

المراجع

- يس عبد الرحمن قنديل. ١٩٩٣. التعليم واعداد المعلم. الرياض: دار النشر الدولي.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bungin, Burhan. 2001 *Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Effendi, Ahmad Fuad dan M. Fachrudin Djalal. 1982 *Pendekatan Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: IKIP Malang.
- Estikurniawati, *Peranan Bahasa Ibu pada Anak Usia Dini*,
<http://estikurniawatimahardika.wordpress.com>. Diakses tanggal 27 April 2019
- Hamalik, Umar. 2010. *Strategi pendekatan baru belajar mengajar berdasarkan CBSA*. Bandung: Sinar Baru.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung; PT Remaja Rosdakarya.
- Machsun. *Strategi Pembelajaran Mufradat*.
<http://Mac'hSunbogspot.com/2013/08/strategi-pembelajaran-mufradat.html> diakses tanggal 26 April 2019
- Marzuki. 1977. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: BPFE UII.
- Moleong, Lexy J.. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhajir, As'aril. *Psikologi Belajar Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati. 2011. *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*. Jogjakarta : Diva Press.
- Muna, Nailil, *Penggunaan Lagu sebagai Media pembelajaran Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak*,

<http://skripsijurusanasastraarab.com/2019/.html>. Diakses tanggal 24 April 2019

Nasution, S.. 1966*Metodologi Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.

Nurhayati, Anin. 2006. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*.Tulungagung: IAIN Tulungagung.

Rita, *Peranan Bahasa Ibu untuk Anak Usia Dini*,
<http://rita'sblogspot.com/2013/01/peranan-bahasa-ibu-bagi-anak-usia-dini.html> diakses tanggal 27 April 2019

Rochmah, Elfi Yuliani , 2011. *Perkembangan Anak SD/MI & Ibu TKW*, Ponorogo: STAIN Ponorogo Press,

Soeparno. 2002. *Dasar-Dasar Linguistik Umum*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana.

Suyanto, Kasihani. 2007. *English for Young Learners*. Jakarta: Bumi Aksara.

Syamsudin, dkk. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*.Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Syaodih, Nana. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Tanzeh, Ahmad dan Suyitno. 2006. *Dasar-dasar Penelitian Praktis*. Surabaya: elKaf.

Tanzeh, Ahmad. 2004. *Metode Penlitan Praktis*. Jakarta: PT. Bina Ilmu.

Taufiq, *Pembelajaran Bahasa Asing untuk Anak*,
<http://www.beritakaget.com/berita/3408/masa-emas-belajar-bahasa.html> diakses tanggal 23 Maret 2019

الملحقات

الإرشادات للملاحظة

الرقم	الأحوال المحتاجة للملاحظة	الموقع
١	أحوال الطلاب عند عملية التعليم في الفصل السابع	في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار

الإرشادات للوثيقة

الرقم	الأشياء المحتاجة للبحث	المصدر
١	خطة علمية التعليم (RPP) اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار	الأستاذة أيو ليلا كمدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار
٢	المقابلة مع الأستاذة أيو ليلا في إدارة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار	الأستاذة أيو ليلا كمدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار
٣	عملية التعليم في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار	طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني بالبيتار

الإرشادات للمقابلة

لمسئلة البحث الأولى : كيف تخطط تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب

الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار للسنة الدراسية

٢٠١٨ / ٢٠١٩

١. كيف تخطط تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف السابع؟

٢. كيف تحديد الكفاءة الأساسية، الكفاءة الصميمة، مؤشرات في خطة التعليم؟

٣. كيف تقيم التعليم في خطة التعليم؟

٤. هل هناك معيار النتيجة على الأقل في التعليم؟

لمسئلة البحث الثانية : كيف عملية تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار للسنة الدراسية ٢٠١٨ /

٢٠١٩

٥. كيف عملية تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف السابع ؟

٦. ثم بعد أن يتمكن الطلاب من الأغنية، ما هي الخطوة التالية؟

٧. هل يجب على الطلاب أيضا حفظ المفردات؟

لمسئلة البحث الثالثة : كيف تقويم تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار للسنة الدراسية ٢٠١٨ /

٢٠١٩

٨. كيف يتم تطبيق تقييم تعليم المفردات بإيقاع الأغنية؟
٩. كيف يتم تطبيق تقييم تعليم المفردات بإيقاع الأغنية؟
١٠. كم قيمة نتائج التعليم لدى الطلاب بالمعدل؟

بعض قوائم نتائج المقابلات

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار

المخبر : أبو ليلا

التاريخ : ١٥ مايو ٢٠١٩

الموضوع: تعليم المفردات بإيقاع الأغنية

الأسئلة	الأجوبة
كيف تخطط تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف السابع؟	الأشياء يجب إعداده في بدء الدرس هو إعداد خطة الدرس، والتي يجب أن يتم تصوّرها أولاً في خطة الدرس.
كيف تحديد مؤشرات المعرفة الكفاءة الأساسية، الكفاءة الصميمة، مؤشرات التعليم؟	الكفاءة الأساسية، الكفاءة الصميمة، مؤشرات التعليم تشمل على المسائل المتعلقة بمسار التعليم، وبالتالي في جميعها يجب ضبطها على الوسائل التي سيتم اختيارها.
كيف تقيم التعليم في خطة التعليم؟	يتم منح الطلاب الذين لم يحققوا اكتمال التعليم الفرصة لتحسينه، وفقاً لمؤشرات التعليم التي لم يتم تحقيقها ، إما عن طريق منحهم مهام أو عن طريق تكرار الاختبار. إذا وجد أن هناك العديد من الطلاب الذين لم يحققوا تعليمًا في إتقان اللغة، فيجب على المعلم توفير التعليم المتكرر وفقاً للمؤشرات التي لم يحققها معظم الطلاب، ثم يقوم المعلم بإعادة التقييم باستخدام مؤشرات مماثلة. يتم التعليم

العلاجي في أيام معينة من الاتفاق بين الطلاب والمعلمين.	
نعم، للغة العربية معيار النجاح على الأقل ٧٥	هل هناك معيار النتيجة على الأقل في التعليم؟
من نتائج تقييم التعليم، لا يزال هناك عادة قيمة للطلاب تحت إدارة المعرفة.	كم قيمة نتائج التعليم لدى الطلاب بالمعدل؟
يلاحظ الطلاب أولاً نطق المفردات مع إيقاع الأغنية التي أغناها المعلمة، ثم يحاكي الطلاب النطق الذي تم تشغيله، ويتكرر ذلك حتى يسهل على الطالب قراءته.	كيف عملية تعليم المفردات بإيقاع الأغنية لطلاب الصف السابع؟
بعد أن يتمكن الطلاب من قراءة المفردات مع إيقاع الأغنية بشكل صحيح، يمكن تعيين واحد أو عدة لإثبات ذلك والاستماع إلى أصدقائهم.	ثم بعد أن يتمكن الطلاب من الأغنية، ما هي الخطوة التالية؟
نعم، في تعليم المفردات العربية من المهم للغاية حفظها، لأن إتقان المفردات الجيد يمكن أن يسهل تعليم الطلاب.	هل يجب على الطلاب أيضاً حفظ المفردات؟
للحصول على القيمة التي يمكن أن نحصل عليها من قيمة الواجب من كتاب المدرسي، سيكون هناك خيارات وأوصاف متعددة، ثم سنرى مدى فهم الطلاب وحفظ المفردات مع إيقاع الأغنية.	كيف يتم تطبيق تقييم تعليم المفردات بإيقاع الأغنية؟
إذا كان الطالب في تقييم التعليم لا يزال يحصل على درجة أقل من معيار النجاح على الأقل، فتكون فرصة علاجية لتحسين قيمته.	كيف يتم تجميع القيم في تعليم المفردات بإيقاع الأغنية؟

الوثيقة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكم واناتاني باليتار



المقابلة مع الأستاذة أيو ليلا



المقابلة معالأستاذة ليليس ويجي أوتامي



عملية التعليم في الفصل السابع



الاسم المدرسة