

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Situasi Kerja Anak di Tempat Hiburan Malam Ditinjau Dari Hukum positif dan Hukum Islam (Studi Kasus di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung)” ini ditulis oleh Arie Sulistyawan dengan dibimbing: Dr. Kutbuddin Aibak, S.Ag., M.H.I dan Dr. Zulfatun Ni’mah, S.H.I., M.Hum.

Kata Kunci: Pekerja anak, Hukum Positif, Hukum Islam

Penelitian dalam tesis ini dilatarbelakangi oleh fenomena yang banyak terjadi di masyarakat Tulungagung.Untuk memenuhi kebutuhan keluarga, tak sedikit anak-anak di kota tersebut harus bekerja di cafe dan karaoke. Salah satunya di Cafe dan Karaoke Yess jalan Pattimura Barat, Tulungagung. Penelitian ini akan meninjau fenomena tersebut dengan Hukum Positif yaitu Undang-Undang nomor 13 tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan dan Undang-Undang nomor 23 tahun 2002 tentang Perlindungan Anak serta Hukum Islam. Pada dasarnya peraturan Perundang-undangan Hukum Positif membolehkan anak bekerja selama tidak membahayakan dirinya sedangkan menurut Hukum Islam selain tidak membahayakan seharusnya juga tidak berpotensi menimbulkan dosa.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana situasi kerja di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung ? 2) Bagaimana tinjauan Hukum Positif terhadap aktifitas kerja anak di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung 3) Bagaimana tinjauan Hukum Islam terhadap aktifitas kerja anak di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung ?

Pada penelitian ini penulis menggunakan Pendekatan Kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan meliputi: 1) Observasi, (2) Dokumentasi, dan (3) Wawancara.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Situasi kerja di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung yang sifatnya fisik seperti: temperatur, kelembaban, sirkulasi udara, kebisingan, penerangan, tata warna, dekorasi, musik sudah memenuhi standar dan kondusif. Kemudian situasi kerja yang sifatnya non fisik seperti hubungan bawahan dengan atasan dan hubungan sesama rekan kerja, terjalin dengan baik dan harmonis. Lalu di tempat hiburan malam itu juga aman artinya tempat itu terhindar dari perbudakan, pelacuran, produksi pornografi, pertunjukan porno, perjudian, perdagangan minuman keras, narkotika, psikotropika dan zat adiktif lainnya. 2) Meskipun menurut hasil wawancara dan observasi di Cafe-Karaoke Yess Tulungagung menunjukkan aktifitas kerja anak yang aman dan sesuai aturan Perundang-undangan, akan tetapi menurut peneliti, mempekerjakan anak di tempat hiburan malam semisal Cafe-Karaoke Yess Tulungagung bisa berpotensi melanggar peraturan Undang-Undang Nomor 13 tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan Pasal 74 ayat 2 huruf (d) yaitu dapat membahayakan kesehatan, keselamatan, atau moral anak. 3) Ditinjau dari hukum Islam aktifitas kerja anak di Cafe dan Karaoke Yess Tulungagung termasuk haram karena mengandung unsur mendekati zina yaitu adanya percampuran antara perempuan pekerja anak dengan laki-laki pelanggan dalam ruang tertutup yang kedap suara.

ABSTRACT

Thesis with the title "Situation of Working Children in Karaoke Positive Legal Perspective and Islamic Law (Case Study in Yess Cafe and Karaoke Soekarno-HattaRoad Tulungagung)" was written by Arie Sulistyawan with guidance: Dr. Kutbuddin Aibak, S.Ag., M.H.I. and Dr. Zulfatun Ni'mah, S.H.I, M.Hum.

Keywords: Working Children, Positive Law, Islamic Law

The research in this thesis is motivated by a phenomenon that occurs a lot among the poor, especially in Tulungagung, to meet the needs of families not a few children who work in cafes and karaoke as karaoke guides. Especially the research discussed is the children working at Yesscafe and karaoke West Pattimura road Tulungagung. Some people consider their children to work legitimately, because they can help their own lives and even meet family needs. But this can cause children to become children who live in night life and the impact of these children can be used by adults who can make them a tool to target anger and even sometimes for girls to be an outlet for lust.

The research questions in writing this thesis are: 1) How is the situation of the working at Yess cafe and karaokeTulungagung? 2) How is the law of children working at cafe and karaoke according to a positive legal perspective? 3) How is the law of children working at cafe and karaoke according to the perspective of Islamic law?

In this study the authors used a qualitative approach. Data collection techniques used include: (1) observation (2) documentation and (3) interview.

The results of this study indicate that 1) The situation of working children at Yess Tulungagung cafe and karaoke is safe from slavery, prostitution, the production of pornography, pornographic shows, gambling, liquor trade, narcotics, psychotropic drugs and other addictive substances. 2) Judging from the positive law, namely the Act on employment Article 74 paragraph 2 of Act No. 13 of 2003 concerning Manpower and Law No. 23 of 2002 concerning Child Protection Article 21 and 22, the work situation of children at Yess cafe and karaoke Tulunagaung is in accordance with the laws and regulations because it is not related to slavery, prostitution, the production of pornography, pornographic shows, gambling, liquor trade, narcotics, psychotropic substances and other addictive substances. 3) Judging from Islamic law the work situation of children at the cafe and Tulungagung Yes Karaoke is unclean because it contains elements of approaching adultery, namely a mixture of female child laborers and male customers in a closed, soundproof room.

الملخص

أطروحة تحت عنوان " الوضع الأطفال العاملون في الكاريوكى المنظور القانونية الإيجابية والقانونية الإسلامية (دراسة حالة في مقهى يس وكاريوكي الشارع سوكارنو-هاتا تولونج اجونج) الذي كتبه اري سوليستياوان المشرف الدكتور كتب الدين ايماك الماجستر و الدكتور زلفة النعمة الماجستر

الكلمات الرئيسية: الأطفال العاملون، القانونية الإيجابية، القانونية الإسلامية

يحفز البحث في هذه الأطروحة ظاهرة تحدث كثيراً بين الفقراء، وخاصة في تولونج اجونج، لتلبية احتياجات العائلات وليس عدداً قليلاً من الأطفال الذين يعملون في المقاهي والكاريوكى كمرشدين للكاريوكى. لا سيما البحث الذي تم مناقشه هو الأطفال الذين يعملون في مقهى والكاريوكى يس الشارع فاتيموري الغربية تولونج اجونج. بعض الناس يعتبرون أن أطفالهم يعملون بطريقة مشروعة، لأنهم يستطيعون مساعدة حياتهم الخاصة وحتى تلبية احتياجات الأسرة. ولكن هذا قد يتسبب في أن يصبح الأطفال أطفالاً يعيشون في حياة ليلية، ويمكن استخدام تأثير هؤلاء الأطفال من قبل البالغين الذين يمكنهم جعلهم أدلة لاستهداف الغضب وحتى في بعض الأحيان أن تكون الفتيات متنفساً للشهوة.

الأسئلة البحثية في كتابة هذه الأطروحة هي: ١) كيف خلفي ظاهرة القصر في مقهى والكاريوكى يس تولونج اجونج؟ ٢) كيف قانون القصر الأطفال يعملون في مقهى والكاريوكى وفقاً لمنظور قانونية إيجابية؟ ٣) كيف قانون القصر الأطفال يعملون في مقهى الكاريوكى وفقاً لمنظور الشريعة الإسلامية؟

في هذه الدراسة، استخدم المؤلف مقاربة نوعية. تقنيات جمع البيانات المستخدمة تشمل:

(١) مقابلة، (٢) الملاحظة، (٣) الوثائق.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن ١) وضع الأطفال العاملين في مقهى يس تولونج اجونج والكاريوكى في مأمن من العبودية والبغاء وإنتاج المواد الإباحية والعروض الإباحية والقمار وتجارة الخمور والمخدرات والمؤثرات العقلية وغيرها من المواد المسببة للإدمان. ٢) انطلاقاً من القانون الإيجابي ، أي قانون العماله ، المادة ٧٤ ، الفقرة ٢ من القانون رقم ١٣ لعام ٢٠٠٣ بشأن القوى

العاملة والقانون رقم ٢٣ لعام ٢٠٠٢ بشأن حماية الطفل ، المادتان ٢١ و ٢٢ ، وضع عمل الأطفال في مقهى يس وكاريوكي تتوافق تولونج أجونج مع القوانين واللوائح لأنها لا تتعلق بالعبودية والدعارة وإنتاج المواد الإباحية والعرض الإباحية والقمار وبجارة الخمور والمخدرات والمؤثرات العقلية وغيرها من المواد المسيبة للإدمان. ٣) انطلاقاً من الشريعة الإسلامية ، فإن وضع عمل الأطفال في المقهى يسس تولونج أجونج فهو نجس لأنه يحتوي على عناصر تقترب من الزنا ، وهي مزيج من العاملات من الأطفال من الذكور والعملاء الذكور في غرفة مغلقة وعازلة للصوت.