahan dalam proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar. 3) Untuk mendeskripsikan solusi dari permasalahan dalam proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa kelas X di MAN 2 Blitar.

Metode Penelitian: menggunakan pendekatan kualitatif dan desain deskriptif. Kehadiran peneliti sebagai instrument utama dalam penelitian ini. Tempat penelitian di MAN 2 Blitar. Metode pengumpulan data menggunakan wawancara, dan dokumentasi tentang penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat siswa. Metode analisis data menggunakan tiga tahap, yaitu: Reduksi data, pemaparan data, dan penarikan kesimpulan. Dan pengecekan keabsahan data menggunakan perpanjangan pengamatan, peningkatan ketekunan, dan metode triangulasi sumber dan teori.

Hasil Penelitian: 1) Proses penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat di MAN 2 Blitar, yaitu: a) Guru mengucapkan salam kepada siswa, dan siswa menjawab salam. Guru mengajak siswa untuk berdoa secara bersama-sama. b) Guru mengenalkan materi yang akan dipelajari beserta metode pembelajaran yang akan digunakan. c) Guru menuliskan kosakata yang akan dipelajari di papan tulis. d) Guru menunjukkan lagu yang sudah diubah liriknya. e) Guru memberikan contoh kepada murid dengan menyanyikan kosakata berbentuk lagu. f) Guru meminta murid untuk menirukan. g) Guru memberi waktu kepada murid berlatih dan mengulang nyanyian sampai lancar dan cukup hapal. i) Setelah murid cukup menguasai guru akan memberikan pertanyaan yang berkaitan

dengan pembelajaran kosakata. j) Guru mengakhiri pelajaran dengan doa dan salam. 2) Problematika penggunaan metode bernyanyi dalam pembelajaran mufradat di MAN 2 Blitar, adalah sebagai berikut: a) Latar belakang yang berbeda, sebagian murid sudah pernah belajar Bahasa Arab dan sebagian lainnya masih asing terhadap Bahasa Arab. b) Kesulitan dalam melafalkan kata-kata berbahasa Arab. c) Merasa malu dan tidak percaya diri. d) Kemampuan siswa yang berbeda-beda dalam pembelajaran mufradat.

solusi dari problematika penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan mufradat di MAN 2 Blitar, adalah sebagai berikut: a) Guru menggunakan video atau media pembelajaran pendukung. b) Latihan berulang kali sampai banyak siswa yang hapal dan menguasai. c) Memilih lagu yang disukai murid. d) Guru mengajari murid yang kesulitan secara pribadi.

ABSTRACT

Alfinatin Choiriyah, NIM. 1722143009, Use of Singing Methods in Mastery of Student Vocabulary at Islamic Senior High School 2 Blitar Academic Year 2017-2018". Essay, Department of Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teaching Science, Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung, guided by Dr. Hj. Anin Nur Hayati, M.Pd.

Keywords: Singing Methods, Vocabulary Mastery

Background: The singing method is a new method used in Islamic Senior High School 2 Blitar so that the authors find problems in the process. In addition, not all teachers use the method. That is why the author examines the use of singing methods in the school.

Research Objectives: 1) How is the process of using the singing method in mastering the vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar? 2) What are the problems in the process of using the singing method in mastering the vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar? What is the solution to the problems in the process of using the singing method in mastering the vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar?

Research purposes: 1) To describe the process of using the singing method in the mastery of vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar. 2) To describe the problems in the process of using the singing method in the mastery of vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar. 3) To describe the solution to the problem in the process of using the singing method in the mastery of vocabulary of class X students in Islamic Senior High School 2 Blitar.

Research Methodology: using qualitative and descriptive design approach. The presence of researchers as a major instrument in this study. place research at Islamic Senior High School 2 Blitar. Method of data collection using interview, and documentation about of using the singing method in mastering the student vocabulary. Methods of analisis used three stages: the reduction of data, display data, and verification. And checking the validity of the data using the extension of the observation, increase endurance, and triangulation methods of sources and theory.

Result of research: 1) The process of using singing methods in mastery of vocabulary in Islamic Senior High School 2 Blitar, namely: a) The teacher gives greetings to students, and students answer greetings. The teacher invites students to pray together. b) The teacher introduces the material to be studied along with the learning methods that will be used. c) The teacher writes the vocabulary to be learned on the board. d) The teacher shows the song whose lyrics have been changed. e) The teacher gives an example to students by singing song-shaped vocabulary. f) The teacher asks students to imitate. g) The teacher gives the students time to practice and repeat singing until it is fluent and sufficiently memorized. i) After students have mastered the teacher enough, they will give questions related to vocabulary learning. j) The teacher ends the lesson with prayer and greetings. 2) Problems in the

use of singing methods in learning social skills in Islamic Senior High School 2 Blitar, are as follows: a) Different backgrounds, some students have already studied Arabic and some are still foreign to Arabic. b) Difficulties in reciting Arabic words. c) Feel ashamed and not confident. d) Different abilities of students in vocabulary learning. the solution to the problematic use of the singing method in mastering vocabulary in Islamic Senior High School 2 Blitar is as follows: a) The teacher uses video or supporting learning media. b) Exercise repeatedly until many students are memorized and mastered. c) Choose songs that students like. d) The teacher teaches students who have difficulties personally.