

## الباب الاول

### مقدمة

الباب الأول يحتوى على المقدمة، خلفية البحث، مسائل البحث، أهداف البحث، الافتراضية البحث، تحديد البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، البحوث السابقة ، ترتيب البحث.

### أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة من وسائل الاتصال بين الناس لنقل الأغراض والأفكار. كوسيلة للاتصال، لا يجوز فصل اللغة من الإنسان، وهي أهم شيء في حياتهم. بحيث بدون اللغة الإنسان ستواجه صعوبة في التواصل، للغة بما في ذلك احتياجات الإنسان ككائن اجتماعي في اتصال مع جاره. اللغة هي أيضا مفتاح في العلوم الدراسية.

اللغة هي نظام و نظامية اللغة تعني أنّ اللغة ليست فوضوية، و هي نظام يتكون من عدة أنظمة فرعية هي النظام الصوتي و النظام الصرفي و النظام النحوي و النظام الدلالي. ولكل نظام فرعي قواعده التي تحكمه، و تعمل هذه الأنظمة في تنسيق تام فيما بينها و تشكّل في لرمّلها النظام اللغوي النظام المعينة. وهو نظام تتوافر فيه مقوّمات النظام المعروفة و هي البساطة و الاتساق و الكمال. و نظامية اللغة هي التي تجعل اللغة تقوم بأداء دورها الاتصالي و تجعل أملها يفهمون كل ما يقال حتّ لو لم يسمعون لو من

قبل. يتحدث عن اللغة، أنّ عملية اكتساب اللغة في الطفولة والدافع الداخلي الذي يشمل السلوك التواصل. البيانات اللغوية التي تمت الحصول عليها عنّ لسططة لأنها لا توجد المعلمون أو مدرب خاص. وهذا هو ما يميز تعلم اللغة التي وقعت بعد تشكيل لاكتساب اللغة أو يثبت لأول مرة، وتآعو من قبل الكفاءة الخارجي لضرورتها والنفعية. يأخذ برمجيا تعلم اللغة مكان وينطوي على مدرب رسمي .

في عملية تعلم اللغة الاجنبية العربية ، وجوانب من المفردات هو الجانب كثر الذمية من جميع جوانب اللغة الأجنبية التي يجب أن تتقن الطلاب. تعلم المفردات المهمة أن المطالب والشرط الأساسي في تعلم اللغة الأجنبية، بل والطلاب الذين يتعلمون أي لغة مطلوبة لمعرفة مفردات اللغة التي تجري دراستها، دون معرفة المفردات ستكون من الصعب إن لم يكن من المستحيل، والطلاب سيقدر على إتقان مهارات اللغة في السؤال، أو يمكن القول في بداية تعلم الطلاب ينبغي أن توجه إلى اكتساب المفردات جيدا .

الغناء هي النشاط المرغوبة فيه جدا من الأطفال، وخاصة طلاب المدرسة الابتدائية. وبالتالي، فمن الضروري لتصميم التعلم ذا معنى ومتعة للطلاب. طريقة الغناء ستلعب دورا هاما في تطوير لغة الطلاب، مثل عندما يغني الأطفال أدخلت حرفيا مقدما بحيث يفهم الطفل معنى الكلمة المنطوقة. ولكن في الواقع هذا المجال لا يزال أي طفل من

الصعب التعبُّن عن مشاعره بالكلمات، ولضن لا نزال نجد الأطفال الذين يستطيعون نطق المفردات لكن لم يعرف معناها .

المفردات هي عنصر واحد من اللغة التي يجب أن يعلِّم بها المتعلمون اللغة الأجنبية لتكون قادرة على اكتساب المهارات اللغوية للتواصل معاً .

في عالم التربية أنّ وسائل التعليم والإعلام يلعب دوراً هاماً، وكذلك في تعليم اللغة العربية في تطبيق وسائل الإعلام وأساليب ذوصلة قد تؤثر أو تحديد لصاح أو فشل الدرس والمعلمين والمدارس، لتحقيق الهدف من تعليم اللغة العربية يجب أن تستخدم تعليم اللغة العربية لزقة الالضياف مكونات التدريس، سواء من المعلمين، ووسائل الإعلام، والبيئة، وغنّها من التعليم. إذا تتماشى هذه المكونات وتناسب ثم اجتمع إلى النتائج المرجوة. وبناء على هذا، فإن الكتاب المهمة في البحث عن تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الشافعية جوندانج تولونج أجونج.

## ب. مسائل البحث

١. هل توجد تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الشافعية جوندانج تولونج أجونج

٢. كم قيمة تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف

الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج للعام

الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ ؟

### ج. اهداف البحث

١. لتعريف تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف

الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج للعام

الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

٢. لتعريف قيمة تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات

ل للصف الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج

ل للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

### د. الافتراضية البحث

يكون إفتراض من تلخيص إهتمام النظري من البحث العلمي. إفتراض هو

البيات أن ظن أي شيء كان بحث لفهم.<sup>١</sup> أما إفتراض بعمليات قسمين يعني:

<sup>1</sup> Nasution, *Metode Research Penelitian Ilmiah*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), Hlm.39

١. فرض الإحصائية (Ho) :فرض الذي تقرر أن لم توجد إختلاف بين المتغير x و

المتغيرت y، يعني لا يعلم توجد تأثير المتغير x و المتغير y.<sup>٢</sup> في هذا البحث فرض

هو استخدام وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف

الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج للعام

الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

٢. فرض البديل (Ha) : فرض الذي تقرر أن توجد إختلاف بين المتغير x و المتغير y

يعني توجد تأثير المتغير x و المتغير y.<sup>٣</sup> في هذا البحث فرض هو استخدام وسائل

الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف الثامن (أ) بالمدرسة

المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨-

٢٠١٩

## هـ. تحديد البحث

وفق بموضوع البحث السابق، قدمت الباحثة تحديد البحث. حددت الباحثة البحث

مايلي:

١. الحدود الموضوع

<sup>2</sup>Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta,2001), Hlm.113

<sup>3</sup>Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta,2001), Hlm.113

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة العربية على

استيعاب المفردات

.٢ . الحدود المكانية

تختار الباحثة الصف الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الشافعية جوندانج

تولونج أجونج

.٣ . الحدود الزمانية

هذا البحث مخصوص لطلاب في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

.٤ . الحدود المدة

المواد المستخدمة هي المفردات عن المهنة

.٥ . فوائد البحث

.١ . النظرية

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث زيادة للخزانة العلمية في مجال التربية

الإسلامية وخاصة فيما تتعلق بكفاءة الطلاب على استيعاب المفردات بإستخدام

الوسائل التي لها علاقة بتدريس اللغة العربية

.٢ . التطبيقية

(أ) للباحثة

ترجو الباحثة نتائج البحث أن تكون لترقية كفاءة الطلاب على استيعاب

المفردات.

(ب) للمدرس

ترجو الباحثة ان تكون نتائج هذا البحث يستطيع ان يكتسب ابرة

المباشرة في استخدام الأغنية التي يمكن أن يكون الوسائل لترقية استيعاب

المفردات.

ز. توضيح المصطلحات

كان موضوع هذا البحث العلم يعني: " تأثير وسائل الأغنية في تعليم اللغة

العربية على استيعاب المفردات للصف الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة

جوندانج تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ " توضيح المصطلحات كمايلي:

١. تعلم اللغة: هو ضروري لشخص ما ليكون قادرا على التواصل بشكل صحيح مع

بعضها البعض، والبيئة، سواء شفويا وكتابيا. والغرض من تعلم لغة غنّ لإتقان علوم

اللغة ومهارات في اللغة العربية، مثل المتلاوة، المحادثة، الإنشاء، لظو و صرف، وبالتالي

الحصول على إتقان المهارة التي تغطي أربعة جوانب، وهي: مهارات الاستماع مهارة القراءة، مهارة الكتابة.<sup>٤</sup>

٢. وسائل: كل شئ الذي يستخدم ليستسهل ان يرسل المدة التعليم.<sup>٥</sup>

٣. الأغنية: عنداى بونو فنو Pono Banoه في معجم موسيقية أن الأغنية هي من فرع التي يبحث و يأسس الأسوات في أشكال.<sup>٦</sup>

٤. المفردات : هي واحد من العناصر الثلاثة للغة مهمة جدا لسيدده، ويستخدم هذا المصطلح في اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة، وتعد واحدة من الأدوات اللازمة لتطوير قدرة الشخص على التحدث باللغة العربية<sup>٧</sup>

## ح. البحوث السابقة

بعد إجراء بحث لصاحب أطروحة أن هناك بعض الدراسات التي تناقش طريقة

الغناء في التمكن من المفردات العربية من الطلاب، من بين العناوين المستخدمة في هذا

البحث هو:

<sup>4</sup> <http://www.definisi-pengertian.com/2015/06/pengertian-metode-bernyanyi.html>, diakses pada tanggal 20 Maret 2019 pukul 10:58 WIB

<sup>5</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), Hlm.222

<sup>6</sup> Irawan Zulhidayat, *Gerbang Kreativitas Jagat Musik*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013) Hlm 2

<sup>7</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), Hlm 61.



- ١ . دراسة البحوث التي أجريت من قبل إيكافرجيك (Eka Perceka) بعنوان " الغناء الطريقة في تحسن الطالب الدافع طبقة تعلم اللغة العربية الثامن النظام التجاري المتعدد الأطراف تمبل سليمان<sup>٨</sup>."
- ٢ . وكذلك من البحث الذي قامت به ستي زوليخي (Siti Zulaikha) بعنوان " مشاكل طرق التنفيذ في تعلم اللغة العربية الغناء في مرحلة الطفولة في رياض بستان الأطفال (ABA) صافنيوكيا كرتا<sup>٩</sup>"
- ٣ . من البحوث التي أجرا صلح برستي (Sulih Prastiya) بعنوان " الغناء للطرق إتقانها لتحسن المفردات العربية سينتزون سينتريوت الدرجة مسجد عمر بن الخطاب TPA - ديونيغورو يوكيا كرتا<sup>١٠</sup>."
- ٤ . مليحة النساء البحوث تطبيق طريقة الغناء باستخدام كتاب " نظم مفردات البيئة العربية " لترقية الاستعاب المفردات العربية لتلاميذ الصف الثامن "ب" في المدرسة المتوسطة المحمدية ١ سمارانج.<sup>١١</sup>

<sup>8</sup> Skripsi Eka Perceka, *Metode Menyanyi dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MtS Negeri Tempel Sleman*, (UIN, 2007).

<sup>9</sup> Skripsi Siti Zulaikha, *Problematika Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia Dini di TK Aisyiyah Bustanul Athfal (ABA) Sapen Yogyakarta*, (UIN: 2009).

<sup>10</sup> Skripsi Sulis Prastiya, *Menyanyi Sebagai Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Santriwan-Santriwati Kelas Umar Bin Khatab TPA Masjid Pangeran Diponegoro Yogyakarta*, (UIN, 2010).

<sup>11</sup> Skripsi Malihatun Nisa', *Metode bernyanyi dengan menggunakan buku "nadzom mufrodod al-bi'ah al-arobiyah" untuk meningkatkan penguasaan mufrodod arabuyah studi kasus peserta didik kelas VIII B SMP Muhammadiyah 1 Semarang* , (UIN Walisongo, 2014).

٥. استخدام وسيلة بطاقة الفرز (Card Sort) في تعليم المفردات لدى طلاب الصفّ

السادس بالمدرسة الابتدائية السلفية المنطقة كارانج مالانج المناطق اللفت

كندال. ١٢

### جدول هيكل مقارنة البحث

نمرة	إسم + موضوع	الحاصلات	الفرق
١	إيكافرجيك بعنوان " الغناء الطريقة في تحسّن الطالب الدافع طبقة تعلم اللغة العربية الثامن النظام التجاري المتعدد الأطراف تمبل سليمان "	أشار إلى أن الدافع لتعلم الطلاب العرب مع تريقة الغناء المصنفة في الفئة بشكل جيد للغاية، ويتأثر أيضا من قبل عوامل داخلية، طالبة الفائدة وهي عالية والعوامل الخارجية، وهما المعلمنّ وأساليب التعلم	الفرق يعني من بحث الكيفي. عندي في بحث الكميّ.
٢	ستي زوليخي بعنوان " مشاكل طرق التنفيذ في تعلم اللغة العربية الغناء في	إن تنفيذ تعلم اللغة العربية مع طريقة فعالة جدا من الغناء والغناء قد ساهم مساهمة كبنّة	الفرق يعني من بحث الكيفي. عندي في بحث الكميّ. ثم

<sup>12</sup> Skripsi Sholihin, Penerapan Metode card short sebagai upaya untuk meningkatkan penguasaan mufrodat bahasa arab siswa kelas VI MI Salafiyah Karangmalang Kecamatan Kangkung Kabupaten Kendal. (UIN Walisongo Semarang, 2011).

<p>استخدم بحث دراسة الحالة بينما كنت أستخدم التجارب و نوع المدرسة المستخدمة للبحث</p>	<p>في تعلم اللغة العربية، وكما هو واضح بسرعة الطلاب حفظ المفردات من خلال الغناء .</p>	<p>مرحلة الطفولة في رياض بستانل الأطفال (ABA) صافنيوكياكرتا"</p>	
<p>الفرق يعني من بحث الكيفي. عندي في بحث الكمي. و نوع المدرسة المستخدمة للبحث</p>	<p>أشار الغناء كوسيلة لتعلم المفردات العربية يمكن تحسُّن القدرة على فهم وحفظ جديد الطلاب المفردات الفصل TPAمسجد عمر بن الخطاب ديونيغورو يوكياكرتا</p>	<p>٣ صلح برستي بعنوان " الغناء للطرق إتقانها لتحسُّن المفردات العربية سينتزون سينتريوت الدرجة مسجد عمر بن الخطابTPA - ديونيغورو يوكياكرتا."</p>	
<p>الفرق يعني من بحث الكيفي. عندي في بحث الكمي. و وسائل الاعلام المستخدمة .</p>	<p>هو البحث العلمي الفصلي الذي يهدف الى معرفة تطبيق الطريقة الغناء باستخدام كتاب نظم مفردات البيئة العربية لترقية الاستعاب المفردات</p>	<p>٤ مليحة النساء البحوث تطبيق طريقة الغناء باستخدام كتاب "نظم مفردات البيئة العربية " لترقية الاستعاب المفردات</p>	

		العربية لتلاميذ الصف الثامن "ب" في المدرسة المتوسطة المحمدية ١ سمارانج	
الفرق يعني من وسائل الاعلام المستخدمة .	توضيح أن التعلم مع طريقة علبية نوع يمكن أن يحسن من تحقيق نتائج التعلم, ومتوسط نتائج التعلم في مرحلة ما قبل الدورة, دورة أولى, دورة الثانية, ودورة الثالثة حتى مرضية جدا لتلبية أهداف بمعدل ٧٩,٠ طالبا في الصف السادس السلفية المنطقة كارانجمالانج المناطق اللفت كندال	استخدام وسيلة بطاقة الفرز (Card Sort) في تعليم المفردات لدى طلاب الصفّ السادس بالمدرسة الابتدائية السلفية المنطقة كارانج مالانج المناطق اللفت كندال	٥

بعد الباحثة بإجراء الملاحظات من الدراسات السابقة أن هناك أوجه التشابه والاختلاف في هذه الدراسة. المعادلة في تطبيق طريقة الغناء في تعلم اللغة العربية . في حن أن الفرق هو في موضوع بحثو هو طلاب صف السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلاميّة الشافعيّة جوندانج تولونج أجونج, الهدف من الدراسة هو عملية التمكن من المفردات مع الغناء, وعدم وجود طرق تحليل المزايا و النقائص من الغناء في تعلم اللغة العربية.

#### ط. ترتيب البحث

يكون الترتيب في هذا البحث العلمي فهو يحتوي على:

الباب الأول خلفية البحث، مسائل البحث، أهداف البحث، الإفتراضية البحث، تحديد البحث، فؤد البحث، توضيح المصطلحات، البحوث السابقة, ترتيب البحث.

الباب الثاني تعليم اللغة العربية، مفهوم وسائل التعليمية، تعريف الأغنية،

تعريف المفردات، الأناشيد واستخدامها في تعليم المفردات.

الباب الثالث مدخل البحث، تصميم البحث، المجمع و العينة و العينة،

مصادر الحقائق و المتغير الحقائق، طريقة جمع الحقائق، وأسلوب تحليل الحقائق.

الباب الربع تقديم الحقائق، الإختبار الفرضي، الإختبار أدوات البحث،

الإختبار الشرطي، قيمة فعالية

الباب الخامس من النتائج البحث. تحليل عن مقارنة بين النظريات

والنتائج البحث التي تناولها الباحثة من المدرسة المتوسطة الإسلامية الشافعية

جوندانج تولونج أجونج.

الباب السادس يعني الخاتمة، تقديم الباحثة التخليص و الإقتراحات.