

الباب الخامس

البحث

قدمت الباحثة في هذا الباب نتائج تحليل البيانات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج.

١. تأثير وسيلة الفيلم على مهارة الإستماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ م

تُظهر هذه البحث أن هناك تأثيراً كبيراً بين وسيلة الفيلم على مهارة

الاستماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج

أجونج كما يتضح من قيمة $t_{hitung} > t_{tabel}$ أو $3.667 < 1,668$ وقيمة $Sig. (2-$

$tailed) > \text{قيمة Probability } (0,000 > 0,05)$ ، بحيث يتم رفض H_0 في هذا

الاختبار ويتم قبول H_a . وبالتالي يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيراً هاماً بين وسيلة

الفيلم على مهارة الاستماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية ٢ تولونج أجونج.

وفقاً لـ Wina Sanjaya، تعد الوسائط السمعية البصرية وسائط تحتوي على

عناصر صوت يمكن سماعها وعناصر صور يمكن رؤيتها. على سبيل المثال ، مثل

تسجيل الفيديو والشرائح والأصوات وما إلى ذلك. بالإضافة إلى ذلك ، وفقا

ل Themistoklis Semenderiadis وسائل الإعلام السمعية والبصرية لها دور المعلمين والطلاب لديهم دور مهم في العملية التعليمية. توفر الوسائط السمعية والبصرية الكثير من الحوافز للطلاب ، نظرًا لطبيعة الصورة السمعية والبصرية / الصوتية. تعمل المرئيات الصوتية على إثراء بيئة التعلم والحفاظ على الاستكشاف والتجريب والاكتشاف وتطوير المحادثة والتعبير عن الأفكار^{٧٢}.

بناءً على بعض آراء الخبراء أعلاه ، يمكن استنتاج أن الوسائط الصوتية المرئية هي وسيط يتكون من عناصر صوتية (سمعية) يمكن سماعها ويمكن رؤية عناصر الصورة (بصرية). يتيح العنصر الصوتي للطلاب القدرة على تلقي رسائل التعلم من خلال السمع ، بينما تسمح العناصر المرئية بإنشاء رسائل تعليمية من خلال التصور.

التكنولوجيا الصوتية المرئية هي وسيلة يمكنها إنتاج أو تسليم المواد باستخدام الآلات الميكانيكية والإلكترونية لتقديم الرسائل الصوتية والمرئية. يستخدم التدريس من خلال المرئيات الصوتية بوضوح العديد من الأجهزة الصيفية أثناء عملية التعلم. على سبيل المثال ، مثل آلات العرض السينمائي ، مسجلات الأشرطة ، وأجهزة العرض المرئية الواسعة. لذا فإن التدريس من خلال الصوت المرئي أكثر ملاءمة لاستخدام

⁷² Joni Purwono dan Sri Yutmini. 2014. "Pergunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam" Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran, Vol.2, No.2, ISSN: 2354-6441, h. 127 – 144

المواد التي يمكن استيعابها من خلال المشاهدة والسمع ولا تعتمد كلياً على فهم الكلمات أو الرموز المشابهة^{٧٣}.

يتضح أن استخدام وسائل السمعية والبصرية في التعلم قادر على تعزيز مهارة الاستماع الطلاب. من خلال استخدام وسائل الإعلام المناسبة من مختلف المرافق المتاحة التي تجعل الطلاب أكثر تحفيزاً ، فإنها ستجعل من الأسهل على المعلمين والطلاب تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة.

من عرض هذا البحث ، يمكن أيضاً وصف أن العوامل التي يمكن أن تؤثر على تحفيز الطلاب هي: (١) الدافع بسبب الواجبات أو الالتزامات التي لديهم ؛ (٢) الدافع بسبب التقدير ؛ (٣) الدافع الاجتماعي (تأثير مجموعات الأقران) ؛ (٤) الدافع بسبب ردود الفعل. (٥) الدافع بسبب الإنجاز^{٧٤}.

نتائج هذه الدراسة تدعم نتائج البحوث التي أجرتها حليلة السعدية في بحثها ، ذكر حليلة السعدية أن استخدام وسائل السمعية والبصرية يمكن أن يؤثر على مهارة الاستماع كما يتضح قيمة المتوسط الاختبار البعدي للصف التجريبي ٨٨,٢٥ ودرجة التحكم ٨٠,٨٠ تم تعزيز عملية الاستحواد

⁷³ Azhar Arsyad., h. 32

⁷⁴ Gavin Reid, *Memotivasi Siswa Di Kelas (Gagasan Dan Strategi)*, (Jakarta: Permata Puri Media, 2009), hlm 20-21

بناء علي نتائج اختبار الفرضيات باستخدام اختبار t تظهر متطلبات النتائج
 أي ٢,٦٥ أكبر من ٢,٠ مع نتائج الفرضية H_0 المرفوضة و H_a المقبولة. هذا
 يثبت أن استخدام وسائل الرسوم المتحركة السمعية والبصرية يؤثر على مهارة
 الاستماع^{٧٥}.

استنادًا إلى الشرح الوارد أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن التعلم باستخدام
 وسائل وسيلة الفيلم يمكن أن يؤثر على مهارة الاستماع الطلاب. وقد ثبت
 ذلك عندما قام الباحث بدعوة الطلاب للعمل على اختبار تتعلق بمهارة
 الاستماع.

٢. مدّي تأثير وسيلة الفيلم على مهارة الاستماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة
 المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ م

في هذا البحث، كان حجم تأثير وسيلة الفيلم على مهارة الاستماع للصف
 الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج يبلغ
 ٩٢٤٤٣٨,٠. إذا تم تقديمها وفقًا لمعايير كوهين فهي ٨٢٪ وهي تدخل في الفئة
 العليا. و اما قيمة متوسط الإختبار الصف التجريبي هو ٨٣,٢٨ وقيمة فئة التحكم

^{٧٥} حليلة السعدية، " تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الاستماع القصة الطفل في الفصل ٥ بالمدرسة الابتدائية الإسلامية
 الحكمة جاكرتا"، (كلية التربية و العلوم التعليمية الجامعة الاسلامية الحكومية شريف هديةالله جاكرتا، ٢٠١٧ م)

هي ٧٤,٢٢. حتى يكون مهارة الاستماع الطلاب في الصف باستخدام وسيلة الفيلم أعلى من الصف الذي لا تستخدم وسيلة الفيلم. وبالتالي يمكن استنتاج أن وسيلة الفيلم يمكن أن تزيد على مهارة الاستماع الطلاب للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م. لذلك يجب المدرس أن تستخدم وسيلة الفيلم في عملية التعليم.