

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Pembelajaran Keagamaan dengan Kitab Kuning dalam Pelestarian Budaya Pesantren di Era Milenial (Studi Multisitus di MAN 3 Nganjuk dan MA Darussalam Nganjuk” ini di tulis oleh Miftach Rohmatu Alfina, NIM. 12506174044, Pembimbing I Dr. Agus Zaenul Fitri, M.Pd. dan Pembimbing II Dr. H. Abad Badruzaman, Lc., M.A.

Kata kunci: Pembelajaran kitab kuning, sebagai budaya pesantren.

Konteks penelitian ini ialah adanya sebuah fenomena dimana dunia sudah masuk pada era digital, yang di sebut-sebut dengan era milenial, yang menjadi pengaruh terbesar bagi keberlangsungan hidup peserta didik, dimana semua informasi bisa diakses dengan mudah termasuk materi pelajaran, namun sekolah berupaya agar para milenial tidak menyimpang akhlaknya, maka diberikannya pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning untuk melestarikan budaya pesantren di era milenial.

Penelitian ini difokuskan pada pertanyaan: (1) Bagaimana Tahap-tahap pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning dalam pelestarian budaya pesantren era milenial di MAN 3 Nganjuk dan MA Darussalam Nganjuk?. (2) Bagaimana strategi pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning dalam pelestarian budaya pesantren era milenial di MAN 3 Nganjuk dan MA Darussalam Nganjuk?. (3) Bagaimana hasil pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning dalam pelestarian budaya pesantren era milenial di MAN 3 Nganjuk dan MA Darussalam Nganjuk?.

Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif, dan jenis penelitiannya multisitus, dengan teknik pengumpulan data yaitu: Wawancara mendalam, Observasi partisipan dan dokumentasi. Sedangkan untuk teknis analisis data menggunakan analisis deskriptif yang meliputi: Reduksi data, Penyajian data dan Verifikasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Tahap-tahap pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning. a) Pembukaan pembelajaran dengan laluran nadhom dalam kitab kuning. b) Pembelajaran mengacu pada RPP yang didalamnya terdapat strategi dan metode pembelajaran. c) Penutupan pembelajaran dengan refleksi, dialog interaktif dan pemberian pekerjaan rumah (PR). (2) Strategi Pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning dalam pelestarian budaya pesantren di era milenial. a) Pengklasifikasian kitab kuning sesuai dengan jenjang kelasnya. b) Kualifikasi guru yang memang ahli dalam bidang pembelajaran kitab kuning. c) Metode pembelajaran sorogan, wetonan dan bandongan. d) Pengadaan ulangan harian atau uji kompetensi disetiap akhir bab. Begitu pula dengan remidialnya. e) Pengfokusan pada penanaman akhlak peserta didik dan juga mempertahankan budaya pesantren di era milenial (3) Hasil

Pembelajaran keagamaan dengan kitab kuning dalam pelestarian budaya pesantren di era milenial. a) Berpengaruhnya terhadap budi pekerti dan sopan santun peserta didik terhadap sesama. b) keberhasilan lembaga dalam mempelajari tata cara beribadah yang sesuai dengan syariat. c) Lestarinya kurikulum dan budaya pesantren di era milenial.

ABSTRACT

The thesis's title is "Religious Learning with the Yellow Book in the Preservation of Islamic Boarding Schools in the Millennium Era (Multisite Studies in MAN 3 Nganjuk and MA Darussalam Nganjuk)" was written by Miftach Rohmatu Alfina, NIM. 12506174044, Advisor I Dr. Agus Zaenul Fitri, M. Pd. and Advisor II Dr. H. Abad Badruzaman, Lc., MA.

Keywords: Yellow book learning, Islamic boarding school culture.

The context of this study is the existence of a phenomenon where the world has entered the digital era, which is called the millennial era, which is the biggest influence on the survival of students, where all information can be easily accessed including subject matter, but the school seeks millennial does not deviate its morality, hence religious learning with yellow books is given to preserve the pesantren culture in the millennial era.

This study focused on the questions: (1) How are the stages of religious learning with yellow books in the preservation of the millennial-era pesantren culture in MAN 3 Nganjuk and MA Darussalam Nganjuk ?. (2) What is the strategy of religious learning with yellow books in the preservation of the millennial-era pesantren culture in MAN 3 Nganjuk and MA Darussalam Nganjuk ?. (3) How are the results of religious learning with yellow books in the preservation of the millennial-era pesantren culture in MAN 3 Nganjuk and MA Darussalam Nganjuk ?.

This research is included in qualitative research, and the type of research is multisite, with data collection techniques, namely: In-depth interviews, participant observation and documentation. While for technical data analysis using descriptive analysis which includes: Data reduction, data presentation and verification.

The results of this study indicate that: (1) The stages of religious learning with yellow books. a) Opening of learning by neglecting nadhom in the yellow book. b) Learning refers to RPP in which there are strategies and methods of learning. c) Closing of learning with reflection, interactive dialogue and giving homework (PR). (2) Religious learning strategies with yellow books in the preservation of pesantren culture in millennial. a) Yellow book classification according to the level of the class. b) Qualifications of teachers who are experts in the field of yellow book study. c) Sorogan, wetonan and bandongan learning methods. d) Procurement of daily tests or competency tests at the end of each chapter. Likewise with the remedial. e) Focusing on the cultivation of morality of students and also maintaining the culture of pesantren in the millennial era (3) Religious Learning Results with yellow books in the preservation of Islamic boarding schools in the millennial era. a) The influence of students' character and manners towards fellow men. b) the success of the institution in studying the procedures for worship in accordance with the Shari'a. c) The continuation of the pesantren curriculum and culture in the millennial era.

ملخص

أطروحة بعنوان "التعلم الديني مع الكتاب الأصفر في الحفاظ على المدارس الداخلية الإسلامية في عصر الألفية (دراسات متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الإسلامية 3 عاجوك و المدرسة الثانوية دار السلام عاجوك" كتبه مفتاح رحمة الفنا ، رقم الطالب الر عيسى 12506174044. القس والمستشار اولا دوكتوراغوس زينول فطري القس والمستشار الثاني دوكتور الحج آباد بدروزمان ،

يتمثل سياق هذه الدراسة في وجود ظاهرة دخل فيها العالم إلى العصر الرقمي ، والذي يطلق عليه عصر الألفية ، والذي يعد أكبر تأثير على بقاء الطلاب ، حيث يمكن الوصول إلى جميع المعلومات بسهولة بما في ذلك الموضوع ، لكن المدرسة تسعى لا ينحرف جيل الألفية عن أخلاقه ، وبالتالي يتم إعطاء التعلم الديني مع الكتب الصفراء للحفاظ على ثقافة بيزانترين في عصر الألفية. ركزت هذه الدراسة على الأسئلة التالية: (1) كيف هي مراحل التعلم الديني مع الكتب الصفراء في الحفاظ على ثقافة بيزانترين من عصر الألفية في المدرسة الثانوية الإسلامية 3 عاجوك و المدرسة الثانوية دار السلام عاجوك ؟ (2) ما هي استراتيجية التعلم الديني مع الكتب الصفراء في الحفاظ على ثقافة البيزنترين من عصر الألفية في المدرسة الثانوية الإسلامية 3 عاجوك و المدرسة الثانوية دار السلام عاجوك ؟ (3) كيف هي نتائج التعلم الديني مع الكتب الصفراء في الحفاظ على ثقافة البيزنترين من عصر الألفية في المدرسة الثانوية الإسلامية 3 عاجوك و المدرسة الثانوية دار السلام عاجوك ؟

يتم تضمين هذا البحث في البحث النوعي ، ونوع البحث متعدد المواقع ، مع تقنيات جمع البيانات ، وهي: المقابلات المتعمقة ، وملاحظة المشاركين والتوثيق. بينما لتحليل البيانات الفنية باستخدام التحليل الوصفي الذي يشمل: الحد من البيانات وعرض البيانات والتحقق منها. تشير نتائج هذه الدراسة إلى: (1) مراحل التعلم الديني مع الكتب الصفراء. أ) افتتاح التعلم من خلال إهمال نظم في الكتاب الأصفر. ب) يشير التعلم إلى تصميم العلم حيث توجد استراتيجيات وطرق للتعلم. ج) إغلاق التعلم بالتفكير والحوار التفاعلي وإعطاء الواجبات المنزلية (العلاقات العامة). (2) استراتيجيات التعلم الديني مع الكتب الصفراء في الحفاظ على ثقافة بيزانترين في الألفية. أ) تصنيف الكتاب الأصفر حسب مستوى الفصل. ب) مؤهلات المعلمين الذين هم خبراء في مجال

دراسة الكتاب الأصفر. ج) سوروجان ، ويتونان وطرق التعلم باندونجان. د) شراء الاختبارات اليومية أو اختبارات الكفاءة في نهاية كل فصل. كذلك الحال مع الاصلاح. ه) التركيز على تنمية أخلاق الطلاب والحفاظ على ثقافة بيزانترين في عصر الألفية (3) نتائج التعلم الديني مع الكتب الصفراء في الحفاظ على المدارس الداخلية الإسلامية في عصر الألفية. أ) تأثير شخصية الطلاب وآدابهم تجاه إخوانهم من الرجال. ب) نجاح المؤسسة في دراسة إجراءات العبادة وفق الشريعة. ج) استمرار المناهج والثقافة كوخ في العصر الألفي.