

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

من المعلوم أن اللغة العربية إحدى في العالم التي نمت وفقاً بتنمية المعروفة. وقوه اللغة العربية إستكشفت في أنواع النواحي التي جعلتها في عين اعتبارها في العالم سوى أداة الإتصال. وصارت اللغة العربية جزء من حياة المسلمين.

وأن اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين منذ بزوغ فجر الإسلام. فيها نزل القرآن الكريم الذي صار دستور المسلمين، وفيها تحدث حتم النبيين والمرسلين، ثم أنها اقدم اللغات حية في العالم لم يعترها التغيير والتبدل. فكانت طوال اربع عشر قراناً من الزمان وعاء للحضارة الإسلامية العالمية في مشارق الأرض ومغاربها. كما أنه فوق هذا كله قد أكتسبت اللغة العربية مكانة عالمية بين اللغات المعروفة (حيث أنها أحد اللغات القليلة المعترف بها رسمياً في المنظمات الدولية) فالعربية إذا ليست لغة دين فحسب، بل هي لغة إتصال

¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset, ٢٠١١), Hal. ٣٤٨

علمى كذلك.^٢ لذلك تكون اللغة العربية أهم اللغات في العالم لأنها لغة القرآن التي يتعلماها كل المسلمين. وفيها تحتمل نتائج التاريخ العظيم. ولام للمسلمين تعلماها لأنها ذات إرتباط بالحياة اليومية.

كانت اللغة منظومة كبيرة، وداخل هذه المنظومة تتدرج أنظمة فرعية تختية تتصل بالنظام الأم في علاقة شبكية لانفصالتها، فكل فرع من فروع اللغة له مكانة في جسم النظام، وله علاقة التأثير بباقي الفروع اللغة وفنونها. واللغة ليست مجرد نظام، وهي لغة متكاملة، وهذا يؤكد تربويا ضرورة الربط، والتكامل بين جزئيات هذه نظام.^٣

وعرفا أن مصادر الأصلية ومصادر الإسلامية تكتب باللغة العربية. لذلك يحتاج تفهيم تلك المصادر اللغة العربية جيدا وصحيحا. وه هنا، تعتمد معرفة اللغة العربية دور مهمة لتفهم التعليم. لغة العربية تأثير كبيرة على تطوير المعرفة في العالم. وقدمت اللغة العربية معرفة وفلسفة منذ القرآن السابع في النصر الإسلامية. ويحصل علماء الإسلام آلاف من التأليف التأثير منها علم الطب والنجوم، والفلسفة حتى الآن. لذلك كثير من الأجنبية التي ترجمت

^٢ على الحدبى، م شلة تعليم اللغة العربية لغت العرب، (القاهرة :دار الشاتب العربي للطباعة والن ، 1997 ،

ص7

^٣ نور يادى، الدوحة لتعليم مهارات اللغوية، (ملائق :مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحشومية،

. 2111 ص11

تلك التأليف. ولذلك تعبّر بالمكتبة كبيرة. واللغة العربية هي من أكبر اللغات الثالثة في العالم. ووقفت اللغة العربية في طبقة العالمية. وتوازى باللغتين العصريتين في العالم وهما إنجليزية وفرنسية. فوق ذلك، أكثر كلمة الإندونيسية من لغة العربية، حتى تحتاج دراسة اللغة الإندونيسية كفاءة على قدرة العربية. ولذلك ليس من الطغيان، إذا يحتاج تعليم اللغة العربية تبديل التشديد وإهتماماً كثيراً ووجوب التحويل إلى مجموعة العامة أو مؤسسة التربية من المدرسة الإبتدائية حتى تربية العالية، رسمي، عام أو دينية.^٤

لذلك يجب أن تعلّم اللغة العربية منذ الصغير قبل في المرحلة العالية. لأن الأطفال في الزمان الذهبي على طول تطور الإنسان. لأن هذه المرحلة هي المرحلة التي يسهل الأطفال أن يقبلوا الحيث من أنواع محاولة التربية من بيئتهم.^٥ لأن تدريس اللغة في جميع مراحل الدراسية تهدف إلى تدريس وتنمية مهارات اللغوية الأربع وهي الاستماع وكلام وقراءة وكتابة، ويبحث المنهج أيضاً أن يكون تدريس اللغة للمبتدئين أن يشدد إلى حصول مهارة الاستماع والكلام.^٦

^٤ As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, ٢٠٠٤), Hal.٩٨

^٥ Yuliani Nurani Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: PT Indeks, ٢٠٠٩), Hal. 54

^٦Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Aliyah*, (Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendaispada Sekolah Umum, ٢٠٠٣), ١٠١

فـ اللغة العربية أربع مهارات وهي الاستماع والكلام والقراءة ثم الكتابة. وللوصول إلى تلك المهارات لابد أن يستعمل المدرس طرق التعليم المناسبة الفعالية والمحصلة وأن تكون مناسبة أيضاً بعناصر اللغة العربية مثل الأصوات والحرروف والمفردات ثم التراكب.^٧

مهارة الكتابة هي تدريب العاملين على الكتابة الإدارية الموضوعية الدقيقة وتجنب الأخطاء الهجائية والإملائية، وهذا يتطلب تطوير التفكير وزيادة حصيلة معلومات العامل^٨ اللغوية وتروية أسلوبهم في الكتابة. وأهمية تحديد مفهومها لا تقتصر على مجرد الرغبة في تحديد المفاهيم. وإنما تبعدها إلى ما تعكس عليه هذه المفاهيم من إجراءات، و ما يستلزمها من تطبيقات تربوية. فالذين يضيقون مفهوم الكتابة يقصرون جهدهم في برامج تعلم العربية على تدريس الطلاب على النسخ والتهجئة. بينما يتلزم الآخرون بتنمية وقدرة الطلاب على اختيار الموضوع الذي يستحق الكتابة فيه، والقدرة على تنظيمه، وغرضه بطريقة مقنعة و مشوقة في آن واحد.^٩

^٧ Tayar Yusuf Dan Sayful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, ١٩٩٥), Hal. ١٣٧

^٨ محمد على الخوى، اتألب تدريس اللغة العربية، (الدمشقة العربية السعودية: جميع الحقوق لزفوفة للمؤلف،

.١٩١٩٨٢ ص)

تعليم الكتابة العربية ينطوى على العديد من مكونات اللغة (المجائية والنحو والمفردات وعلامات الترقيم).^٩ فالأطفال عادة لا يكونون جاهزون للعرض على الكتابة، وهم يحتاجون إلى مساعدة المهارات الأخرى وهي الحركية البصرية. والطلاب في الصف الأول والثاني والثالث من المدرسة المتوسطة يحتاجون إلى الطريقة أو المنهاج لممارسة الكتابة في مجموعة متنوعة من النصوص على أساس منتظم.^{١٠} النصوص الإبداعية، مثل القصائد والقصص القصيرة، والرسائل، والمقالات الفقرات السرد الوصفي، والسماح بجعلها أكثر الضوابط لخلق النص تنظيماً مثل تقرير كتاب أو فقرة القياسية. لضمان النجاح في فصول الدراسية.^{١١}

مهارة الكتابة هي قدرة الطالب على الكتابة حروف المجائية السريع والدقيق والجديد.^{١٢} الكتابة تتطلب مهارات المعقودة. وتشمل القدرات الازمة القدرة على التفكير على أساس منظم ومنطقي. القدرة على التعبير عن

^٩ محمد علي الخولي، المهارات الدراسية (عمان : دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص، ٥

^{١٠} Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya:Usaha Nasional), Hlm.32

^{١١}Wamuna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2011) Hlm. 70

^{١٢} ناصر عبدالله، اسس عدد الكتب التعليمية لغير الناطقين باللغة العربية. (الجامعة ملك السعودية، دار الإعتماد، ١٩٨٣) ص. ٢٣٢.

الأفكار بوضوح، والإستخدام الفعال للغة والقدرة على تطبيق قواعد الكتابة

^{١٣} الجديدة.

أما بالنسبة في تعليم اللغة العربية بالطبع تسليم المواد المهارة الكتابة أقل

إثارة للإهتمام ومتعددة، والعديد من المعلمين لا تزال تستخدم الطرق

التقليدية. وذالك لأن الطلاب هم في كثير من الأحيان الكائن في العملية

التعليمية حتى يتمكن الطلاب تميل إلى أن تكون سلبية. الضعف الذي يحدث

في التعليم التقليدي الطرق تحتاج إلى معالجة، وبالنظر إلى الآن أدخلت على

نطاق واسع مجموعة واسعة من وسائل مبتكرة لتعليم اللغة العربية.^{١٤}

المهارة الكتابة يقصد أن الطلاب قادرون على التواصل بشكل جيد في

الكتابة ومعقوله مع اللغة الربيبة. في وسائل جيدة ومعقوله لنقل رسالة للآخرين

بطريقة غير مقبولة اجتماعيا. ولكن بطبيعة الحال إلى مرحلة من التواصل

أنشطة الإستخارات الازمة التي تدعم ممارسة كافية. أنشطة مثل ذلك ليست

سهله لتعليم الكتابة، لأن المراد إنشائها الحب الأول من الكتابة التي هي قادرة

¹³ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang:UIN Maliki Press, 2011). Hlm. 180

¹⁴ Imam Asrori, *Aneka Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka,2008).Hlm.2

على توجية الطلاب في هذا الإتجاه.^{١٥} فإنه يجب أن يكون أيضاً إستراتيجية تعليم اللغة جيدة من خلال توفير الفرصة لممارسة الكتابة التدريبية.

كان السبب في اختيار المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية تلونج أجونج لأن هناك تعلم مهارات الكتابة جيدة جداً. يتضح هذا من خلال الإنجازات التي حققها ، وهي تحديداً أبطال المنطقة والفائزين بالمركز الأول والثاني بين المناطق في مسابقة كتابة الخط. بحيث من الملاحظات التي صادفها الباحثون ، جعل الباحثون يريدون فحص المدرسة بالموضوع تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية تلونج أجونج للعام الدراسي / ٢٠١٩

٢٠٢٠ م.

ب. مسائل البحث

استناداً إلى الخلفية البحث التي ذكرها المؤلف أعلاه ، يمكن صياغة موضوع هذه المشكلة على النحو التالي:

١. ما هي الطريقة في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية

تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠١٩ م ؟

٢. ما هي العائق في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية

تلونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠١٩ م ؟

¹⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran*.....Hlm. 135-136

٣. ما هي العوامل المساعدة في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة

الفتاحية تلونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م ؟

ج. اهدف البحث

بناء على صياغة المشكلة البحث ذلك ، فإن الغرض من كتابة هذه الدراسة

هو:

١. لوصف الطريقة في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية تلونج

اجونج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

٢. لوصف العائقه في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية تلونج

اجونج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

٣. لوصف العوامل المساعدة في تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة

الفتاحية تلونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

د. فوائد البحث

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة للأغراض النظرية والعملية

على النحو التالي:

١. الفوائد النظرية

ومن المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة قادرة على المساهمة في تطوير وتحسين جودة التعليم بشكل عام ، خاصة لكي تكون قادرة على توسيع نطاق المعرفة باستراتيجيات المعلم في تحسين قدرة الطلاب على كتابة حروف القرآن.

٢. الفوائد العملية

أ) للمدرسة

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة كاعتبار أساسي في صنع السياسات المتعلقة بتطوير التعاون بين المدرسة وتحسين القدرة على كتابة حروف القرآن.

ب) للمعلم

يمكن استخدام هذا البحث كمواد مرجعية إضافية لتحسين جودة التعلم حول الاستراتيجيات المستخدمة في تحسين القدرة على كتابة حروف القرآن.

ج) لطلاب

يمكن لنتائج الدراسة تسهيل الطلاب على تحسين قدرتهم على

كتابة حروف القرآن بشكل صحيح.

د) مؤلف

نأمل أن تضيف نتائج هذه الدراسة نظرة ثاقبة وخبرة للكتاب

لمتابعة وإعداد أنفسهم في عالم التعليم.

٥. توضيح المصطلحات

لأجل الاحتياج و الابتعاد عن سوء الفهم في فهم موضوع هذا البحث ،

فينبغي للباحثة توضيح المصطلحات التالية:

١. التوضيح النظري

أ) التعليم هو مزيج الذي يرتكب من عناصر الإنسان، وأملاكية،

واملاقي، واملاعات، والإجراءات التي تؤثر في تحقيق أهداف

التعليم^{١٦}.

¹⁶ Oemar Hamalik, (2003). Proses Belajar Mengajar, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003), hlm. 57

ب) كلمة الخط مأخوذه من اللغة الإنجليزية "Calligraphy" مأخوذه من اليونانية "Kalios" وهو ما يعني جميلة و "Graph" وهو ما يعني الكتابة أو السيناريو. العربية تسميهما القات مما يعني الخط أو الكتابة الجميلة. فقال شيخ شمس الدين الخط العربي هو العلم الذي يقدم شكل الحروف المفردة ، و مواقعها وطرق تأليفها في كتابة مترجمة أو أي شيء مكتوب على الخطوط ، وكيفية كتابتها ، وتحديد ما يحتاج إلى كتابته ، وتغيير الهجاء يحتاج إلى تغيير ، وتحديد كيفية تغييره.^{١٧}

٢. التوضيح التطبيقي

بنسبة توضيح الإصطلاحات كما سبق أن المراد بالموضوع تعليم الخط العربي في المدرسة المتوسطة الفتاحية تلونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م حيث تحتوى على انواع إستراتيجية التي استخدمها المدرس في تعليم مهارة الكتابة وكيفية استخدامها وكذلك المشكلات التي يواجهها المدرس في استخدام إستراتيجيات تدريس مهارة الكتابة.

ز. ترتيب البحث

¹⁷ Sirojuddin AR, *Seni Kaligrafi Islam, Cet ke-1*, .Jakarta: Multi Kreasi Singgasana, 1992. hlm.3.

كان ترتيب شرطاً للحصول على الفهم عن المؤلفات العلمية. بناءً على ذلك، لسهولة الفهم عن هذا البحث العلمي فتضع الباحث ترتيب البحث كما يلي:

الباب الأول يحتوى على خلفية البحث ومسائل البحث وأعراض البحث وفوائد البحث وحدود البحث وتوضيح المصطلحات والبحوث السابقة وتنظيم البحث.

الباب الثاني يحتوى على مفهوم التعليم وتعليم الخطاط وتعريف الخط واهداف وفوائد تعليم الخط وأنواع الخطط طريقة تعليم الخط وأخطاء إملاء التي تحدث غالباً و البحوث السابق ونموذج البحث

الباب الثالث يحتوى على مدخل البحث ومكان البحث وحضور البحث وحقائق البحث ومصادرها وطريقة جمع الحقائق وطريقة تحليل الحقائق وتفيسن صحة الحقائق.

الباب الرابعة يحتوى على تقديم النتائج في هذا البحث.
الباب الخامس يحتوى على الخاتمة تتضمن على التلخيص والإفتراحات.