

## الباب الرابع

### نتائج البحث

أ. لمحة عن المعهد العصري " دار الحكمة "

١. موقع جغرافي للمعهد العصري " دار الحكمة "

وقع معهد العصري دار الحكمة في قرية تاوانج ساري في قرية تاوانج ساري كدونجوارو في مدينة تولونج أجونج جاوه الشرقية. وأما كانت مسافتها من مركز مدينة تولونج أجونج قدر ٣ أمتار من جهة الشمال, وقع في الشارع الحاج أبو مانسيور نمرة الواحدة تاوانج ساري كيدونجوارو بمدينة تولونج أجونج. قرية تاوانج ساري لم تنزل قريب بمركز مدينة تولونج أجونج إذن وأما بالنظر إلى حدود القرية من حولها وهي: <sup>١</sup>

(أ) الجهة الشمالية : قرية ماجان

(ب) الجهة الشرقية : النهر التي يسيل بقرية ليمبو فيتيمع (Lembu Peteng)

(ج) الجهة الجنوبية : قرية ماعون ساري

(د) الجهة الغربية : قرية باتانج ساربن

<sup>١</sup>مصدر الحقائق للمعهد العصري "دار الحكمة" ٢٠١٥

بسبب الدائرة حول المعهد الصغيرة والمجتمع هذه القرية أكثر من قوم الإسلام , حتى هناك كثير من المؤسسة الإسلامية من التربية الأطفال, والمدرسة الابتدائية, و المدرسة المتوسطة, والمدرسة العالية, وكذلك مدرسة الدينية حتى المعهد السلفية والمعهد القرآن .

من حول المعهد الجيدة و مكانه المطبق بهذا المعهد, يسبب إلى تكوين الأحوال الدافع لأنشطة التعليمية التي قد خطت هذا المعهد العصري دار الحكمة كالمؤسسة الإسلامية المجذبة .

## ٢ . التاريخ التأسيس

معهد العصري دار الحكمة هو مؤسسة إسلامية المواقع في شمال قدر ٤ كيلومتر من مدينة تولونج أجونج. وقع في الشارع الحاج أبو مانسيور نمرّة الواحدة تاوانج ساري كيدونجوارو بمدينة تولونج أجونج جاوه الشرقية. أول بناء هذا المعهد يعني من مصلى الصغير . قام هذا المصلى مع الحاج رضوان مسبان منذ سنة ١٩٣٠ م, فكان هو مدرسا في هذا المصلى , وكذلك أحد من الأغنياء (تاجر كبير) بمدينة تولونج أجونج. وهو كذلك من الذي ينشر الدين الإسلام الأولى في مدينة تولونج أجونج.<sup>٢</sup>

بسبب رغبته كبيرة لتطوير التعليم والدعوة الإسلامية . ثم قال أنه يرسل اثنين من أبنائه هما نور الهادي رضوان وماسيهودي رضوان إلى المعهد الحديث "دار السلام" كونتور فورونوكو للتعلم فيها. بعد وفاة رضوان في السنة ١٩٧٧، في السنة ١٩٨٨، ناقش الدكتور نور هادي رضوان و رضوان ماسيهودي مع الأم رماركامة هجرية. وقررت أن خطة إنشاء مدارس داخلية يسكنون على الأرض الأم على الأرض الحاج رضوان مسبان تاوانج ساري كيدونجوارو بمدينة تولونج أجونج.

أوصي الحاج رضوان لابنه أن الأرض التي كانت لديه لمصالح الأمة. وبعد عودتها من المعهد الحديث "كونتور"، فابنه نور الهادي يؤسس دورات اللغة و الدين خاصة، بمرور الأيام قد زاد الطلاب أكثر . فذكر وصية والده عن أمانة "Tri Murti" تعني كياي الحاج أحمد سهل وكياي الحاج زين الدين الفناني و كياي الحاج إمام زركشي من "كونتور" لإقامة ألف (١٠٠٠) معهد في

إندونيسيا. <sup>٣</sup>

فأسس المعهد العصري "دار الحكمة" مع إتحاد أسرة المعهد كونتور (IKPM) بالتاريخ ٢ أبريل في السنة ١٩٩٠ م. ومنذ ذلك التاريخ قام المعهد حتي الآن .

### ٣. الرؤية والبعثة والأهداف للمعهد العصري "دار الحكمة"

لتحقيق الغرض يعني الطلاب أي أبناء الأمة الذي أمنوا وتخلقوا بأخلاق الكريمة ولدى الطلاب المعارف والمهارات لحياتهم في المجتمع فيما بعد فالمعهد العصري "دار الحكمة" لها الرؤية التالية: "تحقيق أبناء الأمة المؤمنين والمتقين و المتخلقين بأخلاق كريمة ولديهم المعارف والمهارات وهم القادرون على تفعيل في الحياة المجتمع".

ولتحقيق نجاح الرؤية المعهد العصري "دار الحكمة" فلها البعثة المعهد يعني

:

(أ) تحقيق المؤسسة الإسلامية والمؤهلة

(ب) إعداد المنهج الدراسي لتلبية احتياجات الطلاب

(ج) إعداد المعلمين ذوي الكفاءة

د) تنظيم عملية التعليمية الجيدة حتي تحصل الى الخريج والخريجات ذوي الجودة العالية<sup>٤</sup>

#### ٤. هيكل التنظيمي في معهد العصري "دار الحكمة"

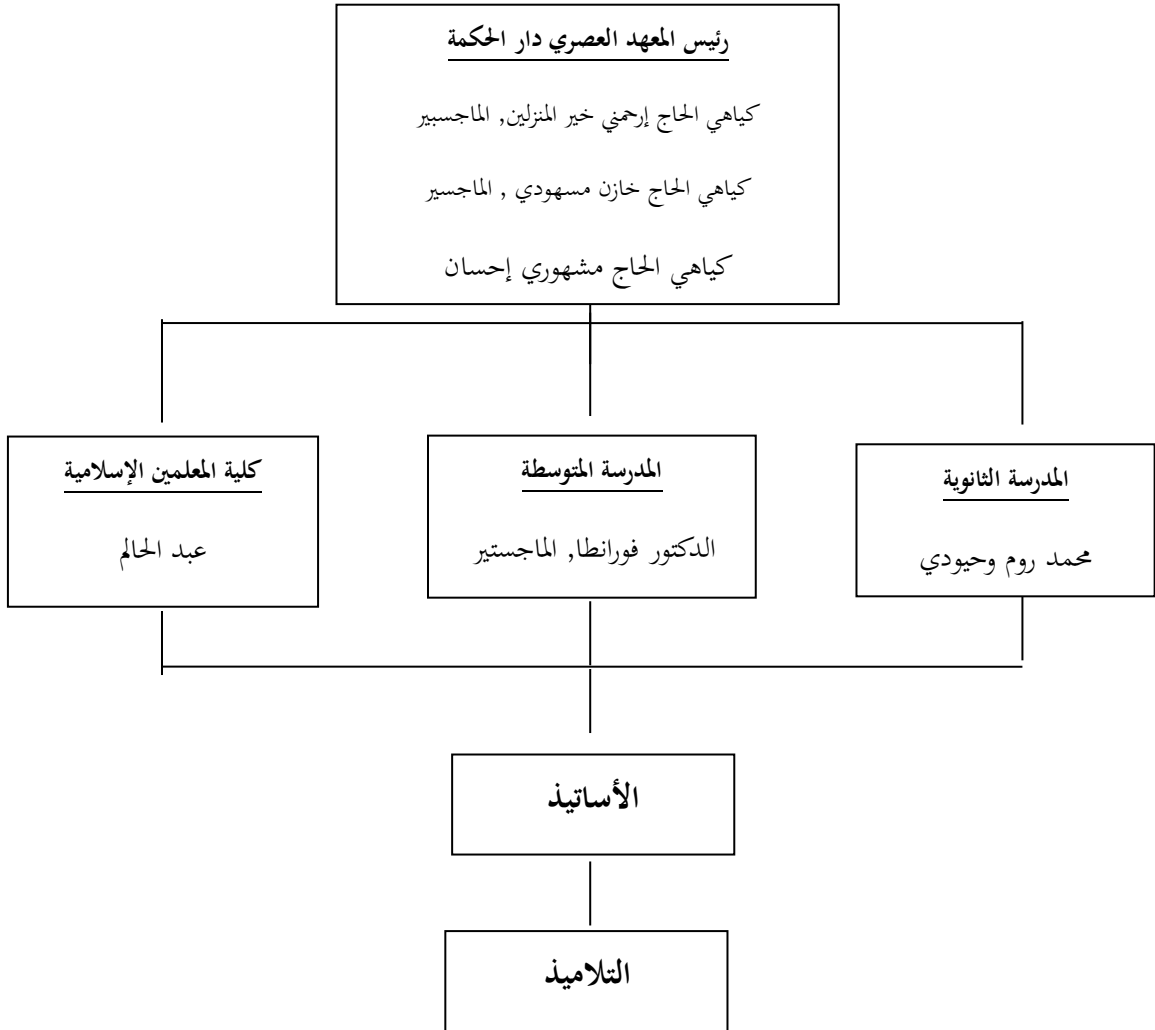
كانت المنظمة أمر مهمّ ولها دور كبيراً للسهولة عملية التربية والتعليم .  
وكذلك أن المؤسسة المعهد لا يستطيع أن تنفصل من الإدارة لأجل نجاح المؤسسة المعهد نفسه, من حيث المعاملة بين الرئيس والأسايد والموظفون والمراقبة في هذا المعهد.صناعة هيكل التنظيمي كي يعرف كل المسؤولة من جميع الأقسام حتي لا يوجد هناك الأخطأت في عملية واجبته. كانت الهيكل التنظيمي في المعهد العصري "دار الحكمة" كما يلي :<sup>٥</sup>

<sup>٤</sup> الترجمة من الموقع الشبكة دار الحكمة [www.pondokmoderndarulhikmah.com/profile/visi-misi/](http://www.pondokmoderndarulhikmah.com/profile/visi-misi/)

<sup>٥</sup> التوثيق من مكتب كلية المعلمين الإسلامية

## الجدول (١)

### الهيكل التنظيمي في معهد العصري "دار الحكمة"



## ٥. أحوال الأساتيد في معهد العصري "دار الحكمة"

إن عدد الأساتيد في معهد العصري دار الحكمة للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ يعني مائة ستة وعشرون. الأول هو كياهي الحاج إرحمني خير المنزلين, الماجستير, كياهي الحاج خازن مسهودي , الماجستير, كياهي الحاج مشهوري إحسان هم كالرئيس معهد العصري دارالحكمة, وأما الأستاذ عبد الحالم هو كالدكتور كلية المعلمين الإسلامية, الأستاذ محمد روم وحيودي كالرئيس المدرسة الثانوية والأستاذ فوروانتو الماجستير كالرئيس المدرسة المتوسطة. الباقي منه يعني مائة وعشرون يتكوّن من خمسون من الأساتيد وسبعون من الأستاذات.

## ٦. أحوال الطلاب في معهد العصري "دار الحكمة"

إن عدد الطلاب للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ في هذه المعهد يعني ثمانمائة سبعة وسبعون (٨٧٧) طالبا الذي ينقسم إلى خمسمائة تسعة وأربعون من السنة الأولى, الثانية, والثالثة بكلية المعلمين الإسلامية أي مستوي بمدرسة المتوسطة وثلثمائة سبعة وثلثون طالبا من السنة الرابعة, الخامسة, والسادسة بكلية المعلمين الإسلامية أي مستوي بمدرسة الثانوية في الخارج.

## الجدول (٢)

عدد الطلاب بمعهد العصري دار الحكمة ٢٠١٨/٢٠١٩

المجموع	العدد	الجنس		الفصل
		مؤنث	مذكر	
٥٤٩	٢٣٦	١٠٠	١٣٦	الأول
	١٩٠	٩٤	٩٦	الثاني
	١٢٣	٦٦	٥٧	الثالث
٢٦	٢٦	١٥	١١	التكنيفي
٣٠٢	١١٣	٦٠	٥٣	الرابع
	٩٠	٥١	٣٩	الخامس
	٩٩	٥٣	٤٦	السادس
المجموع الكامل ٨٧٧				
الفصل	الجنس		الطابفة	النمرة
	مؤنث	مذكر		
٥٤٩	٢٦٠	٢٨٩	مدرسة المتوسطة	١
٢٦	١٥	١١	التكنيفي	٢
٣٠٢	١٦٤	١٣٨	مدرسة الثانوية	٣
المجموع الكامل ٨٧٧				

\* التوثيق من مكتب كلية المعلمين الإسلامية<sup>٦</sup><sup>٦</sup> التوثيق من مكتب كلية المعلمين الإسلامية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٩ صاباحا



## ب. أنشطة اللغوية في إيجاد البيئة اللغوية في معهد العصري دار الحكمة

معهد العصري دار الحكمة تاوانج ساري تولونج أجونج هي معهد اللغة أي دار اللغة يعني جميع الأعضاء المعهد يستخدمون اللغة الرسمية (اللغة العربية واللغة الإنجليزية) في يوميتهم. وهذا المعهد منهجه في ضوء "كلية المعلمين الإسلامية" مثل في كونتور فونوروكو، وكذلك بمنهج الوطنية التي يرجع إلى وزارة الدين إندونيسيا، ولكن عملية التعليمية ثابت يعني بوسيلة اللغة العربية واللغة الإنجليزية مباشرة كمثال حياتهم اليومية في داخل المعهد.

كما قالت الأستاذة ديوي عاففة " بسبب معهدنا هذا يراجع إلى معهد دار السلام كونتور فطبعاً هذا المعهد أيضاً فيه البيئة اللغوية، نحن نسعى لصناعة البيئة اللغوية جيداً، باستخدام نظام أسبوع اللغة وهو أسبوعين باستخدام اللغة العربية أي "Arabic Week" واللغة الإنجليزية أي "English Week".<sup>٧</sup>

الأستاذ محمد آدم يونس يقول " إن تعليم في دار الحكمة، يتكون من نوعان من المدرسة يعني: المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية، إذن كليهما يرجعان إلى وزارة الدين إندونيسيا، ولكن بجانب ذلك فيها دروس الزيادة التي ترجعها إلى كلية المعلمين الإسلامية. فتعقد الامتحان أيضاً نوعان الامتحان التحريري لمدرسة والامتحان الشفهي والتحريري لكلية المعلمين الإسلامية "<sup>٨</sup>

<sup>٧</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحاً

<sup>٨</sup>المقابلة مع الأستاذ محمد آدم يونس في التاريخ ٢٠ يوليو ٢٠١٩

فكل طلاب في هذا المعهد لازم ان يتكلموا باللغة العربية والإنجليزية في يوميتهم, إما في الحمام, الحجرة, الفصل, الدكان, وفي اى مكان كان كما نظرت هنّ يستخدمن اللغة العربية واللغة الإنجليزية عندما يتحدثن مع صاحبتيه أمام حخرتهنّ, وأمام الديوان الأستاذة وكذلك في النظام إذ لا يتكلم باللغة فالأستاذة لا يريد أن يجيبها حتى تكلم هي باللغة الرسمية.<sup>٩</sup>

كان النجاح أنشطة اللغة في المعهد ليس بمجرد داخل المعهد فحسب, ولكنّ لازم هناك أنشطة عند الدراسة التي تستطيع أن تساعد في إيجاد البيئة اللغوية الجيدة المقصودة, لذلك هناك نوع البيئتين لإيجاد البيئة اللغوية الجيدة, كما تالي:

#### (١) أنشطة اللغوية عند الدراسة

عند أثناء التعليم كان المعلم يعلم المتعلمين باستخدام اللغة العربية أو اللغة الإنجليزية نظرا إلى المواد المعلم الذي علّمه. إذا كان المواد يعني من مواد المعهد مثل النحو والصرف والعلوم الدين الأخرى فعليه أن يستخدم اللغة العربية ولكنّ إذا كان المواد العامة مثل الرياضية والتاريخ العام والعلوم العام الأخر لا بأس باستخدام اللغة الإنجليزية أو اللغة

<sup>٩</sup> ملاحظة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا ومع الأستاذة بينتان نور

أولياء في التاريخ ٢٢ ما رس ٢٠١٩

الوطنية. وهناك الإستثناء للطلاب الجديد يعني بإعطاء الفرصة لاستخدام اللغة الإندونيسية قدر ستة أشهر.

كما قال الأستاذ محمد آدم يونس إحدى من مدرّس في المعهد "هنا نحن نستخدم منهج الدراسة مثل في كونتور فونوروكو، تعني كلية المعلمين الإسلامية (KMI) التي جميع الدروس الدينية تستخدم اللغة العربية، وعند أثناء الدراسة لازم أن يستخدمين اللغة العربية واللغة الإنجليزية، ولكنّ للفصول المبتدئين نعطي فرصة ستة أشهر لاستخدام اللغة الإندونيسية في كل المكان ولكن ستة أشهر بعدها لازم أن يستخدمين اللغة العربية واللغة الإنجليزية".<sup>١٠</sup>

أما الطريقة اللازمة المستخدمة في عملية التعليمية تعني بطريقة المباشرة، هذه الطريقة الذي لا يُسمح المدرّس أن يترجم اللغة العربية المستخدمة إلى اللغة الطلاب (الوطنية). لازم لجميع المعلم أن يستخدم اللغة الرسمية منذ بداية التعلم حتى نهايته.<sup>١١</sup>

والمواد التعليمية في جميع الدروس يستعمل الكتاب باللغة العربية، ليس في الدرس اللغة العربية فقد بل في الدراسة الإسلامية مثل : تاريخ الإسلامية، الفقه، أصول الفقه، الإملاء، الإنشاء، ترجمة، التفسير، التربية

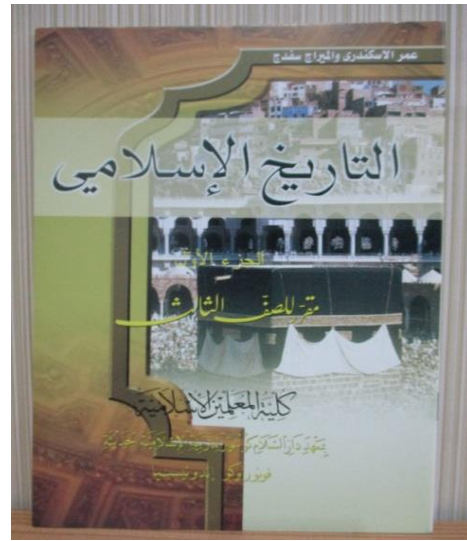
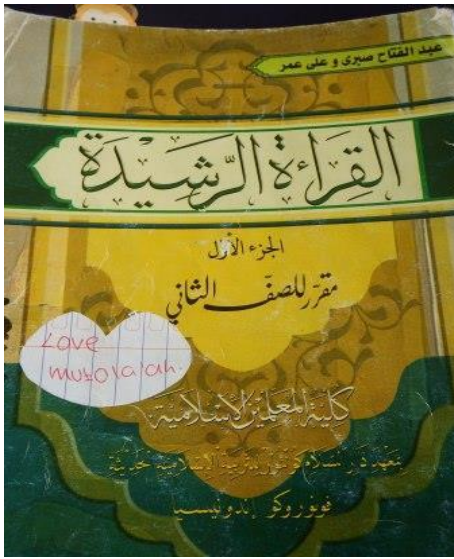
<sup>١٠</sup>المقابلة مع الأستاذ محمد آدم يونس إحدى الأساتيد في المعهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٩ نهارا  
<sup>١١</sup>ملاحظة مع الأستاذ محمد آدم يونس إحدى الأساتيد في المعهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٩ صباحا

والتعليم , المطالعة, المحفوظات ,تمرين اللغة وغير ذلك. كما في المثال

الأتية ١٢:

### الصورة (١)

كتاب التاريخ الإسلامي لفصل الثالث وكتاب المطالعة  
لفصل الثاني



(٢) أنشطة اللغوية في المعهد

أما عملية خارج الدراسة, تعني أولاً باستخدام برنامج أسبوع اللغة

وهو أسبوعين باستخدام اللغة العربية أي "Arabic Week" واللغة

الإنجليزية أي "English Week".

<sup>١٢</sup>التوثيق مع إحدى الطالبة في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ ما رس ٢٠١٩

والنتيجة لمقلبة مع إحدر من الأستاذات قسم هيئة إشراف اللغة  
معهد العصري دار الحكمة (LAC). "جميع الأعضاء من الصف  
الأول إلى النهائ يُجبرون في استخدام اللغة الرسمية تعني اللغة العربية واللغة  
الإنجليزية, فلذا نحن نعقد ثنائ اللغة كي يكون الطلاب نشيط باللغة  
الأجنبية ٢٤ ساعة "١٣

نفس الفكر مع الأستاذة بينتان " معهدنا هو المعهد اللغة  
يتحدثون الطلاب باللغة الرسمية, في الشهر الواحد هناك أربع أسابيع,  
فأسبوعين باللغة العربية و أسبوعين باللغة الإنجليزية. فتغيره كل يوم  
الجمعة بعد الظهر "١٤

هناك كثيرة من عملية أنشطة المعهد لطلاب المعهد العصري دار  
الحكمة, إما أنشطة اليومية والأسبوعية والشهرية والسنوية لترقية اللغة  
المعهد, منذ أول استياقظ الطلاب من النوم يعني : بعد قرأة القرآن في  
الصباح الطلاب يمضي إلى تشجيع اللغة التي فيها إلقاء المفردات, ثم في  
الساعة السادسة والنصف هناك محادثة يومية قبل دخول الفصل. وأما في  
الليلة هناك وجوب حفظ المفردات التي قد أعطاء في الصباح.<sup>١٥</sup>

كما قد نظم قسم إحياء اللغة المركزي :

<sup>١٣</sup>المقابلة مع أستاذة إفاة مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>١٤</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>١٥</sup>الملاحظة مع أستاذة إفاة مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠١٩ صباحا

## جدول (٣)

## أنشطة اللغوية في معهد العصري دار الحكمة

أ. الأنشطة اليومية

أنشطة الطلاب	الوقت	نمرة
قيام الليل	٠٤:٠٠-٠٣:٠٠	٠١
صلاة الصبح الجماعة قراءة القرآن	٠٥:٠٠- ٠٤:٠٠	٠٢
أنشطة اللغوية	٠٥ : ٣٠- ٠٥ :٠٠	٠٣
إستعداد إلى الفصل والفتور	٠٦ : ٣٠- ٠٥ :٣٠	٠٤
المحادثة	٠٧ : ٠٠- ٠٦ :٣٠	٠٥
عملية التعليمية في الفصل	١٢ : ٠٠- ٠٧ :٠٠	٠٦
صلاة الظهر الجماعة والغداء	١٣ : ٠٠- ١٢ :٠٠	٠٧
عملية التعليمية في الفصل	١٤ : ٣٠- ١٣ :٠٠	٠٨
صلاة العصر الجماعة وقراءة القرآن	١٥ : ٣٠- ١٥ :٠٠	٠٩
أنشطة اللغوية	١٦ : ٠٠- ١٥ :٣٠	١٠
(دروس الإضافية)	١٧:٠٠- ١٦:٠٠	١١
إستعداد إلى المسجد	١٧:٣٠- ١٧:٠٠	١٢
مذكرة	١٧:٤٠- ١٧:٣٠	١٣
صلاة المغرب الجماعة وتلاوة القرآن	١٨:٤٥- ١٧:٤٠	١٤
عشاء	١٩:١٠- ١٨:٤٥	١٥
صلاة العشاء الجماعة والمدسة الدينية	٢٠:١٥- ١٩:١٠	١٦
تعلم الليلة	٢١:١٠- ٢٠:١٠	١٧
أنشطة اللغوية	٢١:٣٠- ٢١:١٠	١٨
إستراحة (النوم)	٠٣:٠٠- ٢٢:٣٠	١٩

\*التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي<sup>١٦</sup><sup>١٦</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

بالنظر إلى الجدول ما ذكر في السابق، أن الأنشطة اليومية جميع

الطلاب في المعهد العصري دار الحكمة يسير بنظام الجيد، منذ أول

استياقظ الطلاب من النوم حتى آخر الأنشطة الطلاب يعني الإستراحة

أي النوم.

ب. الأنشطة الأسبوعية

اليوم	أنشطة الطلاب
إثنين	خطابة المبارية
ثلاثاء	- برنامج اللغة
خميس	- خطابة المبارية - تحليل
جمعة	برنامج اللغة
الأحد	لعبة اللغة (Happy Sunday)

\*التوثيق مع قسم إحياء اللغة المركزي<sup>١٧</sup>

ج. الأنشطة الشهرية

رقم	أنشطة الطلاب
١	مجلة الحائطية اللغوية
٢	مجلة الحائطية الخط
٣	ختم القرآن
٤	إصلاح اللغة

<sup>١٧</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

برنامج اللغة (إستماع ومشاهدة)	٥
إمتحان اللغة	٦

#### د. الأنشطة السنوية

رقم	أنشطة الطلاب
.١	أسبوع الترقية اللغة
.٢	ملكة اللغة ( <i>Princess of Language</i> )
.٣	إختيار جمعية محبة اللغة ( <i>JML</i> )

\*التوثيق مع قسم إحياء اللغة المركزي<sup>١٨</sup>

هكذا الجدول الأنشطة الطلاب التي قد نظم قسم الترقية اللغة

المركزي لإيجاد البيئة اللغوية في المعهد العصري دار الحكمة بالتفصيل على

النحو التالي :

#### (١) إلقاء المفردات كل يوم

إلقاء المفردات كل يوم هو إحددي من برنامج تشجيع

اللغة التي عقد قسم إحياء اللغة المركزي, وإلقاء المفردات في

الصباح بعد قراءة القرآن, جميع الطالبة يجتمعن أمام الحجره هن

يحملن قاموس وكراسة الجمل لكتابة المفردات وأما المدبّرة في

<sup>١٨</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

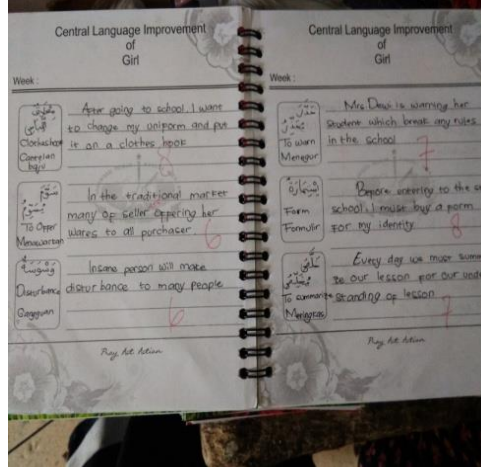
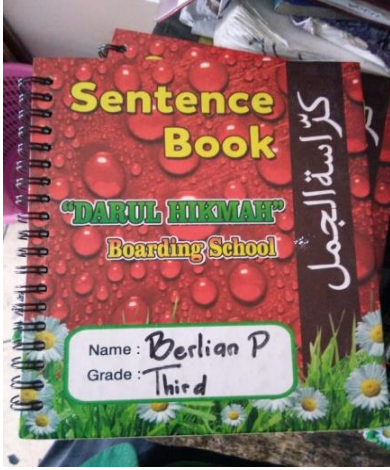


المسكن تلقي المفردات والطالبة يعدن جماعة بعد ذلك لكل

الطالبة لازم أن يكتبن الجملة المفيدة.<sup>١٩</sup>

## الصورة (٢)

كتاب الجمل عند إلقاء المفردات<sup>٢٠</sup>



وأما قبل إلقاء المفردات أمام الطالبة لازم على قسم

إحياء اللغة المركزي أن تقدّمها إلى هيئة إشراف اللغة لتفتيشها

من الأخطأت.

كما قال إحددي من قسم إحياء اللغة المركزي. "نحن

نقدّم ثلاث مفردات إلى هيئة إشراف اللغة كل يوم بثلاث

لغات أي اللغة العربية , اللغة الإنجليزية واللغة الإندونيسية"<sup>٢١</sup>

<sup>١٩</sup> الملاحظة مع أستاذة إفاة مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠١٩ صباحا

<sup>٢٠</sup> التوثيق من إحددي الطالبة في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٢١</sup> المقابلة من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

وأما الآن هناك فرق في إلقاء المفردات, أن إلقاء المفردات في الصباح فقد, لا يوجد إلقاء المفردات في المساء كمثل في السابق.

كما قالت أستاذة ديوي عاففة, هناك إرتقاء أي تبديل إستراتيجية, في السنة الماضية إلقاء المفردات هذا مرتين الأول في الصباح والثاني في المساء, والآن نحن نعقد في الصباح فحسب.<sup>٢٢</sup>

## (٢) المحادثة

عملية المحادثة من قسم إحياء اللغة المركزي يعني قبل الدخول الفصل في الميدان أمام المدرسة بجمع الطلاب المتفرقة الفصول, تتكون من الطلاب الجديد و الطلاب القديم مثل الصف الأول مع الصف الثالث ثم عقد المحادثة بينهم مطابقا بالموضوع التي قد أعطت قسم إحياء اللغة المركزي, قام إحدى من قسم إحياء اللغة أمام الطلاب ثم تعطي الموضوع للمحادثة.<sup>٢٣</sup>

<sup>٢٢</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٢٣</sup>الملاحظة مع أستاذة إفاة مهيبة المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠١٩ صباحا

وأما كل يوم الثلاثاء كان البرنامج يعني إعطاء الجملة

الصحيحة الجيدة من هيئة إشراف اللغة وكذلك هناك إصلاح

اللغة الخاطئة مثل جملة غير رسمية أم اللغة الفاسدة .

### الصورة (٣)

#### عملية محادثة اليومية<sup>٢٤</sup>



### (٣) إحفاظ المفردات

إحفاظ المفردات هو إحدي من برنامج تشجيع اللغة

أيضا, التي عقد قسم إحياء اللغة المركزي في الليلة قبل النوم,

يعني ثلاث جمل التي قد أعطاء مع قسم اللغة المسكن في

الصباح.

<sup>٢٤</sup> التوثيق مع أستاذة إفاة مهيبة المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٧ أبرا ٢٠١٩ صباحا

كما قالت إحدى قسم إحياء اللغة "جميع الطلاب هنا لازم أن يحفظون مفردات الجيدة على الأقل ثلاث مفردات بثلاث اللغات أي اللغة العربية, اللغة الإنجليزية واللغة الإندونيسية. وإذا هناك إحد الطلاب لا يستطيع أن تحفظها نطوّل الوقت صباحا في اليوم بعدها".<sup>٢٥</sup>

#### (٤) لعبة اللغة (Happy Sunday)

هذا البرنامج لتبديل محادثة اليومية في الصباح, كي لا يتساوّم فيه الألعاب المتنوعة, عقد لعبة اللغة في يوم الأحد.

قالت أستاذة بينتان: "لعبة اللغة هي أنشطة اللغوية خاصة في يوم الأحد, بدلا من المحادثة في الصباح, فيه كثير من الألعاب اللغوية المتنوعة, مثل , yel yel أو لعب الأخرى والغرض منها يعني لنرقي مهارة الطلاب وكي الطلاب لا يتساوّم بالمحادثة كل يوم".<sup>٢٦</sup>

#### (٥) إمتحان اللغة

عقد قسم إحياء اللغة المركزي امتحان اللغة في كل شهر, هذا الإمتحان لإعادة المفردات التي قد أعطأ خلال شهر

<sup>٢٥</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٢٦</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

واحد, ثم صناعة الإنشاء, أو ربما الإمتحان بالجواب الأسئلة  
وكذلك فيه الإمتحان الشهفي.

كما قال قسم إحياء اللغة " نحن نعقد إمتحان اللغة مرة  
واحدة في الشهر, نحن نصنع الأسئلة من المفردات الطلاب  
حلال شهر واحدٍ ".<sup>٢٧</sup>

#### الصورة (٤)

#### إمتحان اللغة<sup>٢٨</sup>



#### (٦) الإستماع ومشاهدة

الإستماع والمشاهدة يعني البرنامج التي عقد قسم إحياء

اللغة المركزي مع هيئة إشراف اللغة كل شهر, قام هيئة إشراف

اللغة بالأفلام التي العامل فيه يتحدثون بلغتهم الأصلية ثم

الطلاب أن يشاهدن لتحليل الإجابة الأسئلة منها ثم تقديم

<sup>٢٧</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٢٨</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

الإستنباط من ذلك الأفلام. وأما الإستماع هو إستماع المحادثة أو الأغنياء من هيئة إشراف اللغة ثم إعطاء الطلاب القراطس فيها النص الفراغة بعضها و أمر الطلاب أن يكتبن ما سمعه لإكمال النص.<sup>٢٩</sup>

وتحقيقها يعني بالنظر إلى الأسبوع اللغة , كما قال أستاذة ديوي عاففة "إن كليهما يمرّ بالنظر إلى الأسبوع اللغوي, إذا كانت الأسبوع العربية فالأفلام والغناء أيضا باللغة العربية, وأما الأسبوع الإنجليزية فالأفلام والغناء أيضا باللغة الإنجليزية.<sup>٣٠</sup>

#### (٧) أسبوع الترقية اللغة

أسبوع الترقية اللغة هو برنامج من هيئة إشراف اللغة مع قسم ترقية اللغة المركزي فيه تنظيم مسابقة اللغوية لمدة أسبوع واحد, والغرض منه يعني لتحسين المهارات اللغوية الطلاب. أمّا مسابقة اللغوية فيه يعني مسابقة الخطابة المبارية, الجدل أي المناظرة, الأولمبيادي, الغناء العربي, كتابة القصص وغير ذلك.

<sup>٢٩</sup>ملاحظة الإستماع الطلاب مع قسم إحياء اللغة في التاريخ ٢٢ فبراير ٢٠١٩

<sup>٣٠</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

كما قال الأستاذة إفاة مهبة المفيدة " نحن نعقد المسابقة اللغوية لترقية لغة الطلاب كذلك لإستعداد لو هناك مسابقة في خارج المعهد مثل خطابة المبارية, المناظرة وغير ذلك"<sup>٣١</sup>

#### (٨) ملكة اللغة (Princess Of Language)

تقول أستاذة بينتان " أن ملكة اللغة (Princess Of Language) هي مندوبة اللغة التي لها مسؤولية لتساعد محرك اللغة في إقامة نظام اللغة حولها وحول أصدقائها, في إختيار ملكة اللغة المأخوذة من كل المراحل طالبا واحدا, ثم هناك إمتحان المتعلق باللغة وفي النهاية فيه مسابقة اللغوية (show your talent) للتعين فائزة ملكة اللغة, مثل تغني الأغنياء الإنجليزية أو العربية, وتقدم *iklan* باللغة العربية والإنجليزية وغير ذلك "<sup>٣٢</sup>.

#### الصورة (٥)

ملكة اللغة (٢١ مارس ٢٠١٩) <sup>٣٣</sup>



<sup>٣١</sup>المقابلة مع الأستاذة إفاة مهبة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٧ أبريل ٢٠١٩ صباحا

<sup>٣٢</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٣٣</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

## (٩) جمعية محبة اللغة (JML)

قالت أستاذة بينتان : "جمعية محبة اللغة (JML) هي جمعية فيها الطلاب الذي يحب اللغة أكثر, فيها أيضا لاستمرار الموهبة والقدرة الطلاب في مهارة اللغوية مثل تقديم القصة, مناظرة العلمية, كتابة الإنشاء, الشعر. جمعية محبة اللغة (JML) فيه زيادة التعليم في اللغة والإضافة أكثر للسهولة فيما بعد إذ هناك مسابقة اللغوية."<sup>٣٤</sup>

## جدول (٤)

## أسماء الأعضاء جمعية محبة اللغة ٢٠١٩

نمرة	الأسماء	التوضيح
١	ناتاشا فطرين	رئيسة
٢	واندا إيتافيا يحي	نائبة
٣	لطيفة الشريعة	كاتمة السرّ
٤	فطمي فاتية السبيلا	مالية
٥	أجينح موستكا	أعضاء
٦	ريكسا فلوويرا	أعضاء
٧	أنيق ذاكرة الثامن	أعضاء
٨	رحمنيا ريسما	أعضاء
٩	نوفيتا أولفا	أعضاء
١٠	ألدانا مييرتا رحمواتي	أعضاء
١١	بالكفي عين التركيا	أعضاء
١٢	علما نافزة الكامدة	أعضاء

<sup>٣٤</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا



أعضاء	إمراة المغفرة	١٣
أعضاء	كرفدا كيكي بيناتاشا على	١٤
أعضاء	سلساييلا راهدة العيش	١٥

\*التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي<sup>٣٥</sup>

هذا هو أنشطة اللغوية إما من الأساتيد عند الدراسة وإما من قسم إحياء اللغة المركزي في داخل المعهد بمساعدة قسم اللغة المسكن لإيجاد البيئة اللغوية الجيدة. بكثير العمل قسم إحياء اللغة المركزي فطبعاً لازم هناك من الذي يساعده لأن لا يمكن أن يعمل نفسه, فاختارت مسؤول أي قسم اللغة المسكن لكل المسكن الطلاب في المعهد.

ج. مشكلات وحيلها في إيجاد البيئة اللغوية في معهد العصري دار الحكمة

(١) مشكلات في إيجاد البيئة اللغوية

(أ) الخوف عن الخطاء في التحدّث

كثرة الطلاب الجديديات من المدرسة الإبتدائية أو المدرسة المتوسطة العامة التي لا تعرف اللغة العربية باتنا وعادة هذا يسبب إلى الخوف عن الخطاء, هم يخافون أن يبدأون بالتكلم اللغة الرسمية المعهد

<sup>٣٥</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

لأنهم يشعرون بالحياء عندما مخبطة في الكلام. هذا تكون مشكلة مهمة لأن مهارة اللغة تعني من الكلام أولى من الأخرى.

نتيجة من المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة قالت: " الطلاب الجديد في أول دخول المعهد عادة يخافون أن يبدوون بالتكلم أو المحادثة باللغة الرسمية المعهد مع أصدقائهم لأنهم يشعرون بالحياء عندما مكشوفة على أنها مخبطة في الكلام"<sup>٣٦</sup>

نفس الفكر مع أختي كفرادا كيكي من الفصل الأول " أحيانا شعرت بالحياء لأنني لا أعرف المعني بالعربية إذن لا أريد أن أتكلم"<sup>٣٧</sup>

#### (ب) استخدام لغة غير رسمية

بعض الطلاب أيضا كثير من الذي لا تتكلم باللغة الرسمية جيدا. الواقع هناك عندما أسبوع الإنجليزية كثير الطلاب لم يزال يتكلم باللغة العربية أو اللغة الإندونيسية. وكذلك اللغة المخلوط بين اللغة العربية واللغة الإنجليزية.<sup>٣٨</sup>

قال أستاذة بينتان "كثير من الطلاب القدمات الذي يستخدم اللغة غير رسمية في كل المكان, فهذا طبعا يؤثر إلى الطلاب الجديد باستخدام لغة غير رسمية مثل الجملة " لا بأس " هم يستخدمون "لا ماذا ماذا".<sup>٣٩</sup>

<sup>٣٦</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٣٧</sup>المقابلة مع الطالبة كفرادا كيكي من الفصل الأول G في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٣٨</sup> الملاحظة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا وكذلك ملاحظة مع أستاذة

إفاة مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٩ صباحا

<sup>٣٩</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

(ج) نقصان الأوقات في تحقيق خطط العمل بسبب كثرة أنشطة من الأقسام

الأخرى

في المعهد العصري دارالحكمة هناك أنشطة المعهد الكثيرة المتنوعة من كل قسم في المنظمة الطالبات, فهذا يحتاج إلى تقسيم البرنامج الجيد كي جميع أنشطة من كل الأقسام يستطيع أن يسير كما يرام. ولكن هذه أيضا يؤثر في تحقيق خطط العمل من قسم ترقية اللغة المركزي التي قد ألفت مما قبلها غير كافيةٍ فبعض خطط العمل منها لا يستطيع أن يسير مثل الأخرى.

نتيجة من المقابلة مع إحدى قسم إحياء اللغة اللغة المركزي يعني :  
 " هناك بعض خطط العمل لا نستطيع أن نعمله أو ربما نحن نستطيع أن نعمله لكن في الأسبوع بعدها, لأن برنامج من قسم أخرى أيضا كثير, لو عندي تلك المشكلة تعني نقصان الوقت "٤٠

نفس الفكر أيضا مع الأستاذ آدم " الأنشطة في المعهد كثيرة جدًا , إذن لكمال خطط العمل اليومية هذا ناقص, مثل المحادثة قبل دخول الفصل طبعاً لا يسير في تمام الوقت فالدراسة تستطيع أن تبدأ في الساعة السابعة و عشرة عادة"٤١

٤٠ المقابلة من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

٤١ المقابلة مع الأستاذ محمد آدم يونس في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٩ نهاراً

## جدوال (٥)

التقييم خطط العمل في شهر فبراير ٢٠١٩<sup>٤٢</sup>

نمرة	خطط العمل المستخدمة	لم يستخدم
١	تعقيد درس الإضائي لطالبة الجديدة	المشاهدة الأفلام
٢	تعقيد إمتحان الشفهي للغة	الحجة: لأن الوقت غير كاف
٣	تعقيد إمتحان التحريري للغة	
٤	تعقيد الإستماع (أسبوعين متبادلا)	
٥	تعقيد كشف الحضور لحفظ المفردات	

(د) ضعف الوعي والإرادة الذاتية من الطلاب

قال أستاذة ديوي عاففة " المشكلة الصعبة إذا كان هناك الطلاب ليس لها إرادة القوية للتكلم أي إنسان سكوتا, وهذا تكون أكبر المشكلة لأن مفتاح اللغة أولا يعني من التكلم وأما هذا الطلاب لا يريد أن يتكلم باتتاً<sup>٤٣</sup>

(هـ) هناك فرقة فاسدة عن اللغة

قالت إحدى الأستاذة في هيئة إشراف اللغة, على " أن عندما الطلاب قد مرّ به أقداما في المعهد هم يشعرون بأقدام الأعضاء في

<sup>٤٢</sup>التوثيق قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩<sup>٤٣</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

المعهد, فهم لا يريد أن يطبع النظام اللغة في استخدام اللغة الرسمية, فهم يجمع في فرقة واحدة يتفق ليخالف اللغة جماعة "٤٤"  
 النتيجة من المقابلة مع أستاذة بيتان " هذه فرقة يؤثر أعضاء الأخرى كي لا يطبع النظام اللغة, عادة على الأكثر هن من الفصل الأعلى أو أكبر العضوات في المعهد " ٤٥

(و) التجاهل عن القواعد اللغة ومزاح في رمز اللغة

هناك بعض الطلاب الذين تجاهلون في القواعد ثم اختلطوا اللغة العربية باللغة الأم أو الإندونيسية والجاوية. كما نظرت بعض الطالبة يتحدثن مع زميلتها وهي يخلطن اللغة بكلمة كيف سيه أنت ؟. ٤٦

كنتيجة المقابلة مع الأستاذة بيتان " عادة اللغة الطلاب هذا تتكون من اللغة العربية التي تختلط باللغة الإندونيسية أو الجاوية على سبيل المثال "كيف كذا" " بي " كيف سيه" فهذا خطأ كبير لأن صنع اللغة الفاسدة". ٤٧

<sup>٤٤</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٤٥</sup>المقابلة مع أستاذة بيتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٤٦</sup>الملاحظة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٤٧</sup>المقابلة مع أستاذة بيتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

(ز) نقصان المعاملة الجيدة بين أعضاء قسم إحياء اللغة نفسها أو مع قسم اللغة

في المسكن

النتيجة المقابلة مع إحدى قسم إحياء اللغة : " نحن نشعر على أننا لم تزال نصعب في ترتيب نظام اللغة, وتعقد برنامج اللغوية جيدا, بجانب نقصان الوقت, نحن لا نستطيع أن نعامل بيننا و مع قسم اللغة في المسكن إذن يسبب إلى صعوبة في تحقيق خطط العمل لنا"<sup>٤٨</sup>

## (٢) الحالات من المشكلات في إيجاد البيئة اللغوية

أن جميع مشكلات في إيجاد البيئة اللغوية بمعهد العصري دار الحكمة التي قد ذكر في السابق, لازم هناك العمل لتحليل هذه المشكلة, وهذا إحدى من واجبات من محرك اللغة من هيئة إشراف اللغة وكذلك من قسم ترقية اللغة المركزي للتغلب على جميع المشاكل على النحو التالي :

(أ) إعطاء التشجيع لطلاب الجديد

للطلاب الجديد حمل هيئة إشراف اللغة برنامج خاص للمبتدئين في اللغة مثل إعطاء المفردات الأساسية, بجانب ذلك لازم أن نعطي تشجيع القوي حتي يكون الطلاب شُجاعًا في التحدّث باللغة العربية وكذلك باللغة الإنجليزية.

<sup>٤٨</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري دار الحكمة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

وقال الأستاذة ديوي عاففة " لازم علينا في ستة أشهر الأول إعطاء أسس اللغة وتشجيعهم على الرغبة في التحدّث باللغة الأجنبية والووح في عملية الحصول على اللغة".<sup>٤٩</sup>

(ب) إختيار أجود أنشطة اللغوية وتنظيمها في تمام الوقت

بكثرة أنشطة المعهد المختلفة من كل قسم في المنظمة الطالبات فإختيار أجود أنشطة اللغوية المطابق بحال المعهد هو أحسن كي يستطيع أن يسير جماعة.

كما قال الأستاذة بينتان " إن إختيار البرنامج اللغة إما أنشطة اليومية, الأسبوعية, الشهرية, أم السنوية لازم بفكرة التمام نظرا إلى إختيار الطلاب والحال المعهد كذلك للنجاح الغاية المقصودة من كل البرامج".<sup>٥٠</sup>

(ج) تكثير المفردات والأسلوب الصحيحة في أمكنة المختلفة

لحل المشكلة استخدام اللغة غير الرسمية تعني تكثير المفردات والأسلوب الصحيحة في أمكنة المختلفة, كما نظرت هناك المفردات

<sup>٤٩</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٥٠</sup>المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

المعلق في الجدار إما في الحمام , في المسكن, في الفصل, في الديوان, في

لوحة الإعلان. في جانب الطريق وغير ذلك.<sup>٥١</sup>

(د) التفريق المواد بين الطلاب الجديد مع الطلاب القديم

تقول الأستاذة إفا محبة : " للنجاح تعويد اللغة الأجنبية الجيدة من الصف الأول إلى الصف النهائي نحتاج إلى التفريق المواد بين الطلاب الجديد مع الطلاب القديم, الغاية تعني للسرعة الفهم والحفظ للطلاب الجديد, وللوصول إلى الغاية الأعلى مما قبله للطلاب القديم".<sup>٥٢</sup>

(هـ) وجود إصلاح اللغة

لحل المشكلة استخدام اللغة غير الرسمية أي الصعوبة في التعويد اللغة العربية الصحيحة, نحتاج كذلك هناك إصلاح اللغة المخطئة عند المحادثة من هيئة إشراف اللغة مباشرة أو من قسم إحياء اللغة المركزي. قام قسم إحياء اللغة أمام الطالبة ثم يلقي الجملة المخطئة ثم يصلحها في السبورة, فالطالبة أن يكتبن في كراستهنّ, كما ظهر في الصورة الآتية :

<sup>٥١</sup>الملاحظة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا وكذلك ملاحظة مع أستاذة

إفا مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٩ صباحا

<sup>٥٢</sup>المقابلة مع أستاذة إفا مهيبه المفيدة من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٩ صباحا



## الصورة (٦) إصلاح اللغة<sup>٥٣</sup>



(و) تعقد إجتماع قسم اللغة المسكن مع قسم إحياء اللغة المركزي مرة واحدة في أسبوعين

النتيجة من المقابلة بقسم إحياء اللغة : " للسهولة تعقد جميع خطط العمل فنحن نعقد الإجتماع مع قسم اللغة المسكن من حيث نظام في استخدام اللغة, وبرنامج اللغوية"<sup>٥٤</sup>

(ز) وجود محكمة اللغة والجاسوس

محكمة اللغة تعني قام فيه المتجاوز النظام اللغة أمام إحدى من قسم إحياء اللغة المركزي لنيل العقاب المناسب بما عمله مثل التنبيه,

<sup>٥٣</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

<sup>٥٤</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ ما ريس ٢٠١٩

والقيام أمام المسكن, وكتابة الإنشاء, وحفظ المفردات السابقة والتنظيف وغير ذلك.<sup>٥٥</sup>

وأما الجاسوس هو أيضا إحدى من العقاب ممن مخالف النظام اللغة تعني المتجاوز يتناول بطاقة المخالفة, ثم وجب عليه أن يجد مخالفا أخرى, وهكذا تكون الجاسوس الوسائل المهمة في تحقيق نظام اللغة.

كما قالت قسم إحياء اللغة " لأصعب مشكلة نحن نعقد الاجتماع كل أسبوع أو أسبوعين لبحث المشكلات أثناء تحقيق العمل ونشور لتحليله , ونحن كذلك نعقد محكمة اللغة لمخالف اللغة فيه نعطي العقاب المتعلقة باللغة كي لا تعيدها مرة ثانية وفي العقاب هناك مستوياته أو درجته لمخالف اللغة<sup>٥٦</sup>

د. دور محرك اللغة لنجاح إيجاد البيئة اللغوية في معهد العصري دار الحكمة

### (١) محرك اللغة من حيث الأساتيد والطلاب

كان أنشطة المعهد كثيرة جدا, من حيث أنشطة اليومية, وأنشطة الأسبوعية, وأنشطة الشهرية, وأنشطة السنوية كمثل أنشطة التعليمية, الخطاب المبارية, والرياضة, والمناقشة, تنظيف عند المساء وغير ذلك. فجميع الأنشطة يستطيع أن يسير جيد هذا طبعا هناك التنظيم الجيد من المسؤولة الخاصة لكل

<sup>٥٥</sup>ملاحظة محكمة اللغة أمام الحجره الطلاب في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩

<sup>٥٦</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ ما ريس ٢٠١٩

قسم من الأساتيد وكذلك من الطلاب. فاستخدام اللغة الرسمية داخل المعهد في يوبيتهم أيضا, يحتاج إلى تنظيم الجيد لوجود البيئة اللغوية الجيدة المقصودة, لذلك هناك المسؤولية الخاصة من الأساتيد وكذلك من الطلاب كذلك.

النتيجة المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة " في هذا المعهد أنشطة المعهد الكثيرة والمختلفة, فلذلك في هنا وجد منظمة الطالبة (oppm), لينظمه جيدا, فطبعا فيها قسم الخاصة لجميع الأنشطة مثل أنشطة اللغوية يحتاج كذلك"<sup>٥٧</sup>

المسؤولية الخاصة عن اللغة من الأساتيد يعني هيئة إشراف اللغة (LAC)

, قام هذا القسم بالنظوم اللغة إقامة كاملة من حيث استخدام الطلاب اللغة

الرسمية الجيدة كل يوم, وأنشطة اللغوية المتنوعة لترقية اللغة المعهد, وصناعة

خطط العمل مع قسم إحياء اللغة المركزي كي سار نظام اللغة الجيدة لوجود

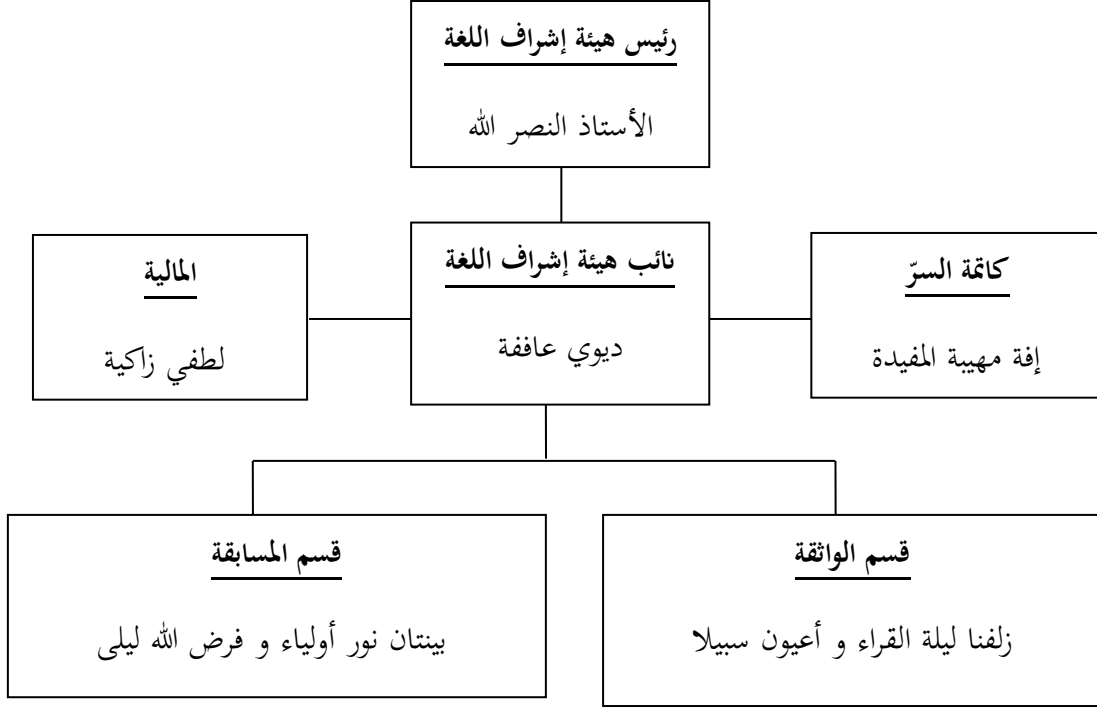
البيئة اللغوية الكاملة. كانت الهيكل التنظيمي من قسم هيئة إشراف اللغة كما

يلي:

<sup>٥٧</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

## الجدول (٦)

هيئة إشراف اللغة في معهد العصري دار الحكمة<sup>٥٨</sup>



وأما المسؤولة من حيث الطلاب يعني قسم إحياء اللغة المركزي وهو

إحدى قسم من المنظمة الطالبات في المعهد العصري دار الحكمة, في هذا

المعهد هناك المنظمة الطالبات (OPPM).

<sup>٥٨</sup>التوثيق من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

قالت أستاذة بيتان " لو في هذا المعهد, المسؤولة للغة من الأساتيد نسميها هيئة إشراف اللغة لومن الطالبة نسميها قسم إحياء اللغة إحدى قسم من الأقسام المنظمة الطالبات.<sup>٥٩</sup>

وأعضاء هذه المنظمة من السنة الخامسة التي قد أختارتها الأساتيد, وإختيارها بوسيلة المشاورة جميع الأساتيد المسؤول بالمنظمة الطالبات يعني الأساتيد في مكتب المساعد لعمادة المعهد للشؤون الرعاية والإشراف الطالبات ثم بعد ذلك قدّمه إلى عميد المعهد لتحقيقها, فعميد المعهد هو الذي قرّر من الذي يستطيع أن يكون أعضاء المنظمة الطالبات الجديدة.

كما قالت الأستاذة ديوي عاففة " جميع أعضاء المنظمة كلها من السنة الخامسة, والمسؤول لإختيارها الأساتيد في مكتب المساعد لعمادة المعهد للشؤون الرعاية والإشراف ثم التي تقرر طبعا عميد المعهد.<sup>٦٠</sup>

قسم إحياء اللغة المركزي الذي قد نصب قبلها, يجتمعن لمشاورة خطط العمل من قسمها لمدة السنة الواحدة من حيث حطط العمل اليومية, الأسبوعية, الشهرية وكذلك السنوية لتنظيم البيئة اللغوية الجيدة, ثم قدّمها إلى الأساتيد من قسم هيئة إشراف اللغة ليشاوره ما الخطوة المقبولة وغير المقبولة, أم ربما هناك الزيادة في الخطوة أو نقصان في الخطوة كي تكون الخطوة الكاملة

<sup>٥٩</sup>المقابلة مع أستاذة بيتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٦٠</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

لوجود النجاح في إيجاد البيئة اللغوية ولترقية اللغة المستخدمة في المعهد كشعار

المعهد "اللغة تاج المعهد (*Language is Our Crown*)".

كما قال قسم إحياء اللغة المركزي: " بعد التنصيب نحن نعقد المشاورة العامة لكل القسم ثم نحن نبحت خطط العمل لمدة السنة الواحدة, ثم نقدم إلى هيئة إشراف اللغة لتصحيحها"

هذا هو أسماء أعضاء قسم إحياء اللغة المركزي في معهد العصري

دارالحكمة: ٦١

أ) ماريتا إيديا فاعيسي

ب) ليلة الكرمة

ج) سينتا مولنا عزيزة

د) رحمة ماتوفاني ماريتا

هـ) هانيم لطيفة

وقد شاور قسم إحياء اللغة المركزي مع هيئة إشراف اللغة عن خطط

العمل في تنظيم البيئة اللغوية وترقيتها لمدة السنة الواحدة كما يلي: ٦٢

أ) خطط العمل اليومية

١) تحقيق حفظ المفردات قبل النوم

٦١ التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

٦٢ التوثيق من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

(٢) تحقيق كتاب الجسوسة لكل الحجرة والفصل

(٣) وجوب حمل القاموس كل المحادثة

ب) خطط العمل الأسبوعية

(١) تحقيق صناعة الإنشاء كل أسبوعين

(٢) تحقيق *shocking language*

(٣) تحقيق التمثيلية المسرحية

(٤) تحقيق المناظرة وتقديم القصة كل أسبوعين

(٥) تحقيق إعادة المفردات بعد الرياضة

(٦) تحقيق التأهيل الخاص لجمعية محبة اللغة

(٧) تحقيق التأهيل الخاص للصف الأول, الثاني والأول التكميلي

(٨) تحقيق *The Wonderfull Of Sunday (Happy Sunday)*

(٩) ألصق المفردات الصحيحة (إصلاح اللغة)

ج) خطط العمل الشهرية

(١) تحقيق الإستماع

(٢) تحقيق المشاهدة الأفلام

(٣) تحقيق إمتحان اللغة

٤) صناعة رسم بياني (*diagram*) لمتجوز النظام اللغة

٥) تكثير المفردات في أمكنة المتنوعة

د) خطط العمل السنوية

(١) تحقيق ملكة اللغة *Princess Of Language*

(٢) تحقيق أسبوع الترقية اللغة

(٣) إختيار أعضاء جمعية محبة اللغة *JML*

(٤) صناعة كُتُب المحادثة

(٥) تعيين فرقة المحادثة

(٢) دور محرك اللغة لنجاح إيجاد البيئة اللغوية في معهد العصري دار الحكمة

فدور محرك اللغة لنجاح إيجاد البيئة اللغوية بمعهد العصري دار الحكمة

هناك كثيرة جدًا كما يلي :

أ.) نظم محرك اللغة البيئة اللغوية بالجدّ لترقية اكتساب اللغة الطلاب

إن دور محرك اللغة في إيجاد البيئة اللغوية الجيدة لها دور كبير, إما

محرك اللغة من الأساتيد, من الطلاب جميع يشارك في تنظيمها كي

اكتساب اللغة أحسن وأحسن بمرور الأيام, بداء من استياقظ الطلاب

من النوم, هناك إلقاء المفردات من قسم إحياء اللغة, ثمّ المحادثة اليومية



قبل دخول الفصل ثم عند الدراسة نظامه ثابت, لازم لجميع أعضاء المعهد  
إما الأساتيد والطلاب للتكلم باللغة الرسمية, وهناك أنشطة اللغوية كثير

كلّ أسبوع بالنظر إلى حال المعهد<sup>٦٣</sup>

(ب. أَلْف محرك اللغة خطط العمل لمدة سنة واحدة

هناك خطط العمل لمدة سنة واحدة التي قد كتب في كتب قسم  
إحياء اللغة المركزي بالتفصيل الآتية : اليومية مثل إلقاء المفردات,  
والمحادثة, وحفظ المفردات, وتحقيق نظام اللغة باللاسوس, ووجوب حمل  
قاموس عند المحادثة. وأما خطط العمل الأسبوعية مثل خطابة باللغة  
العربية أم اللغة الإنجليزية, ومناظرة الطلاب, ولعبة اللغة, ثم من خطط  
العمل الشهرية مثل إصلاح اللغة, وبرنامج اللغة كإستماع الغناء  
والمشاهدة الأفلام ومسابقة اللغوية. وأما من خطط العمل السنوية مثل  
أسبوع ترقية اللغة, وإختيار جمعية محبة اللغة (JML), ومسابقة ملكة

اللغة (Princess Of Language).<sup>٦٤</sup>

<sup>٦٣</sup>الملاحظة مع الأستاذة ديوي عاففة إحدى من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩ صباحا

<sup>٦٤</sup>التوثيق والملاحظة مع قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

### ج. تعقد أنشطة اللغوية المختلفة

كان أنشطة المعهد كثيرة جدا، من حيث أنشطة اليومية، وأنشطة الأسبوعية، وأنشطة الشهرية، وأنشطة السنوية كممثل أنشطة التعليمية، الخطاب المبارية، والإستماع، والمشاهدة، ومسابقة اللغوية، وإصلاح اللغة، وإلقاء المفردات، والمحادثة، وغير ذلك. فجميع الأنشطة يستطيع أن يسير جيد هذا طبعاً هناك التنظيم الجيد من محرك اللغة أي قسم إحياء اللغة المركزي.<sup>٦٥</sup>

### د. تعقد التقييم مما قد عمل قبلها في الأسبوع السابق

قالت أستاذة بينتان "بعد أن نعمل برنامج قدر أسبوع الواحد فهناك التقييم جماعة، لنرى كم من مائة، النجاح في تعقدها، وهل هناك المشكلة خلال البرنامج و للبحث الخطة بعدها."<sup>٦٦</sup>

### هـ. تكون قدوة حسنة أمام جميع الأعضاء المعهد العصري دار الحكمة في

#### استخدام اللغة الرسمية

كان الأستاذة من هيئة إشراف اللغة و كذلك الأعضاء من قسم إحياء اللغة، هنّ يستخدمن اللغة الرسمية دائماً يطابق بأسبوع اللغة أمام الطلاب في أي مكان كان، في الفصل، عند التعليم، وإما خارج الحجرة

<sup>٦٥</sup> التوثيق والملاحظة من قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

<sup>٦٦</sup> المقابلة مع أستاذة بينتان نور أولياء من هيئة إشراف اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩ صباحاً

وداخل الحجرة لعظمة مسؤولية واجتبتها, لا يوجد الرخصة لإقامة النظم

اللغة في المعهد.<sup>٦٧</sup>

(و) تعقد ملاحظة والمراقبة الطلاب في استخدام اللغة الرسمية في كل الأمكنة

بمساعدة قسم اللغة المسكن

بكثره العمل قسم إحياء اللغة المركزي فطبعاً لازم هناك من الذي

يساعده لأن لا يمكن أن يعمل نفسه, فاختارت مسؤول أي قسم اللغة

المسكن لكل المسكن الطلاب في المعهد. قام قسم اللغة المسكن كمثل

قسم إحياء اللغة المركزي من حيث إقامة النظم باستخدام اللغة حول

المسكن, يساعد إقامة أنشطة اللغوية إما من هيئة إشراف اللغة أو من

قسم إحياء اللغة المركزي.

كما قال قسم إحياء اللغة المركزي " لإقامة النظم اللغة, هناك

مسؤولة لكل حجرة لإقامته, نحن تعامل لملاحظة ومراقبة الطالبة في

استخدام اللغة حين في الحجرة, جاز لهن كذلك لإعطاء العقاب." <sup>٦٨</sup>

(ز) تعقد نظام اللغة والعقوبات لمخلف اللغة

محكمة اللغة تعني قام فيه المتجاوز النظام اللغة أمام إحدى من

قسم إحياء اللغة المركزي لنيل العقاب المناسب بما عمله مثل التنبيه,

<sup>٦٧</sup>ملاحظة في معهد العصري دار الحكمة

<sup>٦٨</sup>المقابلة مع قسم إحياء اللغة المركزي في التاريخ ٢٢ مارس

والقيام أمام المسكن, وكتابة الإنشاء, وحفظ المفردات السابقة والتنظيف

وغير ذلك. كما كتب قسم إحياء اللغة في كتب نظام اللغة الآتية :

### الجدوال (٧)

#### نوع مخالف اللغة وعقابه

النمرة	نوع المخالف اللغة	العقاب		
		مستوية الأولى	مستوية الثانية	مستوية الثالثة
١	استخدام اللغة الزيادة	√	-	-
٢	استخدام اللغة الإندونيسية	√	-	-
٣	استخدام اللغة الجاوية	-	-	√
٤	لا يكتب المفردات والجمل دون الإذن	-	√	-
٥	لا يحفظ المفردات كل الأسبوع دون الإذن	-	√	-
٦	لا يحفظ المفردات قبل النوم	√	-	-
٧	لا يحفظ المحادثة دون الإذن	√	-	-
٨	لا تجمع الإنشاء أو المفردات	√	-	-
٩	يجرف الإمضاء	-	-	√
١٠	لا يتبع إلقاء المفردات دون الإذن	-	√	-
١١	لا يستخدم اللغة المطابق بأسبوع اللغة	√	-	-
١٢	تعمل الغيش في صناعة الجمل	-	√	-
١٣	إهمال العقاب ١	ترتقي إلى مستويات العقاب ٢		

ترتقي إلى مستويات العقاب ٣	إهمال العقاب ٢	١٤
ترتقي إلى مستويات العقاب ٥/٤	إهمال العقاب ٣	١٥
مستويات العقاب ٥/٤	دخل محكمة اللغة مرار (دائما)	١٦

\*التوثيق من قسم إحياء اللغة<sup>٦٩</sup>

## الجدوال (٨)

### نوع مستويات العقاب وعقابه

العقاب	نوع مستويات العقاب	الدرجة
١. كراسة المعهد قدر يومين ٢. بحث المفردات بلغ ١٥ بثلاثة اللغة ٣. حفظ المفردات بلغ ١٥ بثلاثة اللغة ٤. تكون جاسوس لنفرين مخالف اللغة ٥. حفظ الجمل حين إصلاح اللغة ٦. بحث وحفظ من أضرار المفردات (١٠)	مستوية الأولى	١
١. كتابة الإنشاء صفحة واحدة ٢. حفظ المفردات بلغ ٢٠ بثلاثة اللغة ٣. كراسة المعهد قدر ٤ أيام ٤. ترجمة الجريدة أو المطالعة	مستوية الثانية	٢
١. صناعة جريدة الحائط ٢. مجفف حين محادثة بحمل اللوحة العقاب ٣. تقديم القصة أمام الديوان	مستوية الثالثة	٣

<sup>٦٩</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

٤ . حفظ المطالعة		
١ . إستعمال اللوحة العقاب في أي مكان كان ٢ . قيام أمام الديوان بالتلفيز كلمة الطيبة ٣ . صناعة الشعر ثم تقديمه ٤ . كتابة الإنشاء باللغة العربية واللغة الإنجليزية صفحتين	مستوية الرابعة	. ٤
١ . إستعمال الخمار العقاب ٢ . إستعمال اللوحة العقاب في أي مكان كان قدر أسبوع واحد ٣ . كتابة رسالة الإعتراف	مستوية الخامسة	. ٥

\*التوثيق من قسم إحياء اللغة<sup>٧٠</sup>

### ح. ) تعقد إصلاح اللغة لترقية اللغة الطلاب

بسبب كثير من الطلاب استخدام اللغة غير الرسمية أي الصعوبة

في التعويد اللغة العربية الصحيحة, فطبعاً نحتاج كذلك هناك إصلاح

اللغة المخطئة عند المحادثة من هيئة إشراف اللغة مباشرة أو من قسم

إحياء اللغة المركزي.

<sup>٧٠</sup>التوثيق من قسم إحياء اللغة في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٩

(ط) تعقد الإجماع لتحليل المشاكل المختلفة في سير تنظيم نظام اللغة

كما قال الأستاذة ديوي عاففة " نعقد إجتماع قسم اللغة المسكن مع قسم إحياء اللغة المركزي مرة واحدة في أسبوعين لبحث سير نظام اللغة في كل المسكن, وللتقييم برنامج اللغة في الأسبوع السابق."<sup>٧١</sup>

كذلك هناك إجتماع بين قسم إحياء اللغة المركزي مع هيئة

إشراف اللغة لبحث سير نظام اللغة, وللتقييم برنامج اللغة في الأسبوع

السابق ولمشاوره الخطط العمل عن اللغة لأسبوع بعدها.

---

<sup>٧١</sup>المقابلة مع الأستاذة ديوي عاففة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٩