

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. نوع البحث

إن مدخل هذا البحث يستخدم المدخل الوصفي الكيفي (*Deskriptif Kualitatif*)، يعني البحث دون افتراض حيث لا يحتاج عند خطواته إلى وضع الافتراض.<sup>1</sup> و كان المراد من مصطلح البحث الكيفي هنا هو البحث الذي كانت نتائج غير محسولة عن طريق إجراءات الاحصاء أو شئ من الحسابيات الأخرى.<sup>2</sup> و نظرا من الجانب العلمي فيكون البحث الذي تقوم به الباحثة في مناسبة وضع البحث العلمي هو يعدّ من البحث الكيفي، لكون عملية بحثه تنتج الحقائق الوصفية: الأقوال و الكتابات و السلوك.<sup>3</sup> يرى ميلس و هوبارمان ( Miles dan Huberman) أن البحث الكيفي هو البحث الذي ينطلق من الوقائع بالافتراض الأساسي أن سلوك الناس ذات معاني لهم في خطاب معين حتى تكون هناك ثلاثة عوامل مهمة لابد من فهمها:

---

<sup>1</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Yogyakarta: PT Rineka Cipta, 1998), Hal. 245

<sup>2</sup> Anselm Strauss & Juliet Corbin, *Dasar- Dasar Penelitian Kualitatif Tata langkah Dan Teknik-Teknik Teoritisasi Data*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003) Hal. 4

<sup>3</sup> Arief Furchan, *Pengantar Metoda Penelitian kualitatif*, (Surabaya: usaha nasional, 1992), Hal. 21

١. الحق أن الإنسان يفعل حسب المعنى نحو جميع ما يقابله و يواجهه في هذه الدنيا.

٢. إن المعنى الذي يقابله و يواجهه بارز من الاتصال بين الأفراد.

٣. إن الإنسان يفسر المعنى الذي يقابله و يواجهه قبل فعله، و الفعل الذي يفعله يناسب دوما بالمعنى نحو أنواع البضائع المستعملة.<sup>٤</sup>

كان البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى كشف الظواهر عن طريق طبيعي - وقعي (بطريق شمولي و مناسب بالواقع) بوسيلة جمع الحقائق من الخلف الطبيعي كمصدر مباشر (أول) بأداة أساسية هي الباحث نفسه.<sup>٥</sup>

كان البحث الكيفي له خصائص تميزه عن غيره من البحوث. و من نتيجة الاطلاع نحو الكتب يظهر أن بوغدان و بيكلين (*Bogdan dan Biklen*) و ليكولان و غوبا (*Licoln dan Guba*) يبيّنون علامات البحث الكيفي كما يلي:

١. الخلف الطبيعي، يعني أن البحث الكيفي يقوم بالبحث في الخلفية الطبيعية أو في الخطاب من الأمر الكلي حتى يجمل الباحث إلى الدخول و الاشتراك في

<sup>4</sup> *Ibid.*,. 103

<sup>5</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), Hal. 100

بعض أوقاته سواء في المدرسة و الأسرة، و الجيران، و الأماكن الأخرى ليقوم بالبحث في الأمور التربوية أو الاجتماعية.

٢. الإنسان كأداة (آلة) يعنى أن الباحث نفسه أو بمساعدة غيره يكون أداة أساسية لجمع الحقائق و الإنسان يكون آلة تتعلق بالمبحوثين أو غيرهم من موضوع البحث.

٣. الطريقة الكيفية، أي أن البحث الكيفي يستخدم الطريقة الكيفية تعني الملاحظة و المقابلة أو اطلاع الوثيقة.

٤. تحليل الحقائق عن طريق استقرائي، يعني أن هذا البحث يستخدم تحليل الحقائق بطريق استقرائي و به يكون التحليل يجعل كثيرا العلاقة بين الباحث و المبحوث عنه معلوما و موثوقا.

٥. الوصفي، أي أن الحقائق المجموعة تتصور على أقوال و الرسومات و ليست أرقاما. و تقرير البحث يضمن نقلات الحقائق لاتاحة التصور عن تقديم التقرير، و الحقائق تصدر عن نسخة المقابلة و مذكرات الميدان، والصور، و فيديو المسجل، و الوثيقة الشخصية، و المذكرات و غيرها من الوثائق الرسمية.<sup>٦</sup>

---

<sup>6</sup> Lexy.j.Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009), Hal. 8-11

و البحث الوصفي هو البحث الذي يسعى إلى وصف ظاهر الشيء و الحادثة،  
و الواقعة التي تقع الآن.<sup>٧</sup>

و نوع هذا البحث لا يرى العلاقة بين المتغير الذي يتعلق بالمسائل و الأجزاء  
الموجودة و لا يقصد إلى أخذ الاستنباط الذي يوضح المتغيرات التي تذكر ظاهرة أو وقائع  
اجتماعية.<sup>٨</sup> و هذا يبني على غرض البحث الوصفي نفسه أي تصور أحوال المبحوث  
عنه أو مسائله و لا يهدف إلى أخذ الاستنباط الذي يضمن العمومية.<sup>٩</sup>

يبني البحث الكيفي على السعي في بناء آراء المبحوثين عنهم تفصيلاً معبراً  
بأقوال و تصور طبيعي مشكل. و هذا التعريف يفضل على المنظور الطبيعي يعني السعي  
في بناء آراء المبحوث عن تفصيلاً معبراً بأقوال و تصور طبيعي مشكل.<sup>١٠</sup>

و كذلك أن البحث الكيفي بمعنى البحث الذي يهدف إلى الكشف عن طريق  
شمولي و طبيعي (وقعي) بوسيلة جمع الحقائق من الخلفية الطبيعية باستفادة الباحث نفسه  
كأداة رئيسية. و بذلك، كانت صفة البحث الكيفي وصفية و يميل إلى استخدام  
التحليل و المدخل الاستقرائي الذي يهتم جداً بالعملية و المعنى. و خصائص هذا

<sup>7</sup> Nana Sudjana Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2007), Hal. 64

<sup>8</sup> Sanapiah Faisal, *Format-Format Penelitian Sosial*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1999), Hal. 20

<sup>9</sup> Marzuki, *Metodologi Riset*, (Yogyakarta: BPFE-UII Yogyakarta, 2001), Hal. 62

<sup>10</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), Hal. 6

البحث تلون صفة تقريره و نوعه حيث يوضع تقريره على صورة القصة الابتكارية و الدقيقة و الدالة على الخصائص الطبيعية الاصلية.<sup>١١</sup>

نظرا إلى البيان السابق، أن الباحث يلاحظ الأشخاص في بيئة حياتهم و الاتصال معهم و يسعى إلى فهم لغتهم و تفسيرهم عما حولهم. فلذا يجب للباحث أن يحضر إلى ميدان البحث و يسكن هناك في مدة كافية. و ما يفعله الباحث الكيفي يستوي كثيرا بالحاسوس و الجوال أو الصحافي الذين يحضرون أيضا إلى الميدان لمعرفة إنسان معين بجمع كثير من الحقائق.<sup>١٢</sup>

### ب. مكان البحث

إن مكان البحث لهذا البحث هو بمعهد العصر دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار هناك بعض الأسباب لماذا تختار الباحث مكان البحث في المعهد العصري ، وهي:

١. لأن معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا

بالتار احدى معهد الذي يستعمل المنهج الدراسي كمعهد كونتور فونوركو.

٢. لأن معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا

بالتار يدعو الطلاب إلى اللغة العربية و الانجليزية كل يوم.

<sup>11</sup> Asrop Safi'i, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Surabaya: Elkaf, 2005), Hal. 38

<sup>12</sup> S, Nasution, *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*, (Bandung: Tarsito, 1996), Hal. 5

٣. لأن معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا

بالتار موجد الطريقة الخاصة لسناء بيئة اللغوية جيدة

٤. لأن معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا

انجاز كثير في تعليم اللغة العربية.

### ج. حضور الباحث

في البحث الكيفي يكون الباحث وحده أو بمعاونة غيره أداة رئيسية لجمع

الحقائق.<sup>١٣</sup> و فقا بهذا الرأي أن لجمع الحقائق بأكثر ما يمكن يجب للباحثة أن يحضرا

مباشرا و تختلط في بيئة المبحوثين عنهم. و أما الأدوات المستعملة لتسجيل الحقائق فهي

كراسات المذكرات، و القلم، و آلة التصوير، و آلة السماع. إن دور الباحث كأداة

رئيسية في عملية جمع الحقائق يتحقق بحضورها إلى معهد دار الحكمة تاونج ساري

تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا يقوم الباحث في هذا البحث كأداة و جامع

الحقائق معا. و أما الأداة سوى الإنسان فيمكن استعمالها و كنها مساعدة و معينة في

أداء البحث<sup>١٤</sup>.

<sup>13</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian....hal 9*

<sup>14</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), Hal. 69.

و لجمع الحقائق الأكثر ما يمكن، فيحضر الباحث مباشرة و مشتركاً مع بيئة المبحوث عنه. و دور الباحث كأداة رئيسية في عملية جمع الحقائق فيمكن تحقيقه بالملاحظة و الاستجوبة المباشرة مع بعض الأشخاص و الأطراف المتعلقة بالبحث<sup>١٥</sup>. و للحصول على الحقائق المعينة (الثنائية) معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا فتحضر الباحث أيضاً إلى مدير معهد و الأساتيد و مدبر المعهد . لأن الكاتب ترى أن البحث عن الحقائق من عدة الوجوه التي سبق ذكرها يساعدها كثيراً على نيل المعلومات الكثيرة المهمة.

و طول السكون في ميدان البحث، يقوم الباحث بالملاحظة، و ذلك يناسب بما عرفه بغدادان و نقله مولونج أن الملاحظة تدور دوراً في بحث ذي خاصة التعامل الاجتماعي بين الباحث و المبحوث عنه حيث يحتاج إلى وقت طويل. و حينئذ تجمع الحقائق التي تأتي بصورة المذكرات الميدانية عن طريق منتظم و يجري دون عائق<sup>١٦</sup>.

#### د. مصادر الحقائق

إن الحقائق معلومات عن ظاهرة لا بد من كتابتها و بالطبع أنها تدخل في جميع

عمليات الكتابة<sup>١٧</sup>.

<sup>15</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*,..., Hal. 72

<sup>16</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), Hal. 117

<sup>17</sup> Ahmad Tanzeh dan Suyitno, *Dasar-dasar Penelitian*, (Surabaya: eLKAF, 2006), Hal. 27

و يرى ناسوطيون أن مصدر الحقائق هو الظرف الطبيعي أو الخلف الطبيعي. يجمع الباحث الحقائق بناء على المشاهدة على الظرف الطبيعي كما هو الواقع من غير التأثير عمدا. إن الباحث الذي يدخل الميدان يتصل اتصالا مباشرا بالظرف و المبحوثين عنهم.<sup>١٨</sup> و أما مصدر الحقائق في البحث عند أريكونطا (Arikunto) فهو موضوع تحصل منه الحقائق.<sup>١٩</sup>

و يرى لوفلاندا و لوفلاندا (Lofland dan Lofland) أن مصدر الحقائق في البحث الكيفي تأتي بصورة أقوال و سلوك و سواها يكون حقائق ثنائية مثل الوثيقة و غيرها.<sup>٢٠</sup> يرى لوفلاندا، كما نقله ليكسي ج مولونج أن مصادر الحقائق الرئيسية في البحث الكيفي هي الأقوال و أعمال الناس المبحوثة عنهم أو المسؤولة عنهم و كذلك الوثيقة أو المصادر الكتابية الأخرى من الحقائق المزيدة.<sup>٢١</sup> إن الحقائق هي الأمر المهم لتأييد المسألة و المحتاج لإجابة مسائل البحث. و لأجل الحصول على الحقائق الموثوقة مناسبا للغاية التي تصير موضوع البحث فتكون مصادر الحقائق من:

<sup>18</sup> S.Nasution, *Metode Penelitian Naturalistik*, Hal.9

<sup>19</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Asdi Mahasatya, 2002), Hal. 107

<sup>20</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian*, Hal.157

<sup>21</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), Hal.112



١. الشخص (الإنسان)، حيث ينتج الحقائق على صورة أقوال محصورة من المقابلة و الملاحظة على سلوك و ينتج الحقائق بصورة الرسومات من نتيجة الملاحظة على أنشطة التعليم بمعهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا . إن مصدر الحقائق على صورة الإنسان بمعنى جميع بمعهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا الذي يحتوي على: مدير المعهد و الطلاب و الأساتيد.

٢. المكان، و ينتج الحقائق على صورة أقوال و مسجلات الرسومات (الصور) بوسيلة عملية الملاحظة. و مصدر الحقائق الذي يأتي بصورة المكان يمكن يتمثل على أشياء ساكنة مثل المباني المدرسة كوحدة من العمارات.

٣. القرطاس، و هو مصدر الحقائق الذي يجهز العلامات بصورة الأحرف و الأرقام و الصور أو الرموز الأخرى حيث يمكن حصولها بطريقة التوثيق. و مصدر الحقائق الثالث هذا يصدر من القرطاس (الكتب، و الوثيقة، و الأرشيف، و غيرها).

## ٥. الإجراءات في جمع الحقائق

من المعلوم، أن هذا البحث العلمي يبحث في طريقة استخدام أسبوع اللغة في تعليم اللغة العربية بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار، و لأجل جمع الحقائق على وجه أكثر فتستخدم الباحثة نوع البحث الميداني (*field research*).

و لهذا، تقوم الكاتبة بالبحث بالحضور إلى مكان البحث مباشرة يعنى إلى مكان المدرسة المبحوث عنه قصدا إلى نيل الحقائق الصادقة الموثوقة و الكاملة. و أما الطرق المستعملة لجمع الحقائق فهي:

أ. طريقة المباشرة هي الطريقة لنيل الحقائق بوسيلة القيام بالملاحظة و التسجيل عن طريق منتظم نحو الظواهر أو الوقائع المكشوفة المبحوثة عنها.<sup>٢٢</sup>

و في خطاب البحث الكيفي، كانت المشاهدة ليست لاختبار الصحة و إنما لمعرفة الصحة المتعلقة بالجانب أو الصنف كعامل الدراسة الذي طوره الباحث. و المشاهدة هي الحضور إلى مكان الأنشطة مباشرة حتى تكون جميع الأنشطة الجارية أو الموضوع الموجود لا تخلو من اهتمام و يتمكن من نظرها عيانا. و جميع الأنشطة و الموضوع و كذلك

<sup>22</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, ..., Hal. 62

الظروف المعينة الموجودة التي يمكن ملاحظتها و تسجيلها.<sup>٢٣</sup> فلذا، لابد أن يكون الباحث في دقة لأداء الملاحظة حتى لا يفوته شيء.

و موضوع البحث الذي تراد مشاهدته في البحث الكيفي عند فرادلي يسمى حالا اجتماعيا حيث يتكون من ثلاثة عوامل وهي:

- أ. المكان، أو المحل الذي يجري فيه الاتصال في الحال الاجتماعي. و في هذ البحث طريقة استخدام أسبوع اللغة في تعليم اللغة العربية بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار .
- ب. الممثل، العامل أو الذي يلعب دورا معيناً. و في هذا البحث هم مدير معهد، مدبر اللغة العربية ، و المدرسين، و أولياء الطلاب و بعض الطلاب.
- ج. الأنشطة (Activity)، و هي ما يعملها الممثل في حال اجتماعي جار. و في هذا الخطاب، هو أنشطة استخدام أسبوع اللغة في تعليم اللغة العربية بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار ..

ترى سوهارسيمي أريكونطا من الجانب النفسي أن المشاهدة أو الملاحظة تشمل أنشطة تركيز الاهتمام بموضوع باستخدام جميع أعضاء الحواس. فلذا، يمكن أداء

<sup>23</sup> Djam'an Satori, dkk, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta cv, 2011), Hal. 106

المشاهدة عن طريق النظر و الشم و السمع و اللمس و الذواق.<sup>٢٤</sup> و يجرى هذا كي تكون الحقائق الممكنة لمشاهدتها موثوقة كل ثقة.

وفقا ببحث الحقائق، فيستخدم الباحث طريقة المشاهدة للمعرفة مباشرة عن حال المبحوث عنه.

#### ب. طريقة المقابلة

إن طريقة المقابلة هي الطريقة لجمع الحقائق عن طريق إجراء الاستجابة مع المبحوث عنه حول المسائل المتعلقة بمسائل البحث.<sup>٢٥</sup> و كانت المقابلة في هذا البحث هي المقابلة الكلامية بين شخصين أو أكثر التي تجري برغبة الباحث بغرض خاص يعني الحصول على المعلومات أو البيانات عن الخطوط المهمة للمقابلة حيث تتعلق بغرض البحث.<sup>٢٦</sup> المقابلة أو الاستجابة هي طريقة في جمع الحقائق عن طريق تقديم الأسئلة التي تتعلق بالأمر المحتاجة كحقائق البحث.<sup>٢٧</sup> و يرى مولونج (Moleong) أن المقابلة هي التحدث بغرض معين. و يجري هذا التحدث على وجهين و هما السائل (interviewer) الذي يقدم الأسئلة و المجيبين (interviewee) الذين يقدمون الأجوبة.<sup>٢٨</sup>

<sup>24</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Yogyakarta: PT Rineka Cipta, 2002), Hal.146

<sup>25</sup> Marzuki, *Metodologi Riset*, (BPE UII Yogyakarta: Yogyakarta, 2001), Hal. 62

<sup>26</sup> Asrof Safi'I, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (STAIN Tulungagung: eLKAF,2005), Hal. 152

<sup>27</sup> Suryaputra N.Awangga, *Desain Proposal Penelitian*, (Yogyakarta: Pyramid Publisher, 2007), Hal. 134

<sup>28</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,..., Hal. 186

و تنقسم المقابلة قسمين المقابلة البنائية و لا البنائية. و في أداء المقابلة، تستخدم الباحث نوع المقابلة لا البنائية. و هذا لأجل نيل المعلومات الأكثر دقة و خاصة في كشف آراء المبحوثين عنهم عن الأمور الكثيرة النافعة لأجل جمع الحقائق الأكثر الأوسع.

ج. طريقة التوثيق: و طريقة التوثيق هي الطريقة المستعملة لجمع الحقائق عن طريق مطالعة الصورة البيانية و هيكل المنظمة و الخط البياني و السجلات و غيرها. و هذه الطريقة مستخدمة لنيل الحقائق حول عدد موظفي التربية و عدد الطلاب و الطالبات.<sup>٢٩</sup>

و ترى أريكونطا (*Arikunto*) أن طريقة التوثيق هي البحث عن الحقائق التي لها علاقة بالأمور أو المتغير على صورة الكتابات و الكتب و الصحيفة و المجلة و النصب التذكاري و مذكرة الاجتماع و جدول الأعمال و ما أشبه لك.<sup>٣٠</sup> و تستخدم الباحثة هذه الطريقة لنيل الحقائق من مصدر الحقائق الذي يتمثل على القرطاس كما سبق تقسيم مصادر الحقائق في فصول قبلها. و نوع الوثيقة الذي تستعملها الباحثة هو الوثيقة الرسمية و ليست الوثيقة الفردية. و في الوثيقة الرسمية تأخذ الباحثة الوثيقة الداخلية فقط التي يراها مولونج على انها تأتي بصورة "المذكرة و اللاعلان و الأمر و النظام

<sup>29</sup> M. Amir, *Menyusun Rencana Penelitian*, (Jakarta: Grafindo Persada), Hal. 94

<sup>30</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Hal. 206

للمجمع الاجتماعي المعين المستخدم حولهم".<sup>٣١</sup> و طريقة التوثيق إذن هي الطريقة التي تجمع الحقائق المكتوبة الموجودة في ميدان البحث لغرض معرفة أحوال الموضوع سواء ما سبق أو التنبؤ بالتطبيق.

### و. الأسلوب في تحليل الحقائق

إن تحليل الحقائق أيضا هو عملية تفصل العمل (السعي) رسميا لكشف العنوان و وضع الفكرة التي اقترحتها الحقائق و كالسعي إلى اتاحة الحجة نحو العنوان و تلك الفكرة.

و مع ذلك، عندما تم تحليل الحقائق من مذكرات ميدانية و تصور و وثيقة بصورة التقرير و عطاء الرمز (الإشارة) لتنمية كيفية العمل نحو الحقائق المجموعة.<sup>٣٢</sup> و أما عند بوغدان و بيكلان أن تحليل الحقائق هو عملية في بحث و تنظيم نص المقابلة و مذكرات الميدان و المواد الأخرى التي تم جمعها لإضافة الفهم عن الأشياء. و هذا يهدف إلى توصيل كل شيء تم نيله. فلذا، أن نشاط التحليل يحتوي على عمل .

### ز. تفتيش صحة الحقائق

لأجل نيل الحقائق الصادقة أو الصحيحة، تقوم الباحثة بالأمور التالية:

١. تطويل زمن الحضور

<sup>31</sup> Lexy J.Moleong, *metodologi Penelitian kualitatif*, Hal. 219

<sup>32</sup> *Ibid.*, Hal. 103

إن الباحث في البحث الكيفي يكون أداة. و بمشاركة الباحث أمر بالغ الأهمية في جمع الحقائق. و لم تتم المشاركة في فترة زمنية قصيرة فقط، ولكنها تتطلب امتدادا لمشاركة الباحث و هذا سيسمح بزيادة في درجة الثقة في الحقائق التي تم جمعها<sup>٣٣</sup>. من ناحية أخرى أن المقصود من تمديد مشاركة الباحث أيضا لبناء الثقة للمبحوث عنه نحو الباحث وثقة الباحث نفسه .

وذلك بدلا من مجرد تطبيق الاسلوب الذي يضمن مواجهته. و لكن ثقة المبحوث عنه و ثقة النفس هي عملية التنمية التي تجري كل يوم، و هي أداة لمنع موقف تلاعب (عدم الاتقان) المبحوث عنه<sup>٣٤</sup>.

إن وظيفة الباحثة كالأداة الأساسية في عملية جمع الحقائق تتطلب دورها للحضور المباشر في بيئة ميدانية. و الحق، أن الباحث تقوم بالمقابلة مرارا مع بعض الأساتيد أو طلاب بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار .

و لكن، لكون الحقائق المجموعة لا بد أن تكون صحيحة فتحضر الباحث مرارا بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار و تقوم بتفتيش الحقائق

<sup>33</sup> Lexy J.Moleong, *metodologi Penelitian kualitatif*,. Hal. 173-176

<sup>34</sup> *Ibid.*, Hal. 177

## ٢. المنهج التلثي

إن المراد بالمنهج التلثي هو الاسلوب في تفتيش صحة الحقائق الذي يستخدم شيئاً آخر خارج تلك الحقائق لأغراض فحص أو مقارنة نحو تلك الحقائق، و التقنية المستخدمة عن طريق فحص مصادر أخرى. كما أن المنهج التلثي يستخدم عن طريق الفحص من خلال الطرق و النظريات والباحث<sup>٣٥</sup> وهذا هو الطريقة الأكثر شيوعاً في البحث الكيفي. و بهذا المنهج التلثي يمكن اخذ استنتاجات موثوقة حيث ليست فقط من منظور واحد بحيث من مزيد قبول البيانات. و الغرض من المنهج التلثي ليس للبحث عن الحقيقة حول بعض الظواهر، ولكن بدلا من ذلك على تحسين فهم الباحث نحو ما تم جمعه. و مع المنهج التلثي يزيد تعزيز القوة من الحقائق، وذلك بالمقارنة مع مدخل واحد.<sup>٣٦</sup>

## ٣. مناقشة الزميل

إن تقنية تحقق صحة هذه البيانات، يمكن أن يقوم به بتعريض النتائج الأولية أو النهائية التي تم الحصول عليها بشكل مناقشة مع الزملاء. كان البحث مع الزملاء سينتج المدخلات على شكل النقد، وتقديم المشورة، والتوجيهات، وغيرها. كمادة النظر النفس لعملية جمع البيانات وتحليلها مؤقتاً وتحليل البيانات النهائية.

<sup>35</sup> Lexy J.Moleong, *metodologi Penelitian kualitatif*,,. Hal.178

<sup>36</sup> Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta cv, 2012), Hal. 85



## ح. الخطوات في البحث

عندما كانت الكاتبة لا تزال جالسة في المرحلة السابعة، فلديها خطة حول موضوع ما سيتم استخدامه في البحث فيما بعد. و في المرحلة السابعة تأخذ مادة "خطة البحث"، و عند متابعة تلك المحاضرة يعطي المحاضر مهمة لتقديم الخطة والسعي إلى البحث عن الموضوع التي سوف تستعمل في وضع البحث العلمي في وقت لاحق . بدءا من ذلك، كان الكاتبة نظر و وضع موضوع البحث بموضوع استخدام أسبوع اللغة في تعليم اللغة العربية بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و معهد الأقصى سيلوبورا بالتار و أخذ الكاتب الموضوع كما هو المكتوب سابقا بأسباب:

١. قبل أن نتمكن من التكلم باللغة العربية فعلينا أن نتعلم أولا عن اللغة العربية با ستخدم أسبوع اللغة، وفي تقديم اللغة العربية فهناك الكثير من أساليبه، ويجب على المعلمين أن تكون لهم ابتكار في تعليم اللغة العربية با ستخدم أسبوع اللغة كي يسهل الطلاب في فهمها من غير مملة.
٢. أن تعلم اللغة العربية با ستخدم أسبوع اللغة مهم جدا وخاصة في الأطفال الذين لم يسبق لهم تعلم اللغة العربية. و باكثر المفردات يجعل السهل للشخص أن يتكلم العربية بطلاقة.

٣. واختارت الكاتب بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و

معهد الأقصى سيلوبورا بالتار ، لأن الطلاب في هذا المدرسة كل يوم يتكلمون

لغة عربية و تضاف حصصا لتعليم با ستخدم الصور.

بعد أن كانت الكاتبة أيقنت يقينا صادقا بذلك الموضوع، ثم قامت

بالمناقشة مع الأصدقاء والمحاضر المشرف، و بعد أن جاءت التدخلات من المشاركين في

المناقشة، فطلبت أخيرا رسالة البيان للبحث من جامعة "تولونج أجونج" الإسلامية

الحكومية و تعطى إلى مسؤولي بمعهد العصرى دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج و

معهد الأقصى سيلوبورا بالتار. وبعد أن كانت الرسالة مسلّمة بدأت الكاتبة أن تحضر

إلى ميدان البحث لمواصلة عملية وضع البحث العلمي.

و في مرحلة البحث، كانت الباحث تقوم بالبحوث الميدانية و كذلك تعمل

لاتمام الباب الثاني عن دراسة النظريات بزيارة بعض المكتبات مثل المكتبات لجامعة

"تولونج أجونج" الإسلامية الحكومية و جامعة "كاديري" الإسلامية الحكومية ، و مكتبة

بونغ كارنو بليتار، وغيرها كثير.