

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Korelasi Kreatifitas Guru Mata Pelajaran PAI dengan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII di SMPN 1 PanggungrejoBlitar”, yang di tulis oleh Tias Ninawati, NIM.17201153078, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negri (IAIN) Tulungagung. Dosen pembimbing: Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I.

**Kata Kunci:** *Kreatifitas Guru Mata Pelajaran PAI , Motivasi Belajar.*

Latar belakang dalam penelitian ini adalah masalah banyaknya guru termasuk guru PAI dalam proses pembelajarannya masih menggunakan metode pembelajaran yang kurang variatif dan kurang memanfaatkan fasilitas media pembelajaran yang ada. Rumusa masalah dalam peelitian ini adalah: 1. Adakah korelasi yang positif antara kreatifitas guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam penggunaan metode pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 01 Panggung Rejo Blitar?. 2. Adakah korelasi yang positif antara kreatifitas guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam penggunaan media pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 01 Panggung Rejo Blitar?. 3. Adakah korelasi yang positif antara kreatifitas guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam penggunaan metode pembelajaran dan media pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 01 Panggung Rejo Blitar?.

Penelitian ini menggunakan: Penelitian pendidikan, penelitian verifikatif, penelitian deskriptif dan penelitian korelasional. Populasi: Siswa kelas VIII di SMPN 1 Panggungrejo Blitar yang berjumlah 168 siswa. Sampel: 70 siswa. Variabel bebas: Kreativitas guru mata pelajaran PAI (dengan sub variabel: Kreativitas guru matapelajar PAI dalam penggunaan metode pembelajaran dan Kreativitas guru mata pelajaran PAI dalam penggunaan media pembelajaran), Variabel terikat: Motivasi belajar. Teknik yang digunakan untuk pengambilan data yaitu angket, wawancara, dokumentasi, dan observasi.

Hasil penelitian penelitian ini menunjukkan bahwa : 1. Ada korelasi yang positif lagi signifikan antara kreatifitas guru mata pelajaran PAI dalam penggunaan metode pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 1 Panggungrejo Blitar. 2. Ada korelasi yang positif lagi signifikan antara kreatifitas guru mata pelajaran PAI dalam penggunaan media pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 1 Panggungrejo Blitar. 3. Ada korelasi yang positif lagi signifikan antara kreatifitas guru mata pelajaran PAI dalam penggunaan metode dan media pembelajaran dengan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMPN 1 Panggungrejo Blitar.

## ABSTRACT

Thesis with the title Correlation of PAI Subject Teachers' Creativity with Class VIII Student Learning Motivation at SMPN 1 Panggungrejo Blitar, was written by Tias Ninawati, Register Number.17201153078, Department of Islamic Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Institute of Islamic Religion (IAIN) Tulungagung. Advisor by: Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I

Keywords: Creativity of PAI Subject Teachers, Learning Motivation.

The background in this research is the problem of the number of teachers including PAI teachers in the learning process still using less varied learning methods and less use of existing learning media facilities. The formulation of this problems in this research are: 1. Is there a positive correlation between the creativity of PAI subject teachers in the using of learning methods with the learning motivation of class VIII students at SMPN 1 Panggungrejo Blitar ?. 2. Is there a positive correlation between the creativity of PAI subject teachers in the using of instructional media with the learning motivation of class VIII students at SMPN 1 Panggungrejo Blitar ?. 3. Is there a positive correlation between the creativity of PAI subject teachers in the use of learning methods and learning media with the learning motivation of students of class VIII at SMPN 1 Panggungrejo Blitar ?.

This research used: Educational research, verification research, descriptive research and correlational research. Population: Class VIII students at SMPN 1 Panggungrejo Blitar, totaling 168 students. Sample: 70 students. Independent variable: Creativity of PAI subject teachers (with sub variables: PAI subject teachers 'creativity in using learning methods and PAI subject teachers' creativity in using instructional media), Dependent variable: Learning motivation. The techniques used for data retrieval are questionnaires, interviews, documentation, and observation.

The results of this research showed that: 1. There is a significant positive correlation between the creativity of PAI subject teachers in the use of learning methods with the learning motivation of Class VIII students at SMPN 1 Panggungrejo Blitar, with a magnitude of  $0.375 > 0.05$  included in the low category 2. There Another positive significant correlation between the creativity of PAI subject teachers in the using of instructional media with the learning motivation of class VIII students at SMPN 1 Panggungrejo Blitar, amounting to  $0.261 > 0.05$  is included in the low category 3. There is another significant positive correlation between the creativity of subject teachers PAI in the using of learning methods and media with students' learning motivation in class VIII at SMPN 1 Panggungrejo Blitar, with a Fcount value of  $6.096 > F_{table} 3.13$ , it can be said that there is a significant correlation.

## المخلص

البحث العلمي بعنوان "العلاقة بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار"، كتبه تياس نيناوطي، رقم القيد 17201153078، قسم التربية الإسلامية، كلية التربية و التعليم التربوية، جامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية. المشريف: الدكتور أحمد تنزيه الماجستير.

**الكلمات المفتاحية:** إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية، حافز التعليم.

الخلفية في هذه الدراسة هي مشكلة عدد المعلمين بما في ذلك التربية الإسلامية في عملية التعلم الذين ما زالوا يستخدمون أساليب تعليمية أقل تنوعًا وأقل استخدامًا لمرافق وسائط التعلم الحالية. مشكلة في هذا البحث هي: 1. هل هناك علاقة إيجابية بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الطريقة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار؟ 2. هل هناك علاقة إيجابية بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الوسائلة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار؟ 3. هل هناك علاقة إيجابية بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الطريقة التعليمية والاستخدام الوسائلة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار؟

يستخدم هذا البحث: البحوث التربوية ، أبحاث التحقق ، البحوث الوصفية والبحوث المترابطة. السكان: طلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار، بلغ مجموع الطلاب 168 طالبًا. عينة: 70 طالبًا. المتغير المستقل: إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية (مع المتغيرات الفرعية: إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية في استخدام طريقة التعليمية وإبداع إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية في استخدام الوسائلة التعليمية) ،

المتغير التابع: دافع التعلم. التقنيات المستخدمة لاسترجاع البيانات هي الاستبيانات والمقابلات والتوثيق والملاحظة.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى ما يلي: 1. يوجد ارتباط إيجابي مهم بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الطريقة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار، مع درجة  $0.375 < 0.05$  مدرجة في الفئة المنخفضة. 2. هناك تم تضمين علاقة إيجابية أخرى هامة بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الوسائلة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار، والتي تبلغ  $0.261 < 0.05$  في الفئة المنخفضة. 3) هناك ارتباط إيجابي كبير بين إبداع معلم لمادة التربية الإسلامية على الاستخدام الطريقة التعليمية والاستخدام الوسائلة التعليمية بحافز التعليم الطلاب في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية 1 فانجونج رجا بليتار، بقيمة F حسب  $F < 6.096$  قائمة 3.13، يمكن القول أن هناك علاقة ارتباط مهمة.