

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pembelajaran dengan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Sejarah Kebudayaan Islam pada Siswa MTs Negeri 2 Kota Blitar” ini ditulis oleh Milatul Mufidah, NIM. 17201153468, pembimbing: Luk-Luk Nur Mufidah, M.Pd.I

Kata Kunci : **Media Audio Visual, Motivasi Belajar**

Penelitian dalam skripsi ini dilatar belakangi oleh berkembangnya ilmu pengetahuan dan Teknologi (IPTEK) yang semakin berkembang saat ini, khususnya perkembangannya pada lembaga sekolah tersebut, selain itu juga penggunaan media audio visual yang baru saja diterapkan dalam berbagai proses belajar mengajar di dalam kelas. Oleh karena itu untuk meningkatkan suatu motivasi belajar pada mata pelajaran SKI dengan menerapkan media sebagai penunjangnya yaitu Media Audio Visual. Penelitian ini dilaksanakan di MTsN 2 Kota Blitar.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah 1). Apa jenis motivasi belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam dengan penerapan media audio visual? 2). Bagaimana proses penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar sejarah kebudayaan islam pada siswa MTsN 2 Kota Blitar? 3). Apa saja faktor pendorong dan penghambat dalam penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar mata pelajaran sejarah kebudayaan islam pada siswa MTsN 2 Kota Blitar?. Dari fokus tersebut, adapun tujuannya yakni sebagai berikut: 1). Untuk mengetahui jenis motivasi belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam dengan penerapan media audio visual 2). Untuk mengetahui proses penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar sejarah kebudayaan islam pada siswa MTsN 2 Kota Blitar. 3). Untuk mengetahui apa saja faktor pendorong dan penghambat dalam penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar pada siswa MTsN 2 Kota Blitar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Penelitian ini menggunakan pola deskriptif yaitu memaparkan segala sesuatu ataupun keadaan sesuatu secara sistematis sehingga obyek penelitian menjadi jelas. Dan metode dalam penelitian ini adalah metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode observasi digunakan untuk mengumpulkan data (informasi) dengan cara pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung. Metode wawancara digunakan untuk mengumpulkan data atau informasi yang digali dari sumber data langsung melalui percakapan atau tanya jawab. Metode dokumentasi digunakan untuk memperoleh informasi dari macam-macam sumber tertulis atau dari dokumen yang ada pada informan. Dan analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Dari hasil penelitian penulis menemukan bahwa: 1) jenis motivasi belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam dengan penerapan media audio visual yang diberikan siswa yakni jenis motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik. 2) proses penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar sejarah kebudayaan islam pada siswa adalah guru mempersiapkan alat media, materi yang disampaikan melalui film pendek atau video, MS power

point, dan metode dalam penyampaian dalam penerapan media dengan ceramah beserta tanya jawab. 3) faktor pendukung dalam penerapan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar sejarah kebudayaan islam adalah sarana prasarana, ketertarikan siswa dengan media, materi yang disajikan mudah untuk dimasukkan dalam tampilan LCD. Serta penghambatnya, yakni daya listrik yang tidak mendukung, listrik mati pada saat pelaksanaan proses pembelajaran, tingkat kesulitan kepada ketepatan materi yang akan disajikan.

## ABSTRACT

Thesis with Tittle, “**Learning with Audio Visual Media to Increase Motivation in Learning the History of Islamic Culture in Students of MTs Negeri 2 Blitar**” Written by Milatul Mufidah, NIM. 17201153468, Department of Islamic Education, Faculty of Education, State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung. Advisor: Luk-Luk Nur Mufidah, M.Pd.I

**Keywords: Audio Visual Media, Learning Motivation**

The research in this thesis is motivated by the development of science and technology (science and technology) which is increasingly developing at this time, especially its development at the school institution, in addition to the use of audio-visual media that has just been applied in various teaching and learning processes in the classroom. Therefore, to increase a learning motivation in SKI subjects by applying media as its support, namely Audio Visual Media. This research was conducted at MTsN 2 Blitar.

The focus of the research is 1) What are the types of students motivation to study the history of Islamic culture with the application of audio visual media? 2). How is the process of applying audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture in students at MTsN 2 Blitar City? 3). What are the supporting and inhibiting factors in the application of audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture in students of MTsN 2 Blitar?. From this focus, the purpose of the research is: 1). To know the types of students motivation to study the history of Islamic culture with the application of audio visual media. 2) To know the process of applying audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture in students at MTsN 2 Blitar City. 3) To know the supporting and inhibiting factors in the application of audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture in students of MTsN 2 Blitar City.

This type of research is qualitative research. This research used descriptive patterns that describe everything or the state of things systematically so that the object of research becomes clear. And the method in this research is the method of observation, interviews, and documentation. The observation method is used to collect data (information) by means of observation of ongoing activities. The interview method is used to collect data or information extracted from data sources directly through conversation or question and answer. The documentation method is used to obtain information from various written sources or from documents available to the informant. And data analysis using data reduction, data presentation and drawing conclusions.

From the results of the research the authors found that: 1) the type of student learning motivation in the subjects of the history of Islamic culture with the application of audio visual media provided by students namely the type of intrinsic motivation and extrinsic motivation. 2) the process of applying audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture in students is the teacher preparing media tools, material delivered through short films or videos, MS power points, and methods of delivery in the application of media with lectures with questions and answers. 3) supporting factors in the

application of audio-visual media to increase motivation to learn the history of Islamic culture is a means of infrastructure, students interest in the media, the material presented is easy to be included in the LCD display. As well as the obstacles, namely electrical power that is not supportive, power failure during the implementation of the learning process, the level of difficulty to the accuracy of the material to be presented.

## الملخص

البحث العلمي بالموضوع " التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار " قد كتبها: ميلاد المفيدة. رقم القيد: 17201153468. قسم تربية الدين الإسلام كلية التربية وعلوم التدريسية، جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرف : الدكتورة الحاجة لؤلؤ نور مفيدة الماجستير.

### كلمة الإرشادية : الوسائل السمعية والبصرية، الدوافع التعليمية.

خلفية هذا البحث عن تطوير العلوم والتكنولوجيا (IPTEK) التي تتطور بشكل متزايد في هذا الوقت، وخاصة تطويرها في المؤسسة المدرسية، بالإضافة إلى استخدام الوسائل السمعية والبصرية التي تطبيقها للتو في مختلف عمليات التعليم والتعلم في الفصول الدراسية. لذلك ستقوم الباحثة التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار.

وأما تركيز البحث فيما يلي : (1) ماذا أنواع الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار باستخدام الوسائل السمعية والبصرية؟. (2) كيف إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار؟. (3) ما العوامل القيادة والتشبيطة عن إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار؟. وأما أهداف البحث فيما يلي : (1) لمعرفة أنواع الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار باستخدام الوسائل السمعية والبصرية. (2) لمعرفة إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية

والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار. (3) لمعرفة العوامل القيادية والتشبيطة عن إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار.

هذا البحث هو البحث الكيفي. يستخدم هذا البحث مدخل الوصفي وتصف كل شيء أو حالة الأشياء بشكل منهجي حتى يصبح هدف البحث واضحًا. والطريقة في هذا البحث هي طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق. واستخدام طريقة المراقبة لجمع البيانات (المعلومات) عن طريق مراقبة الأنشطة الجارية. تُستخدم طريقة المقابلة لجمع البيانات أو المعلومات المستخرجة من مصادر البيانات مباشرةً من خلال المحادثة أو السؤال والإجابة. يتم استخدام طريقة الوثائق للحصول على معلومات من مصادر مكتوبة مختلفة أو من الوثائق المتاحة للمخبر. وتحليل البيانات باستخدام الحد من البيانات ، وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

بعد يقوم الباحث عملية البحث، نتائج البحث تدل أن (1) أنواع الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار باستخدام الوسائل السمعية والبصرية وهي أنواع الدوافع الذاتية والدوافع الخارجية. (2) إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار، هو المعلم الذي يعد أدوات الوسائط والمواد التي تسليمها من خلال الأفلام القصيرة أو مقاطع الفيديو وبوير بوين وطرق التسليم في تطبيق الوسائط مع المحاضرات والأسئلة والأجوبة. (3) العوامل القيادية والتشبيطة عن إجراءات التعليم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية لترقية الدوافع التعليمية لدرس تاريخ الثقافة الإسلامية لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 باليتار، هي وسيلة للبنية التحتية ، واهتمام الطلاب في وسائل الإعلام ، والمواد التي يتم تقديمها من السهل أن تدرج في شاشة عرض الأجهزة. بالإضافة إلى العوائق، وهي الطاقة الكهربائية غير الداعمة انقطاع التيار الكهربائي أثناء تنفيذ عملية التعلم، ومستوى الصعوبة في دقة المادة المراد تقديمها.